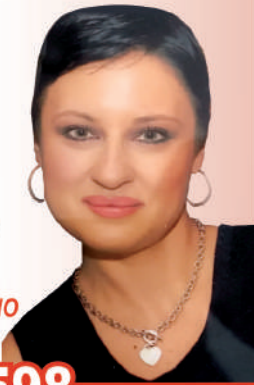


Ольга Стоянова

Поможет вам
получить
программу
Waiver
и все связанные
с этим сервисы

АБСОЛЮТНО БЕСПЛАТНО

267-269-7598



НАША ОБЩИНА OUR COMMUNITY

5

2 марта
2022

с 2000 г. №530

ЕВРЕЙСКАЯ ЖИЗНЬ JEWISH LIFE חיים יהודים АДАР 5782

БЕСПЛАТНАЯ ГАЗЕТА

215-354-0844

www.adandlife.com



**SAFETY FIRST
AMBULANCE**

КРУГЛОСУТОЧНАЯ
СКОРAYA ПОМОЩЬ

215.938.0508

ЧИТАЙТЕ
ИНТЕРВЬЮ
НА СТР.14

ДНЕВНОЙ ЦЕНТР ЗДОРОВЬЯ И ОТДЫХА
ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

ДАЧА

Дорогие дачники,
МЫ ОТКРЫТЫ!

С нетерпением ждём встречи со своими
старыми и новыми друзьями!



На ДАЧЕ

ОДИНАКОВО ХОРОШО и ЗИМОЙ, и ЛЕТОМ!

215-677-7710

250 Geiger Rd., Philadelphia, PA 19115

Carvell

Health Services, Inc

215-942-9696

ЗВОНИТЕ НАМ 24 ЧАСА В СУТКИ
И НАШ ДЕЖУРНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ
ОБСУДИТ С ВАМИ ВОЗМОЖНОСТЬ
МАКСИМАЛЬНОЙ ПОМОЩИ
НА ДОМУ

ПОСТОЯННО
ТРЕБУЮТСЯ
на
**FULL/PART
TIME**

ННА/Homemakers



1051 County Line Rd, Suite 110,
Huntington Valley, PA 19006

Alpha-Beta

MEDICAL EQUIPMENT AND SUPPLIES

- Больничные кровати
- Стульчики
- Инвалидные коляски (в т.ч. электрические)
- Костыли
- Кислородные аппараты
- «Вокеры»
- Лечебные чулки
- Аппарат CPAP устройство против храпа
- Протезы груди и лифчики к ним
- Памперсы, прокладки, трусы



БЫСТРАЯ
ДОСТАВКА
ОТЛИЧНОЕ
ОБСЛУЖИВАНИЕ

У НАС ВЫ МОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ:
ДИАБЕТИЧЕСКУЮ И
ОРТОПЕДИЧЕСКУЮ ОБУВЬ

ПРИНИМАЕМ:
-Independence Blue Cross
-Blue Shield (PPO/HMO)
-Ameri Health
-Keystone 65 complete
-Keystone Plan East
-Bravo Senior Partner
-Health Partners
-Medicare -Medicaid

МЫ ОТКРЫТЫ:
ПН., ЧТ.: 9AM-7PM
ВТ., СР., ПТ.: 9AM-5PM
СБ.: 10AM-2PM

Greater N.E. Medical Center,
10890 Bustleton Ave., Suite 100, Phila, PA 19116

215-676-7622

**#1
CHOICE**

ФИЗИОТЕРАПИЯ И РЕАБИЛИТАЦИЯ

В ОФИСЕ И НА ДОМУ

ПРИНИМАЕМ ВСЕ ВИДЫ СТРАХОВОК
ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ БЕСПЛАТНЫЙ ТРАНСПОРТ



Infinity of Care, Inc.

2 Park Lane, Suite 104, Feasterville, PA 19053

Phone: 215-953-9944

Fax: 215-953-9943

Full spectrum of
Physical Therapy & Rehabilitation
Including
Work Related &
Automobile Accident Injuries

215-953-9944



COMFORT Home Care

АГЕНТСТВО ПО ОБСЛУЖИВАНИЮ
ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ НА ДОМУ

ОФИЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПО ОБСЛУЖИВАНИЮ
КЛИЕНТОВ

**РОДСТВЕННИКАМИ
ИЛИ ДРУЗЬЯМИ**

Квалифицированный уход медсестер,
физиотерапевтические процедуры, персональный уход,
уборка, покупка продуктов и приготовление пищи

ВЫСОКАЯ ЗАРПЛАТА

215-355-8350

**БЕНЕФИТЫ!
БОНУСЫ!
OVERTIME!**

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ МЛАДШИЙ ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ПЕРСОНАЛ

10750 Bustleton Ave
Philadelphia
PA 19116

КУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «НОВАЯ НАДЕЖДА»

215-698-2876



NEW HOPE ADULT DAY CARE



**«Новая Надежда» — это центр для людей прекрасного возраста!
Зрелый возраст — это период жизни, ее естественный процесс.**

Наш Центр подготовился по всем новым требованиям. Сделан капитальный ремонт. Все продуманно для вашего удобства и безопасности.

В НАШЕМ ЦЕНТРЕ ЕСТЬ ВСЕ, ЧТО НЕОБХОДИМО ЧЕЛОВЕКУ ДЛЯ ПРЕКРАСНОГО САМОЧУВСТВИЯ. СПАСИБО НАШИМ ВЕРНЫМ ДРУЗЬЯМ, КОТОРЫЕ ВЕРНУЛИСЬ К НАМ. ЖИЗНЬ НАЛАЖИВАЕТСЯ, И МЫ УВЕРЕНЫ, ЧТО ТЕПЕРЬ МЫ ВМЕСТЕ - ДРУЖНАЯ И НАСТОЯЩАЯ СЕМЬЯ. ВАС ЖДЁТ НЕВЕРОЯТНОЕ МНОЖЕСТВО СЮРПРИЗОВ. СОВЕРШЕННО НОВАЯ ПРОГРАММА. РАЗРАБОТАНО НОВОЕ разнообразное МЕНЮ. Также отдельное меню для диабетиков.

СОЗДАНЫ РАЗНООБРАЗНЫЕ КЛУБЫ С УЧЁТОМ ИНТЕРЕСОВ КАЖДОГО ПОСИТИТЕЛЯ. К ВАШИМ УСЛУГАМ КОМПЬЮТЕРНЫЕ КЛАССЫ, экскурсии, встречи с интересными людьми. И, конечно, наши профессиональные внимательные медсестры Наташа и Валентина всегда следят за вашим здоровьем. НАШ СОЦИАЛЬНЫЙ РАБОТНИК ПОМОГАЕТ В РЕШЕНИИ ЛЮБЫХ БЫТОВЫХ ПРОБЛЕМ.



Поздравляем
наших милых
женщин
с 8 Марта!



ПРИГЛАШАЕМ НОВЫХ ДРУЗЕЙ К НАМ

3 МАРТА

ОТПРАЗДНОВАТЬ
ВМЕСТЕ С НАМИ
МАСЛЕНИЦУ!



БУДЕТ ОЧЕНЬ ВЕСЕЛО И ВКУСНО!

Если у вас нет программы, мы сможем вам помочь - оформить правильно документы и мы будем с вами на протяжении всего пути!

ЛУЧШАЯ ДЕРМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА В SOUTHAMPTON



P E N N S Y L V A N I A
DERMATOLOGY SPECIALISTS

MEDICAL • SURGICAL • COSMETIC

215-999-SKIN (7546)



Доктор говорит по-русски

Сертифицированный врач-дерматолог,
доктор медицинских наук

РОМАН БРОНФЕНБРЕНЕР

окончил резидентуру в SUNY-Stony Brook and Memorial Sloan-Kettering in Dermatology
Доктор практикует в Urepp, одном из лучших госпиталей Филадельфии

ПРЕДЛАГАЕМ ПОЛНЫЙ СПЕКТР
МЕДИЦИНСКИХ, ХИРУРГИЧЕСКИХ
И КОСМЕТИЧЕСКИХ
ДЕРМАТОЛОГИЧЕСКИХ
УСЛУГ

- Специализируемся на медицинской и косметической дерматологии с использованием дерматоскопии (специального портативного прибора для анализа кожи)
- Лечим ВСЕ заболевания волос, кожи и ногтей
- Мы можем диагностировать рак кожи на самой ранней стадии



TONI BRONFENBRENER

CRNP, FNP-C
Nurse Practitioner

1122 Street Road, #204
Southampton, PA 18966
www.pennderm.com
info@pennderm.com

Принимаем Medicare и основные виды страховок | Для пациентов без страховки - доступные цены

НАМРТОН FOOD MARKET

408 Second Street Pike, Southampton, PA

Mon - Sat: 8am - 9pm
Sun: 9am - 8pm

215-315-8497

Hamptonmarket.com



Hampton Market является многонациональным европейским и американским супермаркетом

Магазин специализируется на разнообразных этнических продуктах из Восточной и Западной Европы.

У нас вы найдёте продукты из Румынии, Болгарии, Украины, Греции, Молдавии, Польши, России, Швейцарии, Германии, стран Азии, Израиля, Грузии, Армении.

Мы очень стараемся и надеемся, что принесём в Ваши семьи ощущение домашней кухни.

Совместная командная работа способствует изучению спроса и потребностей покупателей.

С радостью обсудим ваши предложения и ответим на возникшие вопросы. Наша цель: предоставлять клиентам наилучшее обслуживание и хороший выбор продуктов

Добро пожаловать и спасибо за поддержку!



В магазине предусмотрены все санитарные меры безопасности: персонал носит маски, дезинфицирует поверхности между посещениями. Установлены защитные разделители на кассе

Цветы, конфеты, подарки, сладости!

СКИДКИ
КО ДНЮ

8 марта!



10% OFF

ПОНЕДЕЛЬНИК-ЧЕТВЕРГ
ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ



КОМПАНИЯ PARTY OF CHICAGO

www.partyofchicago.com

ВСЕ НАШИ ТУРЫ ПРОХОДЯТ В СОПРОВОЖДЕНИИ ВРАЧА

847-770-7494

MYRTLE BEACH, S. CAROLINA

ОТДЫХ НА ОКЕАНЕ В СОЧЕТАНИИ С НАСЫЩЕННОЙ РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ

\$1,200 + перелет
3-12 апреля

Myrtle Beach - один из самых популярных мест отдыха. Это поистине уникальный город, знаменитый не только великолепными пляжами и хрустально-голубой водой, но и десятками сверкающих огнями удивительных театральных представлений.

В ГОСТИНИЦЕ: Завтрак. Все номера с видом на океан. В номере полная кухня. Выход из отеля сразу на пляж. 4 бассейна и джакузи.

РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА: Экскурсии в Charleston. Здесь в 1860 году началась гражданская война между Севером и Югом.

ПОСЕЩЕНИЕ ТЕАТРОВ: Pirates Voyager (show with dinner), Palace Theater, Carolina Opry show, Show Legends

ПОЕЗДКИ В BOAT CASINO

DEPOSIT В \$500. DEPOSIT ВОЗВРАЩАЕТСЯ ПРИ ОТКАЗЕ ОТ ТУРА НЕ ПОЗЖЕ 19 МАРТА 2022. РЕКОМЕНДУЕМ ПРИОБРЕСТИ СТРАХОВКУ.



МЕКСИКА. SPA-RESORT

ЛЕЧЕБНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ТУР. МEXICO (САНАТОРИЙ)

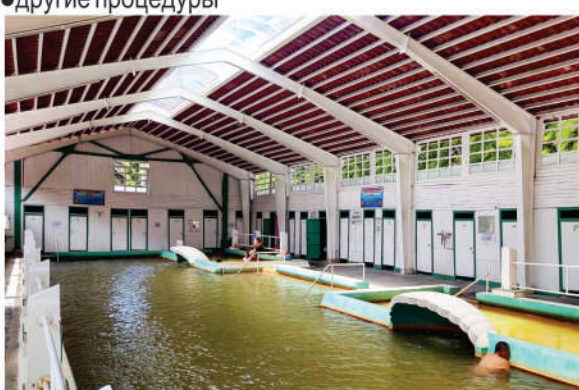
\$1,980 + перелет
21-30 апреля,
1-10 августа,
8-17 ноября

В СТОИМОСТЬ ПУТЕВКИ ВХОДИТ: 2 ночи в гостинице в Мексико Сити с экскурсиями. 7 дней в Спа-Резорте.

В РЕЗОРТЕ: большие 2-хместные номера, 4 бассейна, 3-хразовое питание в ресторане.

ПРОЦЕДУРЫ:

- Неограниченное посещение лечебных бассейнов
- Полный массаж тела
- Рефлекторный массаж ног
- Пилинг с минеральной солью
- Аппликации из минеральной грязи
- Индивидуальные минеральные ванны
- Йога ● Пилатес ● Аэробика
- Гимнастика в воде - упражнения на оздоровления суставов и укрепления мышц
- другие процедуры



ГОРЯЧИЕ МИНЕРАЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ ШТАТ КОЛОРАДО ЛЕЧЕБНЫЙ ТУР

\$1,550 + перелет
16-26 мая,
31 мая-10 июня,
13-23 июня,
22 авг.-1 сент.,
6-16 сентября,
19-29 сентября

БАССЕЙН С МИНЕРАЛЬНОЙ ВОДОЙ. Рекомендован при заболеваниях опорно-двигательного аппарата, заболеваниях суставов, болях в спине.

ЦЕЛЕБНЫЕ ИСТОЧНИКИ С ПИТЬЕВОЙ ВОДОЙ. Рекомендуются при заболеваниях желудочно-кишечного тракта, нарушениях функций кишечника, печени и желчных путей, диабете.

ПЕЩЕРЫ С ПРИРОДНЫМИ ПАРОВЫМИ ВАННАМИ. Рекомендованы при заболеваниях верхних дыхательных путей, нарушениях сна и избыточном весе.



МЫ ОТКРЫТЫ

САНАТОРИЙ

На *Rennard*

www.northeastadc.com

Northeast Adult Day Care

11048 Rennard St. Philadelphia, PA 19116

Northeast Adult Day Care –

это союз здоровья, отдыха, активной, интересной жизни, общения и необыкновенно вкусной, здоровой еды!

У нас есть все, что нужно пожилому человеку для хорошего самочувствия и отличного настроения!

- комплекс медицинских услуг
- богатая и разнообразная культурная программа
- горячие завтраки и обеды из местного ресторана с учетом пожеланий и диеты наших подопечных. и многое, многое другое

Дорогие украинцы,
в эти тяжёлые
для всех нас дни

МЫ С ВАМИ!

Мы приветствуем ВАС!
Будем очень рады встретить своих постоянных посетителей и вновь пришедших друзей, которым, без сомнения, очень понравится у нас!
Мы вернём вам хорошее настроение после вынужденной изоляции, вернём позитив и радость жизни!

Поздравляем
наших милых
женщин
с 8 Марта!



215-671-0200

Приходите к нам в гости, почувствуйте себя как дома и оставайтесь у нас навсегда!

HealthSmart

Medical Center

Полный спектр лечения заболеваний внутренних органов

- Комбинация фармацевтических и натуральных препаратов для лечения диабета, щитовидной железы, артрита, остеопороза, гипертонии, болезней сердечно-сосудистой системы, желудочно-кишечного тракта, кожи и других заболеваний.
- Лечение климакса и нарушений менструального цикла с использованием натуральных препаратов изготовленных по индивидуальному заказу.
- «Мужское здоровье» — гормональные изменения, проблемы потенции, простаты.
- Лечение аллергии новейшим методом иммунотерапии.
- Лечение депрессии и неврозов натуральными препаратами.
- Консультации по приёму витаминов и натуральных добавок.
- PEMF — Pulsed Electromagnetic Field Therapy.

Леонид Магиденко, MD

БОЛЕЕ 30 ЛЕТ
ПРАКТИКИ

Board Certified in Internal Medicine
Высшая врачебная квалификация в области
«Терапия — Внутренние Болезни»

Диагностика

- В центре проводятся ЭКГ, тест функции легких, ультразвук, термография.
- Анализы на дисбаланс гормонов, витаминов и натуральных компонентов с последующей коррекцией выявленных нарушений.

Медформы

- Вождение грузовиков — Certified Medical Examiner for the Commercial Truck Drivers.
- Права на вождение, формы для учебы, работы, страховок и др.

Принимаем большинство страховок, а также пациентов без страхового покрытия.

518 BUSTLETON PIKE, FEASTERVILLE, PA 19053

(СОСЕДНИЙ БЛОК ОТ ФОРД DEALERSHIP И ПРЯМО РЯДОМ С ЦВЕТЧНЫМ МАГАЗИНОМ BLOOM DE FLEUR)

215-464-6040

www.independenthc.com

Independent Home Care Agency

Вам нужна помощь? У вас проблемы со здоровьем?



Высокопрофессиональный медицинский персонал с большим опытом работы окажет необходимую квалифицированную помощь на дому.



МЕДСЕСТРЫ внимательнейшим образом выслушают ваши жалобы на состояние здоровья и примут все необходимые меры по их устранению: свяжутся с лечащим врачом, окажут помощь по

залечиванию ран, язв, псориаза, экземы.

Проведут реабилитацию на дому после операций и лечение на дому после госпиталя.



ФИЗИОТЕРАПЕВТЫ с помощью комплекса упражнений и лечебного массажа помогут в восстановлении двигательных функций.



Наши замечательные **ПОМОЩНИКИ** обеспечат вас необходимыми продуктами, приготовят вкусный обед, сделают уборку, помогут с купанием.

Если в ваш дом пришла беда и близкий вам человек нуждается в уходе, **ЗВОНИТЕ НАМ!**

Помогаем получить Waiver. Программу по уходу на дому. Мы привезём вам домой молочные продукты, горячие завтраки, обеды и ужины совершенно бесплатно!



Тест на ковид на дому.

\$600 БОНУС ПРИ УСТРОЙСТВЕ НА РАБОТУ!

Благодаря программе штата Пенсильвания **PAS (Personal Assistant Service)**, вы сможете ухаживать за пожилыми родственниками, родителями, друзьями, нуждающимся в этом по медицинским показателям.

КТО ЛУЧШЕ БЛИЗКИХ МОЖЕТ ПРОЯВИТЬ ЗАБОТУ!

При этом ваш труд будет оплачен: высокая зарплата, медицинская страховка, включая стоматологию и зрение.

Медсестры и работники по уходу, а также Occupational Therapists, Speech Therapists and Physical Therapists ARE WELCOME!
Предоставляем полную медицинскую страховку.

9892 Bustleton Ave, Suite 203,
Philadelphia PA 19115

215-821-3078
Говорим по-русски

Independent Home Care, Inc is an equal opportunity employer

Болезни ног

ДОКТОР **Геннадий Линецкий**

- ◆ Вросшие и грибковые ногти
- ◆ Деформированные косточки
- ◆ Артриты ног
- ◆ Пяточные шпоры
- ◆ Кожные заболевания ног
- ◆ Болезненные мозоли
- ◆ Плоскостопие
- ◆ Воспалённые вены



ОРТОПЕДИЧЕСКАЯ ОБУВЬ

для **ВСЕХ** НУЖДАЮЩИХСЯ!!!



- ◆ Варикозные вены и отёки ног
- ◆ Артритные боли в голеностопных суставах



ДОКТОР ДЕЛАЕТ ДОМАШНИЕ ВИЗИТЫ.

ЗВОНИТЕ 215-333-9941

ПРИНИМАЕТ МЕДИКЕР, МЕДИКЕЙД (ACCESS), СТРАХОВКИ

ОНИ ДОЛЖНЫ ОТВЕТИТЬ ЗА ВСЕ

Российская оккупационная армия по приказу маньяка и военного преступника Путина разрушает «градами» жилые дома в Харькове, Мариуполе и других городах Украины. Погибают мирные жители, взрослые и дети. Путинскому режиму не впервой устраивать геноцид соседним народам — помним Чечню и Грузию. Есть небольшая надежда, что российские олигархи, бизнес которых летит в тартарары, деловые связи которых обрезают, а финансы блокируют — смогут как-то остановить безумного российского царька.

И ДО ГЕРМАНИИ ДОШЛО

Канцлер Германии Олаф Шольц заявил, что Германия резко увеличит расходы на оборону — они превысят уровень 2% ВВП. Причиной стало вторжение России в Украину. Германия долгое время сопротивлялась давлению президента Трампа и союзников по НАТО, призывавших довести уровень военных расходов до 2%. Шольц заявил, что в 2022 году его правительство потратит 100 млрд евро на вооруженные силы. По словам Шольца, Германия приобретет американские истребители-бомбардировщики F-35 для замены устаревающих «Торнадо». Канцлер также заявил, что Германия намерена избавиться от энергетической зависимости от России и построит терминалы для сжиженного газа. Шольц заявил, что руководство России в скором времени поймет, что заплатит высокую цену за начатую ей войну. «И мы сохраняем за собой право ввести дополнительные санкции безо всяких табу», — добавил канцлер Германии.

ПОВОРОТНЫЙ МОМЕНТ

Германия предоставит Украине оружие: ПЗРК Stinger и противотанковое вооружение. «Российская атака знаменует собой поворот-

МЕЖДУНАРОДНЫЕ НОВОСТИ

ный момент. Наш долг — сделать все возможное, чтобы поддержать Украину в ее защите от вторгшейся армии Путина. Вот почему мы поставляем 1000 противотанковых средств и 500 ракет Stinger нашим друзьям в Украине», — заявил он. Германия также разрешила Нидерландам поставить Украине 400 противотанковых гранатометов немецкого производства. Германия является одним из крупнейших производителей оружия в Европе. Она ранее не поставляла оружие в зоны конфликтов и запрещала такие поставки вооружения немецкого производства третьим странам.

