ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ, РОДИТЕЛЕЙ, ПЕДАГОГОВ ПО ВОКАЛУ

Я ПОЮ!

+CD
диск
в подарок!

№4 (19), апрель 2015
www.yapoyu.com

Звёздные встречи
ДИМА БИЛАН
ЦЕНА ПОБЕДЫ
Стр. 11

Фестиваль
БЕДРОС КИРКОРОВ
НАСТРОЕНИЕ
«СОЧИ-ФЕСТ»
Стр. 29

Мастер-класс
СТАС НАМИН
ЭНЕРГЕТИКА ТАЛАНТА
Стр. 30-31

Композитор
ЕВГЕНИЙ ДОГА
ДУШЕВНЫЙ МОТИВ
Стр. 14

Мастерская талантов
ПОЛИНА БУТОРИНА
БУРЯ ЭМОЦИЙ
Стр. 18-19

Академия С.Т.А.Р.С.
ЗАЖИГАЕТ ЗВЁЗДЫ

Стр. 4-9

ISSN 2309-6950
15004
9 772309 695003

6+

ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ, РОДИТЕЛЕЙ, ПЕДАГОГОВ ПО ВОКАЛУ

Я пою

№4 (19), апрель, 2015
www.yapoyu.com

ЖУРНАЛ «Я ПОЮ»
Учредитель и издатель
ООО «Продюсерский центр Поющие Дети»

ДИРЕКЦИЯ
Генеральный директор
Владислав Абросимов
Продюсер, композитор
Татьяна Пархоменко
redactor@yapoyu.com
Креативный директор
Ольга Федоровская
adv@yapoyu.com
Концертный директор
Артём Любимов
Главный бухгалтер
Татьяна Лебедева

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор
Татьяна Пархоменко
Шеф-редактор **Майя Косых**
Собственные корреспонденты
Анна Симон, Мария Феоктистова, Юлия Черняева, Ирина Шальнева
Елена Гаевая
Дизайн, вёрстка
Ирина Васильева

ОТДЕЛ СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ
Мария Вознесенская
media@yapoyu.com

ФОТОГРАФЫ
Ольга Федоровская
Анна Симон
Ирина Карих
Олег Андрушенко (видео)
На обложке – **Яна Рудковская**

АДРЕС РЕДАКЦИИ
142134, г. Москва, Рязановское поселение, п. Знамя Октября, мкр-н «Родники», д. 4, кв. 67
Тел.: +7 (926) 285 66 16
e-mail: redactor@yapoyu.com
сайт: www.yapoyu.com

ИЗГОТОВЛЕНО
Типография: ООО «Немецкая Фабрика Печати»
Адрес: г. Москва, ул. Балтийская, д. 15
Тел.: 8 (495) 232 45 00
№ 4 (19) 2015
Дата выхода: 1 апреля 2015 года
Номер заказа
Тираж: 100 тысяч экземпляров
Следующий номер выйдет 1 мая 2015 года

Цена свободная
РАСПРОСТРАНЕНИЕ
ООО «Продюсерский центр Поющие Дети»
Тел.: +7 (495) 669-86-87
e-mail: yapoyu_mg@yandex.ru
Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС 77 – 55041 от 14.08.2013
НАШИ ПАРТНЁРЫ
Школа Future Star Аллы Пугачёвой, Академия кино и шоу-бизнеса С.Т.А.Р.С. Яны Рудковской, Продюсерский центр «Эколь» Татьяны Аникиной, Театр-студия «Непоседы» Елены Пинджонян, Московский театр музыки и драмы Стаса Намина, Радио «Голоса планеты» Ольги Стефанович; Телевизионный проект «Голос. Дети»; бренд детской одежды и обуви Stillini; страховой брокер «Бородино»; модельное агентство President Kids; Российская общественная академия голоса; журнал «Голос и Речь».

Если вы увлечены музыкой, любите детей и готовы сотрудничать, присоединяйтесь к нам! Редакция журнала заинтересована в новых авторах, поэтах и композиторах!
Пишите нам на e-mail: redactor@yapoyu.com

Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов. Редакция не вступает в переписку, не рецензирует и не возвращает рукописи, которые не были заказаны редакцией. Перепечатка и использование материалов в любых СМИ допускаются только с письменного разрешения редакции и только со ссылкой на издание и указанием авторов материалов.



Татьяна Пархоменко
Главный редактор

Настроение Весны

Дорогие ребята, говорят, весеннее настроение переменчиво. Так ли это? И что, никак нельзя обойтись без хандры? Ещё как можно! С чего начать? Врачи советуют принимать витамины. Но вряд ли дело в пилюлях, скорее в нас самих.

