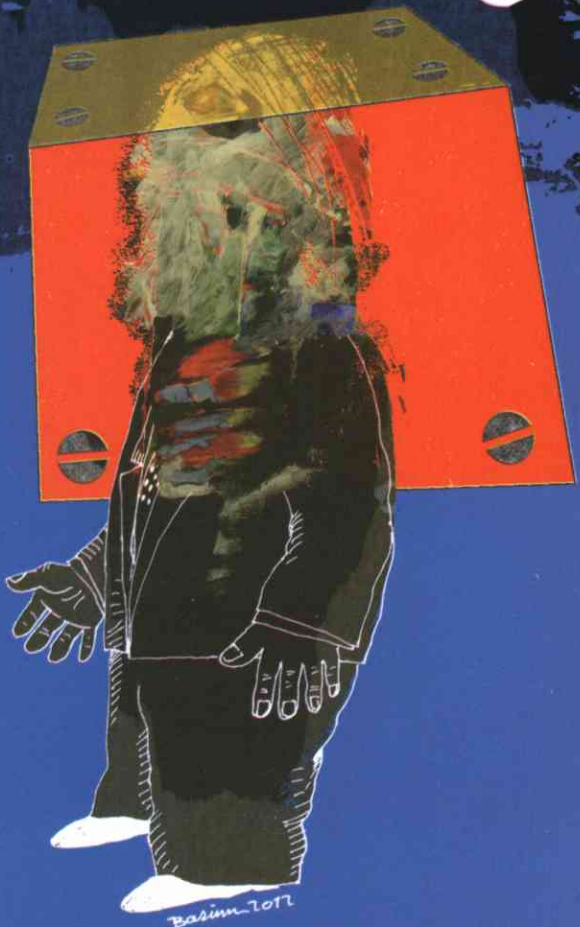




مهريوان وريا قانيع له چ ئيستايه كدا دهژين؟



Basim 2011

بۆدابه زاندى جۆرهها كتيب: سهردانى: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأَ الثَّقَافِي)

براي دائلود كتابهاى مختلف مراجعه: (منتدى اقرأ الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى , عربى , فارسى)

مەريوان وريا قانيع

لە چ ئىستايەكدا دەژين؟

دەربارەى بەرخۇرىا و دين و دراوسىكانمان

سليمانى - ۲۰۱۲



ناوہندی پۆشنپیری و ہونہری ئہندیئہ

ئہندیئہ بۆ چاپ و بلاوکردنہوہ

سلیمانئ-شہ قامئ مہولہوی-تہلاری سیروانئ نوئ-نہۆمئ چوارہم

www.endesha.org

andesha.library@yahoo.com

<http://www.facebook.com/Andeshalib>

07501026400

ناوی کتیب: لہ چ ئیستایہ کدا دہ ژین؟

دہ بارہی بہر خوری و دین و دراوسیکانمان

بابہت: کۆمہ لہ وتار

ناوی نووسەر: مہریوان وریا قانع

دیزاینی بەرگ: باسم رہسام

تۆبہتی چاپ: یە کەم ۲۰۱۲

چاپخانہ: کارۆ

تیراژ: ۲۰۰۰

نرخ: ۸۰۰۰ دینار

ژمارہی سپاردن: لہ بہ پۆہ بہ رایہتی گشتی کتیبخانہ گشتیہ کان ژمارہ

(۱۷۲۲) ی سالی ۲۰۱۲ ی دراوہ تی.

مافی ئہم بہرہ مہ پارێزراوہ، بہ بێن پەزنامہندی نووسەر هیچ کەس و

کتیبخانہ و چاپخانہ و دامەزراوێک، هیچ بلاوکردن و سایتیکی ئینتەرنیت، بۆی نییە ئہم

بەرہ مہ یان بە شیکێ چاپ و بلاوکیاتہوہ، یان بۆ مہ بەستی بازرگانی کۆپی بکات،

بہ پێچەوانہوہ پھووی لێپرسینہوہی یاسایی دہ بیئتہوہ

ناواخن

- ۹ پیشه‌کی: له چ ئیستایه کدا ده‌ژین؟
به‌شی یه‌که‌م:
- کۆمه‌لگا وه‌ک بازاریکی گه‌وره، ده‌ریاره‌ی به‌رخۆری وه‌ک دیارده‌یه‌کی
جه‌ماوه‌ری له کۆمه‌لگای ئیمه‌دا
- ۲۶ سه‌ره‌تا
- ۲۶ به‌رخۆری چیه‌ی؟
- ۳۶ جۆره‌کانی به‌رخۆری له کوردستاندا
- ۴۳ کۆمه‌لگا وه‌ک بازار
- ۴۵ پیشه‌سازی خواردن و پشودان و جه‌وانه‌وه
- ۴۸ پیشه‌سازی ده‌سکاریکردنی جه‌سته و پوخسار
- ۴۹ به‌رخۆری دینی
- ۵۰ به‌رخۆری کولتوری
- ۵۲ کرێکاری بیانی وه‌ک شینواژکی نوێی به‌رخۆری
- ۵۴ میدیای کوردی و به‌رخۆری
- ۵۶ بنه‌ما ئابوری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی به‌رخۆری له کوردستاندا

- ۵۶ کورتبوونه وهی ئابوری کوردستان بۆ ئابوری نهوت
- ۶۰ دروستبوونی دانیشتونیکي گه وره و گه نچ
- ۶۲ به رزبوونه وهی پله و پادهی خوینده واری
- ۶۶ به رخوری وهک ئایدیۆلۆژیا
- ۷۵ به رخوریزم وهک دیارده یه کی نیگه تیف
- ۷۸ په خنه ی قوتابخانه ی فرانکفورت له به رخوری
- ۹۷ پووکاره ترسناکه کانی به رخوریزم له کوردستاندا
- ۱۰۵ به رخوریزم و پشتیوی کومه لایه تی
- ۱۱۲ پوهه پۆزه تیفه کانی به رخوریزم
- ۱۱۹ مۆرالی به رخوریزم و مۆرالی ناسیۆنالیزم
- ۱۲۵ به رخوریزم و مۆرالی دینی
- ۱۲۸ مۆرالی به رخوریزم و دروستبوونی شوینی گشتی نوئ
- ۱۳۳ مۆرالی به رخوریزم و گوپانی ماناکانی پیاوه تی
- ۱۴۰ دهره نجام
- به شی دووه م:
- ئیسلامی ئیخوانی و ئیسلامی سه له فی: دوو پروژه ی دینی له کوردستاندا
- ۱۵۰ سه ره تا

- ۱۵۲ خودسازییەکی نەرجسییانە
- ۱۵۹ ئیسلام وەک تاکە چارەسەر
- ۱۶۶ دوو پرۆژە ی پرته‌ماح
- ۱۶۷ بەسیاسی کردنی ره‌های دین
- ۱۷۲ دیموکراسییەت و ستەمگەری زۆرینە
- ۱۸۱ دینی خۆنمایشکەر
- ۱۸۸ کیشە ی تر
- ۱۹۰ دەرەنجام
بەشی سێهەم:
- کورد و پرۆژە گەورەکان
- ۱۹۶ سەرەتا: چوار پرۆژە ی سەرەکی
- ۱۹۹ پرۆژە ی یەكەم: تورکیا و خەونی سەرلەنوێ بە ئیمپراتۆرییەت بوون
- ۲۰۱ لەهێنزی زبەرەوبۆ هێنزی نەرم
- ۲۰۲ تورکیا و عوسمانیزی نۆی
- ۲۰۶ بازرگانێ و بازاو ئاسایش لەناوچەکەدا
- ۲۱۰ کولتور وەک هێنزی نەرم
- ۲۱۲ تورکیا و عێراق

- ٢١٤ تورکيا و کوردی باکور
- ٢١٧ تورکيا و هریمی کوردستان
- ٢١٩ دهره نجام
- ٢٢٦ پروژهی دووم: پروژهی نئیران و خونی بوونی نئیران به هیژتکی نه تومی
- ٢٢٩ مملانی شیعه و سوننه
- ٢٢٣ نئیرانی دواي که وتنی پرژمه که ی سهدام حوسهین
- ٢٢٧ نئیران و هیژی نهرم
- ٢٤٠ پرنگره کانی به ردهم پروژهی نئیرانی
- ٢٤٠ کومه لگای نئیرانی وهک پرنگرتکی گه ووه
- ٢٤٧ ناکوکی له گه ل دراوسیتکاندا
- ٢٤٩ نئیرانو کورد
- ٢٥٤ پروژهی سییهم: عه ره بستانی سعودیه و خونی به سه له فیکردنی ناوچه که
- ٢٥٥ نه وتو دین و ده سه لات
- ٢٥٨ سن ده ولت
- ٢٦١ وه هابیزم وهک نایدیژلوژیا
- ٢٦٥ ماف و نازادی

- ۲۶۷ پروژەى سعودیە بۆ ناوچەكە
- ۲۷۲ سعودیە و بەھاری عەرەبى
- ۲۷۷ سعودیە و ئىران
- ۲۷۹ سعودیە و ئەمىرىكا
- ۲۸۲ سعودیە و عىراق
- ۲۸۸ پروژەى چوارەم: پروژەى ئىسرائىل و ئەمىرىكا: تىكە لېوونى ترس و نەوتو قازانچ بەیەكتىرى
- ۲۸۸ ئىسرائىل و ناوچەكە
- ۲۹۲ ئىسرائىل و توركىيا
- ۲۹۳ ئىسرائىل و فەلەستىنىيەكان
- ۲۹۶ ئەمىرىكا و خۆرھەلاتى ناوھپاست
- ۳۰۰ ئەمىرىكا و ئىسرائىل و ئىران
- ۳۰۱ سنوورەكانى دەسلەلاتى ئەمىرىكا و ئىسرائىل
- ۳۰۳ كورد و ئەمىرىكا و ئىسرائىل
- ۳۰۵ دەرەنجامىكى گىشتى

پینشه کی

ئوهی خوینەر لیره دا دهیخوینیتته وه سئ لیکۆلینه وهی دریزه ده براره ی دۆخی ئیستای کۆمه لگای ئیمه و دۆخی ئیستای دراوسئ گه وره کانمان له ناوچه که دا. ئه و ئیستایه ش که ئه م کتیبه قسه ی له سه رده کات هم " ئیستایه کی میژوو ییه " واته ئه و هه لومه رجه کۆمه لایه تی و سیاسی و فره هه نگییه میژوو ییه که له ئیستادا ئاماده یه، بیگومان به سه رجه می ئه و بکه رانه وه که له و ئیستایه دا ئاماده و ده سه تبه کارن. هم ئه و ئیستایه " ئیستایه کی تیورییه " واته ئیستایه وه ک کیشه یه کی فیکری، وه ک کۆمه لیک پرسایری تیوری و مه عریفی و وه ک کۆمه لیک چه مک و میتۆدی بینین و پاره ه کردنیش. هه ر سئ نووسینه که ی ناو ئه م کتیبه له نئوان ئه م دوو ئاسته جیاوازه ی مامه له کردنی ئیستادا دین و ده چن، چه ند قسه له میژوو ده کات، ئه وه نده ش ه یما بۆ فیکریکی تیوری ده کات که ئه و میژوو ده گۆریت بۆ کۆمه لیک چه مک و وینه و پیدراوی فیکری.

له لیکۆلینه وهی یه که مدا کتیبه که باس له دیارده ی به رخۆری، واته ئیستیهاک، ده کات، دیارده یه ک که به بۆچوونی من بۆ یه که مینجاره له میژوو ی ئیمه دا بییت به ئاکاری سه ره کی کۆمه لگای ئیمه و له قۆناغه کانی به ر له مپۆکه ی ئه و کۆمه لگایه ی جیا بکاته وه. له کوردستانی

ئەمپۇدا بەرخۆرىسى بوو بە دياردەيەكى جەماوەرى بەرفراوان و لەو
 كەوتوو ئاكارى ئەم يان ئەو گروپى تايبەتى ناو ئەو كۆمەلگايە بىت
 بەتەنھا. ھەم چينەكانى خوارەو ھەم چيني ناوہراست و ھەم ئەو
 نوخبە دەسەلاتدار و دەولەمەندەي بەشئوہيەكى ئەفسانەيى لە سالانى
 پابردودا دەولەمەند بوو، ھەموويان بەشئىكن لەو شەپۇلى
 بەرخۆرىيەي لە ولاتەكەدا دروستبوو. ئەم بەرخۆرىيە پووى لەھەموو
 ئاراستەكانە، وەكچۆن بەرخۆرى پوويەرىكى گەورەي لە چالاكيە
 دونيايى و ەلمانىيەكانى ئينسانى ئيمەي گرتۆتەو، بەھەمان شئوہ
 چالاكيە دينىيەكانى دونياي ئيمەش پوكارىكى بەھيىزى بەرخۆرىيان
 وەرگرتو. وەكچۆن كەرتە نەخوئندەوار يان كەم خوئندەوارەكانى
 دونياي ئيمە لەبەرخۆرىيەو ئالون، ئاواش بەشە خوئندەوار و
 پۆشنىبەرەكەي ولات بەرخۆن. ھەموو يەكە كۆمەلایەتییەكانىش
 بەرخۆن، ھەم خىزان، ھەم خىل، ھەم حىزب، ھەم مزگەوت، ھەم
 دەزگاكاني كۆمەلگاي مەدەنى و ھەم دەزگاكاني دەولەت خۇيان.
 بەكورتى كۆمەلگاي ئيمە چەندە كۆمەلگايەكى ەلمانى بەرخۆرە،
 ئاواش كۆمەلگايەكى دىنى بەرخۆرىشە، ھەم پووكارە ەلمانىيەكان و
 ھەم پووكارە دىنىيەكانى ژيانى پۆژانەي ئەو كۆمەلگايە لەناو چالاكى
 بەرخۆرىيدا نوقمن. گەورەبوونى لەپەر و چاوہپواننەكراوى شارەكانى
 كوردستان ئەو چوارچىوہ مەدەنىيەيە كە ئەم دياردەي بەرخۆرىيەي
 گرتۆتەخۆي. پىداگرتن لەسەر ئەم ئاستە سۆسيۆلۆژىيە وەسفيەي

دیاردە ی بەرخۆریی بەشیک ی په یامی ئەم کتیبە یه، بەشەکه ی تری، وهک ووتم، قسه کردنه له سه ر ئیستایبوونی ئەو دیاردە یه وهک کیشە یهکی تیوری. لەم پووه وه ئەو پرسیاره تیوریانە ی له وتاری یه که می ئەم کتیبە دا دهیکە م و دەمه ویت وه لامی بدەمه وه ئەمه یه: نایا دەشیت بەرخۆری هەندیک دەرەنجامی کۆمه لایەتی و کولتوری پۆزه تیفی هەبیت و نایا دەشیت وهک ئەگەر ییک بۆ دروستبوونی گۆرانکاری پۆزه تیف کاریکات؟ وه لامدانه وه ی ئەم پرسیارانه له دوا ی خۆیندنه وه ی کتیبە که ناشکراده بیت.