ЕВРОПА МЕНЯЕТ КУРС

Североатлантический альянс серьезно усиливает оборону восточных рубежей. Об этом заявлено по итогам экстренного саммита НАТО. Кроме того, по словам генсека альянса, «больше не работает» соглашение «Россия-НАТО», поскольку Москва грубо нарушила основные положения этого документа. В НАТО подчеркнули, что продолжают оказывать политическую и практическую поддержку Украине. Министры финансов Евросоюза между тем ввели персональные санкции против президента России Владимира Путина и министра иностранных дел Сергея Лаврова. Речь идет о заморозке их счетов. Вслед за ЕС так же поступила и Великобритания.

КАЗАХСТАН ОТКАЗАЛ ПУТИНУ

Россия обратилась к Казахстану с просьбой присоединиться к нападению на Украину. Официальный Нур-Султан отказал РФ отправлять на Донбасс «миротворцев» ОДКБ. По заявлению властей Казахстана, страна не может

принять признание марионеточных т.н. «республик» «ЛНР» и «ДНР» как повод для военной атаки Украины. В США поприветствовали такое решение Казахстана. Ранее сообщалось, что посол Украины в США Оксана Маркарова призвала страны Запада разорвать дипломатические отношения с Россией из-за ее вторжения в их страну.

НОВОСТИ КОРОТКО

— Переговоры Украины и РФ завершились. К прессе вышел советник главы Офиса президента Украины Михаил Подоляк, который рассказал, чем закончилась встреча сторон. По словам Подоляка, «стороны определили ряд приоритетных тем, по которым наметились определенные решения». Участники переговоров возвращаются в столицы своих стран для консультаций и обсуждения результатов переговоров. Стороны договорились о новом раунде переговоров.

— Правительство Норвегии одобрило поставку в Украину двух тысяч противотанковых гранатометов M72. Отмечается, что долгие годы Норвегия отказывалась от поставок оружия в страны, не входящие в НАТО и находящиеся в состоянии войны или под угрозой вооруженного конфликта.

— Глава МИД Турции Мевлют Чавушоглу заявил о том, что страна не будет пропускать через проливы Босфор и Дарданеллы военные корабли. Чавушоглу отметил, что об этом решении были предупреждены все прибрежные и неприбрежные страны.

— Научный руководитель Украинского института экономического лидерства Ярослав Романчук подсчитал, что Россия потеря-

ла уже 3 триллиона долларов из-за вторжения в Украину.

— Посол Украины в Израиле Евгений Корнийчук встретился с политическим советником премьер-министра Израиля Шимрит Меир и передал ей просьбу своего правительства о поставке бронжилетов и защитных шлемов для медицинских бригад, которые работают под обстрелами.

— В Израиле снаряжают три самолета гуманитарной помощи для Украины, которая включает в себя палатки, медикаменты, одежду, спальные мешки, комплекты для очистки воды и другое снаряжение. Самолеты приземлятся в Польше, затем гуманитарный груз на грузовиках доставят на территорию Украины. Общий вес груза составляет около 100 тонн.

— Трансатлантическая оперативная спецгруппа займется розыском и выявлением активов российских граждан и компаний, находящихся под санкциями, для их замораживания, сообщил Белый дом.

ЗАТОПИЛ ЯХТУ В ОТМЕСТКУ

На Майорке украинец потопил судно российского оружейного производителя в отместку за атаку на жилой дом в Киеве. Украинец работал матросом на яхте российского коррупционера, одного из директоров компании по производству оружия — «Ростех». Решение затопить ее принял после того, как узнал о попадании российской ракеты в жилой дом в Киеве. Задержанный работал на яхте «Леди Анастасия» около десяти лет. Владельцем катера является гражданин России — Александр Михеев. На суде задержанный объяснял свой поступок тем, что владелец корабля отвечает за производство оружия, посредством которого на его страну нападают. Арестованный предстал перед судом и был освобожден с предъявленными обвинениями.

САНКЦИИ В ДЕЙСТВИИ

Президент Франции Эммануэль Макрон поручил провести полную инвентаризацию финансовых активов, недвижимости, яхт, автомобилей класса люкс, принадлежащих россиянам, попавшим под европейские санкции. Об этом рассказал министр экономики и финансов Брюно Ле. По его словам, французские власти установят всех российских деятелей, имеющих активы во Франции, которые могут быть добавлены в европейские санкционные списки из-за их близости к российской власти. «Мы подготовим юридические инструменты для ареста всех этих активов», — добавил он.

С 27 февраля до неопределенного срока российские авиакомпании не смогут летать через воздушное пространство всех 27 стран Европейского союза. Это Австрия, Бельгия, Болгария, Хорватия, Кипр, Чехия, Дания, Эстония, Финляндия, Франция, Германия, Греция, Венгрия, Ирландия, Италия, Латвия, Литва, Люксембург, Мальта, Нидерланды, Польша, Португалия, Словакия, Словения, Испания и Швеция. Решение страны приняли в качестве очередной меры против военных действий России на Украине. Небо будет закрыто как для пассажирских, так и для частных рейсов, заявили в Еврокомиссии.

В АМЕРИКЕ РЕАЛЬНО НЕТ ПРЕЗИДЕНТА

Пока США поставляют военную помощь Украине, а Байден демонстративно отдыхает в родном Делавере — как и во время афганского кризиса, «работая с документами», продолжают выходить всё более убийственные для него опросы.

К падению рейтинга Байдена все привыкли. Ещё и 59% американцев не считают его сильным лидером. Твёрдое большинство не

одобряет его политику в отношении России и Украины. А теперь и 54% открыто сомневаются в когнитивных способностях Байдена на фоне украинского кризиса.

Пока Байден отсиживается в отпуске, отдыхать приходится его подчинённым. Джен Псаки донимают вопросами о зависимости США от импорта углеводородов. Прямо призывать к наращиванию добычи нефти в Америке она не может — её тут же заклеймят «зелёное лобби». Поэтому приходится выкручиваться, критикуя зависимость США — но не предлагая никаких мер для изменения ситуации. Похоже, что Псаки порядком опостылело целый год выгораживать Байдена. Она раздумывает в ближайшем будущем покинуть Белый дом и отправиться в свободное плавание. Возможно, украинская драма станет для этого основанием.

Что же касается Байдена, то его обращение к нации и Конгрессу состоялось в условиях т.н. идеального шторма: рекордная инфляция, миграционный кризис, взлёт преступности, случившийся полгода назад Афганистан — и происходящая сейчас война в Украине. Байден говорил о сплочении и военном времени — но спасти его падающие рейтинги и пошатнувшуюся репутацию это вряд ли поможет.

Малек Дудаков

ТЕ ЖЕ ЯЙЦА, ТОЛЬКО В ПРОФИЛЬ

Кажется напрасно мы рассчитывали на то, что избрав бывшего полицейского на пост мэра Нью-Йорка, станем жить спокойнее. Что он наведет порядок в городе. Что добьется снижения преступности. Ага, сейчас...

Мы знаем, в чем главные проблемы высо-

кой преступности — реформа, отменившая залоговые освобождения до суда, кривое правосудие, полиция, которая не видит смысла ввязываться в конфликты, завершающиеся освобождением арестованных. Залоговая реформа обернулась бедствием. Задержанного злодея отпускают до суда, потому что у него, бедного, нет денег на внесение залога. Злодей остается на свободе и продолжает безобразничать. Последний пример — убийство в Чайнатауне 35-летней Кристины Ли. Убийца — 25-летний Ассамад Нэш — старый знакомый полиции, многократно задержанный за различные преступления, в том числе с применением насилия. Его всегда отпускали «под честное слово».

На днях наш городской голова отправился в Олбани, чтобы добиться от законодателей — недавних коллег — пересмотра залоговой реформы. Мало того, что он говорил с коллегами, он говорил со «своими» коллегами. Глава демократического большинства в Верхней палате легислатуры — Андреа Стюарт-Казинс — черная, глава демократического большинства в Нижней палате — Карл Хисти — черный. И вот к ним приезжает черный мэр с жалобой на то, что залоговая реформа — причина растущей на глазах преступности. На что получает ответ, что легислатура не намерена возвращаться к порочной практике 90-х, когда такие махровые расисты, как мэр Рудольф Джулиани добились того, что Нью-Йорк стал самым безопасным городом страны. И мэр Адамс уехал из Олбани несолоно хлебавши.

Ситуация наводит на мысль о том, что у наших руководителей извращенное сознание. Им бы психиатра. Они знают, что основная масса преступников — черные, но не хотят применять

к ним всю силу закона, поскольку одновременно они (преступники) — жертвы расистского общества и их надо не наказывать, а перевоспитывать. Как в вышеописанном случае с Ассамадом Нэшем, которого после каждого очередного задержания отпускали под честное слово, пока он не убил несчастную китайку.

Позиция черных законодателей понятна, но простая арифметика подсказывает, что она порочна. В 2021 году 65% всех жертв убийств в Нью-Йорке были черные. И черными были 75% всех пострадавших от огнестрельных ранений. При этом черные составляют 24% всех горожан. Спасая от правосудия черных преступников (в смысле — подозреваемых преступников), черные законодатели приносят им в жертву других черных, страдающих от преступности в непропорционально большом объеме. Такая вот замкнутая канализационная труба.

Занятно, что мэр Адамс после провального вояжа в Олбани вспомнил о прессе. Он заявил, что не видит в ее рядах той эквити и дайверисти, которые она сама требует от других и которую он послушно создал в своей администрации. А он хочет слышать о проблемах города от людей, которые видят эти проблемы его же черными глазами. Ну, во-первых, черные люди в Олбани отказались смотреть на мир его «черными» глазами, поэтому черные журналисты ему не помогут. Во-вторых, это требование совершенно расистское.

Короче, мы снова попали на четыре года. Мэр Адамс бессилён что-либо изменить. А наш левый нью-йоркский электорат будет истекать слезами и кровью, но снова и снова голосовать за своих. Потому что «не свои» — это расисты, супремасисты, нацисты, короче, вы поняли. Так что если кто-то хочет перемен, то выход один — выходить на голосование.

Вадим Ярмолинец

ПО МАТЕРИАЛАМ СМИ

Семен РЕЗНИК

ПОЧЕМУ УКРАИНЕ СЛЕДУЕТ СОХРАНИТЬ ЯДЕРНОЕ ОРУЖИЕ

Предлагаем вашему вниманию статью Семена Резника, опубликованную в газете «Вашингтон Таймс» 23 декабря 1993 г., с которой автор активно сотрудничал 20-25 лет назад. «Перечитав ее, — пишет С. Резник, — я поразился тому, насколько мало всё меняется в этом быстро изменяющемся мире, — оказалось, что статья не менее, а даже более актуальна сегодня».

Согласно недавним сообщениям печати, президент Клинтон лично звонил президенту Украины Леониду Кравчуку, чтобы выразить недовольство решением парламента Украины, который проголосовал за присоединение к договору о сокращении стратегических ядерных вооружений (СТАРТ), но выдвинул два условия. Парламент согласился ликвидировать ядерные арсеналы Украины, если страны Запада, во-первых, гарантируют ее безопасность и территориальную целостность и, во-вторых, возместят расходы на демонтаж и ликвидацию ядерных ракет.

В разговоре с Леонидом Кравчуком президент Клинтон настаивал на том, что Украина должна отказаться от ядерного оружия без всяких условий. Он пригрозил, что в противном случае Соединенные Штаты прекратят экономическую помощь Украине. В условиях катастрофического кризиса экономики угроза была воспринята как ультиматум. Кравчук поспешил заверить Белый Дом, что сделает все возможное, чтобы удовлетворить его требования.

Нам самое время спросить себя: действительно ли ядерное разоружение Украины соответствует жизненным интересам

Соединенных Штатов?

Мы, разумеется, глубоко озабочены перспективой бесконтрольного распространения ядерного оружия. Это сделает международное положение еще более опасным, чем сейчас. Ядерное вооружение таких стран, как Ирак или Северная Корея, особенно при их отказе допустить международную инспекцию на местах, вызывает тревогу. Большинство аналитиков и официальных лиц, определяющих внешнюю политику стран Запада, рассматривают проблему ядерного оружия Украины в том же контексте нераспространения.

Но это совсем другая проблема. Украина никогда не создавала своей собственной атомной бомбы. Она унаследовала часть ядерных арсеналов Советского Союза — после развала коммунистической сверхдержавы. Украина имеет такие же моральные и юридические права на советское наследие, как и Россия. Ядерные ракеты на земле Украины остаются в тех же местах, где они были размещены советскими стратегами, так что даже чисто технически здесь нет никакого распространения. Единственное отличие состоит в том, что власти, ответственные за ядерные арсеналы бывшего СССР, теперь находятся не только в Москве, но и в Киеве. Это усиливает головную боль американских участников переговоров, но в том и состоит их работа, чтобы преодолевать такие трудности. То, что у них прибавилось забот, не означает, что возросла угроза нашим национальным интересам.

Украина — вторая по величине страна среди бывших советских республик и одна из крупнейших в Европе. Украина — одна из самых развитых в промышленном и сельскохозяйственном

отношении республик бывшего СССР. Она богата естественными ресурсами — уголь, железо и т. п. — но у нее нет своей нефти и нет средств для закупки на мировых рынках. Это делает ее зависимой от российских поставок. Задолженность Украины России стремительно растет. В обозримом будущем Украина не сможет выплатить свои долги России. Поставки нефти в Украину уже сильно сокращены, новорожденная страна живет в постоянном страхе, что нефтяная труба будет полностью перекрыта, а это приведет ее к полному экономическому коллапсу.

Россия использует свое преимущество для политического — не только экономического — шантажа. Российские власти, как и общество в целом, не смирились с тем, что бывшие советские республики стали независимыми государствами. Российские войска базируются в большинстве бывших республик, и Москва использует любые предлоги, чтобы затормозить их вывод. По приказам из Москвы — явным и тайным — российские военные нередко вмешиваются в местные конфликты, вопреки официальным заявлениям о невмешательстве.

Но наиболее чувствительной для Москвы является проблема Украины, и не только потому, что это самая крупная из независимых республик. Этнически, исторически и культурно украинцы столь близки к русским, что многие россияне до глубины души уязвлены самим фактом того, что Украина стремится к независимости. В России слишком многие и слишком часто высказывают недовольство появлением границы между «братскими» странами.

Разрушенная экономически, Украина не имеет ресурсов для создания мощной армии,

которая обеспечивала бы ее безопасность при потенциальных угрозах со стороны России. Только ядерное оружие на ее земле может служить гарантией ее территориальной целостности. В последние месяцы Москва резко усилила давление, чтобы заставить Украину демонтировать свое ядерное оружие. Для украинских властей это дополнительное доказательство того, что остаться без ядерного щита равносильно тому, чтобы отказаться от независимости или отдать часть своей территории. Теперь, после того как русские нацисты и коммунисты одержали значительную победу на парламентских выборах у Украины появилось еще больше оснований для беспокойства.

Украинские ракеты не нацелены на Соединенные Штаты или на Западную Европу или Восточную Европу. Украина не предъявляет территориальных претензий ни к кому из своих соседей, она ни для кого не представляет угрозы. Если Украина станет безъядерной страной, хрупкий баланс сил в регионе будет нарушен. Бессилие Украины может послужить соблазном для авантюрных акций со стороны России, а это станет угрозой не только для самой Украины, но для международного мира и безопасности.

Если мы не хотим брать на себя обязательств по защите безъядерной Украину от посягательств России, то мы, по крайней мере, должны понимать причины ее озабоченности. Было бы правильно поддержать Украину или хотя бы занять нейтральную позицию в ее сложных спорах с Россией о ядерном оружии. Почему Америка должна помогать России в ее дипломатии выкручивания рук?

**«Вашингтон Таймс»/
Журнал-газета «Мастерская»
Печатается
с небольшими сокращениями.**

INTEGRATED MEDICAL CARE

15501 BUSTLETON AVENUE, SUITE A
PHILADELPHIA PA 19116

СПРОСИТЕ НАС - КАК ПОБЕДИТЬ БОЛЬ

CALL TODAY **215-742-7033** ЗВОНИТЕ СЕГОДНЯ

СПЕЦИАЛИСТЫ ПО ЛЕЧЕНИЮ БОЛЕЙ И ТРАВМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

Клинику возглавляет врач высшей американской категории, специализирующийся в области лечения **ЗАБОЛЕВАНИЙ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА И ПОСЛЕДСТВИЙ НЕВРОЛОГИЧЕСКИХ ЗАБОЛЕВАНИЙ, ТРАВМ**

ЛЕЧЕНИЕ ПОСТРАДАВШИХ В АВТОАВАРИЯХ

- ◆ БОЛИ В ШЕЙНОМ И ПОЯСНИЧНОМ ОТДЕЛЕ
- ◆ ПРЕД- И ПОСЛЕОПЕРАЦИОННАЯ РЕАБИЛИТАЦИЯ
- ◆ БОЛИ В СУСТАВАХ, АРТРИТЫ
- ◆ ПОСЛЕДСТВИЯ НЕВРОЛОГИЧЕСКИХ ЗАБОЛЕВАНИЙ
- ◆ ГОМЕОПАТИЧЕСКИЕ ИНЪЕКЦИИ ДЛЯ СНЯТИЯ БОЛЕЙ И МЫШЕЧНЫХ СПАЗМОВ
- ◆ РЕАБИЛИТАЦИОННАЯ МЕДИЦИНА, ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЙ БАССЕЙН
- ◆ многое другое....



Наступает последний, тринадцатый месяц Адар II 5782 високосного года еврейского календаря, а с ним приходит последний праздник годового круга — Пурим (16, 17 марта в этом году). Множество загадок и скрытых намеков таит Свиток Эстер. Об одной из таких загадок мы и поговорим.

7-я глава Свитка завершается словами: «И повесили Амана на дереве, которое приготовил он для Мордехая. И гнев царя утих» (Эстер 7:10). Что же дальше?

О дальнейшем поется в Пуримшпиле:

*Висит Аман, вдова роняет слезы,
Но на чеку амановцы стоят,
А значит, есть реальная угроза
Погромов, нападений и засад.*

*И тут решает дело женский разум,
С царя царица не спускает глаз:
Негоже отменять царю приказы,
Но можно написать другой приказ.*

*Приказу вслед шофары зазвучали,
И мы, евреи, создали ЦАХАЛ,
И горький жребий, выпавший вначале,
Был перевернут, как пустой бокал.
И по всем 127-ми провинциям пронесся
призыв:*

*Вставай, народ изгнания,
Провинций и столиц!
Аманскую кампанию
Пора повернуть ниц*

*Возьми свое оружие —
УЗИ и КАЛАШИ.
Шофарами разбуженный
На Пурим поспеши.
Сегодня над Шушанами
Мы слышим злобный лай,
Земля полна Аманами,
Но вечен Мордехай!*

БОРИС МИНЬКОВСКИЙ

ДЕСЯТЬ СЫНОВЕЙ АМАНА

(К празднику Пурим)

И мы читаем далее в последней главе свитка Эстер:

«И перебили иудеи всех врагов своих, ударом меча убивая и истребляя, и поступали с ненавидевшими их по своей воле. И в Шушане, городе престольном, убили иудеи и погубили пятьсот человек; и

Паршандату, и Дальфона, и Аспагу, и Порату, и Адалью, и Аридагу, и Пармашту, и Арисая, и Аридая, и Вайзату — десятирех сыновей Амана, сына Амдаты, врага иудеев, умертвили они, а на грабеж не простерли руки своей...». Так завершился Первый день Пурима в Шушане, столице государства и по всем провинциям. И далее: «...И сказала Эстер: «Если угодно царю, то пусть бы позволено было иудеям в Шушане и завтра делать то же, что и сегодня; и десятирех сыновей Амана пусть бы повесили на дереве». И сказал царь, чтобы сделано было так, и дан был указ в Шушане, и десятирех сыновей Амана повесили». (Эстер, 9:5-14).

Просьба Эстер представляется странной. Ведь только что было сказано, что десять сыновей Амана были убиты. Можно было бы объяснить это противоречие тем, что Эстер просит повесить тела уже мертвых врагов в утешение всем тем, кто в будущем захо-

чет поднять руки на евреев. Но в самом свитке есть намек, заставляющий отбросить это предположение: имена убитых сыновей Амана записаны в свитке Эстер в столбик — одно под другим, и это намекает на то, что они уже были повешены, живые или мертвые, — и именно в том порядке, в каком они висели на столбе, они перечислены на пергаменте.