Кто не попадал в непростую ситуацию, кого не обижали зазря – со всеми случается. И что же теперь, спрятаться от всего мира, перестать общаться с друзьями, дуться на родных, не радоваться солнцу, весеннему ветру и проливному дождю? И песен не петь? Нет, так не годится! Попробуйте смотреть на мир с юмором и, даже если совсем грустно, улыбнитесь и скажите себе: «И это тоже пройдёт!» И не сидите дома букой – можете не сомневаться, на улице, в весёлой шумной компании настроение плохим не бывает. Доказано!

А какими яркими эмоциями наполнят вашу жизнь походы в театры и кино, на выставки и концерты, в зоопарк и ботанический сад. А в планетарии вы когда-нибудь бывали? Там до звёзд можно дотянуться рукой – фантастика!

Можно усилить эффект – например, завести новое хобби или сменить стиль одежды. Не обязательно при этом менять гардероб: немного фантазии и… как говорят в фильме «Бриллиантовая рука», «лёгким движением руки брюки превращаются в элегантные шорты». Увлекательно и весело!

Помните такой девиз: «Движение – жизнь!» Следуйте ему, двигайтесь – и ваши эмоции также станут более подвижными. Для занятий спортом сейчас столько возможностей – спортивные залы, стадионы, бассейны, велодорожки. Я очень люблю плавать, вода помогает телу отдохнуть и расслабиться, повышает тонус и настроение. В парках можно просто прогуливаться и любоваться белочками и весенними цветами, что само по себе классно, можно кататься на скейтбордах и роликах, научиться танцевать – мастер-классы перемещаются из закрытых залов на открытые площадки. В общем, было бы желание!

И, конечно, пойте, пойте, пойте – и хорошее настроение не покинет больше вас!

С любовью, Татьяна Пархоменко

Высшая проба «Золотой ноты»



Второй международный конкурс юных и молодых исполнителей «Золотая нота» прошёл в продюсерском центре Игоря Сандлера. Участники соревновались в четырёх возрастных категориях: до 9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет и старше 16 лет.





Уже с самого утра подготовка участников шла полным ходом: примерка костюмов, последние штрихи к причёскам, дыхательная гимнастика, упражнения, распевки и напутственные слова педагогов. Всё это создавало уникальную творческую атмосферу и мотивировало участников конкурса выложиться по максимуму.

Выступления конкурсантов поразили членов жюри разнообразием подачи материала: самые маленькие звёздочки удивляли публику неординарными актёрскими данными, а также умением петь в различных вокальных стилях – от частушек до рок-н-ролла и импровизационного джаза. На суд жюри ребята вынесли и театрализованные музыкальные номера, и современные западные песни, и ретро-номера.



Судьи оценивали юных вокалистов по 10-балльной шкале путём открытого голосования, но и комментировали выступления, делясь полезными советами, а также сами выходили на сцену. Председатель жюри, народный артист СССР Иосиф Кобзон отметил, что большинство детей поют на английском языке, а неплохо бы спеть и на родном, так как в России есть своя культура, талантливые авторы и замечательные детские песни.

Ни один участник этого праздника песни не ушёл без награды. Лауреаты 1-й, 2-й и 3-й степени были награждены кубками.

«Мы провели конкурс, который был создан для того, чтобы помочь детишкам выйти на сцену, раскрепоститься, понять, что такое аудитория, зрители, достойное жюри, которое будет их оценивать, и в дальнейшем найти своё место на эстраде. Надеемся, что наш конкурс откроет новые таланты и поможет им», – сказал в заключение Игорь Сандлер.

Поздравляем Машу Осину!



В редакцию журнала «Я пою» пришло письмо.

«Здравствуй, дорогой журнал! Пишет тебе твоя читательница Маша Осина. Мне 10 лет. Я учусь в 4 «В» классе московской гимназии 1566. Занимаюсь танцами – акробатическим рок-н-роллом. Читаю журнал с мамой, очень нравится. Решили поучаствовать в вашем конкурсе «Новогодние песенки Нотки». Многие из этих песен я слышала, а некоторые даже знаю и пою в школе. Найти авторов и исполнителей мне помогали мама и бабушка. Надеемся, что ответы правильные».



Маша Осина узнала все песенки Нотки, правильно назвала их авторов, исполнителей, фильмы и мультики, в которых они звучат. Поздравляем! В подарок от Нотки Маша получает подписку на 6 номеров электронной версии журнала «*Я пою*».

Напоминаем, что на сайте журнала *yapoyu.com* можно оформить подписку на электронную версию журнала «*Я пою*».