خالیک که گرنکه لەم سه ره تابه دا جهغتی لیبکه م ئەوه یه که دیاردە ی بەرخۆری دیاردە یهکی "خۆبه خو" و "سروشتی نییه"، گه شه کردنیکی "سروشتی" و "خۆپسک" کۆمه لگای ئیمه دروستینه کردوه، بەلکو بهر له هه مووشتیکی دیاردە یهکی سیاسی و ستراتیزیه تیکی تاییه تی کارکردنی ده سه لات و مۆدیلیکی تاییه تی ده سه لاتداریتی دروستیکردوه و ناراسته شهیده کات. له ئەده بیاتی زانستیدا ئەوه ی له پشتی ئەم سیسته مه بهرخۆروه وه ستاوه ئابوری و پزیمیکی سیاسی "ره ی" یه که له سه ر فرۆشتنی که رسته ی خاوه له دۆخی کۆمه لگای ئیمه دا له سه ر فرۆشتنی نه وت، له بازاره کانی جیهاندا و خه رجکردنی پاره ی ئەو نه وته، ده ژی. ئابوری "ره ی" ی به و جۆره ئابوریه ده گوتریت که داها ته ئابوریه کانی له پزیمکی به ره مه یئانه وه به ده ستنایه ت، بەلکو له پزیمکی بازرگانیکردن به و

كەرەستە خاۋانە ۋە بەدەستە ھېنرىت كە لە ۋلاتە كەدا ھەن . پارەى رەيغ، پارەيەكى ئاسانە، ئىشى زۆر و ماندووبونىكى ئەوتۆى ناۋىت، بەدەستەئىنانى زىاتر ئاكارى ديارى و پاداشت ۋەردەگرىت تا ئاكارى پەيداكردىنى لە پىگائى كار و بەرھەمەئىنانە ۋە، ۋەك وتىشم پەيداكردىشى پىۋىستى بە ماندووبون و ئارەقەشتىكى راستەقىنە نىيە . خالى ھەرە سەرەكى ئەم ئابورىيە بەگشتى و ئەو پرىئەمە سىياسىيەى لە پال ئەمجۆرە ئابورىيەدا دروستدەبن بەتاييەتى ئەۋەيە كە چارەنوسى ئەو پرىئمانە لەدەستى خۇياندا نىيە . ئەۋەى دەستدەكەۋىت و پەيدادەكرىت پابەستى كۆمەلىك ھۆكارى دەرەكىيە كە نە كۆمەلگا كە خۆى و نە سىستەمە سىياسىيەكە ھىزىيان بەسەرىدا ناشكىت، ناتوانن ئاراستە و كۆنترۆلى بگەن و بەۋشپۆەيە بىجولتېنن كە لەسود و قازانجى خۇياندا بىت . سەرجمەى سىستەمە سىياسىيەكەش پشت بەو داھاتانە دەبەستىت كە فرۆشتىنى ئەو كەرەستە خاۋانە مەيسەرىدەكەن و ھەر قەيرانىك لە فرۆشى ئەو كەرەستە خاۋانەدا دروستبىت، لە ھەر ئاستىكدا بىت، راستەخۆ قەيرانى گەرە بۆ سىستەمە سىياسىيەكە دروستدەكات . بەشپۆەيەكى گشتىش ئەو شىۋازە لە دەسەلاتدارىتى دروستبوو لە پال نەۋتدا لەسەر بچووككردەنەۋەى پۆلى كۆمەلگا و سىپنەۋە و سنوورداركردىنى تواناكانى كۆمەلگا لە بىرپارداندا كاردەكات . لە ھەموو ئەو مەسەلانەشدا كە پەيۋەندى بە ئىستا و ئايندەى ئەو كۆمەلگايەۋە ھەيە، دواھەمىن كەسىك بتوانىت قسەبكات و پادەربىت خودى ئەو

كۆمه لگايه خويه تي. ئه مه ش واده كات هم سيستمه سياسييه كه له ق و ناچيگير بيت و هم كۆمه لگاكه ش بيئرا ده و بيئامانج و بيئلان بكرت و نه هيلدريت لاني هه ره كه مي تواناي لپرسينه وه و به بهرپرسياركردي ئه و هيزانه ي هه بيت كه بريار بو هه مووان ئه دن. له م دوخانه دا له باتي ئه وه ي كۆمه لگا ده سه لاتي به سه ر ده سه لاتداران و ده زگا كاني حوكمراني و شيوازي بهرپوه بردني ئابوري و سياسي و ئيداريدا بشكيت، خوي ده كه ويته ژير زه بر و فشار و جه بري ئه و هيزانه وه كه حوكميده كه ن.

ئو هيزانه ش كه شاره گه كاني ئه مجوره ئابورويه يان به ده سه ته وه يه كۆمه لتيك كه سايه تي سياسي و نوخبه يه كي بازرگاني و هه نديك خيزان و بنه ماله ي ده سه لاتدارن، كه به لوزيكيكي مافيائي به شي هه ره زوري ده سه لاته كانيان له ده ستي خوياندا كۆكردو ته وه. شيوازي دابه شكردنيان بو داها تي نه وت و داها ته كاني تر به را ده يه كي گه وه نايه كسان و نادا به روه ره كه جياوازي و بو شاييه كي كۆمه لايه تي هيجگار گه وه دروسته كات له نيوان ئه وانه ي هه يانه و ئه وانه ي نيانه. ئه م دوخه له گه ل تي به ريني كاتدا فراوانتر و به هيزتر ده بيت و ئه و مه سافه يه ش كه دروستبووه و دروسته ده بيت، پوژانه گه وه تر ده بيت. ئه م بو شاييه كۆمه لايه تيه ده گورپت بو بو شاييه كي ره مزي و بو شاييه ره مزيه كه ش له گه شه ي خويدا ده بيت به پراكتيكي كۆمه لايه تي، ده بيت به كرده ي نا ره زا ييده ربرين و ياخي بوون. له م دوخه دا كه ريگا سه ره كييه كاني پيشكه وتني ئابوري و كۆمه لايه تي و سياسي مو تو پو ل كراون و

بەتەواویش پپرکاون لە پڤیگری گەرە لەبەر دەم گەشەکردن و پڤیگە یشتنی سەر بەخۆدا، هەموو ئەو هێزانی تەرە دەکات کە ناتوانن گەشە یەکی سەر بەخۆ و کراوە بکەن، کە ناتوانن ژیا نی خۆیان بەوشیوە یە پڤیکبەخن کە لە گەڵ لانی کەمی حەز و چاوە پوانی و ویستە کۆمە لایە تی یە کانیاندا بگونجێت.

ئەم نەخشە و تۆرە کۆمە لایە تی یە تاییبە تە سیستمیکی سیاسی دەسە لاتگەر، ئەوتۆریتێر، دروستیکردووە کە پۆزبەرۆژ ئا کارە سولالی و بنە ماله ییە کە ی دیارتر و فراوانتر دەبێتە وە و گەر گۆرانی کاری پاستە قینە و فرە لایە ن پوونە دات لە دە سالی داها تودا کۆمە لگای ئی مە گیر بە دەست نە وە ی دوو هە می ئەم بنە ماله سیاسیانە وە دە خوات. نە وە یە ک کە نە ئارە قی لە شوێر شە کانی کوردستاندا رشتووە و نە ئا گای لە گۆرانی گەرە کانی ناو کۆمە لگای کوردی هە یە و نە سەریش لە و دویایە دە ر دە کات کە بە دە و رو بە ریدا دروستبوووە. نە وە یە کی گەنج کە ژمارە یە کی زۆریان لە ناو بە ملیۆنێر بیونی خیرای دویای دوا ی پاپە پیندا چاویان کردو تە وە و گەرە بوون. ئەم نوخە یە لە دویایە کی نیو لیبرالدا دە ژ ی و تیکە ل بە زۆرێک لە گە مە سیاسی و ئابوری و مالی یە مافیایی و نیمچە مافیاییە کانی ئەم سیاسە تی نیو لیبرالە بوو و لە پال ئە ودا دە ژ ی و بە هێز دە بێت. ئەو تیزە ی ئەم لیکۆلینە وە یە بەر گری لێ دە کات ئە وە یە بەر خۆری لەم دۆخە کۆمە لایە تی و سیاسی و فرە هەنگی یە تاییبە تە ی

کوردستاندا کراوه به ئایدیۆلۆژیای بالادهست و به یه کیتک له پایه کانی مانه وهی ئه و دهسه لاتدارتییهی که دهیه ویت له پێگای بهرخۆرییه وه درێژه به مۆدێله مافیاییه که ی حوکمرانی خۆی بدات. له م دۆخدا بهرخۆری بههموو مانا نینگه تیف و پڕه ره شه و کیشه کانییه وه ئاماده یه، هه ولێ به په هاگردنی هه لپه ی گه وره به دوا ی دهوله مهنده بونی خیرا و سه رفکردندا ئه دات به جۆریک بتوانیت جۆریک له تاکه گه رای خۆپه رستی نه رجسی فوتی کراوی ناسیاسی و نارپه خنه یی دروست و بالاده ستبکات. تاکه گه راییه کی نارسیستی په رگیر که نه ک ته نها له هه موو په هه ندیکی سیاسی و په خنه یی دامالدرابیت، به لکو له زۆرناستیشدا په یوه ندییه ئینسانی و کۆمه لایه تییه کانی دونه یی ئیمه وێرانبکات و ئه و پۆحی هاریکاری و به ده مه وه چوون و مشورخواردنه ی کۆمه لگای ئیمه به درژایی چه ندان سه ده ی کاریپێکه وه یی و نه زمونی پێکه وه ژیانیک ی به رپرسیارانه دروستیکردوه، وێرانبکات. ئه م تیزه یه کیکه له تیزه سه ره کییه کانی ئه م کتیبه، به لام تاچه تیزیک ی کتیبه که نییه. له لیکۆلینه وه ی یه که مدا له سه ر بهرخۆری تیزیک ی تریش پێشنیارکراوه که به کرده ی بهرخۆری هه ندیک ئاکار و نه گه ری پۆزه تیف ده به خشییت.

لیزه دا بهرخۆرییزم، سه ره پای ئه و پۆله ئایدیۆلۆژییه نینگه تیغه ی باسمانکرد، کۆمه لیک نه گه ری نوێش ده کاته وه بۆ دروستبوونی جۆریک له تاکه کهس و شیوازیکی نوێ تاکه گه رای که ده شییت هه لگری وزه یه کی کۆمه لایه تی و ئینسانی نوێ بن و وه ک شیوازی نوێ

ته قلیدییته، له دین و علمانییته، له دسه لاتی پاتریارکی و دسه لاتی دیسپلینکری مؤدیرن. هاوکات شه و کومه لگایه له یه ککاتدا هم پره له تابو و حرامی دینی و کومه لایته و فرهنگی و سیاسی و هم پریشه له کرده وه و ناکار و پراکتیکی شکاندنی هره یه کیک له و تابو و حرامانه، به لام زوریه ی کات به شیوازیکی نهیئی و جارنه جار تیکش به ناشکرا. نیتر له شکاندنی تابوکانی ده وروبری جنس و خوشه ویستی و په یوه ندییکانی نیوان نیر و می و نیر و نیره وه بیگره، بو پیاده کردنی شیوه ژیانی جیاواز له شیوه ژیانی بالاده ست و شکاندنی شه و تابویانه ی به پووی شیوازی ناماده بوون له فهزای گشتیدا به رزکراوه ته وه. یه کیک له خاله دلخوشکه رهکانی شه مپوکه ی شه و کومه لگایه له وه دایه که په خنه ی سیاسی چیدی په خنه یه کی نهیئی نییه، هندی کجاریش په خنه ی دینی خه ریکه ده بیته په خنه یه کی ناشکرا، شه گه رچی هیزه نیسلا مییه کان تا نیستا هه موشتیکیان کرده و ده کن بو پیکرتن له دروست بوونی توانا و ویستی په خنه کردنی دین له کومه لگای نیمه دا. به دیوی شه و دیودا چندان دهنگی نویش هه ن که په خنه ی خیزان و شیوه ژیانی جنسی و په یوه ندییهکانی نیوان نیر و می ده کن و ناسوی نوی و دیدی نوی بو پیکخته وه ی شه و په یوه ندییانه پیشنیارده کن. به بوچوونی من شه مپو پرسه یه کی گه وره و به رفراوانی شکاندنی تابوکان له هه موو شه و ئاستانه دا ناماده یه، به لام کیشه که له وه دایه زوریه ی هره زوریان وه ک کرده یه کی نهیئی و

داپۇشراو ماونەتەو، تا ئىستا ئازايەتى و چاوقايىمى كۆمەلايەتى نەگە يىشتۆتە ئەو ئاستەي بىكرىت بەشىكى گىرنگى ئەم تابۇشكىتىيە بەنپىرىتتە ناو فەزاي گىشتى كۆمەلگاوه. لۆژىكى گەشە كىردنى بەرخۆرى پەنگە بتوانىت لە ساتىك لە ساتەكاندا ھارىكارى ئىنسانى ئىمەبىت بۆ ئەنجامدانى ئەم كارە و پەنگە بتوانىت بىت بەيەكىك لەو ھۆكارانەي كە يارمەتى لەدايكبوونى ئەم ئازايەتى و چاوقايىمىيە كۆمەلايەتتە بىت. دەلئىم بەرخۆرى دەشىت بتوانىت ئەم پۆلە بىينىت، نالئىم بەرخۆرى بە حەتمى ئەم پۆلە دەبىينىت.