Единственный правильный ответ: Эстер обладала пророческим даром и знала, что в будущем вновь возникнет ситуация, когда народы мира захотят полностью истребить еврейский народ, как это было во времена Ахашвероша. И Эстер просила — нет, не у персидского царя, а у Царя царей — чтобы это преступление не осталось без возмездия. Произнося слово «Царь», праведница Эстер всегда обращалась в Высшую инстанцию и только делала вид, будто бы просит о милости царя из плоти и крови. И действительно, в 21 день месяца тишрей 5707 года по еврейскому летоисчислению в Нюрнберге были осуждены и повешены 10 нацистских преступников. Есть намек на то, что это событие содержится в самом свитке Эстер: согласно существующим уже 2300 лет правилам (то есть с момента написания свитка Эстер) каждый писец, переписывающий свиток Эстер, обязан писать в именах сыновей Амана

некоторые из букв маленькими и одну большой. При взгляде на имена, записанные в столбик на пергаменте и так же появляющиеся во всех печатных изданиях, тут же бросаются в глаза буквы «тав», «шин» и «зайн», отличающиеся от остальных букв своим уменьшенным размером, и буква «вав» в последней строчке, написанная так, что она опускается намного ниже строки. Это указание на год, когда произошли события, похожие на Пурим, хотя и при более трагичных обстоятельствах. В еврейской традиции принято записывать год не цифрами, а буквами. Каждая буква имеет числовое значение, и их сумма обозначает тот или иной год. В данном случае «тав» соответствует числу 400, «шин» — 300, «зайн» — 7. Вместе — 707. Большая «вав» (ее числовое значение — 6) понимается как указание на шестое тысячелетие — пятидесятые годы. В результате мы понимаем, что речь идет о 5707 годе. Он соответствует 1946—1947 годам принятого календаря. 1946 год — год Нюрнбергского процесса и казни десяти нацистских преступников. В одном из номеров того периода газета «Нью-Йорк Уокер» отметила, что один из приговоренных по имени Штрайхер закричал, когда ему на голову одели черный мешок: «Пурим сорок шестого года!»

Хотите верьте, хотите проверьте!



Недельная глава Торы

Книга Ваикра Глава «Ваикра»

ПРОБЛЕМА ЖЕРТВОПРИНОШЕНИЙ

Третья из книг Торы — «Левит» — посвящена почти целиком Храмовой службе, исполнявшейся кофенами и левитами, и тем жертвоприношениям, которые приносились в Храме. Из того, как много места в Торе уделено жертвоприношениям, мы можем понять, что они были весьма важной частью взаимоотношений Бога и человека.

Отношение к жертвоприношениям всегда было неоднозначным в еврейской традиции. Согласно мнениям одних Мудрецов, основной целью жертвоприношений в древности было то, что они отдаляли человека от идолопоклонства. Поскольку человек по природе своей

очень склонен приносить жертвы Высшему Существо, то в древности он приносил жертвы всевозможным идолам, и не было никакой возможности сразу отдалить его от этого. Согласно этой точке зрения, Тора, учитывая человеческие слабости, повелела нам приносить жертвоприношения Богу, прежде всего, для того, чтобы мы не приносили их идолам.

Однако большинство наших Мудрецов (и в особенности представители каббалистического направления в иудаизме) категорически не согласны с таким подходом. Они подчеркивают, что Тора есть вечная Божественная истина, и ее заповеди — а особенно столь центральные, как жертвы, — не могут определяться такой чисто прагматической и преходящей исторической необходимостью, как отдаление древнего человека от служения идолам. Более того, мы знаем, что жертвоприношения приносили еще Адам, Авель и Каин, Ноах — т.е. люди, жившие во времена, когда идолопоклонства еще не существовало — и, значит, жертвоприношения имеют самостоятельное значение! Да и само слово «корбан» — «жертвоприношение», — происходит от корня «карав» — «приближаться», что указывает на суть жертв как способа приближения человека к Богу, а не как средства для отдаления от идолопоклонства.

Как это нередко бывает в иудаизме, эти две противоположные точки зрения на жертвоприношения не отрицают, а дополняют друг друга. Человеку необходимо как осознавать важность и величие жертвоприношений, так и пом-

нить, что совершенно неправильно считать жертвы основным моментом искупления. Более того: то, что наши предки зачастую воспринимали жертвы как «верное техническое средство очищения перед Богом», — было одной из причин разрушения Храма и прекращения жертвоприношений. За две тысячи лет изгнания мы должны были научиться очищению и искуплению без жертв — путем раскаяния, собственного исправления грехов, более правильной и нравственной жизни.

Разумеется, наша «возможность» обходиться сегодня без жертвоприношений отнюдь не значит, что они относятся только к «пройденному историческому этапу». Напротив — в них заключен высокий, недостижимый другим способом путь приближения к Богу. Проблема, однако, в том, что этот более высокий уровень восприятия не может возникнуть абстрактно-теоретически. Необходим конкретный духовный опыт Храмового служения, чтобы мы могли ощутить их смысл. В то же время само восстановление жертвоприношений не будет возможным, пока мы не осознаем их смысл. Получается в каком-то смысле замкнутый круг.

И здесь мы подходим к вопросу о методе практического восстановления жертвоприношений в наше время. Как известно, еще в середине прошлого века рав Ц.-Г.Калишер (основатель концепции религиозного сионизма) разобрал этот вопрос с точки зрения Галахи и показал, что в наше время мы вполне можем восстановить, по крайней мере, некоторые жертвоприношения, и прежде всего — Пасхальную жертву. Для принесения Пасхальной жертвы не нужен Храм: достаточно, чтобы была возможность подняться на Храмовую Гору. Более того — Пасхальную жертву не сжигали на жертвеннике; ее съедали во время Пасхального Седера. Пасхальный барашек был тем самым «афикоманом», вместо которого мы съедаем сегодня кусок мацы! Иными словами, «Пасхальное жертвоприношение» было бы совершенно естественным и легко осуществимым для любого еврея — нашего современника.

Может быть, восстановление Пасхальной жертвы окажется той ступенькой, поднявшись на которую мы сможем начать восстановление Храма?

Пинхас Полонский

ЗАЖИГАНИЕ СВЕЧЕЙ:

4 марта – 5:37 pm
11 марта – 5:44 pm

Jewish Life

Vital Connections, Inc. TM
www.adandlife.com

Publisher Vitaly Rakhman

Manager Irina Volsky

E-mail: vc.inc@aol.com

Tel. 215-354-0844 Fax. 215-354-1323

1051 County Line Rd., Unit 112

Huntingdon Valley, PA 19006

Большая часть статей, публикуемых в «Еврейской жизни», написана специально для нашей газеты.


К сведению авторов статей и писем:
Редакция не вступает в переписку;
рукописи и иллюстрации не рецензируются
и не возвращаются.

Редакция не несет ответственности
за содержание реклам и не всегда
разделяет мнение авторов.



A place that feels like home!

55 Buck Rd, Suite 12
Huntingdon Valley, Pa 19006

www.NewAgeADC1.com 

215-944-0104

Снова всех приветствует Центр «New Age»!

Дорогие друзья!

*Обычно мы начинаем наши статьи с поздравления
с наступающими праздниками.*

*Сегодня мы вынуждены отступить от этой традиции.
Мы начинаем с того, что желаем скорейшего прекращения
войны между исторически близкими славянскими народами.*

Нет войне – это наше общее убеждение!

*Искренне хотим, чтобы ужас, вошедший в миллионы семей
прекратился, как можно скорее.*

*Люди! Мы можем и должны договариваться,
а не проливать кровь друг друга.*

**А теперь с надеждами
на мирное будущее
поздравляем вас с наступающим
Женским Днем 8 марта!**

*Женщина – небесное создание,
Воплощение сказочной мечты,
Облако несбыточных желаний,
Ветер из добра и красоты!*

**Наилучшие вам пожелания,
дорогие женщины!**

*Пусть радуют сюрпризы,
Подарки и цветы!
Пусть быстро исполняются
Все планы и мечты!
Пусть каждый день приходит,
Чтоб радость подарить,
И чаще будет повод
Самой счастливой быть!*

**И, как всегда, добро пожаловать!
Приходите, и мы станем вашей семьей!**

ЛОЖЬ ОБ «ИЗРАИЛЬСКОМ АПАРТЕИДЕ»

В прошлом месяце Генеральная ассамблея ООН в очередной раз подтвердила свою откровенную и враждебную предвзятость к еврейскому государству. Подавляющим большинством голосов — 125 против 8 при 34 воздержавшихся — она проголосовала за финансирование не имеющей прецедентов постоянно действующей комиссии Совета по правам человека (UNHRC), созданной для расследования обвинений Израиля в предполагаемых военных преступлениях и нарушениях прав человека. С момента своего создания в 2006 году Совет учредил 32 расследования, девять из которых — одна треть — были полностью сосредоточены на Израиле. Нынешняя комиссия, однако, стала первой в своем роде. У этого расследования не будет ограничений по времени и по объему. США проголосовали против этого шага, заметив, что он «увекочивает практику несправедливого предвзятого отношения к Израилю в ООН». США, Австралия и другие страны справедливо опасаются того, что Израиль неизбежно станет жертвой лживых обвинений в «систематической дискриминации и репрессиях на основе национальной, этнической, расовой или религиозной принадлежности», которые намерена «расследовать» эта комиссия.

Ложь об «израильском апартеиде» была зачата в Москве во времена холодной войны и раскручивалась кровожадной советской пропагандой до тех пор, пока не овладела ООН, прочно обосновавшись и на Ближнем Востоке, и на Западе. Помимо прочего, эта кампания включала в себя многочисленные лицемерные сравнения Израиля с Южной Африкой в советских СМИ и в издаваемых в СССР книгах с красноречивыми названиями, вроде пресловутой «Сионизм — геноцид в действии», опубликованной в 80-х годах прошлого века официальным государственным издательством Украины, входившей тогда в состав Советского Союза.

Отчасти наивные, а отчасти подлые студенты вновь проведут свою лживую «неделю израильского апартеида» в университетах по всему миру в этом году, повторяя ту самую советскую пропаганду, что и их предшественники на протяжении десятилетий. Они, как и многие другие ненавистники Израиля, используют обвинения в апартеиде несмотря на то, что в действительности Израиль ни при каком рациональном рассмотрении не может считаться государством апартеида. Они де-

лают это потому, что значение термина «апартеид» легко понять, он вызывает у людей отвращение и сплачивает их в антиизраильском единстве. Собственно, поэтому Москва в свое время его и запустила.

Клеветнические обвинения в апартеиде — лишь часть поистине эпической, возможно, самой масштабной в истории кампании лжи и травли, которая на протяжении многих лет велась против Израиля Кремлем с помощью КГБ, с задействованием безграничных ресурсов этой советской спецслужбы. Пожалуй, она стала самой успешной из всего великого множества кампаний по дезинформации, которые были запущены советским пропагандистским аппаратом.

Стоит понять, как зародился и развивался этот зловетский и злонамеренный проект. Не только для того, чтобы помочь в противостоянии продолжающейся политической войне, ведущейся против Израиля и евреев, но также и как пример продолжающихся до сегодняшнего дня кампаний по дезинформации, раскручиваемых против Западом такими авторитарными государствами, как Россия, Китай или Иран. И чтобы получить хотя бы самое поверхностное представление об этом тщательно продуманном злом умысла, необходимо вернуться в прошлое.

Поначалу Израиль, возрожденный в 1948 году, придерживался политики неприсоединения. Вместе с тем, молодое государство, окруженное врагами, остро нуждалось в экономической и военной поддержке либо со стороны США и их союзников, либо СССР и его сателлитов. Учитывая колоссальное влияние, которым обладали в молодом Израиле социалисты, советское руководство полагало, что эта страна неизбежно станет вассалом СССР. Укрепляя таким образом советские позиции на Ближнем Востоке и вообще противостоянии с Западом. По сути, одной из главных причин, подтолкнувших Сталина быстро и охотно признать Израиль в 1948 году, было его намерение использовать еврейское государство для подрыва британского господства на Ближнем Востоке. Но, несмотря на многочисленные советские усилия заманить Израиль в свой лагерь, попытки эти с самого начала были тщетны. Зарождение холодной войны в 1950-х годах, а также внутривосточные соображения и опасения по поводу антисемитизма внутри Советского Союза в любом случае побудили бы израильского

премьер-министра Давида Бен-Гуриона сориентировать свою страну на Запад. Участие Израиля вместе с Великобританией и Францией в Суэцкой кампании 1956 года еще больше отдалило Израиль от СССР. Советское правительство даже направило ноту в Иерусалим (а также в Париж и Лондон) с угрозой нанесения ракетных ударов и обещанием прямой военной поддержки египетской армии.

Разрыв израильско-советских отношений углубился еще больше из-за побед Израиля в оборонительных войнах против арабской интервенции в 1967 и 1973 годах. В этот период надежды Кремля на то, что Израиль станет вассалом Советского Союза, окончательно рассеялись. Арабские армии, оплаченные, обученные и оснащенные Советским Союзом, были унижены, а вместе с ними опозорена и Москва. Так в Советском Союзе постепенно сложилась политика, ориентированная на уничтожение Израиля. Основной ее целью стала попытка использовать антисемитизм и ненависть к Израилю в качестве инструмента в холодной войне против США и Западе.

К этому времени в Кремле хорошо усвоили, что обычные атаки на Израиль успеха не принесут. Поэтому Москва приняла новое направление. Выращивая, обучая, финансируя и вооружая такие группировки, как «Народный фронт освобождения Палестины» и ФАТХ, Москва готовила их для террористических атак на израильские и в целом еврейские цели, включая угоны гражданских самолетов. Собственно, Кремль использовал эту террористическую практику повсеместно, в том числе, и в Европе, задействуя группировки террористов вроде «Баадер-Майнхоф» или «Фракцию Красной Армии». Подробности спонсируемых Москвой террористических операций на Ближнем Востоке и в других местах изложены на 25000 страниц документов КГБ, которые были скопированы, а затем вывезены из России в начале 1990-х годов сотрудником архивного отдела Первого главного управления КГБ Василием Митрохиным. Сегодня они находятся в Великобритании, в Кембридже, в Черчилль-колледже.

Генерал Ион Пачепа, заместитель главы внешней разведки Румынии, «Секуритате», сыграл существенную роль в операциях советского блока против Израиля и США. В 1978 году он стал самым высокопостав-

ленным офицером разведки, когда-либо дезертировавшим из советского лагеря. Среди множества секретных разоблачений он рассказал и подробности операций КГБ против Израиля. По словам Пачепы, председатель КГБ Юрий Андропов как-то доверительно сказал ему: «Нам нужно разжечь нацистскую ненависть к евреям во всем исламском мире, тогда с помощью этого эмоционального оружия мы устроим кровавую баню Израилю и его главному защитнику — США». Пачепа приводит следующее соображение, высказанное Андроповым: «Ислам одержим тем, чтобы вернуть себе земли, захваченные неверными, поэтому он крайне восприимчив к нашему определению Конгресса США как хищной сионистской организации, стремящейся превратить мир в еврейскую вотчину».

Короче говоря, Андропов цинично просчитал, что арабы станут полезным инструментом в антиизраильской пропагандистской войне и отлично исполнят свою кровавую роль. Их разрушительную энергию оставалось лишь сфокусировать, активизировать и профинансировать.

Для достижения своих целей Кремль разработал так называемую операцию СИГ (сокращение словосочетания «сионистские государства») — кампанию по дезинформации, целью которой стало «поджечь весь исламский мир против Израиля и США». Пачепа сообщает, что к 1978 году в рамках операции СИГ для продвижения поставленной цели КГБ направил в исламские страны около 4000 «агентов влияния» из советского блока. В Советском Союзе также напечатали и подготовили к распространению огромное количество антиизраильской и антиеврейской пропагандистской литературы, переведенной на арабский язык. В этот набор вошли среди прочего и печально известные «Протоколы сионских мудрецов», фальшивый антисемитский памфлет, излагающий якобы существующие секретные планы евреев по захвату управления над миром через манипулирование экономикой, контроль над СМИ и разжигание религиозных конфликтов. В свое время он был написан агентами российской царской тайной полиции, а впоследствии использовался нацистами в своей антисемитской пропаганде.

Ричард Кэмп
Перевод Александра
Непомнящего

Окончание следует

МЫ ЗАЩИТИМ ВАШИ ИНТЕРЕСЫ

**МАРИНА
КАЦ**

*The Law Offices of
Kats Jamison
& Associates*

- АВТОМОБИЛЬНЫЕ АВАРИИ
- ТРАВМЫ НА ПРОИЗВОДСТВЕ
- МОТОЦИКЛЕТНЫЕ АВАРИИ
- АВТОБУСНЫЕ АВАРИИ
- МЕДИЦИНСКИЕ ОШИБКИ
- УШИБЫ И ПАДЕНИЯ
- НЕСЧАСТНЫЕ СЛУЧАИ

А также:

- Социальное обеспечение
- Иммиграционное право
- Корпоративное право
- Семейные конфликты
- Криминальное право
- Недвижимость



**PERSONAL INJURY CASES
FREE CONSULTATION
NO RECOVERY-NO FEE**

**1-800-LAW-1917
215-396-9001**

1 Bustleton Pike, Feasterville, PA 19053

VSP Medical Supply

**731 Red Lion Road, Philadelphia, PA 19115
Phone: 215-677-8770 Fax: 215-677-8748**



**Более 100 стилей ортопедической и специальной обуви
для диабетиков от мировых фирм-производителей**



- Больничные кровати
- Инвалидные коляски
- Ходунки
- Стульчики
- Лечебные чулки
- Кислородные аппараты
- и множество других
сопутствующих изделий

Принимаем большинство медицинских страховок штата
PA, включая Access & Medicare

VitaCare
Home Health Agency

АГЕНТСТВО ПО УХОДУ ЗА ПОЖИЛЫМИ ЛЮДЬМИ



8 Марта!



*Наших дорогих
клиентов, коллег, друзей
поздравляем
с праздником весны!*

Пурим



Празднуй
с нами!



ב"ה

255 East Street Road,
Feasterville, PA 19053

215-953-9225

ВАЛЬС, ВАЛЬС, ВАЛЬС...

Приход весны приносит обновление, надежду, расцвет. И не зря ее начало открывает праздник Женский день, а сама весна является в образе прекрасной девушки. На своем празднике женщины будут танцевать свой любимый ТАНЕЦ — ВАЛЬС. И это о нем, о вальсе.



Иоганн Штраус (отец)



Иоганн Штраус (сын)

В разное время в разных странах мира разными композиторами написано огромное количество прекрасных вальсов, и со временем любовь к вальсу ничуть не уменьшается, вальс не стареет.

В чем секрет популярности вальса?

Обратимся к его истокам.

Вальс появился в самом конце XIII века и вскоре, уже в первой четверти XIX века, распространился и стал популярным. В XIII веке, в довальсовские времена, в богатых дворцах Европы танцевали много, особенно французы, поляки, австрийцы. Французская королева Мария-Антуанетта, как говорят, «протанцевала революцию», за что заплатила головой в самом прямом смысле этих слов.

Танцы были довольно чопорными. Обычно в танце (менуэте, гавоте, полонезе) дамы протягивали кавалерам руку и плавно двигались в своих широких до пола юбках. Позже вошедшие в моду кринолины держали кавалеров на расстоянии и скрывали недостатки женских фигур.

И вот...появился танец, который закружил всех. «Вальс» в переводе и означает «кружиться». Это было так ново: кавалер брал даму за талию (какая, однако, безнравственность для того времени!), притягивал к себе и вращал.

Все это началось в Вене.

Вена конца XIII — начала XIX века была важнейшим музыкальным центром Европы. Там в это время творили Моцарт и



Гайдн, туда приезжает учиться молодой Бетховен, а придворный композитор и прекрасный педагог Антонио Сальери буквально «печет» оперы для всей Европы. Именно здесь и появилась династия Штраусов, которой вальс во многом обязан своей славой и популярностью в Европе, а затем и в мире.

Глава династии Иоганн Штраус-отец родился в Вене в самом начале XIX века. Его дед, венгерский еврей, пришел в Вену в середине XIII века из района нынешнего Будапешта. Для того, чтобы осесть в столице (Австрийская империя тогда включала и Венгрию), ему пришлось сменить религию. Дед преуспел в делах, а его внук стал известным и прославленным музыкантом.

Иоганн Штраус-отец был талантливым и плодовитым композитором. Он написал много замечательных маршей, полек и, конечно, вальсов, и вся Вена танцевала под его музыку. Он не хотел, чтобы сын пошел по его стопам (как будто предчувствовал соперничество!), а мечтал видеть его успешным бизнесменом. Когда однажды он застал

старшего сына, Иоганна, за занятиями скрипкой, отец в сердцах разбил ее. Но любовь сына к музыке поддерживала мать. Когда для получения лицензии на профессию музыканта сыну потребовалось разрешение родителей, мать разводится со Штраусом-отцом, и 19-летний сын начинает свой путь к славе, еще более громкой, чем слава отца. Старший Штраус лишает сына наследства, а тот становится, как называли его венцы, «Королем вальса». Это его вальсы — «Весенние голоса», «Сказки венского леса», «На прекрасном голубом Дунае» и другие — остаются непревзойденными вот уже почти два века. Вальс «На прекрасном голубом Дунае» даже предлагался в качестве гимна страны.



большую любовь к русской княжне Ольге Мещерской. Этот роман продолжался более года, но выйти замуж за музыканта, даже такого знаменитого как Штраус, Ольге не позволили.

Иоганн Штраус дожил до конца XIX века и успел увидеть победное шествие вальса «по городам и весям, странам и океанам». Уже при его жизни вальс становится любимым жанром многих композиторов-романтиков. Кто не играл или не слышал вальсы Шопена?! А прекрасные вальсы Чайковского?!

Благодарные венцы поставили в центре города памятник Иоганну Штраусу-королю вальса. Композитор стоит во весь рост со скрипкой в руках, а у его ног танцует Вена.

И раз, два, три, — раз, два, три, — раз два, три...