خالىكى تر كە لىكۆلىنەوھى يەكەم بەرگرىلىدەكات ئەوھە يە كە بەرخۆرى بووھ بە ئايدىپۆلۆژىايەكى جەماوھرى بەرفراوان و لەزۆر پووهوھ بەھىزتر و بەفراوانترە لە ئايدىپۆلۆژىاي ناسىئونالىزم لە كوردستاندا. كۆمەلگاي ئەمپۆكەي كوردستان شاھىدى دروستبوون و بەھىزبوونى كولتورى بەرخۆرى و بلاوبوونەوھەيەكى خىراي بەھا و ئەخلاقىياتى بەرخۆرىيە. ئەمەش بۆتە ھۆكارى دروستبوونى جۆرىكى نوئ لە خودسازى و بەتاكەكەسبوون كە لەزۆر پووهوھ جىاوازە لەوھى كە پىشتەر لەو كۆمەلگايەدا لەئارادابووه. تا ۱۵ سالىك لەمەوبەر يەكەي ھەرە گىرنگ لە كۆمەلگاي ئىمەدا ئەو يەكە دەستەجەمعيانەبوون كە لە تاكەكەس گەورەترن، لەوانە خىزان، حىزب، خىل، پەيوەندىيەكانى خىزمخواھى. بەزۆر مانا ئەم شىپۆازە لە

نینتیمای دهستهجه معی پئنگریووه و پئنگره له بهره دم دروستبوونی نینتیمای بۆ کۆمه لگا یان نه ته وه دا وه ک دوو یه که ی گه وره تر له و یه که دهستهجه معیه بچوکانه. نه وه ی نه مپۆ له هه ندیک ناستدا پووی له گۆرانه لاوازیوونی نینتیمایه بۆ نه و کۆمه له دهستهجه معیانه و به هیزبوونی نینتیمایه بۆ خود یان بۆ تاکه که س خوی. نه مه ش له ئیستادا شیوازیکی هیجگار ناشکرا و به رچاوی نه نانیه ت و خودنه فیینی په پگیری له کوردستاندا دروستکردوه. وه ک وتم نه م دوخه هه لگری کۆمه لیک ئاکاری نیگه تیف و خراپه و له زۆر پووه وه که سایه تی نینسانی نیمه کورته کاته وه و ده یگورپیت بۆ بوونه وه ریکی به رخۆر به ته نها، له م ناسته دا نه م لیکۆلینه وه یه گرنگیه کی تاییه ت به بۆچوونه کانی قوتابخانه ی فرانکفۆرت نه دات له سه ر پووکاره نیگه تیفه کانی به رخۆری و گرنگی به بۆچوونه کانی فه یله سوفی هۆله ندی هاری کونه مان ده دات ده رباره ی دروستبوونی "کۆمه لگای "منی قه له و و فوتیکراو" کۆمه لگایه ک جۆریک له "من" ی فوتیکراو و جۆریک له نه رجسیه ت و خودپه رستی دروستده کات که ده شیت بیته هۆکاری وینرانکردنی هه ستردن به به رپرسیاریه ت و هاریکاری و هاوده ردی کۆمه لایه تی.

به لام وه ک پئیشتریش وتم نه م نووسینه له م ناسته شدا دیارده ی به رخۆری ته نها وه ک کولتوری گه وچاندن و میشکشۆرینه وه وینانه کات، به لکو پین له سه ر نه و نه گه ر و توانا و مه ودا پۆزه تیفانه ش

دادەگرنىت كە بەرخۆرى دەشىت بە ئىنسان و كۆمەلگاي ئىمەى بىەخشىت. بەتايىبەتى ئەو پۆلەى كە بەرخۆرى دەتوانىت بىبىنىت لە كرنى "من" بە پىدراوىكى كۆمەلەىتى و كولتورى گرنگ و لاوازكرنى پىداكرتن لەسەر ئەو "ئىمە" كۆمەلەىتەى كە پۆى كرپ و پۆى دەستەجەمەى بەسەر پۆى تاكەكەسىدا بەشىوہەىكى پەپرگىر و ترسناك زالدەكات. بەكورتى ئەم وتارە دەىەىت ئەوہش نىشانىدات كە بەرخۆرى دەتوانىت بىتە ھۆكارى دروستبونى فەزايەكى گشتى نوئى كە تىايدا تاكەكەس گرنگىەكى تايىبەت وەرىگرنىت، ھەرەھا بۆ نمونە، دەسكارى وئىنە تەقلەىەكانى پىاوہتى بكات و لەپال ئەو وئىنانەدا شىوازى نوئى و وئىناكرنى نوئى و نەرمتر بۆ پىاوہتى پىشنىارىكات.

تىزىكى تر كە ئەم لىكۆلەىنەوہەى لەسەر بەرخۆرى بەرگرلىدەكات ئەوہەى كە بەرخۆرى تەنھا دروستكراوىكى ئاىدۆلۆژى و سىياسى نىبە، راستە پۆلى دەسەلات لە دروستكرنى ئەم ئاىدۆلۆژىاىەدا پۆلىكى ھىجگار گرنگە، بەلام ئەم ئاىدۆلۆژىاىە لەبۆشاىىدا كارناكات، لەھىچ و لەسفرەوہ دروستنەكراوہ، بەلكو ئەم ئاىدۆلۆژىاىە بناغەىكى كۆمەلەىتى و ئابورى ھەىە، بەشىكە لە پروسەى گەشەكرن و كۆپانى كۆمەلگاي ئىمە لە كۆمەلەىك ئاستى جىاوازدا. ئەمەىە وادەكات سەرەپاى ئەو دۆخە پەرگەندەلى و دزى و جەردەبىەى كە ھەىە، ھىشتا نارەزايەتى كۆمەلەىتى نەىتوانىبىت لەئاستى گوتارەوہ بگوازىتەوہ بۆ

ئاستى كرده و پراكتىكى كۆمەلەيتى و له ئاستى بۆلە بۆلى
كۆمەلەيتىيەو نه بوويت به ياخييونى كۆمەلەيتى.

به كورتى به رخۆرى له م لىكۆلئىنه و يه وهك ديارده يه كى ئالۆز و
فره په هند ويناكراوه، نه گه رچى ده سەلات وهك ئايدىلۆژىاي بىدەنگ
و پاسيفكردى كۆمەلەيتى به ره ميميناوه، به لام نه گه رى نه وەشى
تيدايه ببيتە ئايدىلۆژىاي نارازىيون و ياخييونى كۆمەلەيتى. ئەمەش
ئەو نيشاننەدات كه كيشەى سياسەتى كوردى كيشەى گۆرانيەتى بۆ
دايناسۆرىكى گه وره به لام به سەرىكى زۆر بچووكه وه، سەرىك كه
تواناي ئاراسته كوردى ئەو لەشەى نىيه كه پۆژانه له پال گەندەلى و
خراپه كارهيانى دەسەلات و دزى و جەردەبيدا بەردەوام
له گه وره بووندايه. بىگومان ئەم لىكۆلئىنه و يه بانگەشە نىيه بۆ
خۆشبينىيەكى كالفامانه، به لكو هەولدانىكه بۆ بينىنى ئالۆزى ديارده
كۆمەلەيتى و سياسىيەكانى دۇنياي ئىمە و پزگارىيون له و لۆژىكه
پۆشنبىرييه دوو جەمسەرهى كه ديارده كان تەنما به لۆژىكى پەش و
سپى دەبينت.

لىكۆلئىنه و يه دوو هەمى ئەم كتيبه دەريارهى بوونى دوو پۆژەى
دىنى گه وره يه له كوردستاندا، پۆژەى "ئىخوانى موسلىمين" و پۆژەى
"سەلفىەتى دىنى". پۆژەى يه كه ميان خەرىكى به سياسىيەكردىنكى
به رفرأوانى دىنه و پۆجى ئەكتيفىستى سياسى به دىن بارگاویدەكات،

له کاتیگدا پرۆزه‌ی دووه‌میان سه‌رقالی نمایشکردنێکی پروکەش و بیناوهرۆکی دینه له فەزای گشتی کۆمه‌لگادا. ئەگەر لۆژیکێ بەسیاسیکردن له پرۆزه‌ی یه‌که‌میاندا بالاده‌ستییته، ئەوا لۆژیکێ ئیستیعرارکردن، واته‌ ده‌رخستنێکی شاتۆبی، دین له کۆمه‌لگادا بالاده‌سته. هه‌ردوو پرۆزه‌که‌ش له‌چه‌ندان پوهوه نادیموکراسن و به‌ناوی موقه‌ده‌سێکی دینی په‌هاوه‌ ده‌دوین. یه‌که‌میان موقه‌ده‌ریکی دینی تایبته‌ ده‌باته‌ ناو سیاسه‌ته‌وه، ئەویتریان ده‌بیاته‌ ناو هه‌موو خانیه‌کی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه. دواده‌رنجانی ئەمه‌ش دروستکردن و به‌هێزکردنی له‌شکرێکی گه‌وره‌ی چالاکه‌وانی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌ که به‌ناوی ئەو موقه‌ده‌سه‌ دینیانه‌وه‌ شیوازێکی ترسناکی توندوتیژی په‌رمزی له کۆمه‌لگای ئیমে‌دا پیاده‌ ده‌کەن. هه‌ردوو پرۆزه‌که‌ش له‌وه‌دا وه‌ک یه‌کن که هه‌ولێ ئەوه‌ ئەده‌ن خودی کۆمه‌لگا خۆی بکه‌ن به‌ نامرازێکی گه‌وره‌ی سانسۆرکردن. ئەم دوو پرۆزه‌یه‌ ته‌نها کوردستان پڕ ناکه‌ن له‌ جوړێکی خراب و نادیموکراسی و داخراوی دین، ته‌نها سیاسه‌ت و موقه‌ده‌س به‌یه‌کدی تیکه‌لناکه‌ن، ته‌نها دین له‌ هه‌موو مانایه‌کی قوول و وێژدانی به‌تالناکه‌نه‌وه، به‌لکو هه‌ولێ ئەوه‌ش ئەده‌ن ئەو دینه‌ میلییه‌ی که هه‌یه، دینیگ که کراوه‌تر و لیبۆردتره‌ له‌ دینی ناو ئەو دوو پرۆزه‌یه، وێرانبکه‌ن و به‌ دیدی خۆیان بۆ دین شوینیبگره‌وه.

به‌ کورتی کێشه‌که‌ له‌بهره‌ته‌وه‌ کێشه‌ی به‌سیاسیکردنی دین نییه،

یان کیشهی ئهوه نییه که دین پۆلی سیاسی ببینیت، به لکو کیشهی ئهوهیه دین کام سیاسهت دروستدهکات و کام پۆل دهبینیت. چون له خوی دهروانیت و چون له ناو لهزای گشتی کۆمه لگادا ناماده بییت. پامان له ئیستاییبوونی دین له کوردستاندا خالی سه رهکی ئه م لیکۆلینه وه یه.

لیکۆلینه وه ی سینه می ئه م کتیه ده رباره ی دراوسن گه وره کانی کۆمه لگای ئیمه یه. هه ولدانیکه بۆ خویندنه وه ی ئیستاییبوونی ئه و دراوسنیانه، پامانیکه له پلان و پرۆژه و نیازی ئه م دراوسنیانه بۆ ناوچه که و شوینی کۆمه لگای ئیمه له ناو ستراتیژییه گه وره کانی ئه م دراوسنیانه دا. ئه م لیکۆلینه وه یه گه رچی ده چیته خانه ی لیکۆلینه وه ی سیاسیه وه، به لام به شیکه له خویندنه وه ی ئه و ئیستایانه ی که کۆمه لگای ئیمه له مرۆدا له ناویاندا جیگیره. لیکۆلینه وه که باس له ئه گه ر و تواناکانی کۆمه لگای ئیمه ده کات له ناو ئه و دنیا ئالۆزه ی له م ده یی نواییدا له خۆره لاتی ناوه راستدا دروستبووه. ئه و دراوسنیانه ی له م لیکۆلینه وه یه دا به درژی باسیانکراوه بریتین له تورکیا، ئیران، سعودیه و ئیسرائیل. ئه مانه ش هیزگه لیکه به هیزن و به شیوازی جیاواز له ناو کۆمه لگای ئیمه دا ناماده ن.

وتاری دووه م و سینه می ئه م کتیه پشتر بلابوونه ته وه، به لام ئه وه ی خوینهر لیره دا ده یخوینیته وه دوای ده سکاریکردنیکه به رچاوی

ھەردوو وتارەكەيە، بەلام وتارى يەكەميان يەكەمجارە بلاودەبيتتەوھ.
وھك ھەميشە ھيوادارم ئەم كتيبە ببيتە مايەي كەوتنەوھي ھەنديك
بەرخورد و گفتوگوي فيكري بەرھەمھين و بينە ھۆكارتيك بۆ زياتر
تيگەيشتن لەو ئيستايەي ھەموومان تيايدا نيشتەجئ و درگيرين.

پايئى ۲۰۱۲

ھۆلەندا، ئەمستردام

بەشى يەكەن

كۆمەنگا وەك بازارىكى گەورە
دەربارەى بەرخۆرىيى وەك دياردەيەكى جەماوەرى
لە كۆمەنگاى ئىمەدا

سه ره تا

کۆمه لگای ئيمه خهريکه ده بيت به يه کيک له بهر خۆرتيرين کۆمه لگاگانی ناوچه که و چالاکی سه ره کی ئينسانی ئيمه ش خهريکه ده بيتته چالاکی بهر خۆریی. ئەم دۆخه ئەم کۆمه لگایه تووشی کۆمه لیک قهیرانی گه وره ده کات، به لام هاوکات هه ندیک ئەگه ری نوێی له به رده مدا ده کاته وه. ئەم نووسينه هه ولدانیکه بۆ خویندنه وه ی دیارده ی بهر خۆریی له مۆکه ی ئەو کۆمه لگایه دا به هه موو ئالۆزی و ته حه دا و ئەگه ره کانیه وه .

بهر خۆریی چیه؟

بهر خۆریی چالاکی کپین و به کارهینانی ئەو شتومه کانه یه که ئينسان له ژيانی پۆژانه یدا پتویستی پتییانه . شوینی کپینی ئەو شتومه کانه ش بازاره، لێره وه بهر خۆریی و بازارپ ده بنه دووانه یه کی لیکدانه بپراو. له هه ر شوینیکێ دونه دا که باسمان له بهر خۆریی کرد باس له بازارپ ده که یین و که باسیشمان له بازارپ کرد باس له بهر خۆریش ئەکه یین. هه موو مۆفیک بۆ ئەوه ی بژی و بمینیتته وه پتویستی به وه یه

پۆژانه برێک بهرخۆری بکات. هاوکیشه که له پړوی ئابورییه وه زۆر سادهیه، ئه گهر که سانیک نه بن نان له نانه وایهک، یان میوه و سهوزه له به قالیک، یان جلوه برگ له کۆگایهک، یان گۆفاریک له کتیبخانهیهک، بکرن، ئه وکات هیچ به کیک له و شوینانه بوونیان ناییت و شتیکیش به ناوی ئابورییه وه دروستناییت. به مانایه ئابوری بۆ ئه وهی وهک کایهیهکی تاییهت له کۆمه لگادا بوونی هه بیته ده بیته بهرخۆری هه بیته. ئه وهی من له م وتارهدا هه ولی تیگه یشتن و خویندنه وهی ده رکه وت و مانا و ده ره نه جامه کانی ئه ده م ئه م ئاسه ساده و گه شتییهی بهرخۆری نییه، ئه و ئاسه ی بهرخۆری نییه که پاسته وخۆ گری دراوه به دابینکردنی پیداو یستییه سه ره کییه کانی ژیا نی ئینسانیه وه، واته به و ئاسه وه که ئینسان پتویستی پتیه تی بۆ مانه وه و به رده وامبوون. ئه وهی من لێ ره دا خۆمی پتوه خه ریکده که م ئاماده گی بهرخۆرییه وه وهک کولتور، یان وهک ئایدیۆلۆژیایه کی جه ماوه ری. که باس له بهرخۆری وهک کولتور یان وهک ئایدیۆلۆژیا ده که م ده مه ویت هتیا بۆ ئاره زو و چه ز و سیاسه تیک ده که م که بهرخۆری تیا یاندا ئاسه تی تیرکردنی ئه م یان ئه و پیداو یستی به ره تی تیده په رتیت و ده بیته به دیارده یه کی جه ماوه ری گه وه و به شیک ی زۆری کۆمه لگا به خۆیه وه سه رقاله ده کات. ئه وهی بهرخۆری له م ئاسه دا له ئاسه ساده که ی جیا ده کاته وه ئه وه یه لێ ره دا ”به ها سه ره کی و بالاده سه کانی کۆمه لگا له چالاکی بهرخۆرییه وه سه رچاوه ده گرن (Hayward 2004: 144).“

واته بوونی بهرخۆری به ئايۆلۆژيا له و جیگه يه دا به رجه سته ده بێت
 كه بهرخۆری تيايدا ده بێت به سه رچاوه ی شوئاس، ده بێت به
 سه رچاوه ی به ها بالاده سته كان، ده بێت به به شیک له چاوه پروانیه
 سه ره کیه کانی ئینسان و ده بێت به به شیک له و په یوه ندیانه ی که
 کهس و گروپ و هیزه کۆمه لایه تیه کان به یه که وه گرته دات. له م
 دۆخانه دا کۆمه لگا به گشتی وه ک بازارپ یان وه ک مۆلیکی گه وه
 ده رده که ویت تا هر شتوازیکی تری پیکه وه بوونی کۆمه لایه تی. لیره دا
 شتوازه جیاوازه کانی ژبانی کۆمه لایه تی و ئوسلوبه جیاوازه کانی ژبان،
 به بهرخۆریه کی به رفراوان گه مارۆ ئه دریت. له دونیا یه کی له و بابه ته دا
 زۆریه ی په یوه ندییه کان و به هاکان و شتوازه جیاوازه کانی پیکه وه بوونی
 کۆمه لایه تی، ده بن به " شتومه ک" ی قابیلی فرۆشتن و به کارهێنان،
 ته نانه ت به شیکه ی به رچاوی فیکر و مه عریفه و فیزیوونیش ده بنه
 جۆریک له شتومه ک و ده بنه یه کیک له و ئامرازانه ی هه ندیک گروپ و
 تاکه که سی تایبه ت به هۆیا نه وه ته عبیر له شوین و جیی کۆمه لایه تی
 خۆیان ده که ن.

له پوی میژوویه وه گۆرانی بهرخۆری بۆ کولتور و دیارده یه کی
 جه ماوه ری به رفراوان ده گه پێته وه بۆ پڕۆژگاری دوا ی جهنگی جیهانی
 دوومه م، به تایبه تی له و به شه ی دونیادا که به خۆرئاوا ناسراوه .
 له به شیکه ی زۆری ئه م کۆمه لگایانه دا " بهرخۆری " جیگای

”به ره مهینان“ له پیناسه کردنی نهو سیستمه ئابورییه دا ده گریته وه که له و کومه لگایانه دا نامادهیه، به رخوړ شوینیکي گرنګ و ناوه ندیی له زیانی ئابوری و کومه لایه تی و سیاسی و فرهه نگی نهو کومه لگایانه دا داگیرده کات (Hall 2008: 109).

له به شه کانی تری دونیادا، نه م دیاردهیه، به تاییه تی له ناسته جه ماوه رییه که یدا، دوا ده که ویت بۆ ده یان بیست سالی پابردوو. نه وه ی به رخوړیی خوړناوا له به رخوړیی بریکی زوری کومه لگاکانی دهره وه ی خوړناوا جیاده کاته وه نه وه یه که به شی زوری نهو به رخوړییی خوړناوا، خوړناوا خو ی به ره مهیده مهینیت، یان لانیکه م کلیله سه ره کییه کانی به ره مهینانی نهو به رخوړییی له ده ستدایه. له کاتیکدا له زوریک له کومه لگاکانی دهره وه ی خوړناوادا، بۆ نمونه له کومه لگای نیمه دا، به رخوړیی له کاتیکدا ده بیت به کولتور و به نایدیولوژیا که نهو کومه لگایانه خو یان توانای به ره مهینانی هیچی نه و تو یان نییه، نهو سیستمه نه خلای و سیاسی و کومه لایه تیانه یان تیدانییه که بتوانیت هم سود له هه ندیک دهرکه وتی تاییه تی به رخوړیی بیینیت، هم به گژ هه ندیک له دهرکه وته خراپه کانیدا بچیته وه. لم کومه لگایه نه دا به رخوړیی بووه به نایدیولوژیا، به بی بوونی نهو نامرازانه ی که ده توانن بریک له مه ترسییه کانی نه م نایدیولوژیا یه له ناسته عه م لی و کرده گییه که یدا کونترۆل و چاودیرییکه ن. له م کومه لگایانه دا هیشتا وشیار ی به گژاچوونه وه ی دهرکه وته خراپه کانی

به رخوڙي دروستنه بوهه، چچاي نه وهی نه و شياريه گه شه يکړدبيټ بؤ
ناکاري به گزاجوونه وهی نه و دياردانه .

به رخوڙي جه ماوهري دياردهيه کي سروشتي نيهه، شيک نيهه خدا به
ئينساني دابيت، يان ” جه وهر ” يکي گريمانکراوی ئينسانبون
دروستیکردبيټ، به رخوڙي دروستکراویکي کومه لايه تيبه، دياردهيه که پراده
و ناکار و ماناکاني به پيی هيزه کومه لايه تيبه کان و به پيی کومه لگا
جياوازه کان ده گورپټ. به رخوڙي بؤ چينه بالادهسته کان مانايه کي هه يه
جياواز له به رخوڙي چينه کاني خواره وه، بؤ خه لکي خوئينده وار مانايه کي
هه يه جياواز له خه لکاني نه خوئينده وار، له به شيکي بونيدا مانايه کي هه يه
جياواز له وهی له به شه کاني تر دا هه يه تي . له فره نه گيکه وه بؤ فره نه گيکي
تر ماناکاني ده گورپټ.

به بؤچووني من ده کريت نوو قوناغي سه ره کي له به رخوڙي جه ماوهريدا
له يه کديجيا بکه ينه وه. بؤ نمونه هر کومه لگايه ک که تازه ده چپته ناو
به رخوڙي جه ماوهريه وه به قوناغي ” هه لپه ي به رخوڙي ” ده سپنده کات.
ليزه دا جوړيک له په تاي به رخوڙي بيچاوديري، به رخوڙي بيچه يدوشه رت
و بيسنور دروستده بيټ که به شي هره زوري کومه لگا به خويه وه
سه رقالده کات. نه مه ش زورجار دواي تپه رين به قوناغيکي دريژي ژيانکي
پر نه بووني و تهغه شوفدا دروستده بيټ تيکرکني ناره زوه کان له پرگاي
به رخوڙي هه دروشي نه م جوړه قوناغيه، وهک نه وهی نه مړؤ له

کومه لگای نئمه دا له ئارادایه. ئه گه ر بکریت دهسته واژه یه که له ئه فلاتونه وه قه رزیکه یه ده کریت بلئین ئه مه قوناغی بالادهستی ئه و به شیه که سایه تی ئینسانه که به سه رقالبوون به تیرکردنی چه ز و ئاره زووه کانیه وه په یوه سه ته. ئه فلاتوون پئیوایه پوچی ئینسان له سه به ش پیکهاته وه، به شی سه ره وه ی پوچ که به شه عه قلانییه که ی پوچه به دوای به دیه تیانی مه سه له گه وه و مه زنه کانی ژیاندا وئله، به شی هه ره خواره وه ی پوچیش، به شه که منرخ و نه وسنه که ی پوچه، که خوئی به تیرکردنی ئاره زووه ئیستاییه کانی ئینسانه وه سه رقالده کات، به شی سه یه می پوچیش له نئیوان ئه و دوو به شیه ی تردایه و به ها کانی شه ره ف و ئازایه تی و مه ردایه تی ئه ییاتبه پئوه. له م دیده ئه فلاتونیه وه ده کریت بلئین قوناغی هه لپه ی به رخوری قوناغی بالادهستی به شه نه وسنه که ی پوچه به سه ره به شه کانی تری پوچدا.

به لام ده شیت ئه م قوناغی هه لپه ی به رخورییه له گه ل تئیه پینی کاتدا جیگه ی خوئی بدات به "به رخورییه کی مه رجدار"، به رخورییه که به ئاماده گی لانی هه ره که می وشیاریه به کرده ی به رخوری خویه وه، وشیاریه که تیایدا بریکی به رچاوی ده ره نجامه سیاسی و کومه لایه تی و فره نگه ی و ژینگه ییه نیکه تیفه کانی به رخوری ده بینرین و بیر له چاره سه رکردنی په هه نده خرابه کانیان ده کریته وه. ئه گه ر له قوناغی یه که مدا کپین و سه رفکردن و به کاره یان بیتیرکردنه وه ی زور و بییه لسه نگاندن و په خنه کردن دروستبیت، ئه وا له قوناغی سووه مدا

چەندان مەرج بۆ بەرخۆری دروستەبەیت. وردتر و پەرخەگرانتر بێر لەوەدەکرێتەوێه کام شتومەک بکەردێت، بە چ ئاکار و نەوعیەتیکەوێه، دەرهنجامەکانی ئەو کەپنە چییە.. هتد. بەلام تەنانەت لەم قۆناغی سواتریشدا بەرخۆری جەماوەری بەرفراوان، واتە بوونی بەرخۆری بە کولتوری بالادەست و بە ئایدۆلۆژیایەکی جەماوەری، هێما بۆ کۆمەڵیک قەیرانی گەورە گەورە دەکات، کە دۆنیای ئەمڕۆی تیکەوتوو، کۆمەڵیک قەیران کە کێشەیی گەورە و قوول و فرەلایەنی بۆ زەمین وەک ئەستێرەییەکی تاییەت و بۆ ئینسان و کۆمەڵگاکان بەگشتی دروستکەوێه، بەپادەییەک بەرخۆری ئەمڕۆ لە ئاستی دۆنیادا بوو بە هەپەشەییەکی مەترسیدار لەسەر سەلامەتی زەوی و لەسەر تواناکانی بەردەوامبوونی ژیان بە مانا هەرە گشتی و سادەکەیی.

ئەوێ من لەم نووسینەدا دەمەوێت قسەیی لەسەر بکەم پەهەندە نینگەتییەکانی دیاردەیی بەرخۆری لە ئاستە جیھانییەکییدا نییە، هەر کەسێک بێهەوێت لەم پەووە شارەزابیەت، دەتوانیەت هەزاران کتیب لەم بواردەدا بدۆزیتەوێه، ئەوێ من دەمەوێت قسەیی لەسەر بکەم دیاردەییەکی کۆنکریتی و سنوورداریتر، دیاردەیی بەرخۆرییە لە کوردستاندا و لیکۆلینەوێه ئەو ئەگەر و کێشە و تەحەداپانەییە کە ئەم دیاردەییە لە کۆمەڵگای ئێمەیی ئەم دەییە دوایدا هەلگریانبوو و تا ماوەییەکی درێژتریش هەلگریاندەبەیت.