Вальс оказался близким композиторам-романтикам. Уже в первой половине XIX века Фредерик Шопен, «певец фортепиано», создал около 20 вальсов для этого инструмента. По форме вальсовые, пьесы Шопена — замечательные, совершенно разные музыкальные картины с широкой палитрой чувств: грандиозно-торжественные, или грустно-любственные, легкие весенние или горькие прощальные эти вальсы можно слушать и слушать.

Русский гений романтизма П.И.Чайковский наверняка был поклонником жанра вальса — ведь он создал такие шедевры как «Вальс цветов» для балета «Щелкунчик», вальс танцуют в его опере «Евгений Онегин» (сцена именин Татьяны), «Сентиментальный вальс» и другие вальсы для фортепиано.

Продолжение следует



EXPERT HOME CARE

■ У НАС ВЫ ПОЛУЧИТЕ ПОМОЩЬ, КОТОРУЮ МОЖНО СРАВНИТЬ ТОЛЬКО С ПОМОЩЬЮ БЛИЗКИХ ЛЮДЕЙ.

■ НАШИ СОТРУДНИКИ ОРГАНИЗУЮТ ПРАВИЛЬНЫЙ, ПО-ДОМАШНЕМУ ТЕПЛЫЙ УХОД ЗА ПОЖИЛЫМИ ЛЮДЬМИ, ПОСЛЕОПЕРАЦИОННЫМИ БОЛЬНЫМИ И ПАЦИЕНТАМИ С ХРОНИЧЕСКИМИ И ОСТРЫМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ.

■ НАШИ ТЕРАПЕВТЫ И ЛОГОПЕДЫ ПРОВЕДУТ ГИМНАСТИКУ, ЛЕЧЕБНЫЙ МАССАЖ, УСТРАНЯТ ПРОБЛЕМЫ РЕЧИ И ГЛОТАНИЯ.

■ МЫ ОБОГРЕЕМ ВАС СВОИМ ТЕПЛОМ И СДЕЛАЕМ ВАМ ПЕРЕВЯЗКУ. НАШ УХОД И ПРОФЕССИОНАЛИЗМ МЕДИЦИНСКОГО ПЕРСОНАЛА СПОСОБСТВУЮТ БЫСТРОМУ ЗАЖИВЛЕНИЮ РАН.

■ НАШИ КООРДИНАТОРЫ ОБЕСПЕЧАТ БЫСТРУЮ СВЯЗЬ С ВАШЕЙ МЕДСЕСТРОЙ, ФИЗИОТЕРАПЕВТОМ И ЛЕЧАЩИМ ВРАЧОМ, ОРГАНИЗУЮТ НЕОБХОДИМЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ, ПОМОЩЬ ПЕРЕВОДЧИКОВ.

■ НАШИ СОТРУДНИКИ СОЗДАДУТ УЮТ В ВАШЕМ ДОМЕ, ОКАЖУТ ПЕРСОНАЛЬНЫЙ УХОД, ЗАКУПКУ ПРОДУКТОВ И ДРУГИЕ ВИДЫ УСЛУГ, ОФОРМЛЕНИЕ ПОСТОЯННОЙ ПРОГРАММЫ.

Мы, действительно,
ЭКСПЕРТЫ
в сфере обслуживания
пожилых людей
на дому



215-364-0340

ТЕПЛО, ЧУТКОСТЬ, ВНИМАНИЕ, ВЫСОКИЙ ПРОФЕССИОНАЛИЗМ -
ВСЕ ЭТО И МНОГОЕ ДРУГОЕ ВЫ НАЙДЕТЕ ТОЛЬКО У НАС

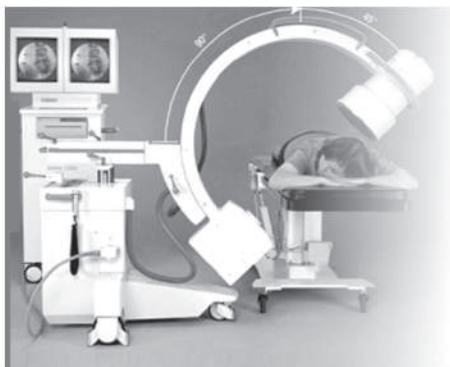
Агентству требуются Home Health Aides на FT/PT



Interventional Pain Management **Александр Зоншайн, MD**

Профессор медицинской школы Drexel

**Новейшие методы
лечения болей в шее,
спине, коленях
и других суставах**



Все виды блокад и
противовоспалительных
уколов под контролем
рентгена C-ARM и
ультразвуковой
аппаратуры.

NEW!

В НАШЕМ ОФИСЕ ВО ВРЕМЯ ЭПИДЕМИИ СОБЛЮДАЮТСЯ ВСЕ МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ:

- ✓ Принимаем только по одному пациенту одновременно.
- ✓ Следующий пациент ожидает своей очереди в машине.
- ✓ Все поверхности дезинфицируются после приёма каждого пациента.
- ✓ Работники офиса вакцинированы.

**НЕ ТЕРПИТЕ БОЛЬ.
ПРИХОДИТЕ.**

В **85%** случаев боли полностью проходят
или существенно снижаются

Somerton Medical Building
(Bustleton & Byderry) 12000 Bustleton Ave, Suite 208

215-969-2331

www.philapainclinic.com

8 МАРТА — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ!

**Дорогие женщины!
Поздравляем вас
с праздником!
Желаем вам здоровья,
радости, любви!**



Редакция



В предыдущих статьях мы рассказывали о работе скорой помощи Safety First. На днях в редакцию пришло письмо, текст которого публикуется ниже.

Уважаемая редакция!

Просматривая материалы газеты за январь 2013 года, я натолкнулась на статью, глубоко взволновавшую меня. В ней рассказывалось о женщине, которая, впад в диабетическую кому, оказалась на волосок от смерти. ОЕй повезло - дочь вовремя вызвала Safety First Ambulance. Профессионализм, высокая квалификация, сосредоточенность и ответственность сотрудников этой «скорой» спасли женщине жизнь.

Неделю назад я перенесла тяжелейшее затруднение дыхания и, если бы не усилия сотрудников Safety First Ambulance, вряд ли бы могла сейчас писать эти строки.

Когда начался приступ удушья, мне вызвали эту же скорую помощь. Едва положили трубку телефона, они уже были у дверей - бригада молодых, энергичных людей.

Один из них, Роман, проверил мое состояние и закрепил у меня на лице кислородную маску. Мне стало легче дышать, но бригада продолжала свою работу.

«Может быть, можно остаться дома?» - спросила я. Мне совсем не хотелось уезжать в больницу.

ДЕЙСТВИТЕЛЬНО "СКОРАЯ"!

«Решаете вы», - ответили мне, - «Но иногда одна-две минуты промедления могут стоить человеку жизни или привести к тяжелым, порой необратимым, последствиям. Особенно опасно промедление в случаях с переболями дыхания. Нет, я бы не советовал Вам оставаться дома; завтра может быть поздно», - эти слова принадлежали другому сотруднику скорой помощи - Алику Брайверштейну.

«Дыхание - основа жизни», - продолжил он. - «Одевайтесь».

Еще в машине, по дороге в больницу, у меня взяли анализ крови. Как я потом убедилась, это позволило врачам сразу приступить к работе со мной.

После приезда в больницу бригада скорой помощи дождалась врачей и передала им всю необходимую информацию. В приемном покое было прохладно, но один из сотрудников Safety First Ambulance принес нагретые простыни и обернул меня. И только позже, когда мне делали рентген, снимали кардиограмму (что тоже было сделано быстро), мои спасители ушли.

Мне вновь подключили кислород. Я поняла, что приехала в госпиталь не напрасно. И нет слов, чтобы выразить свою величайшую благодарность медикам «скорой» за их самоотверженный труд, оперативность действий, а также за умение принимать правиль-

ные решения и работать с тяжело больными людьми.

Невольно я вспомнила другой случай, с другим и, увы, трагическим финалом. Я дружила с этими людьми и отлично знала доброго, прекрасного, еще совсем молодого человека лет 50 или чуть старше. Он жил с мамой-инвалидом, и она часто говорила «Мой сын - моя палочка-выручалочка». Когда ему неожиданно стало плохо, мама вызвала скорую помощь. На зов не торопились. Она снова и снова набирала номер телефона той «скорой» и плакала от бессилия и отчаяния. Наконец они приехали, долго заполняли какие-то формы, а когда, наконец, больного доставили в госпиталь, ему стало и вовсе худо.

Работники «скорой», не дождав-шись врачей, тут же убежали, говоря: «Поймите, вы у нас не одни». Никто в приемном отделении так и не появился. Мама кричала, била в двери, но девушка в белом халате вышла к ним не скоро.

«Ну, конечно, ему плохо. Если бы ему было хорошо, вы бы сидели дома. Имейте терпение! Врач занят».

Врач был занят и через тридцать минут... Он появился только тогда, когда молодой человек потерял сознание и упал на пол.

И тут все неожиданно засуетились! Стали измерять кровяное давление,

пытались запустить сердце, но все усилия были запоздалыми. Этот прекрасный человек мог жить, если бы ему оказали вовремя медицинскую помощь. Его погубило безразличие и непрофессионализм тех, кто обязан был его спасти. Нет ничего страшнее безразличия... Подчеркну, что «скорая помощь», доставившая больного в госпиталь, не имела ничего общего с Safety First Ambulance.

Спасибо, уважаемый Юрий Нау-мец! Ваши статьи напоминают, насколько больные нуждаются в помощи и живом участии здоровых людей.

Спасибо, уважаемая редакция! Публикуя такой важный материал, вы даете возможность многим людям еще раз подумать о себе и о жизни своих родных и близких.

Люди, выбирайте лучших врачей, лучшие аптеки и лучшие «скорые помощи». Жизнь прекрасна, и она стоит того, чтобы за нее бороться.

София Гутман,
журналист

Помните, сотрудники Safety First Ambulance готовы придти к вам на помощь 24 часа в сутки, 365 дней в году!

Материал предоставлен редакцией газеты «Навигатор»

www.angelic.health



ANGELIC HEALTH

We're by your side

НАША МИССИЯ

Уважение, забота и сострадание нашим пациентам и их семьям, оставаясь рядом с ними в трудные времена.

НАШЕ ВИДЕНИЕ

Мы представляем собой сообщество, в котором каждый, кто сталкивается с серьезными заболеваниями, ограничивающими продолжительность жизни, будет жить максимально качественно.



«Angel Health обеспечивает комплексный индивидуальный уход для каждого человека. Наши специалисты в области здравоохранения работают в команде с вашим лечащим врачом, чтобы разработать и реализовать план лечения. Мы предоставляем вам все необходимое для улучшения качества жизни».

Дэн Микус, генеральный директор, Angelic Health

ЛЕЧЕНИЕ РАН В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ

Angel Health обеспечивает сертифицированными специалистами по ранам, информирует вас и вашего врача о ходе лечения, участвуют в планировании лечения в медицинских учреждениях или у вас дома, чтобы обеспечить непрерывный уход.

Мы тщательно подбирали сотрудников, учитывая их профессиональные навыки, опыт и отношение к пациентам. **Это те люди, которым мы хотели бы поручить заботу о своих близких.**

Office: **267-858-1494**

Email: ekoltman@angelichospice.net

Обслуживаем Philadelphia, Bucks, Montgomery, Delaware, Chester Counties, South and Central Jersey
У нас есть постоянная связь с русскоговорящим сотрудником Эдвардом Колтманом 267-858-1494

**РАБОТАЕМ
24 ЧАСА
В СУТКИ**

Принимаем страховки Medicare, Medicaid

ANGELIC HEALTH HOSPICE AND PALLIATIVE CARE

Angel Health предоставляет комплексный паллиативный, переходный и хосписный уход, услуги медицинской помощи на дому и услуги TeleHealth для пациентов, а также профессиональную поддержку их семьям.

Наш хоспис гордится тем, что получил одобрение Комиссии по аккредитации здравоохранения (ACHC), что свидетельствует о соблюдении стандартов, которые демонстрируют высокий уровень эффективности и ухода за пациентами.

TeleHealth

Наша команда практикующих врачей обеспечивает пациентов медицинской помощью, где бы они ни находились, а также предоставляет конфиденциальные консультации лицензированных психотерапевтов тем, кто переживает горе и утрату.

Приглашаем на работу CNA. Прекрасная оплата+ страховка медицинская, зубная, глазная, life insurance, оплачиваемые отпуск, больничные. Пенсионный план.

MIKHAIL FREYLIK, MD

Physical Medicine & Rehabilitation

(215)671-8840

Board Certified

Fax
(215)671-1933

Consultations, Electrodiagnostics, Physical and Manual Therapy, Musculoskeletal Rehabilitation

Болезни суставов, слабость мышц, больные плечи, колени, кисти рук.

Ортопедическая медицина.

Неоперативное лечение колен, замещение внутрисуставной жидкости колен.

Боли острые и хронические в шее и позвоночнике.

Обезболивающие уколы

826 Bustleton Pike, Suite 201, Feasterville, PA 19053

здание обойти слева и на обратной стороне самая левая дверь

For Correspondence: PO BOX 547, Feasterville, PA 19053

ЕСЛИ У ВАС НЕТ СТРАХОВКИ, ЕЁ ВАМ НЕ ПОТЕРЯТЬ..., а если вам болит, то у нас вам будут помогать!

Недавно или давно прибывшие пациенты, не имеющие медицинской страховки, смогут получить лечение в нашем офисе за очень доступную цену.

550 State Road, Suite 113
Bensalem, PA 19020
215.244.4466
www.dhomehealth.com



Dynamic
HOME HEALTH CARE

Мы поможем вам с оформлением всех программ Waiver и Option

**БОНУС ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ!
ОТЛИЧНЫЕ БЕНЕФИТЫ!**

- ВОЗМОЖНОСТЬ ПОЛУЧАТЬ ХОРОШУЮ ЗАРПЛАТУ В ТОТ ЖЕ ДЕНЬ.
- ОПЛАЧИВАЕМЫЙ ОТПУСК И ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДНИ.
- МЕДИЦИНСКАЯ И ЗУБНАЯ СТРАХОВКИ.
- ПЕНСИОННЫЙ ПЛАН 401К.
- БЕСПЛАТНЫЙ LIFE INSURANCE
- ОБУЧАЕМ



Квалифицированная помощь у вас дома

Иногда мы нуждаемся в помощи, чтобы оставаться в стенах родного дома, окруженными семьей, друзьями и привычными ценностями.

Агентство по уходу за больными на дому Dynamic Home Health Care обеспечивает квалифицированный уход, позволяя людям всех возрастов наслаждаться высоким качеством жизни и сохранять независимость в комфорте собственного дома.

Personal Assistance Services Program

**Ваша работа по уходу за
родными, нуждающимися
в помощи, оплачивается.**

Мы принимаем

- Medicare
- Medicaid
- Cigna Health Spring (formerly Bravo)

- Keystone First
- United Healthcare
- Commercial Insurance
- Self Pay

Требуются

**на работу
Full/Part time**
Home Health Aides,
RN, PT, LPN и OT

ДНЕВНОЙ ЦЕНТР ЗДОРОВЬЯ И ОТДЫХА ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

215-677-7710

Мы желаем всем скорейшего мира и добра!

ДАЧА

Поздравляет своих прекрасных посетительниц и всех женщин

Филадельфии

С Международным Женским Днем 8 Марта!

Хотим поздравить наших женщин
С прекрасным праздником весны!
И солнца свет, и взгляд ваш ясный
Нам одинаково нужны!

Мы дней счастливых вам желаем,
О МИРЕ в мире все мечтаем!
Здоровыми желаем быть
И молодость свою продлить!!!



*На Даче хорошо
и зимой, и летом!*



250 Geiger Rd, Philadelphia, PA 19115

Доброго вам здоровья и берегите себя!


Carvell
Health Services, Inc

1051 County Line Road, Suite 110
Huntington Valley, PA 19006
Tel.: 215-942-7555 (рус.)
Tel.: 215-942-9696 (англ.)
Fax: 215-942-9980

*В день славного,
весёлого праздника Пурим
искренне поздравляем
и желаем постоянно верить в чудо и удачу,
поступать так, как велит вам
ваше доброе сердце.
Пусть вкусное вино и гоменташки
подарят сладкий вкус к жизни
и веру в доброту людей.*

*Хорошо, что прекрасная пора - весна,
начинается с праздника,
посвященного вам -
подругам, женам,
матерям, бабушкам.*

8 Марта

*В этот день примите
самые искренние
пожелания и поздравления.
Желаем вам доброго здоровья,
счастья,
любви без границ!
Уюта в доме и тепла,
Заботы близких
и внимания —
сегодня, завтра и всегда!*

PURIM

Наша почта

СВЕТЛАНА ГЕРШИНА, Балтимор

Берко Ангерту посвящается

МОЯ ЗВЕЗДА

Я надену звезду Давида
Не позора знак -
Знак победы,
Несмотря на все муки ада,
Что пришлось моим людям
изведать.

Я надену звезду Давида,
Знак несчастья,
Унижения,
Знак неволи и оскорбления.
Где внутри горит:
JEW – ЕВРЕИ,
САТАНЫ НАРОД – ИУДЕИ.

Не спасёт Щит Детей!
Нет Преграды!
Завтра Нет! Есть лишь Смерть!
Жить Нет Права!

После всех этих лет,
Сегодня,
В память сгинувших Поколений
Я приму Звезду,
как святыню,
Я приму звезду
На коленях.
Я приму звезду, как веление
Как решение,
как знамение,
Как свершенное благословление,
продолжения и творения.

Не клеймом звезда, станет –
отличием,
Не клеймом народа
– величием.

Символ жизни и процветания,
Символ роста и воссоздания.

Я частичка народа,
Наследница
Предков Памяти и Заветов,
ИХ рука хранит меня в море
Полном ненависти и запретов.

Всем назло,
МОЙ НАРОД – НЕ ИСТОРИЯ!
Мой народ жив! И живёт он-по
Торе.

Не закрыты Века Исчисления
Вавилоном, Персией, Римом,
Ни царём,
ни тираном единым,
ни одним духом злым в этом Свете
Даже рабством и распылением
Всех колен, как песок,
По Планете.
Следом шли век за веком гонений
С их насильственным обращением
в мусульманство или крещением.

Но ни деньгами, ни посулами, ни по
лестнице восхождением
НЕ СУМЕЛ НИКТО УНИЧТОЖИТЬ
КОРНИ ЗАПОВЕДЕЙ И ВИДЕНИЕ
ВОЗВРАЩЕНИЯ, СОИДЕНЕНИЯ!

И Испании,
И Германии,
Нидерландам и Англии с Францией,
И России, и Польше с Литвонией,
Украине,
и Белоруссии
Мы дарили бриллианты – Знания,

А казне лепту для процветания,
оставаясь людьми
второсортными,
лишь из милости приживалами,
равных прав недостойны – лишь
жалости
и презрения – не признания.

А державное великодушие
Как в столицах,
Так на окраинах
отдавало нас на заклятие.
И вселялся в народ бес терзания
Были зверски мы биты удушены,
И толпой очаги разрушены.
Но зато недовольство потушено:
Черни – зрелище
Властям – отдушина.

НАРОД ВЫЖИЛ ВЕРНУЛСЯ НА
РОДИНУ
Потому я надену с гордостью
иудейской кровью золоченую,
иудейской волей заточенную,
иудейским терпением
шлифованную,
иудейской мыслью откованную,
Преображенную
Из заклёванной
в золотую звезду нам
Дарованную.
Я смотрю на её
сияние
как награду за все истязания.
И Земля Завета,
Вздыхая,
Вторит Людям Своим
Лехаим!

ЕВГЕНИЙ ТАВЕР

поэт, музыкант и автор-исполнитель
www.GeneTaver.com

Мои дорогие друзья!

Сегодня, мы являемся свидетелями
ужасных и трагических событий. События,
которые казались бы невозможными в 21-м
веке. Мы все надеялись на лёгкий поворот
событий, но, к сожалению, всё вышло ина-
че и даже хуже.

Еле сдерживая слезы, я написал стихот-
ворение, которым хочу поделиться со все-
ми вами. Может быть, это как-то поддержит
и подбодрит моих украинских друзей.

МОЛИТВА ЗА УКРАЇНУ

Святой Боже, бережи Україну,
Бережи цей чудовий народ.
Бережи, як власну дитину,
Збережи від нещастя та знегод.

Україна ще має сили,
Та героїв ще має вона.
Україна розправ свої крила,
Пам'ятай, що ти не одна.

Ти лети і не бійся нічого,
Ти за мрією слідом лети.
Помолюсь я за тебе Богу,
Щоб легким був політ твій завжди.

Святой Боже, бережи Україну,
Не кидай на поживу вовкам.
Через голод пройшла і руїни,
Але живеш ти на зло ворогам.

Ти живи, набирайся сили,
Набирайся всього сповна.
І щоб мир на Україні милій,
Не завадила жодна війна.

Я молюся за тебе країна,
Вірю я, що молитва спасе.
Назавжди моя батьківщина,
Мир і спокій тобі принесе.

Евгений Тавер

Филадельфия, 02/24/2022

ЯН БРАЙЛОВСКИЙ
(Филадельфия)

БЕЗ СТАРАНИЙ МИР ВСЕГДА НА ГРАНИ

Мир подошёл к безвыходному и ужасному пределу,
Когда уже не может справиться он даже с одним
Безумно лживым, серым, и невзрачным, что умело
Повёл на бойню стадо, а стадо верит ему и едино с ним.

А накануне бойни он риторикой несдержанной томим
И упивается так этой ложью откровенной пафосно и смело,
Как будто вся планета рада за него и покорена навеки им,
А овцы сами ничего не понимают, и всё накалено добела.