به رخۆری له کوردستاندا

ئوهی ئەمڕۆ به پاگۆزه ریش به کوردستاندا تێبپه پێت دهزانیت گه وه ترین چالاکیه ک ئینسانی ئیمه نهجامیبات به رخۆریه، به رخۆریه کی گه وه و به رفراوان و هه مه جۆر، هه مه له شاره گه وه کانی کوردستاندا و هه مه له شارۆچکه و گونده کانی شادا. له راستی دورناکه ومه وه گه ر بلیم کۆمه لگای ئیمه بووه به یه کیک له به رخۆرترین کۆمه لگاکانی ناوچه که، کۆمه لگایه ک ئوهی ده یخوات خۆی به ره می ناهینیت و ئوه شی به کاریده هینیت له شوینی تروه ده یهینیت. به هه موو مانایه کیش ئه م دۆخه دۆخیکی تازه یه، کۆمه لگای ئیمه به درێزایی میژوی خۆی له م دۆخی به رخۆریه ی ئه مڕۆدا نه ژیاوه، به رخۆری هه رگیز چالاکی سه ره کی ئینسان و کۆمه لگای ئیمه نه بووه، به شیکی به رچاوی ئوه شی ئه م کۆمه لگایه به کاریه ئاوه خۆی به ره مهینهری بووه. مۆدیلی به رخۆری ئه مڕۆکه مۆدیلی به رخۆریه کی نوییه، جۆریکی تازه ی چالاکی و سه رقاییه که پێشتر له کۆمه لگای ئیمه دا بوونیان نه بووه.

به بۆچونی من سن هۆکاری سه ره کی له پشته ئه م " به هاری به رخۆری" یه و له پشته ئه و راستیه وه یه که به رخۆری له دویای ئیمه دا بووه به ئایۆلۆژیا، واته له به رخۆریه کی ساده وه گۆراوه بۆ

بەرخۆرىزىم. يەكەمىان پەرسەندى ئابورى نەوتە لە كوردستاندا تا ئەو شوپىنەى دەرهپنان و فرۆشتى نەوت بوو بە يەكك لە چالاكىيە ئابورىيە دەگەنەكانى دونىاي ئىمە. دووھەمىان دروستبوونى كۆمەلەك گۆرپانكارى دىمۆگرافى و كۆمەلەتەى و فەرھەنگى گەورەيە كە لە كوردستانى دواى راپەرىندا ھاتونەتەوھ كايەوھ و پووبەرىكى كۆمەلەتەى گەورەى بۆ وىست و ھەز و تواناى بەرخۆرى دروستكردوھ. واتە بەرخۆرى لە كوردستاندا بىكەيەكى مادى كۆمەلەتەى تايبەتەى لەپشتە كە واىكردوھ دياردەى بەرخۆرى گەشەبكات و بىبىت بە بەرخۆرىزىم، ئەم خالە دواتر دىمەوھ سەرى و بەدرىژى باسىدەكەم. سىھەمىش دروستبوونى مۆدىلەكە لە دەسەلات و ھوكمپانى كە دەيەووت لەرىگای بەرخۆرىيەوھ پەوايەتەى بەبوونى ئەو شىوازە لە دەسەلاتدارىتەى بدات كە لەدونىاي دواى راپەرىندا دروستبووھ. ئەم گۆرپانانە بەسەرىكەوھ واىانكردوھ نەكرىت بەرخۆرى تەنھا بۆ چالاكىيەكى ئابورى، يان تەنھا بۆ پەھەندە سىياسىيەكانى كورتبكرىتەوھ، بەلكو بووھ بە ستراتىژىكى تايبەتەى دروستكردنى جۆرىكى نوئ لە كەسايەتەى، جۆرىكى نوئ لە ئىنسان و كۆمەلگا كە تىيادا ئابورى و گەشە و گۆرپانى دىمۆگرافى و خواستەكانى مۆدىلەكى تايبەتەى دەسەلات بەشىوھەكى ئالۆزو فرەلایەن بەناوھەكداچوون و بەيەكدى تىكەلېوون.

هموو ئەمانه بهسهریهکهوه وایانکردوه بهرخۆری بییت به سیاسهتیکی تاییهتی "خودسازی"، که بهپلهی یهکه م خودیکی بهرخۆر بهمانا ئەفلاتونیهکهی بهرههمدههینیت، بهلام هاوکات لهوهش بهدەرنیه که له ژینگه کۆمه‌لایه‌تییه تاییه‌تهکهی کۆمه‌لگای ئیهدا ئەگه‌ری دروستبوونی تاکه‌که‌س به‌گشتی و تاکه‌که‌سیکی به‌پر‌سیاریش به‌تاییه‌تی مه‌یسه‌ریکات. ئەم خالەش دواتر دیمه‌وه سه‌ری و به‌دریژی باسیده‌که‌م. به‌کورتی ئەگه‌رچی به‌رخۆری له‌ کوردستاندا دیارده‌یه‌که چهنده‌ها په‌هه‌ندی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و فره‌نگی نینگه‌تیفی هه‌یه و جۆریک له‌ خودسازی مه‌یسه‌رده‌کات که ده‌شیت له‌ئاسته‌ نزمه‌که‌ی دابه‌شکردنه ئەفلاتونیه‌که‌ی پۆحدا نیشته‌جییه‌که‌ین، هاوکات هه‌لگری ئەگه‌ریکی پۆزه‌تیفیشه، ئەگه‌ری په‌خساندنێ ژینگه‌یه‌که‌ی له‌بارو مه‌یسه‌رکردنی نامرازه سه‌ره‌کییه‌کانی دروستبوونی تاکه‌که‌س و ده‌رچوون له‌ژێر فشار و ئەخلاقایاتی گروپ و یه‌که کۆمه‌لایه‌تییه ده‌سته‌جهمعییه‌کان، له‌وانه‌ش خیزان و حیزب و خێل و... هتد.

له‌ لاپه‌ره‌کانی داماتووی ئەم نووسینه‌دا ئەم تیزه‌ به‌وردی شیده‌کرێته‌وه و نیشانته‌درییت.

جۆره کانی بەرخۆری له کوردستاندا

بەرخۆری له کوردستاندا دۆخیکی فرەجۆر و فرەپەنگە، ئەمەش گریدرای شوین و جینی کۆمەلایەتی و توانای ئابوری و هیزی ئەو گروپە کۆمەلایەتیانەن که له ولاتەکه‌دا ئامادەن. دەکریت سێ ئاستی جیاوازی بەرخۆری له کوردستاندا له‌یه‌کتری جیا‌بکه‌ینه‌وه. یه‌که‌میان ئاستیکه‌ له‌ بەرخۆری که‌ بێدوولتی دەکریت به‌ ئاستی بەرخۆری چینه‌ بۆرژوازییه‌ هه‌ره‌ دەوله‌مه‌نده‌کانی خۆرئاوا و شێخه‌کانی خه‌لیج و مافیا ده‌وله‌مه‌نده‌کانی روسیا و ئیتالیا به‌راورد بکریت. ئەمانه‌ هه‌م له‌ناو کوردستاندا و هه‌م له‌ده‌ره‌وه‌ی کوردستاندا ئەو جۆره‌ له‌ کرده‌ی بەرخۆری پیا‌ده‌ده‌که‌ن که‌ شوین و جینی ئەوان له‌ پیزی هه‌ره‌ سه‌ره‌وه‌ی هه‌ره‌می کۆمەلایه‌تیدا نه‌مايشده‌کات. بەرخۆری ئەمانه‌ ته‌عبیریکی پاسته‌وخۆیه‌ له‌ بې و پاده‌ی ده‌سه‌لاتی سیاسی و کۆمەلایه‌تی و په‌مزی ئەوان. به‌شیکي زۆری ئەم توێژه‌ کۆمەلایه‌تییه‌ ده‌سه‌لاتدارانی ولات و ئەندامانی ئەو بازنه‌ بچووکه‌ن که‌ نزیکیان له‌ده‌سه‌لاتدارانه‌وه‌ کردونی به‌ ملیۆنێره‌ تازه‌کانی دونیای دوا‌ی پاپه‌پین. ئەمانه‌ کالاً ئەوروپیه‌ گرانبه‌هاکان به‌رخۆرده‌که‌ن، خانوبه‌ره‌ی زه‌به‌لاح و سه‌یرانگه‌ی گه‌وره‌ دروسته‌که‌ن و سه‌فه‌ری گران بۆ ده‌ره‌وه‌ی کوردستان ئەنجامه‌ده‌ن. ئەمانه‌ ئەو ئۆتۆمۆبیلاله‌ به‌کارده‌مێتن که‌

کارخانه گرانه کانی دونیا دروستیانده کەن و باکیشان به وه نییه له م پیناوه دا پاره یه کی ئەفسانه یی سەرفبکەن. ئەمانه هەم خۆیان و هەم خیزان و کچ و کوپ و دۆسته کانیان بۆ ئەنجامدانی عەمەلیاتی جوانکردنی لووت و دەموچاو و لابردنی چرچی سەر روخسار دەچنە شاره گەوره کانی ئەوروپا و تورکیا و له گرانتترین نهخۆشخانه کانی دونیادا ئەو جۆره عەمەلیاتانه ئەنجامنە دەن. هەندیک کەسایەتی دیاریکراوی ئەم گروپه تا ئەو شوینە رویشتوون فرۆکە ی تایبەتیان بۆ هاتوچۆی خۆیان کړیوه و مندال و دۆسته کانیان بۆ گرانتترین زانکۆکانی دونیا بۆ خویندن ناردوه. له ناو کوردستانیشدا مندالانی ئەم خیزانانە له قوتابخانە تایبەتەکاندا دەخوینن و شیوه ژیا نیک دەژین کە دووره له شیوه ژیا نی زۆری هەره زۆری منالانی کوردستانه وه.

ئاستی دووه می بهرخۆری له کوردستاندا ئاستی بهرخۆری ئەو هیزه یه کە له دوا ی ئەم توێژه بچوکه دەسه لاتداری و لاتوه دیت. له دوا ی ئەو بازنه بچوکه ملیۆنێره تازه وه کە باسکرد، چینیکی ناوه ند هیه کە بهرخۆرییه کە ی پووی له کالاً نه هەرزان و نه گرانه کانی هاوردە ی ولاتانی دراوسییه، به تایبەتی ئەوه ی له بازاره کانی تورکیا وه دیتە کوردستان. ئاستی بهرخۆری ئەمانه چەندان پله نزمتره له ئاستی بهرخۆری گروپی یه کە م. بریکی زۆری ئەم چینی ناوه ندە هەمان خەونی بهرخۆری بازنه بالادەسته کە یان هیه، به لām توانا و نامرازی پیاده کردنی ئەو خەونه یان نییه. هاوکات ژماره یه کی گەوره ی

ئەم چینه سەل لەو ناکەنەووە هەموو پێگایەک بگرنەبەر بۆ گەشتن بەو ئاستی بەرخۆرییەکی گروپی یەکەم. ئەگەرچی ژمارە و زانیاری ورد دەربارەی ئەم گروپە لە کوردستاندا لەبەردەستدا نییە، بەلام بەپێی ئامارە رەسمییەکان ریزەیی ئەو خێزانانەی کە مانگانە توانای خەرجکردنی دوو ملیۆن دینارو بۆ سەرەوێیان هەیە، ۲۷ لەسەدی خێزانەکانی هەریمی کوردستان تێناپەڕیت. ئەمەش مانای ئەوەی ئەم هیزە لەباشترین دۆخدا لە چواریەکی دانیشتوانی کوردستان تێپەڕناکات. ئەگەر پێژەکە زۆر لەووە کەمتریش نەبێت، چونکە ئەو خێزانانەی دەتوانن مانگانە لە ۲ ملیۆن دینار زیاتر خەرجبکەن، مەرج نییە هەموویان هەمان ئاستی بەرخۆریان هەبێت، چونکە دەشیت خێزانیەک لە دوو کەس پێکھاتبێت بەلام خێزانیکی تر لە هەشت کەس پێکھاتبێت، ئەمەش مانای ئەوەی توانای بەرخۆری خێزانی یەکەمیان زۆر زیاتر دەبێت لە توانای خێزانی دووھەم^(۱)

ئاستی سێھەمی بەرخۆری ئاستەکانی خوارەوێ بەرخۆرییە، ئەم ئاستەش ئاستی زۆرینەی کۆمەڵگای ئێمە، بەرخۆری لێرەدا لە نزمترین ئاستیدا بە بەراورد بە بەرخۆری دوو گروپەکەی تر. ئەم ژمارانە وێنەی ئەم ئاستە تاییبەتە بەرخۆریمان باشتر بۆ پوونەکەنەووە: ۷ لەسەدی خێزانەکانی کوردستان خەرجی مانگانەیان ناتوانیت ۵۰۰ ھەزار دینار تێپەڕکات، ۲۵ لەسەدی خێزانەکانی تر

خه‌رجی مانگانه‌یان له‌نیوان زیاد له نیو ملیۆن و که‌متر له ملیۆنیکه . له‌دوای ئەمانیشه‌وه ٤١ له‌سه‌دی خه‌یزانه‌کانی هه‌رێم دیت که خه‌رجی مانگانه‌یان له ملیۆنیک دینار زیاتره، به‌لام ناگاته دوو ملیۆن . به‌واته‌یه‌کی تر رێژه‌ی ٧٣ له‌سه‌دی خه‌یزانه‌کانی کوردستان ئاستی به‌رخۆرییان نزمه و ئەمه‌ش زۆرینه‌ی کۆمه‌لگای ئیمه‌ ده‌ستنیشان ئەکات . خو‌گر له‌ بواری توانای تاکه‌که‌سیدا بو به‌رخۆری ته‌ماشای ژماره‌کان بکه‌ین ئەوکات وینه‌که‌ رووتتر ده‌بینین . به‌پیتی ئاماره‌کان له‌ سه‌دا ٧ تاکه‌کانی هه‌رێم توانای خه‌رجیان له مانگی‌کدا له ١٠٠ هه‌زار دینار که‌متره، له‌مانه ٦٦ هه‌زار که‌سیان له‌ژێر هیلای هه‌زاریدا ده‌ژین . ئەوانه‌ی ده‌توانن له‌نیوان ١٠٠ تا ٢٠٠ هه‌زار دینار له مانگی‌کدا خه‌رجبکه‌ن رێژه‌یان ٢٧ له‌سه‌دی دانیش‌توانی هه‌رێمه . ئەوانه‌ی نه‌توانن له‌نیوان ٢٠٠ تا ٤٠٠ هه‌زار دینار له‌مانگی‌کدا خه‌رجبکه‌ن رێژه‌که‌یان ٢٨ له‌سه‌دی تاکه‌کانی هه‌رێمه . ئەوانه‌شی که ده‌توانن له ٤٠٠ هه‌زار دینار بو سه‌روه‌ه خه‌رجبکه‌ن رێژه‌یان ١٧ له‌سه‌دی دانیش‌توانه‌که‌یه .

وه‌ک ده‌بینین توانای خه‌رجی ئەم زۆرینه‌یه له خه‌یزان و تاکه‌که‌س له کوردستاندا دیاریکراوه و له‌ناو ئەو هه‌لتاوسان و به‌رزبوونه‌وه به‌رده‌وامه‌ی نرخ‌ی شتومه‌ک و گرانییه‌دا که له کوردستاندا هه‌یه، ئەم خه‌یزان و تاکه‌که‌سانه ناتوانن خه‌رجی و مه‌سره‌فی زۆریان هه‌بیت . به‌لام هاوکات ئەم زۆرینه که‌مه‌رامه‌ته زۆرینه‌یه‌کی نابه‌رخۆر نییه، ئەمانه شیوازیکی تایبه‌تی به‌رخۆرییان هه‌یه و بپیکێ که‌وره‌ی ئەو بازاره

هەرزانی لە ولاتەکاندا دروستبوو پووی لەبەرخۆری ئەم زۆرینە سۆسیۆلۆژییە. ناوەندی سەرەکی لەم بەرخۆرییە تایبەتەشدا بریتییە لەو بڕە زۆرە لە کالای هەرزانی کانی ولاتی چین کە لەپێگای بازرگانییەوه هینراوەتە کوردستانەوه. کالایەک کە نە مەرجه کانی تەندروستی و نە مەرجه کانی مانەوه و نە هیچ مەرجهیکی پۆزەتیفی تریان تێدانییە، ئەوەی هەیانە تەنما هەرزانییە و بەس. لەپاستیدا ئەم جۆرە کالای هەرزانی چینییانە سەرچاوەی چەندان بیماری و نەخۆشی ترسناکن و سەرچاوەیەکی سەرەکی پێسبوونی بەرفراوانی ژینگەشن. لە ئێستادا جگە لەنەبوونی توانای ئابوری بۆ گواستەوهی شیوازی بەرخۆری ئەم زۆرینەیه بۆ ئاستی یەکەم و دووهمی بەرخۆری، هاوکات لانیکی می وشیاریش بە مەترسییەکانی بەرخۆری خراب و بەکارهێنانی ئەو کالای بێمەرجانە لەئارادا نییە کە بازرگانییەکی نابەرپرسیار دەیهێنێتە کوردستانەوه.

خالیێک کە گرنگە لێرەدا جاریکی تر جەغتی لێیکەین ئەوەیه ئەم بەرخۆرییە لە دونیای ئێمەدا نە دەرەنجامی کارکردن و توانای بەرھەمھێنانی کۆمەلگا و تاکەکەسەکان خۆیانە، نە هاوشانە بە بوونی هیچ پلان و دەزگا و میکانیزمیگێش بتوانێت خەلکی سادە لە تەماح و ئاکاری دروستکەرانی ئەم بەرخۆرییە بپارێزێت، مەبەستم ئەو توێژەیه لە بازرگانی نابەرپرسیار کە زۆریی کات بەشیکن لە توێژە

دهسه لاتداره که ی ولات. واته کۆمه لگا بیاریژیت له ته ماحی ئه وانهی به دوی قازانجی خیرادا ده گه پین و به بن گویدانه جۆر و نوعیه تی ئه و شتانه ی ده یخه نه بازاره کانه وه، کوردستان پرده که ن له کالای خراپ، به لام هه رزان. له م ئاسه تدا یه کۆک له خه سه له ته سه ره کییه کانی به رخۆری له کوردستاندا بریتیه له نه بوونی ئۆرگانیک که نه هیلایت، بۆ نمونه، شتومه کی خراپ و زیانمهند بفرۆشیریت و له بازاره کاندای ساغبکریتته وه، ئه مه جگه له نه بوونی وشیاریه کی جه ماوه ری به رامبه ر به مه ترسییه کانی ئه و جۆره له به رخۆری خراپ. به مانایه کی دیکه ئه و شیوازه ی به رخۆریزم که له م ساته دا له کوردستاندا ئاماده یه، شیوازیکه بن لیپرسینه وه و بن هیچ توانایه ک بۆ به به رپرسیارکردنی ئه وانهی کالای خراپه کان له بازاره کانی کوردستاندا بلأوده که نه وه. واته به رخۆریزم له ئیستای کۆمه لگای ئیمه دا هیتزکی پووته و نه وشیاریه کی په خنه یی و نه هیچ بزوتنه وه یه کی کۆمه لایه تی له پشته وه نییه بتوانیت کۆمه لگا له بازارگانه کانی ئه م به رخۆرییه بیلیپرسینه وه یه بیاریژیت.

به کورتی ئه و دیمه نی به رخۆرییه ی که له سه یرکردنیکی وردی کۆمه لگای ئیمه وه ده ستمانده که ویت ئه و سنی وینه یی سه ره وه یه، هه رسیکیشیان هیتما بۆ دروستبوونی کۆمه لگا و ئینسانیتکی به رخۆر ده که ن که تیا یاندا به رخۆری بووه به به شیکی هیتجار گرنگی شوناسی سه ره کیان. بوونی به رخۆرییش به شوناس هه ندیک

دهرهنجامی گرنګ و ګه وږه ی لیده ګه ویته وه که باسکردنیان مه لده ګرین
 بۆ لاپه په کانی تر. نه وه ی لیره دا ده مه ویت به خوینه ری بلیم نه م
 ګریمانه یه یه: چیدی نایدیو لوزیای بالاده ست له کومه لګای نیمه دا
 ناسیونالیزم نییه، به لکو نایدیو لوزیای به رخورییه، واته به رخورییزمه،
 ګواستنه وه ی به رخورییه له کرده یه کی ساده وه بۆ به رخورییزم. نه م
 ګورانه ش ګورانتیکی ګه وږه و فرده دهره نجامه. به لام بهر له وه ی بیمه سر
 باسکردنی نه م ګورانکارییه و دهره نجامه کانی با سرنجیکی وردتر له
 مانا کانی ګورانی به رخوریی له کرده یه کی پوزانه ی ساده وه بۆ نایدیو لوزیا
 بده یین. نه و پرسیاره ی پتویسته لیره دا بیکه یین نه مه یه: به چ مانایه ک
 به رخوریی نه م پۆ له کومه لګای نیمه دا نایدیو لوزیای بالاده سته؟

کۆمه لگا وهک بازار

دیمه نهکانی بهرخۆری له کوردستاندا هه مه جۆر و بهرفراوانن، له شارهکانی کوردستاندا بۆ هه رشوینیک ده پۆیت پووت به چه ندان دیمه نی جیاوازی بهرخۆرییدا ده ته قیته وه، په نای شه قامه گشتیه کان و ناوه پاستی شارهکان و قه راخ و بازنه دوورهکانی شاریش پهبوون له بازار و چیشتهخانه و ئوتیل و مۆل و مۆتیل و شوینی پشوودان و هه وانه وهی جۆراوجۆر. ئەم دیاردهیه به پادهیه که ده کریت باس له پرۆسهی به " بازارپوونی کۆمه لگا " بکهین، پرۆسهیه که له زۆر ئاستدا کۆمه لگای ئیمه ی گۆپیوه به بازارپنکی گه ووه، به شوینی کرپن و فرۆشتنی شتومهک، به جیگهیه که چالاکى سه رهکی تیايدا خه رجکردنی پارهیه. له ناوه ندى ئەم بازاره شدا تاکه که سیک ئامادهیه که خه رکی شتکرپن و پاره خه رجکردنه، خه ریکی دابنیکردنی نه و ئاره زووانه یه که هه م خۆی وهک تاکه که س هه یه تی و هه م بهرخۆری له ناویدا دروستیدهکات، بیگومان وهک پیشتر باسمانکرد هه رکه سه و به ئاست و توانایه کی تایبهت و دیاریکراوی بهرخۆرییه وه.

بیگومان به شیکى بهرچاوی ئەم په تای بهرخۆرییه په یوه ندى به بهرزبوونه وهی توانا و ئاستی کرپنی شتومهک و خه رجکردنی پاره وه له کۆمه لگای ئیمه دا هه یه، ئەم کۆمه لگایه نه مپۆکه ده و له مه ندره له و

کۆمەلگایە لە سالانی هەفتا و هەشتا و نەو هەدا لە ئارادابوو، بېرى ئەو پارە و سەرمایەى ئەمڕۆ لە کوردستاندا هەیه و دەجولێت بەراوردناکرێت بەوەى لە قوناغەکانى پێشتردا لە کوردستاندا ئامادەبووه. بەکورتى لەپشتى بەرخۆریی ئەمڕۆه هۆکارێکی ئابوری هەیه که پەيوەندى بە ئابوری نەوت و پارەى هاتووی نەوتەوه بۆ ناو کوردستانەوه هەیه. بەلام بەشەکهى تری ئەم پەتایە، که بەبۆچونی من بەشى شیری پەتاکەیه، پەيوەندى بە ستراتیژیەتى کارکردنى دەسەلاتەوه هەیه. واتە پەيوەستە بە سیاسەتێکی بیرلێنکراوه و ئاراستەکراوی تایبەتەوه که تیايدا دەسەلات هەولێکی گەوره ئەدات ئینسانی ئێمە بگۆرێت بۆ بوونەوه رێکی بەرخۆر، ئەو پەهەندە سیاسى و کۆمەلایەتى و کولتوریه پەخنەییەى تێدابکۆزێت که دەشیت سەرچاوهى مەترسیبێت بۆ ئەو مۆدیلە لە دەسەلات که لە کوردستاندا بەرقەرارکراوه. لەپاڵ ئەمەدا بەرخۆری پۆلى ئامرازێک دەبینیت بۆ شارندنەوه و لێلکردنى سەرچاوهکانى ئەو جینگۆرکێ کۆمەلایەتى و چینایەتییهى که لەم دوو دەیهى دوایدا لە کوردستاندا دروستبووه. جینگۆرکێیهک تیايدا کۆمەلێک سیاسى و بنەمالە و خێزان و کەسایەتى سیاسى و سەریازی تایبەت بوون بە سەرمایەدارە گەوره و میلۆنێرە دیارەکانى دونیای دواى پاپەرین. وهک وتم یەکنێک لە ئەرکهکانى بەرخۆری بریتیه لەشاردنەوهى شیوازی چۆنیەتى دروستبوون و پیاوێبوونی ئەم جینگۆرکێیه، که بەناو دونیایەک گەندەلى و تاواندا تێپەریوه. بۆ

همه مووان ناشکرایه دروستبوونی ئەم پەتای بەرخۆرییه هاوشانه به له دایکبوون و دروستبوونی شیوازیکی نوێی پیشکەوتنی کۆمه‌لایه‌تی و ده‌وله‌مەندبوون، شیوازیکی له هه‌له‌په‌ی ده‌وله‌مەندبوونی خێرا که سه‌رچاوه‌کانی تاریک و نا‌پوونه و زۆرجاریش له‌سه‌ر دونیایه‌ک له‌ دزی و جه‌رده‌یی ئابوریی و کۆمه‌لایه‌تی ده‌ره‌وه‌ی هر پرۆسه‌یه‌کی چاودێریکردنی یاسایی و ئەخلاق، به‌نده.

دروستبوونی ژماره‌یه‌ک له ملیۆنێری گه‌نج له‌ماوه‌یه‌کی هێجگار کورتدا هێمایه‌کی به‌رچاوه‌ بۆ ئەم مۆدێله‌ له‌ ده‌وله‌مەندبوون که ده‌ستی له‌ناو ده‌ستی ئەو پەتای بەرخۆرییه‌دایه‌ که هه‌یه. له‌م ئاسته‌دا به‌رخۆریی دیت نه‌ک ته‌نها بۆ به‌ناسیاسی‌کردنی ئینسان و کۆمه‌لگای ئێمه، به‌لکو بۆ شارده‌نه‌وه‌ی په‌گه‌رپیشه‌ نایاسایی و مافیایی و سیاسییه‌کانی ئەم ده‌وله‌مەندبوونه‌ خێرایه‌ و بۆ لێک‌کردنی سه‌رچاوه‌کانی ئەو جیگه‌رپه‌کی کۆمه‌لایه‌تییه‌ گه‌وره‌یه‌ی له‌دونیای دوا‌ی راپه‌ریندا دروستبووه. ده‌کریت لێره‌دا هێما بۆ هه‌ندیک له‌ دیمه‌نه‌ گه‌وره‌کانی به‌رخۆریی له‌م‌په‌که‌ی کۆمه‌لگای ئێمه‌دا بکه‌ین که وایان‌کردوه کۆمه‌لگای ئێمه‌ له‌ وینه‌ی بازار یان مۆلێکی گه‌وره‌دا ده‌ریکه‌وێت.