Планета не единожды переживала столь безумные пределы,
Когда так увлекали речи обезумевших маньяков-мудрецов,
Но никогда от них не исходила правда сочно спелых,
Лишь оставались боль и горечь от резни и лживых слов.

Не будем и сегодня что-то предрекать, хоть час и близок.
Мы сами вырастили вора и бандита, и безмерного лжеца.
Не потому ль наш уровень претензий слишком низок –
Ведь с ним работала вся наша маска труса и льстеца.

Что всех нас ждёт на утро после этого пожара –
Взросление, сожаление, пеньё, завершение конца?
Или, наоборот, захочется большего, чем от угара,
Или забыть черты того безумного лица?

Мы нынче всё ещё чего-то недопонимаем и бедны,
Воображение рисует лживые картинки нашей доли.
Действительные данные для нашего ума вредны,
А остальное – приобретения, потери – не играют роли.

Вернётся всё на прошлые круги безмерные свои,
И солнце утром встанет и над нами посмеётся.
Появятся и новые друзья, и новые друзей враги,
И с новым сочетаньем нот другая песня запоётся.

Февраль, 23, 2022.

ПРОШЛА ПОРА....

Прошла пора сонетов,
Киев хотят взять.
Чтоб волнение унять,
Теперь не средь поэтов.
Я на другой планете.
Себя не узнаю совсем.
Ругаюсь только матом.
Зол, не доволен всем.
Казалось невозможным,
Но всполохи ракет...
И всё достигло дрожи.
Каков будет рассвет?
И в ночи беспокойной
Нет сладкого конца.
Нет раны гнойной
Ухмылки лживого лица.

Февраль, 25, 2022.

БРАТСКАЯ ВОЙНА

Третий день идёт кровавая война.
Третий день из-за маньяка гибнут люди.
Украина – в мире главная сейчас страна.
Сегодня ещё слышен грохот тех орудий.
Я так боялся, что это произойдёт.
И понимал, что защищаться они будут сами.
Произошло, и первым днём стал тот,
Когда понятно стало, что мир с вами.
Повсюду, от Австралии, по всей планете
Поддерживали вас от мала до велика.
Особо искренне – взрослеющие дети.
И мы увидели их пламенные лики,
И весь Народ, как никогда, сплотился
И дал отпор вчерашним братьям «милым»,
Который даже вам самим не снился.
Откуда только взялись в вас такие силы?

Но что же будет, в самом деле, дальше?
Бандиты павшего не привечают пахана,
Они становятся мудрей и старше
И не хотят с ним коротать до дна.
А, впрочем, вспомните Хабаровск или Минск.
До сих пор там ходят протестующие люди,
А президент всемогущ, будто прав и чист.
Заглушен грохот тех поверженных орудий.
Но никогда такое людям не забыть.
Немцы до сих пор не могут откупиться.
А чтобы в будущем спокойно жить,
Суд над маньяком, думаю, что состоится.

Февраль, 26, 2022.

ВЕСКИЙ ВЛАДИМИР ЗЕЛЕНСКИЙ

Он мне казался президентом не таким,
Каких по-настоящему когда-то я ценил.
Не знающий о нём поверил голосам друзей.
Тем более, что он себя ничем не проявил.
Полагали, клоун, карьерист, быть может.
Лживый экран его всегда только хулил.
Как и другие, я не задумывался тоже.
Он был при должности, но мало кому мил.
И длились монотонно тихие правлений годы.
Жизнь продолжалась без событий и невзгод.
Когда думать о нём совсем вышло из моды,
Началась война, а с ней пора иных забот.
С народом был един и откровенен,
С врагом – уверен и непримирим.
Советовался и решал всё с теми,
Кому народ доверил оставаться с ним.
И кончились все разговоры и недоумения.
Всем ясен стал его действительный портрет.
И никаких теперь вопросов о его уменьях.
Он в самом деле настоящий президент.

Февраль, 26, 2022.

Prestige NHCМ, Inc. Home Care Agency

АГЕНТСТВО ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ

Первое русскоязычное агентство по уходу за больными на дому, имеющее самую Высшую Американскую Медицинскую Аккредитацию. У нас имеется городская постоянная программа обслуживания.



ТОЛЬКО У НАС:

- Самый большой опыт работы с людьми, нуждающимися в помощи
- Квалифицированный персонал, имеющий большой опыт работы в госпиталях Америки и России
- Медсестры, имеющие специализацию в кардиологии, хирургии и онкологии
- Профессиональные физиотерапевты помогут избавиться от хронической боли и заболеваний суставов
- При необходимости вам сделают анализ крови на дому, и результаты немедленно будут сообщены вашему врачу

Принимаем основные виды страховок!

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ МЕДСЕСТЕР И МЛАДШИЙ ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ПЕРСОНАЛ.

Опыт работы не обязателен. В офисе проводятся бесплатные курсы. Немедленно обеспечиваем работой.

Всем работникам компания полностью оплачивает медицинскую страховку, включая лекарства и «Дентал план». Также предоставляется оплачиваемый отпуск и удобные часы работы.

ПОЗВОНИТЕ НАМ И УЗНАЙТЕ, ЧТО МЫ МОЖЕМ ДЛЯ ВАС СДЕЛАТЬ
215 • 677 • 3299



"ВСТРЕЧА ДРУЗЕЙ" ПРИГЛАШАЕТ НА КОНЦЕРТ!

5 МАРТА
2022

С 2 ДО 3:30
ЧАСОВ

В ПОМЕЩЕНИИ
ЦЕНТРА "ТРУБНЫЙ ЗОВ"

9313 Banes Str,
Philadelphia, 19115
(Scotchbrook)

Вход свободный

В КОНЦЕРТЕ УЧАСТВУЮТ:

Галина Мороз
Татьяна Тоток
Татьяна Шеина
Роман Барский
Евгений Гозман
Гиви Чрелашвили
Леонард Гриндлингер

Валерий Мелик - ведущий
(организатор "Встречи Друзей")

И, как всегда, возможны выступления наших интересных гостей. В связи с нынешней ситуацией мы предлагаем всем зрителям вновь поучаствовать в нашем весёлом маски-шоу.

Вопросы?
Звоните -

215-526-3482



Дорогие друзья!

В редакцию нашей газеты поступило интересное письмо от ее постоянного читателя Петра Ш.,. В своем письме он выразил просьбу о том, чтобы на страницах его любимой газеты помещались иллюстративные материалы о творчестве наших бывших соотечественников, ныне филаделфийцев - любителей, непрофессионалов, художников, мастеров прекрасных поделок, рукодельниц, фотолюбителей, собирателей различных коллекций и других творческих людей, готовых поделиться с читателями своими наработанными интересными материалами.

Действительно, наша община многогранна, многоязычна и ее граждане очень талантливы. Наши люди хорошо рисуют, вяжут и вышивают, мастерят прекрасные поделки, которые могли бы быть даже украшением музеев, и, наконец, многие из вас являются достойными коллекционерами. При этом коллекции, собираемые в течение долгих лет любителями, настолько разнообразны и необычны, что показ даже какого-то небольшого количества образцов уже бы вызвал большой интерес нашей читательской аудитории. Не будем говорить, что увлеченные люди живут дольше и интереснее, а упомянем лишь тот факт, что возможность найти коллег по интересам увеличивается многократно, и это вам может дать допол-

нительные стимулы для дальнейшего творчества. При этом некоторые наши читатели не пользуются современными гаджетами (компьютерами, сотовыми телефонами и др.) и для них такая возможность публикации особенно важна.

Почему бы вам, дорогие любители творчества, не попробовать?

Перешлите на наш электронный адрес образцы своих творений (vc.inc@aol.com).

Этим вы сделаете сразу два прекрасных дела:

- о ваших увлечениях узнают коллеги, с которыми у вас может найтись много интересных тем для общения, или даже вы сможете обменяться материалами и экспонатами,

- с другой стороны, скромная оплата за оформление и публикацию вашей странички поможет нашей газете в это непростое время более уверенно держаться на ногах.

Заинтересовавшиеся, звоните пожалуйста - 215-354-0844

Мы с удовольствием вам поможем.

Если вы не хотите, чтобы на творческих страницах газет было ваше имя,

Мы ВАМ ГАРАНТИРУЕМ - его не будет. Сделаем очень просто - ваши данные останутся в редакции и только с вашего разрешения с вами смогут связаться лица, заинтересованные в этом.

ПОМОЖЕМ ИЗДАТЬ СОБСТВЕННУЮ КНИГУ

книгу о вашем творчестве или
книгу о вашей жизни и истории семьи,
книгу воспоминаний и встреч с
..... интересными людьми,
книгу для ваших близких, детей
.....и внуков



ведь, если не Вы,
то кто раскроет семейные тайны
и расскажет то, что кроме вас
уже никто рассказать не сможет!

888-349-8877

ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ НА ПУБЛИКАЦИЮ КНИГ

любого формата с иллюстрациями и фотографиями
на основе представленного вами материала,
в том числе рукописного или звукового.

Любое количество
экземпляров.

Редактируем.

215.354.0842

ДИНА РУБИНА

ОБЛАСТЬ СЛЕПЯЩЕГО СВЕТА

Она опоздала к открытию международной конференции, о которой должна была дать материал в «Вестник университета». В зале было темно: докладчик показывал слайды, слева от светящегося экрана угадывался смутный силуэт, и голос бубнил — запинаящийся высокий голос легкой заики.

Когда глаза привыкли, она спустилась по боковому проходу к сцене и села в кресло второго ряда.

«Вот, опоздала, — думала она, безуспешно пытаясь вникнуть в какую-то схему на экране, — из выступлений на открытии можно было бы состряпать материал, теперь же придется высидеть несколько докладов вроде этой тягомотины. И где раздобыть программу, чтобы как-то ориентироваться в темах и именах; кто, например, этот зануда?»

Показывая что-то на экране, докладчик слегка подался вправо, и в области света неожиданно возникло лицо, вернее, половина лица, всегда более выразительная, чем банальный фас: высокая скула, правильная дуга брови и одинокий, нацеленный прямо на нее, молящий о чем-то глаз. Несколько секунд рассеченное лицо персонажа мистерии качалось и смотрело, смотрело на нее с пристальной мольбой, затем отпрянуло и погасло...

Этот мгновенный блиц лунного полулица ослепил ее такой вспышкой любовной жалобы, словно ей вдруг показали из-за ширмы того, кого давно потеряла и ждать уже зареклась.

Она отшатнулась и слепыми руками стала ощупывать ручки кресла, будто надеялась ухватить смысл того, что с ней сейчас стряслось. И несколько минут пыталась унять потаенную дрожь колен, бормоча: «Да что это!.. Да что ж это, а?!», пока не поняла, что бессильна, что уже не имеет значения, кто он, чем занят, свободен или нет и куда исчезнет после того, как в зале зажжется свет.

Зажегся свет, объявили перерыв.

Он оказался невысоким неярким человеком средних лет. Все это не имело уже никакого значения, как и ее удивление по поводу его скромной внешности, столь отличной от того трагического полулика, что был предьявлен ей в темноте.

Она подошла туда, где его обступили, уточняя и доспоривая по докладу, коллеги, задала спешно слепленный вопрос. Он рассеянно кивнул ей, договаривая что-то маленькому толстяку аспиранту, и вдруг резко оглянулся, ловя обреченным взглядом ее лицо. Она пошла к выходу, спиной, чувствуя, как торопливо складывает он в папку материалы доклада, сыпает слайды в пенал и бросается следом.

И с этой минуты все покатило симфонической лавиной, сметающей на своем пути их прошлые чувства, привязанности и любви — все то, чем набиты заплечные мешки всякой судьбы...

Он нагнал ее в фойе, у гардероба:

— Простите, н-не расслышал ваших...

— Неважно, я только хотела уточнить...

— Позвольте, я п-помогу вам пальто...

— Да не надо, спасибо, нет, стойте, там шарф в рукаве, шарф...

Ее растерянные руки, не попадающие в рукава поданного им пальто, и его беспризорные руки, неловко коснувшиеся (ах, простите! — обморочное оцепенение обоих) ее груди...

Если она не торопится, он мог бы ответить на ее вопрос о...

К сожалению, она торопится, очень, абсолютно неотложное дело: обещала сегодня матери исправить подтекающий кран на даче...

— Кран?! Да я сейчас же... Господи, какие п-пустяки! Я мигом все устрою.

— А у вас есть (робко-счастливо)?..

— Время? Н-ну, сколько это займет?

— Да не меньше двух часов.

— Какие пустяки! Затем — минут двадцать в тамбуре гремющей электрички: отрывистые, сквозь железнодорожный грохот, возгласы и его глаза с припухшими, словно калмыцкими веками — одуряюще близкие, когда его бросает к ней на стыках рельсов...

Далее — пятнадцатиминутный пробег по обледенелой поселковой дороге к заглушенной на зиму даче, возня с замком, не желающим сдаваться замерзшему ключу в ее пляшущих пальцах, и его прерывистое:

— П-позвольте уж мне... все ж, какой-никакой мужчина...

Наконец замок побежден, дверь со скрипом отверзлась, они ввалились на застекленную веранду, где немедленно он обнял, как-то по-детски обхватил ее, судорожно всхлипнув...

Ну, и так далее...

Воспользуемся же хрипло задыхающейся паузой для краткой биографической справки.

Он: доктор наук, историк, специалист по хазарам, автор двух известных книг, женат, две дочери — семнадцати и двенадцати лет.

Она: журналист, автор сценариев двух никому не известных документальных фильмов, два неудачных брака, детей нет, сыта

по горло, оставьте меня в покое...

И как подумаешь — что за радость в этих случайных всплесках незнакомых судеб, в мерзлых, не убранных с лета простынях на дачном топчане, в прикосновениях ледяных пальцев к горячему телу! В нашем возрасте от постельных сцен требуешь наличия по крайней мере приличной постели. Так ведь и простудиться недолго...

Кстати, бешеный подростковый озноб, сотрясавший обоих, был скорее температурного свойства. Выяснилось, что заболели оба — в те дни по Москве гулял заморский вирус.

— Горло сохнет, — сказал он, морщась, — где тут кран?

— На кухне...

Он поднялся, по-старушечьи накинув плед на плечи, побрел в кухню.

— Действительно подтекает! — крикнул оттуда.

После чего кран был забыт навеки и подтекает, вероятно, до сих пор.

Вернувшись, минут пять стоял в проеме двери, глядя, как она лежит в бисере пота, в области слепящего зимнего света, бьющего через окна веранды.

Когда спустя часа два наконец оделись и вышли, он сказал:

— Через неделю я уезжаю...

Они стояли на платформе в ожидании электрички. Поодаль прогуливалась пожилая тетка с линялой изжелта болонкой.

— А вернешься когда? — спросила она.

Он хотел ответить «никогда», и, в сущности, это было бы правдой. Но сказал:

— Н-не знаю. Может быть, через год... Я уезжаю всей семьей в Израиль.

Ну да, так она и предполагала.

Да ничего она не предполагала, какого черта! Все это обрушилось на нее сегодня утром, когда она вошла в темный конференц-зал и из-за ширмы судьбы ей показали карнавальное полулицо с прицельным взглядом.

— Чему ты улыбаешься? — спросил он хмуро.

— А вон, ей... — сказала она, — даме с собачкой.

Неделю она провалялась с гриппом. Он, вероятно, тоже. Ну, вот и ладно, и хорошо, прощайте, мое славное приключение!

Когда, по ее расчетам, самолет «Москва — Тель-Авив» должен был уже набрать высоту, зазвонил телефон и его голос торопливо сказал:

— Я из «Шереметьева», на м-минутку... Договорился с Юровским, тебя п-пригласят в декабре на конференцию в Иерусалим... Что?! — крикнул. —

Н-не слышу! Что ты сказала?!

Тут связь оборвалась, и она заплакала — от счастья.

Спустя несколько недель она вывалилась в аэропорту «Бен-Гурион» — в расстегнутой дубленке, с мохнатой шапкой в руке — прямо в солнечный средиземноморский декабрь.

Он стоял отдельно от пестроцыганской толпы встречающих — незнакомый, молодой, в джинсах и какой-то легкомысленной куртке. Стоял поодаль, подняв обе руки, словно сдавался неборимой силе. И когда она приблизилась, медленно опустил руки ей на плечи, ощупывая их, как слепой.

В автобусе они постепенно вспомнили друг друга, он стал оживлен и, спохватываясь, показывал что-то в окне, что, по видимому, было прекрасным и достойным восхищения, и несколько раз повторял, как все замечательно сложилось — и, главное, конференция именно в Иерусалиме, что позволило ему вырваться из Хайфы на все эти три дня...

— У меня доклад только завтра утром, — добавил он, — а дальше — тишина...

Она жадно смотрела в его шевелящиеся губы, словно боясь пропустить нечто главное, что он сейчас произнесет и тем самым спасет обоих навсегда.

В огромном холле роскошного отеля они получили у портье ключи от номера, затем троекратно отразились в зеркалах скоростного лифта два полуобморочных лица, и — на все три дня конференции с неизвестным для нас названием — мы оставим их, беспомощных владык друг друга, разглядывать крыши Иерусалима из-за штор отеля «Холлидей Инн», с высоты двенадцатого этажа...

Лишь однажды он сказал, стоя у окна за ее спиной и наблюдая, как горная ночь по одной, словно свечи, задувает горящие отблеском солнца черепичные крыши:

— Этот город заслужил, чтобы его рассматривали не с такой высоты...

...И три дня спустя они опять стояли в аэропорту «Бен-Гурион» в ожидании контроля, очень здесь строгого.

— Там восемнадцать м-мороза! — говорил он. — Это безумие — такие перепады температур!

Она стала оправдываться, что иначе шеф ни за что не позволил бы отлучиться, только прицепившись к рутинной командировке, удалось так лихо зарулить сюда. И, бог даст, еще удастся. Когда-нибудь...

— Когда, например?

Никогда, вдруг поняла она. Но сказала легко:

— Ну... в марте, скажем... Или в апреле...



МИХАИЛ ЮПП

Лирика поздней любви

Сквозь судьбу мою, веком загубленную,
Пробивается тихий свет.
Я люблю тебя, только придуманную,
Ту, которой со мною нет.
Иллюзорной в зигзагах тропую
Ты пришла из прозрачных грёз.
И твой образ, придуманный мною,
Я в бессмертные дали унёс.

Меня влечёт к тебе не только участь,
Но и живейшее во всех делах участие.
И разве можно умозрительную сущность
Менять на это удивительное счастье?
И разве в жизни допустимо охлаждение
Ещё цветущего во мгле костра любви,
Когда предзимнее моё стихотворенье
Пленил весенний хоромод листвы?

Одинокое время раздумий
В замкнутом замке зимы
Эпизодами полнолуний
Раздвигает пространство тьмы.
И в пронзительном лунном свете
Возникают волшебные сны,
Где по-прежнему на планете
Мы мгновеньями разлучены.

Где условия жизни чужбины,
Предъявляя свои права,
В эпизодах настолько глубинны,
Что раскалывается голова –
Когда в раздумьях о прошлом
В замкнутом замке зимы
Только о самом хорошем
Вспоминаем в разлуке мы.

Зимнее время блужданий
В лабиринтах лунных лучей
Заполняет сны ожиданий
Эпизодами солнечных дней.
Дней музыкальных сплетений
С темами лучших стихов,
Чтобы в замкнутом замке мгновений
Поселилась навечно любовь.

Непостоянность наших отношений
В конце концов к разрыву приведёт.
Фальшивый голос арию сомнений
За сценой неуверенно поёт.
Несовместимы редкие свиданья
В любви, где не солирует дуэт,
Где долго на галёрке ожиданья
Страдает одиночеством поэт.

Любовь переходит в привязанность
Прошлых и нынешних лет,
В сверхъестественную обязанность
Созерцать загадочный свет,
Где под музыку зимней вьюги
Тлеет весны уголёк
И где вновь я для милой подруги
Сплетаю бессмертные строк.

Только долгое столь ожидание
Переходит в суровый быт.
Вот и меркнет её желание,
И костёр на ветру дымит.
Но земная любовь вспоминает
Сплетенья бессмертных строк,
Где тлеет, но не угасает
Вечной весны уголёк!..

Лавиной прошлого гротеск
Ворвался, строя козни,
В запечатлённый словом всплеск
Любви столь поздней.
Любви без адреса любви
Обратной связи на конверте.
И не с кем превзойти, увы,
Страданья, Вертер...

Заунывно дождь ледяной
О чём-то своём напевает,
Но сердце совсем в иной
Сфере любви пребывает.
В сфере из хрупкой слюды
Вечный иколь золотится.
А здесь от февральской беды
Ледяного дождя не скрывается.

Тенью застыв у окна,
Сердце кого-то звало,
Чтобы утром с глаз пелена
Ледяного дождя упала...

Господи, как я доверчив,
Как я наивен в любви!
Всё ещё мне под вечер
Звонко поют соловьи.
Всё ещё душу встречают
Звёзды далёких миров,
Ангелы Жизни вручают
Вечной любви – любовь.

Господи, в ночи бессонные
Как я всю жизнь одинок!
Мечется сердце влюблённое,
Ищет бессмертья цветок.
Мечется миг
быстротечности
В строках наивных стихов,
И расцветает
в предвечности
Вечной любви – любовь.

Господи, как я в познании
Чувства свои окрылял,
Как в предзакатном сиянии
Памятник ей создавал!
Мне в этой жизни завещана
Музыка праздничных слов:
О, моя светлая женщина,
Вечной любви – любовь!