١- پێشه‌سازی خواردن و پشودان و چه‌وانه‌وه

زێده‌پۆیی نییه‌ گه‌ر بلێین به‌شێکی گه‌وره‌ی شاره‌کانی کوردستان

گۆراون بۆ چیشخانە و قاوەخانە و مەیخانە و شوپنی ئیسراحت و پشوودان و مزگەوت. دیمەنەکە بە شپۆەیه کە دەکریت قسە لە گواستەووە لە "قۆناغی حانوت" وە بۆ قۆناغی "مۆل و ئیسراحتخانە" ی مۆدێرن بکەین. بە شیکێ بەرچاوی ئەو شوپنانهی کە دروستبوون تەنها شوپنی نانخواردن نین، بە لکو شوپنی کۆبوونەووە و یەکیدبینن و قسەکردن و پشوودانیشن، شوپنی کاتبەسەربردن و دانیشتن و گوێگرتنن لە موسیقا و لە یەکتەری. هاوکات هەندیک لەو شوپنانه مانای کۆمەلایەتی تایبەتیان وەرگرتووە، هەندیکیان بۆ نموونە بوونەتە شوپنی کۆبوونەووەی گەنجان، هەندیکیان شوپنی کۆبوونەووەی خوێندەواران و هونەرەمەندان و هەندیکێ تریاشیان شوپنی کۆبوونەووەی ئافرەتان و خیزان. ئەمە جگە لە دروستبوونی چەندان شوپنی تایبەت کە راستەوخۆ پابەستن بە توانای مادی و شوپن و جیی کۆمەلایەتی و چینیایەتی ئەوانەووە کە سەردانیانداکەن. کردنەووەی ژمارەیهکی زۆری مزگەوت و سەردانی ئەو مزگەوتانە لەلایەن ژمارەیهکی بەرچاوی ئینسانی کۆمەلگای ئێمەووە، سەر بە هەمان میکانیزمی بەرخۆرییە، بەلام لێرەدا لەباتی ئەووەی شتومەکی مادی بەرخۆریکریت، دین وەک شتومەکهیکی پەرمزی و مەعنەووەی بەرخۆردەکریت. بە کورتی ئەم فەزا تازەیهی بەرخۆریی لەگەڵخۆیدا سیستەمیکێ پەرمزی تازەیی هێناووە کە تیایدا هێماکردن بۆ شوپن و جین و زەوق و پیشە و پێداگرتن لەسەر ئوسلوبی ژبانی ئەو کەسانەیی سەردانیانداکەن، مەسەلەیهکی

سه ره کییه . واته هیما بۆ بوون و دروستبوونی شوناسی کۆمه لایه تی و
 فه ره هنگی تازه و هه ندیکجار شوناسی سیاسی تاییه تیش ده که ن .
 هه موو ئه م گۆرپانکارییانه ، به کرده ی سه ردان و نانخواردن و دانیشتن
 له و شوینانه دا کۆمه لایک مانای کۆمه لایه تی نوێی به خشیوه که له
 فه زای حانوتناسای به رخۆریی سالانی هه فتا و هه شتا و نه وه دا بوونی
 نه بوو . بوون به به شیک له م فه زا نوێیه ی به رخۆریی و به شداریکردن
 تیایدا یه کیکه له چالاکی و هه وڵدانه سه ره کییه کانی زیاد له هیز و
 گروپ و تاکه که سیکی نه و کۆمه لگایه . ئاشکرایه نه وه ی لۆژیککی نه و
 شوینه تازانه ئاراسته ده کات لۆژیککی بازرگانییه و له سه ر
 به ده سه تهنانی قازانچ ، زۆرجاریش قازانجی گه وه و خیرا ، کارده کات ،
 به لām هاوکات له و شوینانه دا فه زایه ک دروستبووه تیایدا ئینسان
 ده توانیت تا سنووریککی دیاریکراو تاکبوونی خۆی بزێ ، له ناو چه ز و
 ئاره زووه کانیدا نیشته جیبت ، مانایه کی تاییه ت به تاکه که سه بوونی خۆی
 بدات . به کورتی سه ردانی ئه م شوینانه و چوونه ژووره وه بۆ ناو فه زا
 تاییه ته که یان زۆرجار له بهر خودی خواردن و خواردنه وه که نین ، واته له
 مه سه له ی سه ردانه کاندای خودی خواردن و خواردنه وه که خۆیان نه و
 گرنگیه یان نییه ، یان گرنگیه کی پله دوویان هه یه ، نه وه ی گرنگه
 نه زموون و خیبره ی له وییوونه که یه ، نه زموونی بوون به به شیکه له و
 فه زا تازه یه ی دروستبووه ، فه زایه ک گه رچی لۆژیککی بازرگانی
 به رته سک دروست و ئارسته یده کات ، به لām هاوکات فه زایه کی

ئەلتهرناتیف و جیاوازه له دونیای تهقلیدی مأل و گهرهک و شه قام و چاخانه و مزگهوت و یانهکانی جاران.

۲- پیشه‌سازی دهسکاریکردنی جهسته و پوخسار

دیمه‌نیککی تری زۆر زه‌قی به‌رخۆری له کوردستاندا په‌یوه‌ندی به دهسکاریکردن و گۆرپینی پوخساری ده‌ره‌کی و چۆنیه‌تی دارشتنی له‌ش و لاری ئینسانه‌وه هه‌یه. واته په‌یوه‌ندی به‌وه‌وه هه‌یه نه‌و ئینسانانه خولیایه‌کی به‌هیزی نه‌وه‌یان تیا‌دا دروستبووه له فه‌زای گشتی کۆمه‌لگادا به‌و شیوه‌یه‌ی ئاره‌زووی ده‌که‌ن، به‌وشیوه‌یه ده‌ریکه‌ون. ده‌کریت لێره‌دا هه‌یما بۆ بازا‌ری گه‌وره‌ی کپین و به‌کاره‌یتانی جلوه‌ریگی جیاوازه‌که‌ین، هه‌یما بۆ دروستبوونی پیشه‌سازی گۆرپینی دروستکردنی پوخسار و ده‌سکاریکردنی پارچه‌کانی له‌شی ئینسان به‌که‌ین، له‌وانه بۆ نمونه عه‌مه‌لیاتکردنی لوت و ده‌موچاو و لابردنی چرچ و لۆچی سه‌ر پوخسار، هه‌یما بۆ دروستبوون و کردنه‌وه‌ی نه‌و هه‌موو سینته‌ره بۆ وه‌رزش و جو‌له‌کردن به‌که‌ین... هتد. نه‌وه‌ی جیگه‌ی سه‌رنجراکێشانه نه‌وه‌یه نه‌م پیشه‌سازییه نوێیه‌ی دروستکردنی پوخسار و جه‌سته‌ی تاییه‌ت هه‌ردوو په‌گه‌زه‌که ده‌گرێته‌وه، له‌م ئاسته‌دا کوردستان ته‌نها بازا‌رپێکی گه‌وره نییه بۆ دروستکردن و نمایشکردنی جه‌سته‌یه‌کی تاییه‌ت بۆ په‌گه‌زی مێ، به‌ئکو بۆ په‌گه‌زی نێرینه‌ش. به‌شیککی گرنگی

پیشه‌سازی دهسکاریکردنی پوخسار و وه‌رزش و جو‌له پروویان له پیاوانی ولاته، ئیتر له بۆیاخکردنی قزه‌وه بیگره، بۆ دهسکاریکردنی پوخسار و پۆشینی جلی تایبته بۆ وه‌رزشکردن و په‌روه‌ده‌کردنی له‌شیکێ تایبته. له‌لاپه‌ره‌کانی داهاتوودا باس له کاریگه‌ری ئه‌م دۆخه ده‌که‌م له‌سه‌ر ئه‌گه‌ره‌کانی گوپانی مانا‌کانی پیاوه‌تی له کوردستاندا. به‌کورتی له‌هه‌موو ئه‌م دۆخانه‌شدا هه‌ول‌دانیک به‌دییده‌کریت بۆ دروستکردنی شوناسیکێ تایبته، شوناسیک، به‌هه‌موو پووکه‌شی و نووقسانیه‌ گه‌وره‌کانیه‌وه، هه‌یشتا به‌شیکه له پرۆسه‌ی دروستبوونی تاکه‌که‌سیکی نوێ له کوردستاندا.

۳- به‌رخۆری دینی

به‌رخۆری دینی به‌شیکه له‌و دیمه‌نی به‌رخۆرییه‌ی له کوردستاندا دروستبووه. واته به‌رخۆری به‌هیچ مانایه‌ک ته‌نها دیارده‌یه‌کی عه‌لمانی نییه، ته‌نها پوو‌به‌ری عه‌لمانی به‌رخۆر له ولاته‌که‌دا دروستنه‌بووه، به‌لکو پوو‌به‌ری دینی و به‌رخۆری دینیش به‌شیکێ دانه‌برای ئه‌و فه‌زا تازه‌یه‌ن که له کوردستاندا دروستبووه. به‌رخۆری دینی له‌زیاد له بواریکێ ژیا‌نی تاکه‌که‌سیدا په‌نگیداوه‌ته‌وه، له کپین و پۆشینی جلو‌به‌رگی دینییه‌وه بیگره، که خه‌ریکه ده‌بیته‌ پیشه‌سازییه‌کی نوێ له کوردستاندا، بۆ چاپکردن و بلا‌وکردنه‌وه‌ی کتیب و گو‌شار و کاسیت و

فلیم و موسیقای دینی... هتد. ئەمە جگە لە گەشەکردن و فراوانبوونیکی بەرچاوی جیھانگەپی دینی، واتە سەفەر و سیاحتی دینی و سەردانی شوێنە دینییە سەرەکییەکانی دنیا، لەوانە چوون بۆ حج و چوون بۆ عەمرە و چوون بۆ شوێنە دینییەکانی تر. ئەمە جگە لە دروستکردنی سەدان مزگەوت و ناوەندی دینی تاییەت کە بوونەتە شوێنی کۆبوونەوهی چەندەها تاکەکەس و گروپی دینی تاییەت بەیەکەوە. هەموو ئەم چالاکییە بەرخۆرییە دینییانە هەستکردنی بڕێک لە کۆمەڵگای ئێمە بەبوونی شوناسیکی دینی تاییەت بەهێزکردووە و بە شوناسی ئەنجامدەرانى ئەم بەرخۆرییە دینییە پەهەندیکی دینی بەهێزی بەخشبووە.

٤- بەرخۆری کۆلتوری

وەک سەرچەمی بوارەکانی تری ژبانی کۆمەڵایەتی لە کوردستاندا، بەرخۆری لە ئاستی کۆلتوریدا دیاردەیهکی بەرچاوی و بەرفراوانە و لەزێاد لە پەهەندیکی ژبانی فەرەنگی ئێمەدا ئامادەیه. کوردستان، بۆ نموونە، پڕپووە لە فلیمی کۆپیکراو و داگیراو لە تۆرە یاساگەکانی ئینتەرنێتەوه، فرۆشتنی ئەم جۆرە فیلمانە بەپارەیهکی کەم و لەسەر سی دی چالاکییەکی ئابوری تازەیه کە بەر لە قۆناغی ئینتەرنێت لە کوردستاندا بوونی نەبوو. ئەم فیلمانەش هەمەجۆرن، لە فلیمە

به‌ناویانگه‌کانی هۆلیوده‌وه بیگره بۆ فلیه‌مه هیندییه‌کانی بۆلیود و له‌وانیشه‌وه بۆ فیلمی یابانی و تورکی و عه‌ره‌بی و فارسی و... هتد.

ئه‌وه‌ی بۆ بواری فلیم پاسته بۆ بواری مۆسیقاش به‌هه‌مان شیوه پاسته، مۆسیقای کۆپیکراو به‌شیک گرنگ و گه‌وره‌ی بازاپی مۆسیقایه له کوردستاندا، هاوکات داگرتنی کتیب له ئینته‌رنیته‌وه و کۆپیکردن و فرۆشتنیان بووه به به‌شیک له بازاپی کتیب‌فرۆشی له کوردستاندا.

زنجیره‌ی ته‌له‌فیزۆنی بیانی دۆبلاژکراو، ئه‌فلام کارتۆنی دۆبلاژکراو، فیلمی دۆبلاژکراویش جۆری تری ئه‌و به‌رخۆرییه کولتورییه نوێیه نیشانده‌ن که له ولاته‌که‌دا دروستبووه. هه‌ر له‌م ئاسته‌دا بوونی وه‌رزش و وه‌رزشکردن به‌چالاکییه‌کی نوێ، هاوکات دروستبوونی گروهی هانده‌رانی یانه‌گه‌وره‌کانی دونیای له‌جۆری به‌رشلۆنه و ریال مه‌درید، بوون به‌دیارده‌ی کولتوری به‌رچاو و زۆر جار نمایشکردنی ئه‌م لایه‌نگیرییه سنووری هه‌موو چاوه‌پوانییه‌ک تیده‌په‌پێن. فرۆشتنی جلو‌به‌رگی کۆپیکراوی ئه‌و یانانه و فرۆشتنی وێنه‌ی یاریزانانه‌کانیان بازاپیکی تایبه‌تی له‌شاره‌کانی کوردستاندا هه‌یه. له‌هه‌موو ئه‌م ئاستانه‌دا به‌رخۆری ئینسانی ئیمه‌ به‌دونیایه‌که‌وه‌گرێته‌دات، یان به‌دونیایه‌کی ناشانده‌کات، یان دونیایه‌ک ده‌خاته‌به‌رده‌ستی، جیاواز له‌و دنیا ناوچه‌یی و لۆکالییه‌ی خۆی که‌تیایدا ده‌ژی. هه‌موو ئه‌مانه‌ش وه‌ک به‌شیک گرنگی شوناسی ئه‌و تاکه‌که‌س و گروهانه‌ ئاماده‌ن. وه‌ک وتم ئه‌م به‌رخۆرییه کولتورییه ته‌نها بواره‌هه‌لمانی و نادینییه‌کانی

نه گرتوته وه، به لكو بازاڤي حيجاب و بازاڤي شريت و موسيqa و خوتبه و كتيب و فيلمي دينيش بازاڤيكي چالاك و جولويه كهي گه وريه كرين و فروشتني تيدايه .