Свечи телефонных разговоров
Хроникой событий зажжены.
Там иллюзия во образе княжны
Из придуманных является
просторов
Раскалённой до бела мечтой
В этот мир, давно уже чужой.

И глаза мгновенно закрывая,
Я плыву в словесной скорлупе,
Подчинён воображаемой судьбе
Не открытого на карте края,
Где иная фауна и флора
Свечи зажигает разговора.

А иллюзия во образе княжны
Постоянно и в жару, и в стужу
Раскрывает предо мною душу.
И, конечно, ей и мне нужны
Телефонных связей откровенья,
Вплавленные в чудные мгновенья.

Доверительней и углублённей
Телефонных разговоров связь.
Душами в иллюзии сплетаясь,
Мы реальными телами
отдалённой
Нежели Земля от звёздных лет
Недоступных, как всегда, планет.

Свечи, разгораясь, не сгорают
В космосе событий мировых.
Из чужих мы превращаемся
в родных
И духовные часы сверяем
С вечностью придуманных
просторов
Сокровенных телефонных
разговоров.

ПАМЯТНИК СИЯНИЯ

Что припоминается в желаньи
Вырваться из марева тоски?
Женщины любимой обожанье,
Пианиссимо её руки –
В сладкие минуты сочетаний
Ценностей надзвёздных и земных,
Всплеск запечатляемых свиданий
На пространстве строчек золотых.

Что припоминается в разлуке
Фортепьянных отзвуков надежд?
Украшений ювелирные бирюльки
С ворохом разбросанных одежд.
Прелестей звучащая баллада,
Увлекающая в океан страстей,
Продолжающихся встреч услада
Тех далёких петербургских дней.

Всё, буквально всё припоминаю,
Каждое мгновенье берегу.
Памятник Сиянья создаю,
Потому что до сих пор могу
Женщиной желанной восхититься,
Мир её стремлений обновить,
Заново, как в юности, влюбиться,
Чтоб навечно в сердце поселить!

Загадочное время полнолуния
И ускользающих явлений благодать
Давным-давно наводят на раздумия:
А надо ли с ней дальше продолжать?
Ведь что бы я ни делал в дни любви,
Какими бы ни улащивал словами,
Не приближался давний блеск Невы,
Не отражался дивными дворцами!..

ЗА ШТОРАМИ

...звонит и о проблемах говорит.
А я, выслушивая эти разговоры,
Воображаемые опускаю шторы,
И лампа-память до утра горит.
За шторами в далёком Ленинграде
Чувствительные всплески не унять.
О, времена! Зачем опять нестати
Вы заставляете бывшее вспоминать?..

Видения развязывают шнур,
Скандируют прошедшее с галёрки.
И оживают давние восторги
В паноптикуме восковых фигур.
Плывут сквозь телефонные звонки
Её весьма насыщенные проблемы.
О, Ленинград! Как ныне далеки
От дней любви сегодняшние темы...

Раскручивает память наобум
Немую киноленту эпизодов:
В аплодисментах оглушительных
восходов

Ещё ночной не успокоился самум,
Ещё гирлянды поцелуев не увяли
За шторами предутренних услад,
Но времена уже всюю кричали:
– Вас не желает видеть Ленинград!..

И пролетели годы чередой
И вновь соединили ненароком.
Скажи, куда неуправляемым потоком
Несут события меня с тобой?
Мир в телефонные замкнулся
разговоры,
Твой голос о проблемах говорит,
А я невидимые опускаю шторы,
И лампа-память до утра горит...

ВЕЧЕРНИЙ СВЕТ

Души моей источник не иссяк,
Пронизанный везеньем-невезеньем,
Когда живительным взаимотяготеньем
Соединил нас гороскопный знак.
Нет, от судьбы, как видно, не уйти,
Мы двух систем подопытные дети.
Зачем же, время, хочешь ты в поэте
Переворот пространств произвести?

Я вспоминаю, как в родной стране
Астрально-обусловленных влияний
Свершилось чудо знаковых слияний
Души с душой на Петроградской стороне.
Как через наслонья многих лет
В другой стране, загадочной к тому же,
Уставшие от жизни наши души
Пытались вновь соединить Вечерний Свет.

Душа, прошедшая горнило двух систем,
Переосмысливает прожитые годы.
Вечерний свет струится сквозь невзгоды
Дозволенных и запрещённых тем.
Земное тело, предназначенное тленью,
Бредёт понуро к возрастному рубежу.
О, время! Так зачем же я пишу,
Взывая к безразличному мгновенью?

Души моей источник не иссяк,
Храня любви живительные соки,
Когда в отпущенные Провиденьем сроки
И твой, и мой соединил Он знак
В большой неуядаемый букет
Под гороскопными земными небесами,
Где распростёрся над последними годами
Душеспасительный Вечерний Свет.

Окно природы перехватит взгляд,
Там вновь цветут жасминовые кусты.
Там время, резко повернув назад,
Застыло близ утраченной мечты.

В окне природы образ промелькнёт
Романтики любви последних дней.
Душа мечты воробушком вспорхнёт
С прекраснейших жасминовых ветвей.

Окно природы призрачно-прозрачный
Приблизит миг осознанной вины.
Там всё ещё блуждает неудачный
Двойник мой в декорациях весны.

Там время, резко связи оборвав,
Ушло в цветение жасминовых кустов,
Вновь превращая чувственный состав
В богодуховную к Создателю любовь.

Зачем, весна, в моих предзимних днях
В окне природы ловишь лепестки?
Плывёт душа моя на светлых облаках
К прозрачности утраченной строки.

Вестники высшей влюблённости,
Составляя земной гороскоп,
Образ земной мимолётности
Извлекли из житийских троп.
Спутанных троп в предзимнем,
Гороскопном времени грёз,
Где факел любви негасимым
Я сквозь ненастья пронёс.
Вестникам в помощь – Хронос,
Мне же – земной простор.
Но женщины тёплый образ
Неистребим до сих пор.

Усладить, усмирить и утешить,
Довести до священной весны,
И словами душевными нежить,
Проникая в заветные сны.
Одиночество вечных попыток
Недоверчивых чувств устранить,
Чтоб обценья серебряный слиток
В первозданности сохранить.

Анна Бубнова — русская тетька, воспитавшая будущую жену Джона Леннона японку Йоко Оно...

18 февраля 1933 в Токио родилась Йоко Оно (полное имя: Йоко Оно Леннон), жена легендарного Джона Леннона.

Йоко Оно раз в жизни приезжала на родину своей русской тети Анны, которая отдала маленькой Йоко всю свою нерастратченную любовь и нежность.



Рис. Сергея САВИЛОВА.

У хозяев усадьбы, в которой сейчас располагается Пушкинский музей в Бернове, мореплавателя Дмитрия Бубнова и его супруги было три дочери: Мария, Варвара и Анна. Они получили прекрасное домашнее образование, а девицами уехали учиться в Санкт-Петербург. Мария стала пианисткой, Варвара закончила академию художеств, Анна — консерваторию по классу скрипки. Тогда, в начале XX века, в моде было все японское. Подруги Анны Бубновой учили японский язык, она тоже стала — за компанию. Ее учителем был молодой и красивый японец Сюнъити Оно, сын президента японского промышленного бан-

ка Эйджиро Оно. Сюнъити жил в Петербурге и был студентом-вольнослушателем естественно-научного физико-математического факультета Петроградского университета. Молодые люди подружились, дружба быстро переросла в страстную любовь.

24 февраля 1918 года Анна и Сюнъити обвенчались и уехали в Японию. На дне чемодана Анны лежал рисунок ее сестры Варвары. На нем была изображена липовая аллея в Бернове.

Сюнъити привез Анну к родителям в Токио и сказал: «Это моя жена. Я ее люблю». Молодые супруги стали жить в доме семьи Оно. В 1922 году к ним приехала сестра Анны Варвара с матерью, Анной Николаевной. Они бежали от разрухи и голода. Мать вскоре умерла. Варвара стала жить отдельно. А у Анны и Сюнъити родился сын Сунтаро, она ласково называла его Шуня. Мальчик рос талантливым, блестяще играл на скрипке. Но в 14 лет Шуня неожиданно умирает от перитонита. Больше детей Анна иметь не могла. А семье Оно нужен был наследник — Сюнъити был старшим сыном банкира. И муж Анны приводит в дом новую жену, японку Намико... Что пережила Анна тогда? Она жила в чужой стране, далеко от родины. Ей позволили жить на первом этаже большого дома семьи Оно. И всю свою любовь Анна отдает племяннице, дочери младшего брата Сюнъити, которую зовут Йоко. Йоко Оно. Маленькая Йоко Оно очень тянулась к тетушке. Анна учила ее играть на фортепиано, рисовать. И много рассказывала о России, о своем родном доме в Бернове...

Йоко Оно до сих пор убеждена, что именно Анна Бубнова привила ей чувство прекрасного. Когда Йоко Оно исполняется 15 лет, ее отправляют учиться в Америку. И с любимой тетушкой она расстается навсегда.

Ни Варвара, ни Анна больше не вышли замуж. Анна, незаурядный музыкант, воспитала целую школу японских скрипачей, Варвара — школу японских переводчиков-пушкинистов, преподавала русский язык и литературу в Токийском университете.

И почти через 40 лет, после смерти Сюнъити Оно, они решили вернуться на родину. Поселились у старшей сестры Марии, в Сухуми.

В Берново они приехали в 1958 году. По разбитой дороге, на «Запорожце» к родному дому подъехали две пожилые барышни, затянутые в корсеты. Им навстречу спешили их седовласые ровесницы, которые когда-то служили горничными в господском доме, и кричали: «Барышни приехали!»

Сестры Бубновы разрыдались навзрыд. От их дома в Бернове остались одни стены. После революции в родовом гнезде обожилась коммуна. В годы Великой Отечественной войны первый этаж особняка гитлеровцы отвели под конюшню, на втором разместили лазарет, на самом верху — командный пункт и огневую точку. В послевоенные годы в барском особняке была сельская школа.

Именно благодаря сестрам в Бернове (Тверская область) в 1976 году и открылся музей Пушкина. Кстати, великий поэт приходился сестрам Бубновым даль-

ним родственником (см. генеалогическое древо). А предки сестер даже жили с Пушкиным по соседству. Варвара сделала эскизы будущего музея и подарила экспонаты: свои картины, литографии и книги — переводы Пушкина, вышедшие в Японии с ее иллюстрациями, фамильные реликвии. Варвара дожила до 97 лет и умерла в 1983 году. Анна скончалась в возрасте 89 лет, в 1979 году.

В Берново Йоко Оно приезжала вместе со своим кузеном — сыном мужа Анны и его второй жены японки Намико. У входа в музей Пушкина остановились два здоровых тонированных джипа. Из одного вышла хрупкая японка в огромной шляпе, огляделась... Йоко Оно поставила условие: в музее не должно быть никакой прессы, визит должен быть тайным. Для гостей устроили экскурсию. Но Йоко Оно призналась, что о Пушкине она почти ничего не знает. Больше всего ее интересовала комната, в которой выросла ее тетушка. Знаменитой японке разрешили поиграть на старинном клавиноде, чудом сохранившемся после революции в Тверской губернии. Тем, кому удалось пообщаться с Йоко Оно, говорят, что она скромная, спокойная и очень элегантная. И просто невероятно хорошо выглядит на свои 74 года. По-русски она знает всего три слова: «Спасибо», «Здравствуйте», «До свидания». После прогулки по английскому парку Йоко Оно пригласили ужинать. На столе стояли картошка, творог, семга, красная икра, колбаса, молоко. Говорят, у Йоко отличный аппетит. К водке, которая стояла на столе, японка не притронулась.

Джон + Йоко

Джон Леннон и Йоко Оно, одна из величайших историй любви XX века, история любви легендарного музыканта из Ливерпуля и художницы-авангардистки из Японии.

Судьба Джона была бы довольно унылой, если бы он со своими друзьями Полом Маккартни и Джорджем Харрисоном не создал бит-группу. Очень скоро пацаны из Ливерпуля стали известны всему миру. Джон стал богатым. У него было несколько огромных домов. Когда его подружка, милая, кроткая, любящая Синтия забеременела, он женился на ней. В 23 года у него было все, о чем можно было мечтать: богатство, слава, жена, сын. И — изнуряющая, тяжелая скука. В новой системе координат он не мог больше быть собой.

Йоко Оно была настоящей японской аристократкой. В Америке Йоко окончила отличный кол-

ледж, занималась современным искусством, но тут ей не везло — в 30 лет она все еще болталась в начинающих и вроде бы подающих надежды. Мало кто понимал творчество Йоко, и от этого она скатывалась в депрессию и даже пыталась покончить с собой.

Первый муж художницы, талантливый японский композитор, пытался ее поддерживать, но она была совсем плоха. Слухи и ее состоянии докатились до Японии, отец забрал Йоко домой и нашел ей хорошую клинику. Там Йоко отыскал Энтони Кокс, самый большой ценитель ее творчества. Он забрал девушку обратно в Нью-Йорк, они поженились. Жизнь начала налаживаться, и в творчестве тоже — каждая новая выставка была успешнее предыдущей. У Йоко родилась дочь. Все было хорошо, но она, как и Джон, начала скучать.



9 октября 1966 года Джон Леннон забрел в галерею, в которой должна была вот-вот открыться выставка актуальной художницы Йоко Оно. Джон вошел, скептически посмотрел на инсталляцию: белая стремянка, по которой надо было подняться и рассматривать в лупу микроскопическое изображение на потолке. Джон поднялся, посмотрел — на потолке было

слово «Да». «Если бы там было написано «Нет», я бы ушел и никогда бы не вернулся. Но в тот момент я удивился и почувствовал себя как-то очень тепло и уютно. В этом было столько хорошего!»

Это была не выставка, а какой-то «музей гениальных изделий и редких вещей». Джон бродил, рас-

Книжная НОВИНКА!

“ВОСПОМИНАНИЯ ДЛЯ СЫНА”, КНИГА 1 - СССР И РОССИЯ, КНИГА 2 - США

Воспоминания доктора химических наук, профессора Бориса Абрамовича Клящицкого об истории его семьи и жизни в СССР, России и США.



дом ума, в котором, дорогой читатель, вы можете убедиться, если прочтаете мои “Воспоминания”, далек от идеализации этой страны и ясно вижу сложные проблемы, кото-

рые существуют вокруг. Но это не может повлиять на мою благодарность и уважение к этой уникальной стране. Америка стала великой страной, потому что предоставила своим гражданам свободу, в том числе свободу выбора. Ту свободу, которая невозможна в тоталитарных странах, а любой народ без права выбора обречен на деградацию. Да, в Америке много проблем, как во всяком живом организме, как в нас с вами, как в России, так и в этой “сумасшедшей” стране, Соединенных Штатах Америки, лучше которой нет во всем мире!

“Воспоминания для сына” написаны исключительно для моего сына Ильи. Конечно, вы можете полистать книжку и даже прочитать пару страниц, но не надейтесь на многое и не сердитесь - просто верните адресату. Ну вот, я вас предупредил, случайный читатель, и теперь можно начинать...

Борис Клящицкий

Обе книги можно приобрести в магазине “Книжник” по адресу: 8342 Bustleton Ave, Philadelphia, PA 19152, Тел. 215-969-7082.

Эта книга написана не для вас и попала вам в руки совершенно случайно. Мои мемуары “Воспоминания для сына” (книга 1 - СССР и Россия) посвящены жизни нескольких поколений нашей семьи, в до-революционной России, СССР и постсоветской России до нашей эмиграции в США в 1994 году. К сожалению, в мемуарах такого типа трудно избежать, как я ни старался, обсуждения некоторых политических событий, происшедших в России и мире: культ личности, сталинские репрессии, вторая Мировая война, Холокост, антисемитизм... Страны, основанные на вранье, могут легко развалиться за несколько дней, несмотря на всю их показушную силу и незыблемость системы со всеми её вертикалями власти, горизонталями застоя, биссектрисами преступных группировок и гипотенузами коррупции. Так, между прочим, случилось с Советским Союзом в 1991 году.

Вторая книга “Воспоминания для сына - США” посвящена 27 годам жизни нашей семьи в США, начиная с неизбежных трудностей эмиграции, ошибок и разочарований и кончая успехами и достижениями. Я со своим критическим скла-

Леннон. Окончание. Начало на с.22

сматривал все эти странные штуки, набрал на доску, на которой лежали гвозди и молоток. Он захотел вбить гвоздь, но маленькая (и не подумаешь, что она на семь лет старше) и очень серьезная Йоко сказала: «Первый гвоздь только за пять шиллингов». Джон хмыкнул: «А если я вобью воображаемый гвоздь за воображаемые 5 шиллингов?»

Йоко все решила для себя сразу, как только Джон сказал про воображаемый гвоздь: «Наконец-то я нашла того, кого стоит любить». А Джон пришел домой и сказал Синтии, что был на выставке, мать какая-то.

Полгода Йоко присылала ему открытки, дежурила у его дома ночи напролет, устраивала сцены бедной Синтии. И она добилась своего. Однажды утром Синтия вышла на кухню и увидела: Джон и Йоко обнимаются и пьют кофе. «Познакомься, это Йоко», — сказал Джон.

Они были настолько близки, что это казалось какой-то болезнью. Джон репетировал, а Йоко сидела рядом и нет отводила взгляда от гитарных струн. Он так ее ревновал, что не отпускал ни на секунду. Остальным музыкантам «Битлз» все это страшно не нравилось.

Когда группа распалась, Джон и Йоко начали свою собственную авангардистскую историю. У них получалось с переменным успехом, безумная любовь оказалась

тяжелой ношей, а общество, которому они бросили вызов — слишком сильным.

Они расстались. Джон пил, вытворял ужасные вещи, но — писал гениальную музыку и заработал кучу денег.

Однажды на концерте он случайно увидел Йоко — строгую, с высокой прической и жемчужной ниткой на шее. Их снова потянуло друг к другу, и они больше не разлучались. Бывшие бунтари стали идеальной парой, образцовой семьей. Йоко родила сына Шона, занималась финансовыми делами Джона и в несколько раз умножила его состояние. «Я живу для себя, для нее, для нашего малыша... Если вам это неясно, значит, вы ни хрена не понимаете».

К несчастью, «ни хрена не понимал» и фанат Джона Марк Чэпмен. В 1980 году он прочитал в журнале статью про Леннона, про то, что человек, которого называли совестью эпохи, превратился в «сорокалетнего бизнесмена в налоговых оковах». И когда Джон вышел из дома, Чэпмен шагнул ему навстречу и выстрелил.

После смерти любимого Йоко надела пожизненный траур. Когда-то Джон удивлялся: «Почему люди не верят, когда мы говорим, что просто любим друг друга?» А Йоко смеялась: «Мы просто любим друг друга. Остальное — поп-история».

ИМ СРОЧНО НЕОБХОДИМА ВАША ПОМОЩЬ! МЫ МОЛИМСЯ ЗА НАШИХ БРАТЬЕВ И СЕСТЕР В УКРАИНЕ

В ответ на российское вторжение в Украину Еврейская федерация Lehigh Valley присоединилась к экстренной кампании Еврейских федераций Северной Америки (JFNA), цель которой собрать 20 миллионов долларов по оказанию гуманитарной помощи еврейским общинам, проживающим в Украине.

По мере эскалации кризиса тысячи украинцев попали под обстрелы по всей стране. Еще тысячи бежали от боевых действий. Их неотложные и краткосрочные потребности уже составляют около 20 миллионов долларов. В настоящее время Еврейская федерация Lehigh Valley собрала \$200,000, которые передаются через многолетние и хорошо зарекомендовавшие себя агентства Jewish Agency for Israel.

Финансирование будет направлено на:

- Помощь людям совершить алию в Израиль
- Защита местного сообщества и его институтов
- Поддержание важнейших социальных услуг
- Помощь внутренне перемещенным лицам
- Запуск экстренной горячей линии
- Предоставление временного жилья беженцам
- Приобретение спутниковых телефонов для поддержания связи в регионе
- Обеспечение безопасности пяти еврейских школ и подготовка персонала для решения кризисных ситуаций

Усилия Федерации десятилетиями поддерживали украинских евреев.

Ежегодный грант поступал в Украину от Еврейской федерации на поддержку еврейских общин. Через наши партнерские агентства мы приезжали в страну раз в году, помогая наиболее нуждающимся и поддерживая программы, помогающие украинским евреям.

<https://jewishphilly.org/ways-to-give>

Выйдя на сайт, наверху нажмите оранжевую кнопку DONATE

Дина Рубина. Окончание. Начало на с.20

— В апреле здесь хамсины... — сказал он.

Уже ступив на эскалатор, она помахала своей растрепанной, как болонка, шапкой и что-то проговорила.

— Что?! Н-не слышу!

— Дама с собачкой!..

Ее уволкаивал эскалатор — рука с шапкой, полы дубленки, сапожки... Вознеслась...

Он взял в баре чашку кофе и плитку шоколада и, как бывало в юности после шальной и пьяной ночи, тут же ее жадно съел. Заказал еще сто граммов коньяку и совершенно счастливый сидел минут сорок на высоком неудобном стуле, пока его не потеснила очередь. «Как молодой...» — подумал он.

Поднялся и вышел.

Навстречу ему переходили дорогу три армянских священника под большим зонтом. Тот, что был посередине, коротенький и толстый, перешагивал через лужу, придерживая полу сутаны движением женщины, приподнимающей подол платья.

И всю дорогу до Хайфы, и позже, когда, оттягивая возвращение домой, сделал пешком колоссальный крюк, чтобы постоять над заливом, над кранами и мачтами в порту, — он пытался хотя бы мысленно собрать и отладить свою жизнь, взорванную

и разнесенную в клочья тремя этими днями в поднебесном номере «Холидей Инн».

И пока плелся к дому, поднимался по лестнице, открывал ключом дверь, все думал: что делать, что делать и как прожить хотя бы этот, первый вечер?..

В квартире было темно, только на кухне горел торшер зеленоватым подводным светом, пахло его любимыми творожниками, лилась вода и звякала посуда.

Он хлопнул дверью, чтобы как-то обозначить свое появление.

— Ну, наконец-то! Ты слышал, какой ужас? — крикнула из кухни жена. —

Только что передали: над Черным морем взорвался самолет «Тель-Авив — Новосибирск». Еще не знают причину — теракт или авария... Как представишь этих несчастных... их семьи... Костя, а разве наши могли прошляпить террориста?

Перед его глазами поплыл огненный шар их коротенькой высотной жизни, легко взмыл, завис в области слепящего света и — вспыхнул над морем...

Она выглянула из кухни во тьму комнаты, где муж по-прежнему стоял, почему-то не зажигая лампы, и сказала:

— Ну, если ты еще не переоделся, так вынеси мусор.



НОМИНАНТ НА «ОСКАР» АНТОН ДЬЯКОВ - О ФИЛЬМЕ «БОКСБАЛЕТ»

В шорт — лист премии «Оскар» вошла российская картина «БоксБалет» Антона Дьякова. Она отобрана в номинации «Анимационный короткометражный фильм».

1990-е. История о двух одиноких людях. Встретились в метро балерина и боксер, «красавица и чудовище». Оля и Женя, две противоположности. На первый взгляд, они из разных миров, у них мало общего: он — огромный, увалень, спортсмен, брутальный, она — легкая, воздушная, тростиночка...

На пресс-конференции, проходившей в онлайн-формате, журналисты расспросили режиссера о работе над фильмом в Петербурге, списывал ли он своих персонажей с реальных людей, будет ли продолжение у этой истории и над чем он работает сейчас. Поедет ли на церемонию «Оскара» и зайдет ли на чай к Джону Маскеру.

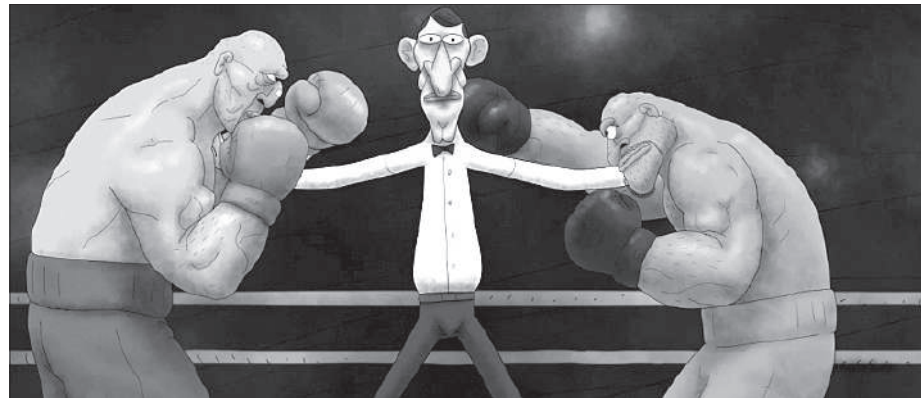
Ваш фильм уже увенчан несколькими наградами. Как «выстрелил» сценарий, как вы оказались в Петербурге?

Антон Дьяков: Странная история была с этим сценарием. Он не сразу получил движение. Я предлагал его разным студиям, но по разным причинам он не проходил. И тут... Помню, я был в Тюмени, там есть детский анимационный лагерь, где я проводил занятия, и читаю в телефоне, что кинокомпания СТВ и студия «Мельница» (продюсеры Сергей Сельянов, Александр Боярский) проводят конкурс сценариев — в рамках Большого фестиваля мультфильмов, и победитель получит финансирование на постановку. Тут же отправил «БоксБалет», с полной уверенностью — все, я при делах.

Через пару недель мне позвонили и сказали, что мой сценарий победил, его берут в работу. Я принял это известие спокойно — как будто так и должно было быть. А потом я заболел, попал в больницу, и там серьезно переработал сценарий и считаю, что это пошло ему на пользу.

А в процессе работы сценарий тоже менялся?

Антон Дьяков: Мой опыт показывает: не стоит придерживаться буквы сценария, в период производства я открываюсь к тому, что на меня летит: увидел какого — то человека на улице или фотографию в интернете... Поэтому, когда ты вспоминаешь свои фантазии во время написания сценария и смотришь готовый фильм, то понимаешь — да,



это нечто другое. Когда я только начинал в анимации, меня это немного пугало, казалось, что теряю идею, замысел-то был другим, а в итоге трансформировался. А потом понял: да это счастье, маленькие радости автора, когда его работа живет другой жизнью, главное — не мешать.

Герои вашей картины молчаливы: всего два слова мы слышим. Считаете, что можно обойтись без слов?

Антон Дьяков: Мое мнение: чем меньше в истории опор на слова, на вербальное, тем выше качество режиссуры и уровень художественности. Вспомним фильмы Чарли Чаплина, Бастера Китона — какие они живые, с какими тонкими нюансами там истории, при этом текст сведен к минимуму. И Хичкок в начале карьеры, будучи монтажером немого кино, вклеивая титры, говорил, что уровень мастерства определяется тем количеством слов, которые ты вставляешь — это поясняющие подпорки.

Можно было и без этих двух слов в фильме обойтись, это был изыск, некий спортивный азарт. Выяснилось, что диалоги героев — не главное. У меня сценарий был болтливый, а в процессе работы я решаю, от чего можно отказаться. Думаю, опора на слово — сильно переоцененная вещь, гораздо важнее посмотреть на дела и действия.

Для меня, мультипликатора, важны внешние действия. Я их анализирую. Даже в жизни: еду, скажем, в метро — и смотрю, как ведут себя люди, наблюдаю за их лицами, жестами. Интересно пофантазировать: откуда пришел человек, какое кино смотрит по выходным... Наверняка, ошибаюсь, но это часть моей профессии.

Как рождались визуальные образы героев? У них есть прототипы?

Антон Дьяков: Прототипов нет. Мне уже много раз задавали вопросы, кто на кого похож, есть ли конкретные имена, герои. У меня такая позиция: я опираюсь на свою память, на те лица, которые собираю по кусочкам, деталькам, иногда долго их выта-

чиваю, возвращаясь к ним снова и снова. Это собирательные образы. Поверьте, мне хватит умения нарисовать человека, которого узнают, но я делаю лишь намек. Мне важно, чтобы человек посмотрел и сказал: «Кого-то мне напоминает этот герой!» Отлично! Это еще один шаг к зрителю. Искусственно сделанный мир апеллирует к реальности, которая нас окружает.

Есть у вас кумиры в профессии? Чьими работами восхищаетесь?

Антон Дьяков: С детства любил фильмы Давида Яновича Черкасского. Это то, из чего я состою. А кто не любил «Остров сокровищ», «Доктора Айболита», «Приключения капитана Врунгеля»? Из детства, навсегда — «Снежная королева» Льва Атаманова. Люблю японских аниматоров: Ёдзи Кури — любопытный режиссер, у него интересный юмор (я с ним однажды даже встречался — на фестивале в Загребе). Такахата, Рэйдзи Мацумото (его знаменитые «Капитан Харлок», «Галактический экспресс»). Известный британский кинорежиссер Терри Гиллиам начинал как художник — аниматор («Монти Пайтон»), люблю его стиль и юмор. Много — много имен еще можно назвать.



Вы поедете на «Оскар»?

Антон Дьяков: Сейчас не самое подходящее время для оscarовских вояжей. Я никогда не был в США, у меня нет визы и особого рода прививок. Студия помогает мне все это сделать. Оказалось, это очень не просто. К тому же, посольства США в России закрыты. Не знаю, чем это закончится. Ну получится — и получится.

Правда, что Джон Маскер (диснеевский классик — мультипликатор) выразил вам признание и приглашал «зайти на чай»?

Антон Дьяков: Да, позвал, вчера вот с ним переписывались. Милейший человек и вообще — легенда. Конечно, хотелось бы повидаться с Джоном и еще с несколькими легендами — это было бы главной радостью, нежели церемонии и прочие вещи — я далек от этого мира. Абстракция. Хотя, наверное, это весело.

Как оцениваете шансы фильма на победу в условиях напряженных отношений между Россией и Западом?

Антон Дьяков: Я в гонку не играю, шансы не оцениваю. Как известно, зачастую ожидания приводят к разочарованиям. Радуюсь тому, что есть, принимаю с благодарностью.

Хотели бы вы, чтобы ваши мультфильмы стали народными?

Антон Дьяков: Любовь народа не купишь, не закажешь. Это данность, она либо есть, либо нет. Будешь заниматься своим продвижением — окажешься посмешищем.

В этом году на «Оскаре» впервые будет зрительское голосование. Как вы относитесь к этому нововведению?

Антон Дьяков: Наверное, это прекрасно — если честно и прозрачно. Я не особо хвастаюсь своими призами, но могу сказать, что, верите или нет, — но самый часто получаемый приз у меня — по итогам зрительского голосования. И мои предыдущие фильмы, и «БоксБалет» получали такие призы вдогонку к призам жюри.

Финал у фильма открыт. Возможно, будет продолжение?

Антон Дьяков: Нет. В этом открытом финале есть смысл. Мне хотелось, чтобы зритель «погулял» с фильмом, пожил. У каждого свое кино: а что же с героями будет дальше? Счастливый финал или трагический? И если вы задаете себе этот вопрос, я считаю, что все сделал правильно. Я уважаю зрителя и стимулирую его на размышления. Есть такие фильмы, которые ты посмотрел — и тут же забыл. И даже если потом будешь пересматривать — это будет словно белый лист. Меньше всего хотел, чтобы моя работа была такой.

Чем вы сейчас занимаетесь? Пишете или снимаете?

Антон Дьяков: В работе несколько сценариев. Закончил одну работу — мой маленький независимый фильм, совершенно в другой стилистике нежели «БоксБалет», заход в радикальные вещи. Оформляю свои сценарные идеи. Процесс интересный, отдаю ему всецело. Придумывать, писать — это самое интересное.

Светлана Мазурова

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ



Берлинале 2022: главные итоги фестиваля

В Берлине финишировал 72-й Берлинале. Жюри конкурса возглавлял голливудский маэстро твистов М. Найт Шьямалан.

Главную награду фестиваля — «Золотого медведя» — за лучший фильм получила драма каталонской постановщицы **Карлы Симон «Алькаррас»**, который рассказывает историю семьи каталонских фермеров.

Корейский режиссер **Хон Сан-ху** выиграл главного «Серебряного медведя» — Гран-при жюри: **«Фильм писательницы»** — черно-белая трагикомедия о природе и нюансах творческих кризисов.

Практически все остальные Серебряные медведи достались женщинам. **Наталья Лопес** получила приз жюри за свой режиссерский дебют, суровую драму **«Одеяние из драгоценных камней»**. Француженка **Клер Дени** была награждена за лучшую режиссуру — незамысловатой по ее меркам мелодрамы **«С любовью и яростью»** о любовном треугольнике,

От традиционно вручающихся призов лучшему актеру и лучшей актрисе Берлинале, следуя духу времени, отказался, заменив их Серебряными медведями за лучшие из главных и второплановых ролей. Их получили женщины: звезда политической драмы **«Рабийе Курназ против Джорджа Буша»** **Мельтея Каптан** и историческая драма **«Раньше, сейчас и потом»** **Лауры Басуки**. Одним из лучших фильмов Берлинале оказалась очередная коллаборация двух именитых австралийцев, режиссера Эндрю Доминика и рок-звезды Ника Кейва. Фестивальные даты пришлось на пик очередной волны пандемии в Европе, поэтому звездами Берлинале был обделен.

«Золотого медведя» на фестивале получил короткометражный фильм **«Трэп»** российского режиссера **Анастасии Вебер**, выпускницы Санкт-Петербургской школы нового кино. Этот фильм — ее дипломная работа. В 20-минутном фильме речь идет не просто о музыкальном направлении «трэп», но о том, как, выкладываясь, бескомпромиссно живут молодые люди. В фильме выверен каждый кадр. На создание фильма режиссеру, она же автор сценария и продюсер, понадобилось более четырех лет.



Анастасия Вебер

Еврейские звезды

Нога Эрез — израильская певица, сонграйтер и продюсер.

Нога Эрез — голос молодого поколения. Она уверенно и честно поет о реалиях своей жизни, столкновении поколений и конфликте между Израилем и Палестиной. В 2017 году ее песня Dance While You Shoot стала частью рекламной кампании сервиса



Apple Music. Тогда же она выпустила свой дебютный альбом Off The Radar, который был весьма тепло встречен музыкальными критиками. Эрез невозможно причислить ни к какому конкретному жанру: в ее музыке соединяются и хип-хоп, и альтернатива, и электронщина, и элементы соул и попа. Недавно вышел ее альбом KIDS.

Поп-музыка Дэниела Кана на идиш.

Как звучит «Аллилуйя» Леонарда Коэна на идиш? Дэниел Кан перевел песни и стихи Курта Тухольского Бобу Дилану для своего нового альбома. Он заново открыл для себя язык своей бабушки, когда переехал в Германию из США.



В Мадриде открылась выставка «Кино и мода»

Постеры, фотографии, одежда, эпизоды известных картин... Кино и мода — два мира, проникающие друг в друга, и связанные между собой на протяжении многих лет. Прочувствовать это можно на открывшейся в Мадриде выставке «Кино и мода», художественным руководителем которой стал французский модельер Жан-Поль Готье: «Что я хотел продемонстрировать на этой выставке? В основном, это либо одежду и костюмы, которые вдохновили меня на создание целых коллекций, но также эволюцию женщин и мужчин посредством кино и моды». В сфере творческих интересов самого Готье — отказ от гендерных стереотипов. На выставке представлено более 250-ти экспонатов, в том числе из личной коллекции Готье.



Метрополитен-музей отмечает 150-летие

20 февраля 1872 года Метрополитен-музей официально стал доступен для посещения. Поначалу экспозиция музея формировалась лишь из пожертвований из частных коллекций. В 1901 году Музей получил пожертвование в размере почти пяти миллионов долларов, что позволяло приобретать произведения искусства целенаправленно. На сегодняшний день Метрополитен-музей состоит из нескольких крупных отделов, среди которых отдел американской живописи и скульптуры, древнего искусства Дальнего и Ближнего Востока, оружия, искусства Древнего Египта, античного и исламского искусства, а также отделы европейской живописи, искусства XX века, гравюр и литографии, музыкальных инструментов. Кроме того, отдельно выделяют музей книги, детский музей и институт костюма. С 2014 года Институт костюма Метрополитен-музея носит имя главного редактора американского издания Vogue Анны Винтур и ежегодно привлекает к себе внимание прессы во время проведения Met Gala — особого мероприятия, во время которого собирают средства на развитие самого Института костюма. Нельзя не отметить и главную научно-исследовательскую библиотеку имени Томаса Уотсона, также входящую в состав Метрополитен-музея и хранящую в себе около миллиона томов по искусству и дизайну. С 2012 года на специальном интернет-портале MetPublications доступны для скачивания многие журналы, каталоги и другие информационные источники из библиотеки музея. Метрополитен-музей располагается на одной из самых известных улиц Нью-Йорка — на Пятой авеню. До начала пандемии коронавируса музей занимал место четвертого по посещаемости в мире с пятью миллионами посетителей в год. Погрузиться в мир Метрополитен-музея можно и сейчас, несмотря на все ограничения, и сделать это можно совершенно бесплатно, присоединившись к виртуальной экскурсии при помощи онлайн-платформы The Met Unframed. На официальном сайте музея можно отслеживать постоянно обновляющийся список мероприятий. Многие из них доступны в режиме онлайн в Zoom.



В сериале о Гарри Поттере сыграют небинарные актеры

В США собираются снять сериал о Гарри Поттере, роли в котором отдадут трансгендерным и небинарным актерам. Продюсеры считают, что перевоплотиться в некоторых персонажей, включая отца юного волшебника Джеймса Поттера, просто не могут обычные светскокожие артисты. На эту роль ждут актера азиатского, африканского, латиноамериканского или индийского происхождения. Сыграть Лили Эванс, мать Гарри Поттера, должна «гендерно-неконформная, небинарная транс-женщина». На роль Сириуса Блэка, которого изначально играл Гэри Олдмен в экранизации фильма, требуется актер любого пола и цвета кожи за исключением белого. Однако продюсеры сериала с большей вероятностью столкнутся с иском со стороны Джован Роулинг, которая не давала им разрешения на использование персонажей из ее книг.

Технологии

СИСТЕМА ОБНАРУЖЕНИЯ
ВРАЖЕСКИХ СНАЙПЕРОВ

Израильское оборонное предприятие «Рафаэль» разработало систему для обнаружения вражеских снайперов. В прошлом, во время операций в Ливане и секторе Газы, военным приходилось прибегать к особым ухищрениям для того, чтобы не попасть под снайперский огонь. Теперь же местонахождение снайперов будет вычислять специальный прибор.

Spotlite-P — это электронная оптическая система, которая анализирует происходящее на поле боя, исследует и находит наиболее эффективный способ нейтрализовать источник огня, ведущегося из стрелкового оружия. Координаты вражеского снайпера система передает «своим» снайперам. При этом она одновременно обслуживает нескольких бойцов, и определяет, чья позиция оптимальна для уничтожения вражеского стрелка. Компания «Рафаэль» отмечает, что прибор способен обнаружить источник стрельбы, находящийся на расстоянии 1000 и даже более метров. Для обслуживания системы достаточно одного бойца, сама она достаточно компактна и вполне посещается в армейский джип или БТР. Энергозатраты устройства минимальны. Система способна концентрироваться на заданном участке, игнорируя при этом огонь, ведущийся из точек, находящихся вне заданной зоны.

НОВАЯ ОПРЕСНИТЕЛЬНАЯ
УСТАНОВКА

После своего введения в строй в 2013 году Ашдодский опреснитель обеспечивает около 15 процентов домашней потребности Израиля в питьевой воде. Он производит сто миллионов кубометров питьевой воды в год. Это пятое такое предприятие в Израиле, вслед за опреснителями в Ашкелоне (120 млн куб. м.), Пальмахим (45 млн куб. м.), Хадере (127 млн куб. м.) и Сореке, который также вступил в строй в 2013 году. Опреснители дают Израилю около 540 миллионов кубометров воды в год — 75% всего домашнего потребления питьевой воды. В то же самое время, конкурсный комитет министерства финансов работает над процедурой, которая позволит начать расширение уже построенных опреснителей.

Министр финансов Юваль Штайниц заявил в связи с подписанием соглашения: «С завершением строительства Ашдодского опреснителя у нас сейчас пять таких предприятий, одно из которых будет самым большим в мире. Опреснение средиземноморской воды — это необходимая для нас альтернатива потреблению пресной воды из озера Кинерет, и мы продолжим работы по расширению мощностей уже действующих опреснительных установок».

КОМПЬЮТЕРНЫЙ ГОЛОС
С ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ ЛИЦОМ

Наберите номер линии обслуживания клиентов почти каждой компа-

нии, и голос, который ответит вам, будет, скорее всего, принадлежать компьютеру. Машины разговаривают с нами через приборы GPS, интернет-сайты, игрушки и видеоигры, мобильные телефоны, приборы дистанционного управления и многие другие аппараты. Все они используют технологию синтеза речи TTS, благодаря которой компьютер преобразует документ в звуки. Однако, как объясняет руководитель израильской новой технологической компании Vivotext Гершон Сильберт, голоса, издаваемые TTS, просто неприятно слушать. «Вивотекст» разработала первую в мире систему синтеза слов, продукцию которой трудно отличить от настоящей человеческой речи. Сильберт отмечает, что спрос на «искусственные голоса» огромен и постоянно растет, однако до сих пор многие потребители и клиенты испытывали немалый дискомфорт и раздражение, когда на другом конце линии им отвечал механический голос.

Исследования подтверждают, что чем более естественно звучит синтезируемая речь, тем более позитивна реакция потребителей.

«Мы все знакомы с аудиокнигами, но не все понимают, что стоимость их производства так высока, что всего два процента публикуемых книг получают звуковую версию, тем более что для чтения бестселлеров принято нанимать известных людей и артистов», — отмечает Сильберт. — «Если бы на рынке появился более дешевый, автоматизированный

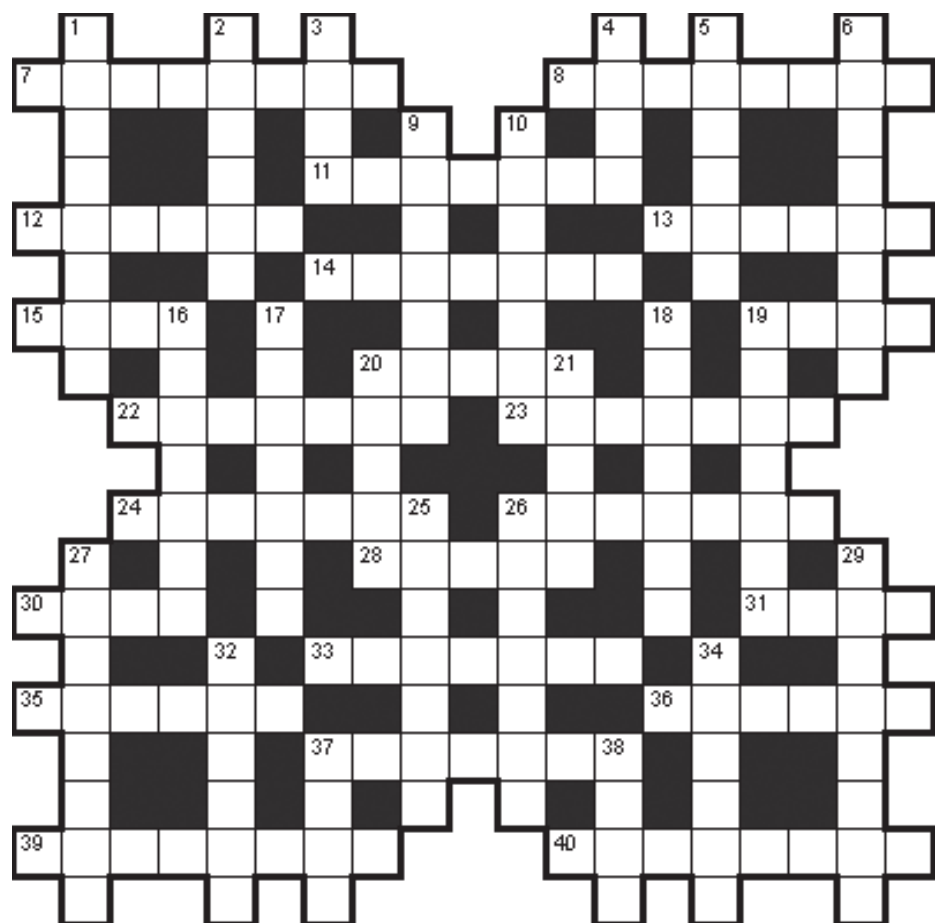
способ преобразования текста в живую речь, издатели ухватились бы за него». Именно это и предлагает Вивотекст. «Наша запатентованная технология опирается на результаты из области анализа исполнения музыкальных произведений, а также исследования в сферах фонетики, синтакса, лексикографии и обработки цифровых сигналов. Мы собрали богатую коллекцию голосовых образцов, которые можно отрегулировать для отражения широкого спектра эмоций и выразительности», — подчеркивает Сильберт. Именно это делает голоса, производимые Вивотекст, более «человеческими».

Руководитель «Вивотекст» знает природу звуков не понаслышке — в течение многих лет он был пианистом международного уровня. Теперь, применяя свои знания качественного музыкального исполнения к синтезу речи, используя метод под названием MOR (распознавание музыкальных объектов), Сильберт может производить «голоса с высоким качеством произношения, естественным потоком слов и различными словарными стилями». Используя систему «Вивотекст», программисты могут, используя простые меню и рабочие инструменты, повышать или снижать эмоциональный уровень синтезируемой речи. Базисная программа способна оценить содержание текстового отрывка и сама установить, к примеру, является ли данный текст вопросом, частью разговора, утверждением либо просьбой ввести данные.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Отряд военных кораблей одного класса. 8. Устройство, перекрывающее движение транспорта и пешеходов через железнодорожный переезд. 11. Мужское имя. 12. Крупная бегающая птица жарких стран. 13. В религиозных представлениях — злой дух, сатана. 14. Искусство аранжировки цветов, распространённое в Японии. 15. Ущерб, порча. 19. Лососёвая рыба. 20. Название различных косметических, кулинарных веществ в виде тестообразной массы. 22. Тетрадь или книжечка для записей, состоящая из отрывных листков. 23. Важный путь сообщения. 24. Горючее вещество, дающее тепло. 26. Человек, едущий верхом на лошади. 28. Спортсмен, занимающийся гимнастикой. 30. Вид дивана. 31. Род многолетних травянистых растений семейства лилейных. 33. Человек с твёрдым характером. 35. Любитель и ценитель изысканной пищи. 36. Чин. 37. Парк, специально оборудованный для содержания, демонстрации и изучения животных. 39. Слоёная булочка с начинкой. 40. Специалист объезжающий верховых лошадей или обучающий верховой езде.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Жидкое лекарство, представляющее собой смесь нескольких веществ. 2. Угол между плоскостью меридиана точки наблюдения и вертикальной плоскостью, проходящей через эту точку и светило или земной объект. 3. Основной цвет, фон под узором. 4. Оливковое масло, употребляемое в церковном обиходе. 5. То, что приносит пользу. 6. Сложность, замысловатость. 9. Несколько машин, работающих в комплексе. 10. «Тройственное согласие». 16. Продолжительность, длительность. 17. Детская игрушка в виде фигурки человека. 18. Смешное происшествие. 19. Разбор и оценка литературных, музыкальных, театральных и других художественных произведений. 20. Порода, на которой залегают полезные ископаемые. 21. Заключение под стражу. 25. Дополнительное свойство, небольшой налёт чего-нибудь. 26. Старый, опытный воин. 27. В древней Руси и в царской России наименование князя-правителя. 29. Человек, владеющий многими языками. 32. Съедобная рыба семейства карповых. 34. Большое и великолепное здание, выделяющееся своей архитектурой. 37. Растение со стеблем в виде полой колочатой соломины и с мелкими цветками в колосьях или метёлках. 38. Поворот в политической деятельности.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Дивизион. 8. Шлагбаум. 11. Евренин. 12. Государь. 29. Полиглот. 32. Карась. 34. Дворец. 37. Знак. 38. Крен. Анкдет. 19. Критика. 20. Лочва. 21. Арест. 25. Отенок. 26. Ветеран. 27. Удолье. 6. Мудрость. 9. Аргент. 10. Анганта. 16. Долгота. 17. Куколка. 18. Рейтор. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Микстура. 2. Азимут. 3. Лоче. 4. Ерей. 5. Бе-Кремьч. 35. Гурман. 36. Звание. 37. Зоопарк. 39. Круассан. 40. Блок-нот. 23. Аргентия. 24. Топливо. 26. Всадник. 28. Атлет. 30. Софа. 31. Алоэ. Струс. 13. Дьявол. 14. Икебана. 15. Вред. 19. Кета. 20. Паста. 22. Блок-нот. **ОТВЕТЫ**



ЖАННА МОСТОВСКАЯ

**Безвременно ушла из жизни
наша дорогая, любимая**

Жанночка.

**Она была интеллигентным, общительным,
доброжелательным человеком,
преданно любившим свою семью.
Жанна трогательно заботилась о близких,
была надежным другом,
всегда готовым прийти на помощь.**

**Светлая память о Жанне
всегда будет жить в наших сердцах.**

**Скорбящие
муж Яков, дети, внуки, правнуки,
родные и друзья.**



Goldsteins Rosenberg's
Raphael-Sacks INC

*Семейный бизнес, посвященный
службе русской общины*

**Мы поддержим вас в трудный час, снимем с вас бремя
забот и максимально облегчим ваши страдания.**

**Мы гарантируем САМЫЕ НИЗКИЕ ЦЕНЫ и помогаем
с покупкой мест на любом кладбище по вашему усмотрению.**

(значительная экономия при предварительном планировании)

Предоставляем финансовую помощь членам русской общины,
беспроцентный кредит, большие скидки для ветеранов войны и труда.
В случае необходимости обеспечиваем транспортом
и проводим консультацию на дому.

Мы приветствуем в нашем штате



Леонида Колтмана
(Licensed Funeral Director, член Коллегии
Директоров Congregation Beth-Solomon)

и кантора

Бориса Казанского
(консультанта по
религиозным вопросам).



*В их лице вы найдете людей, хорошо понимающих, сочувствующих
вашему горю и готовых помочь советом и поддержкой.*

215-927-5800

1-800-622-6410

Suburban North Chapel

Gabe Goldstein Supervisor

310 2nd Street Pike
Southampton, PA 18966
(between County Line & Street Road)

Carl Goldstein Supervisor

6410 N. Broad Street
Philadelphia, PA 19126

Что такое предварительное планирование?



Леонид Колтман
(Licensed Funeral Director)
Член Коллегии Директоров
Congregation Beth-Solomon.

Предварительное планирование – это
планирование похорон заранее.

Такое планирование многим кажется
слишком рассудочным, практичным; им
не хочется думать о печальном уходе
близких заранее.

И лишь когда приходит
неизбежное, и они стал-
киваются с необходи-
мостью разного рода
переговоров в тот момент,
когда им этого меньше всего
хотелось бы, они осознают
ценность предварительного планирования.



Кантор
Борис Казанский

Звоните нашим русскоговорящим сотрудникам
Леониду Колтману и Кантору Борису Казанскому,
чтобы получить бесплатную конфиденциальную
консультацию по предварительному планированию.

Goldsteins, Rosenberg's
Raphael – Sacks, Inc.

Family owned and operated

(215) 927 – 5800

Philadelphia Chapel
Bennett Goldstein Supervisor
6410 N. Broad Street
Philadelphia, PA 19126

(800) 622 – 6410

Suburban North Chapel
Gabe Goldstein, Supervisor
310 Second Street Pike
Southampton, PA 18966

Southern New Jersey Chapels Available

ЭМИЛИЯ БЕРМАН

От нас безвременно ушла замечательная женщина, верный и добрый друг, умная, красивая и элегантная, обладавшая безупречным вкусом.

Мила была ярчайшей звездой нашей общины, и ее будут с благодарностью вспоминать очень многие наши соотечественники.

*Миша, Маша,
Женя и внуки,
наши мысли о вас
и глубочайшее сочувствие
в вашем горе.*

Ирина и Яков Головичер



После тяжелой болезни скончалась Милочка Берман.

Встречи со светлыми, доброжелательными, дружелюбными людьми всегда радуют нас и придают нам оптимизма. Таким человеком была Милочка. Красивая, очень элегантная, широко эрудированная, с солнечной, теплой улыбкой на лице, она привлекала к себе людей, с ней было интересно и приятно общаться.

*Такой мы запомним Милочку.
Добрая ей память.*

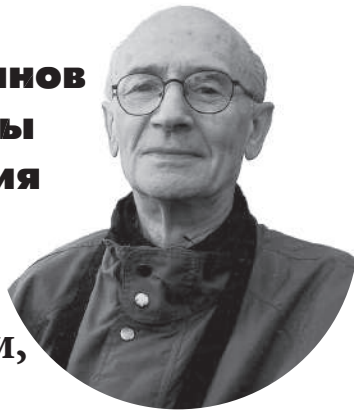
**Искренне соболезнуем
ее мужу Мише
и семье дочери Маши
в постигшем их горе.**

Друзья Милочки



Ассоциация инвалидов и ветеранов 2-ой мировой войны штата Пенсильвания

глубоко скорбит
в связи с кончиной
члена нашей организации,



АЛЕКСАНДРА ЛЕВИНА.

Он прожил всю свою жизнь в Ленинграде/ Санкт-Петербурге, включая тяжелые годы блокады Ленинграда во время войны. Заслуженный изобретатель СССР, доктор технических наук. Более 40 лет работал в судостроительной промышленности, проектируя большие военные и гражданские корабли, крейсера и авианосцы. Занимал должность главного конструктора. Награжден многими правительственными наградами СССР. С 1995 г. жил в США, принимал активное участие в работе нашей Ассоциации.

*Выражаем искреннее соболезнование
всем родным и близким Александра.*

Комитет Ассоциации

JOSEPH Levine & SONS

• Сервис
• Традиции
• Достоинство



Юрий Гопштейн

(215) 942-4700

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА
Президент компании Джозеф Левин (1945-2015) помимо того, что руководил бизнесом, которым его семья владеет более 130 лет, являлся одним из активнейших лидеров еврейской общины Филадельфии.

В компании работает первый в Филадельфии русскоязычный директор еврейского похоронного дома, активный деятель Еврейской Федерации Юрий Гопштейн являющийся в настоящее время и Президентом культурно-религиозного центра Kehilat Re'im.

Юрий Гопштейн возьмёт на себя все заботы об организации похорон близкого вам человека, а также даст вам исчерпывающую информацию по ПРОГРАММЕ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ, которая отличается:

• Специальной программой для членов организаций Ветеранов и инвалидов войны и Ветеранов войны и труда

• Доступностью цен • Удобством оплаты
• Захоронения на всех кладбищах

ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ
НАИЛУЧШИЙ СЕРВИС **1-800-992-3339**

При необходимости Юрий придет к вам домой.

4737 Street Road,
Trevose, PA 19053
(215) 942-4700
Jonathon D. Levine,
Supervisor

1002 West Skippack Pike
Blue Bell, PA 19422
(215) 942-4700
Brian M. Levine,
Supervisor

2811 West Chester Pike,
Broomall, PA 19008
(215) 942-4700
Kevin Bloch,
Supervisor

Мери (Мура) и Виталий АРОНЗОНЫ



**От тяжелой болезни с интервалом в несколько дней
скончались супруги**

МУРА И ВИТАЛИЙ АРОНЗОН.

Они прожили вместе долгую счастливую жизнь, воспитали прекрасных детей, радовались внукам. У них был гостеприимный, хлебосольный дом настоящих ленинградских интеллигентов. Каждая встреча в их доме обогащала и радовала: это были просмотры фильмов, чтение стихов или прозы, обсуждение новых событий культуры. До последних дней они жили интересной, насыщенной жизнью. И это несмотря на то, что многие годы Мура серьезно болела, а Виталий преданно заботился о ней. При этом они всегда оставались приветливыми, дружелюбными людьми.

Виталий был талантливым инженером и человеком разнообразных интересов (путешествия, фотография, коллекционирование и др.). Он обладал литературным даром — издал несколько книг прозы и поэзии, печатался в периодических русскоязычных изданиях. Последние десятилетия у него была Миссия: во многом благодаря его усилиям в мир вернулось литературное наследие его брата — талантливого поэта Леонида Аронсона, которого сейчас ставят в один ряд с Иосифом Бродским.

**Мура и Виталий были такими людьми, что каждый, кто их знал,
ощущает их уход как невосполнимую утрату.
Светлая им память.**

Мы глубоко скорбим об их кончине,
и вместе с нами скорбят их многочисленные друзья
в Америке, Германии, России, Израиле и др. странах.
Искренне сочувствуем их дочери Ане, сыну Борису и невестке Тане, внукам.

Гала и Ян Брайловские, Евгения Веллер,
Марианна Горловицкая, Алла Каневская,
Вера Лернер, Инна Швец, Михаил Юпп, Тамара Янкелевич.



NETCOST CLUB SPECIALS

THURSDAY, FEBRUARY 24TH - WEDNESDAY, MARCH 9TH, 2022



Dannon Activia Yogurt Drink
7 oz
Selected Varieties

5/\$4
SAVE 34%

Uvelka Instant Oatmeal
40 g 5-pack
Selected Varieties

99¢
SAVE 50%

Friendly's & Haagen-Dazs Ice Cream 48 oz
Selected Varieties

2/\$7
SAVE UP TO 37%

EcoMeal Golden Yolk Large Grade A White Eggs
1 dozen

\$1.99
SAVE 33%

Happy Surprise Chocolate Egg 20 g
Selected Varieties

99¢
SAVE 23%

General Mills Cereal
11.9 - 12 oz
Selected Varieties

\$3.49
SAVE 36%

Dannon Yogurt 5.3 oz
Selected Varieties

5/\$3
SAVE 34%

Daisy Sour Cream
16 oz
Selected Varieties

\$1.99
SAVE 33%

Goplana Mella Jelly
6.7 oz
Selected Varieties

\$1.79
SAVE 25%

Family Tree Ice Cream
4.5 oz
Selected Varieties

\$1.25
SAVE 21%

Aqua Star Cooked Shrimp
41/50 2 lb

\$12.99
SAVE 35%

Wish-Bone Dressing 8 oz
Selected Varieties

\$1.49
SAVE 35%

Clorox Disinfecting Bleach 11 oz
Selected Varieties

99¢
SAVE 34%

Pom Wonderful Pomegranate Juice 16 oz
Selected Varieties

\$2.99
SAVE 36%

Dietz Watson Black Forest Uncured Ham
7 oz

\$6.99 /LB
SAVE \$2 /LB

Kubanskaya Dolina Sunflower Oil 1 liter
Selected Varieties

\$3.69
SPECIAL PRICE

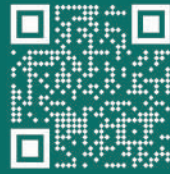
Dietz & Watson Original Ham
7 oz
Selected Varieties

\$3.99
SAVE 30%

SHOP ONLINE www.NetCostMarket.com

OVER 30 ZIP CODES in PA AVAILABLE FOR HOME DELIVERY

- 11701 Bustleton Ave. | Philadelphia, PA 19116 (Leo Mall) | Tel. 267.672.2500
- 2417 Welsh Rd. | Philadelphia, PA 19114 (Bluegrass Plaza) | Tel. 215.795.3773



ФИЛАДЕЛЬФИЙСКИЕ ЧТЕНИЯ

6
МАРТА
ВОСКРЕСЕНЬЕ

3
ЧАСА
ДНЯ

**Культурный Центр
ВЕРСАЛЬ**

150 James Way, Unit B
Southampton, Pa 18966

Дорогие друзья, сограждане, люди доброй воли!

В это воскресенье в 3 часа дня в концертном зале Культурного центра «Версаль» состоится чтение стихов украинских (русскоязычных и украиноязычных) поэтов, проживающих в зоне военных действий.

Все деньги от сбора за концерт пойдут в Фонд Гуманитарной Помощи беженцам и пострадавшим от этой ужасной и совершенно несправедливой войны.

Стихи украинских поэтов будут читать местные чтецы и поэты.

Будут зачитаны стихи Александра Кабанова, Ирины Евсы, Бориса Херсонского, Ирины Иванченко, Каринэ Арутюновой, Сергея Жадана, Оксаны Забужко и др.

Цена
входного билета
\$30 с человека.

Важно!

Все собранные средства пойдут в Фонд Гуманитарной Помощи украинским беженцам и жертве войны.

Любые дополнительные пожертвования в Фонд будут приветствоваться!

Эрик Фридман -
основатель и президент
Филадельфийского клуба
литературных чтений

(267) 243-2461



SoCal
Road to Recovery

Road to Recovery
South California

**Центр лечения от алкоголя и
наркотической зависимости**

**Бесплатная консультация
по телефону (714) - 798-3423
Срочная помощь. Звоните круглосуточно!**

**Наш центр лечения -
одна из лучших лицензированных клиник
в Калифорнии, которая:**

- предлагает профессиональную помощь по доступным ценам;
- использует самые прогрессивные методы лечения;
- сохраняет анонимность клиентов.
- принимает все виды медицинских страховок с планами PPO или наличный платёж

Мы проводим процедуры по очищению организма от токсинов, восстановлению обмена веществ в организме и нервной системы. Наши специалисты говорят на русском и английском языках.

Наши контакты:

LOCAL NUMBERS - 714-798-3423/844-867-7326;

EMAIL – scrr7057@gmail.com

отзывы клиентов на сайте www.socalroadtorecovery.com

Программа включает следующие услуги:

- первичная диагностика с подготовкой индивидуального плана лечения;
- медицинский осмотр и лабораторные анализы;
- детоксикация - выведение из организма токсинов, продуктов распада алкоголя или наркотика;
- госпитализация - лечение пациентов осуществляется стационарно;
- лечение психических и психологических отклонений;
- групповая и индивидуальная психотерапия;
- оформление отпуска на лечение по медицинским показаниям;
- психологическая и психиатрическая помощь по лечению депрессии, стресса, биполярных расстройств, тревожных расстройств, неудовлетворённостью в личной жизни, тяги к алкоголю или наркотикам, а также устранению проблем с детьми и родственниками;
- социальная адаптация и поддержка от срыва.

Ольга Стоянова

Поможет вам
получить
программу
Waiver
и все связанные
с этим сервисы

АБСОЛЮТНО БЕСПЛАТНО

267-269-7598



Мы обслуживаем Филадельфию, Bucks и Montgomery County

**ЗАВОЕВАВШЕЕ ВЫСОКУЮ РЕПУТАЦИЮ
АГЕНТСТВО ПО УХОДУ НА ДОМУ**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД
К КАЖДОМУ КЛИЕНТУ**

www.ForeverYoungPA.com info@foreveryoungpa.com

*Наши высококвалифицированные, заботливые,
дружелюбные сотрудники сделают все,
чтобы сохранить ваше физическое и духовное здоровье!*



— Наши медсестры, физиотерапевты, логопеды, специалисты по восстановительной терапии проведут с вами индивидуальные консультации и занятия.

— Домашние помощники нашего агентства приготовят вам еду, сделают легкую уборку, закупят продукты, помогут в личной гигиене, обеспечат сопровождение на прогулке.

Phone **267-288-5496**
Fax **267-684-6306**

66 Buck Rd
Southampton, PA 18966


РУССКАЯ СКОРАЯ ПОМОЩЬ
267-571-2521



Many Hands, One Heart!

**Мы обеспечиваем
комфортный сервис
под наблюдением
лицензированных
специалистов:**

ДОСТАВКА в госпиталь;
домой при выписке
из госпиталя;
на необходимые вам
процедуры: диализ,
химиотерапию, радиотерапию,
лечение ран, рентген,
упражнения по реабилитации.