5- كريكاري بياني وهك شيوازيكي نوئي به رخوري

يه كيك له دهركه وته تازه كاني به رخوري له كوردستاندا هيناني كريكاري بيانويه . گه رچي تا نه مړو نه م ناماده گييه باس و خواستكي پاسته قينه و نينساني له سر نه كراوه، به لام نه م كريكاره بيانويه گروپيكي تازه ي ناو كومه لگاي نيمه ن و به ياني و دوويه ياني چندان پرسياي گه وريه و گرنگ پوويه پووي كومه لگاي نيمه ده كه نه وه . له پرسياي مافه تا كه كه سييه كاني نه م گروپانه وه كه ماويه كي دريژ وهك كوچبه ر له ولاتي نيمه دا ده زين و كارده كن، بو مافه ديني و كولتوري و نه تنويه كانيان . نه وه ي له په يوه نديدا به م نووسينه وه شاياني هيمابوكردنه نه وه يه كه ناماده گي نه م كريكارانه هه مه لايه نه و زياد له بواريكي زياني كومه لايه تي و نابوريان گرتوته وه، نه گه رچي بواري سه ره كي ناماده بوونيان له نيمه ستادا بواري بيناسازي و خزمه تگوزاريه . به رزيبونه وه ي پاده ي به رخوري له كوردستاندا وايكردوه كومه لگاي نيمه بو يه كه مجار بكه ويته په يوه ندييه كي وا نزيك و پاسته وخووه له گه ل ژماره يه كي زور له بياني له ولاته كه دا . به رخوري كه نه م

خه لکانه ی هیناوه ته وه کوردستانه وه، له مه ودای دووردا کومه لگا و
نښتایمکدا نښتایمکدا نښتایمکدا نښتایمکدا نښتایمکدا نښتایمکدا نښتایمکدا
له و کومه لگایه دا بکات و له م پښتایمکدا نښتایمکدا نښتایمکدا نښتایمکدا
پرسپاری شوناس له خوشی بکات.

میدیای کوردی و بەرخۆری

بێگومان ئەو شتیوازانی بەرخۆری کە لەسەرەوه هێمام بۆ کردن ھەموو شتیوازەکانی بەرخۆری نین لە کوردستاندا، بۆ نموونە بەرخۆری سێکسی ئەمڕۆ بەشیکی گەورە بەرخۆرییە لە کوردستاندا، ئەم بەرخۆرییە ھەم لە پێگای سێکسی کەرلوووە پوونەدات، ھەم لە پێگای ئەو ھەموو پەيوەندییە ژێرە ژێر و نھێنیانە لە ولاتە کەدا سروسٹیوون. بەلام لەبەر نەبوونی کات و نەبوونی زانیاری ورد دەریارە شتیوازەکانی تری بەرخۆری، بۆیە لەم نووسینەدا تەنھا هێمامان بۆ ئەو جۆرانە سەرەوێ بەرخۆری کربو.

ئەوێ دەمەوێت لێرەدا زۆر بە خێرای هێمای بۆ بکەم ئەو پەيوەندییە کە بەرخۆری لە گەل میدیادا لە کوردستاندا سروسٹی کربو. ئاشکرایە بەشیکی بەرچاوی میدیای کوردی بوو بە میدیایەکی بەرخۆری ھانەدات و بلۆیدە کاتەو و پیکلامی بۆ دەکات. تەلەفیزیۆن و رادیۆ و گوشار و پۆژنامە و سایتەکانی سەر ئینتەرنێت پێوون لە ریکلامکردن بۆ شتومە کە جیاوازیەکان، ھاوکات خودی پێشکەشکەران بەرنامەکان و نیکۆر و جلوبەرگ و شتیوازی قزیرینی ئەوانە لە تەلەفیزیۆنەکاندا دەردەکەون بەشیکن لەو ئامرازانی پێشەسازی بەرخۆری خۆی بەھۆیانەو بەھێزەدەکات. ئەگەرچی ریکلامکردن لە کوردستاندا لە ئاستە ھەرە سەرەتاییەکانی گەشەکردنی خۆیدایە، بەلام ئەوێ تا ئێستا لە ریکلامەکاندا نیشانەدریت وێنە ئینسان وەک

بوونه وهرنکی بهرڅوږ به هیڅ بللوده کاته وه. ریکلامه کان ده یانه ویت پیمانبلین که هرکرن له بهرڅوږی و ویستی هه بوونی شتومهک، هرزکی غهریزی ناو هه موو ئینسانیکه، نه وه شی بازله و کومپانیاکان ده یکن بریتیه له ره خساندن هه لومه رچی له بار بو تیرکرنی نه و غهریزانه. بیگومان نه م سیده بو ئینسان له ژور سهروهه ناراسته و له ئینساندا شتیک نییه ناوی غهریزه ی کپین و فروشتن بیت. ویست و هرزی کپین و فروشتنی شتومهک شتگه لیکن له ئینساندا دروسته کړین. پوټی میدیا له م دروست کړنه دا پوټیکي سه ره کییه.

خالیکي تر که شوینی تیبینیکرنه به شداری میدیا په له به هیڅ کړنی هرزی ئینسان له " لاساییکرنه وه و چاولتگه ری کومه لایه تی ". به هیڅ کړین و نمایش کړنی نه م هرزی لاساییکرنه وه په وایکروه بهرڅوږی ناکارکي شاتویانه وهریگریټ، واته بیت به بهرڅوږی په ک بو بینین و تیبینیکرن و ده رکه وتن و نمایش کړن، نه جامدانی هه ره کیکیش له م چالاکیانه جاریکی تر هرز و ویستی لاساییکرنه وه به هیڅ تر و بهر فراوانتر ده کات. به کورتی میدیا له پښگای ریکلامه وه هرکه وهک هیڅکی وروژنه ر و سه رنچراکیش کار ده کات و وانه کات ئینسان هه ست و ویستیکي به هیڅی بهرڅوږی تیا دا دروست بیت. (Van Koppen 2002: 80)

له م پوهه و پوټی میدیا له پروسه ی به نایدول ژبا بوونی بهرڅوږییدا پوټیکي به هیڅ و بهرچاوه.

بنەما ئابوری و کۆمەلایەتیەکانی بەرخۆری لە کوردستاندا

بەرخۆری لە کوردستاندا دیاردەیه که بنەمایەکی کۆمەلایەتی دیاریکراوی هەیە، ئەوەی که بەشی هەرە گەورەیی شارەکانی کوردستان بوون بە بازاری گەورە و بچووک، بازاری گران و هەزان، مۆلی گەورە و سوپەرمارکیتی هەمەجۆر، ئەوەی بەرخۆری لە قوناغی "هەلپەیی بەرخۆری" دایە و بوو بە چالاکیی سەرەکی و بە ئایدۆلۆژیای بالادەست لە کۆمەلگای ئێمەدا، وابەستەیی کۆمەلگای گۆرانکاری ئابوری و کۆمەلایەتی و سیاسییە که لەدوای دواوە پەڕیندا هاتۆتە کایەوه. با لێرەدا سەرئێوە لە هەندێک لە سەرەکیترینی ئەو گۆرانکارییە کۆمەلایەتییانە بدەین.

یەکهەم: کورتبۆنەوهی ئابوری کوردستان بۆ ئابوری نەوت

شادەماری بەرخۆری لە کوردستاندا ئابوری نەوتە، فرۆشتنی نەوت لە بازارەکانی دنیادا و خەرچکردنی پارەکی لە پێگای بەرخۆرییەوه ئەو پاشخانە ئابورییە سادەییە که لە پەشتی دیاردەیی بەرخۆرییەوه لە کوردستاندا. ئەمڕۆ کۆمەلگای ئێمە پەشتی تەواوەتی بە پارەیی نەوت بەستوو و لەدەرەوهی نەوتدا شتێکی ئەوتۆی نییە پێداویستییە سەرەکییەکانی ژیانی ئەو چەند ملیۆن ئینسانەیی لە کوردستاندا دەژین،

داینبکات. ئه و سیستمه سیاسیهش که له پال تابوری نهوتدا دروست و بالادهستکراوه سیستمیکی "رهیع"یه، پرتک لهسه ر مؤدیلی دهولهته رهبعیهکانی ناوچهکه، بهتایبهتی لهسه وینهی دهولهتهکانی خهلیج، دامهزراوه. تیورهی دهسهلاتداریتی رهبعی، ئهوهی به ئینگلیزی پییدهگوتریت "rentier state"، تیوریهکی ئالۆزه و باس له سروشتی ئه و دهسهلاته و ئه و مؤدیلی گهشهکردنه نهکات له شوینیکدا تابوریهکی لهسه ناردنهدهروهه و ساغکردنهوهی کهرستهی خاوه، بهتایبهتی نهوت، له بازارهکانی دونیادا کاریکات. خالی سهرهکی لیژهدا نامادهگی تابوریهکه که بهشیویهکی بهردهوام و سیستماتیک پشتی تهواوهتی به ناردنهدهروهه و فروشتنی کهرستهیهکی خاوه بهستوهه له بازارهکانی دونیادا. له م تابوریهدا پارهیکی زۆر و ئاسان دهچیته قاسهکانی دهولهتهوه، بهبینهوهی بهدهستهینانی ئه و پارانه بهرهمی کار و بهرهمهینانیکی ناوهکی بن. ئهههش دهسهلاتیکی هیجگار گهوره به دهولهت یان بهوانهی دهسهلاتی سیاسیان بهدهستهوهیه دهوات، چونکه هه م پارهی فروشتنی کهرستهخواهکان دهچیته دهستی دهولهت و توێژه دهسهلاتدارهکهوه هه م ئهوانیش ئه و پارهی بهسه ر کۆمه لگادا دابهشدهکه ن Beblawi & Luciani 1987 .

ئه م شیوازه له دهولهت چونکه پیویستی به کۆمه لگا نییه بۆ ژیان، واته پیویستی به باجی هاوالتیان نییه بۆئهوهی خهرجیهکانی دهولهت داینبکات، ههروهها چونکه پارهی نهوت راستهوخۆ دهچیته

دەغىلەكانى دەولەتەو، بۆيە نەك تەنما باكى بە كۆمەلگا نامىنەت، بەلكو كۆمەلگا خۆشى دەكەوئتە ژۇر رەحمەتى ويستى دەولەت و ويستى دەسەلاتدارانى ناو دەولەتەو و بەرادەيەك نەتوانىت بەبى دەولەت بۆى و پىداويستىيە ھەرە سەرەتاييەكانى دابىنبكات.

ئەم مۆدىلە لە دەسەلات كۆمەلگاي ئىمەى لە دونىاي دواى راپەرىندا كۆپى بۆ كۆمەلگاي فەرمانبەرانى بىكار و كۆمەلگايەكى بەسەريازىكراو. بەشى ھەرەزۆرى كۆمەلگاي ئىمە فەرمانبەرى حىزب يان دەولەتن و لەپاستىشدا بەرھەمىكى ئابورى و كۆمەلەيتى قابىلى باسكردىيان نىيە. بۆ نمونە گەر سەيرىكى خىزاي ئەو فەرمانگانە بگەين كە لەسالى ۲۰۱۰ لە ناوچەى سلىمانىدا ھەبوون، وئەى كۆمەلگايەكى بەفەرمانبەركراو و بە سەريازكراو دەبىنين. لە سالى ۲۰۱۰ لە شارى سلىمانىدا ۱۱۴۴ فەرمانگە ھەبوو، لەمانە تەنما ۱۴ فەرمانگەى پىشەسازى و ۳۲ يان فەرمانگەى بازىگانىن، ئەويترى فەرمانگەى خزمەتگوزارى و سەريازىيە. ژمارەى فەرمانگە خزمەتگوزارىيەكان ۸۶۴ فەرمانگەن و ژمارەى فەرمانگە سەريازىيەكانىش ۲۳۴ فەرمانگەن. واتە ژمارەى فەرمانگە سەريازىيەكان نىزىكەى ۱۷ جار لە فەرمانگە پىشەسازىيەكان زياتر و نىزىكەى ۸ جارىش لە فەرمانگە بازىگانىيەكان گەرەترە. گەر بەجۆرىكى تر تەماشاي ئەو ژمارانە بگەين دەبىنين پىژەى فەرمانگە سەريازىيەكان بۆ سەرجمەى فەرمانگەكان 20%

له کاتیځدا پڙه‌ی فرمانگه پیشه‌سازیه‌کان 1% و پڙه‌ی فرمانگه بازگانیه‌کانیش 3% به‌سه‌ریه‌کیشه‌وه ژماره‌ی فرمانبه‌ران له پاریزگای سلیمانیدا گه‌یشتوته ۲۴۹۵۲۵ که‌س، نه‌مه‌ جگه له‌بوونی ۷۷ هزر خانه‌نشین کراو. نه‌م ژمارانه‌ نیشانمان نه‌دات نابوری نه‌وت له شپه‌ ره‌یعییه‌که‌یدا چ‌ جوړه‌ کومه‌لگایه‌کی پشتبه‌ستوری به‌ ده‌وله‌ت و به‌ ده‌سه‌لاتداران له‌ قورمی دروستکردنی له‌شکرک له‌ فرمانبه‌ردا، دروستکروه. هاوکات چو‌ن هیژکی سه‌ریازی گه‌وره‌شی دروستکروه بو‌ پاراستنی نه‌و مؤدیله له‌ ده‌سه‌لاتداریتی له‌به‌رامبه‌ر کومه‌لگادا.

نه‌و مؤدیله‌ سیاسییه، که له‌پال نه‌م نابوریه ره‌یعییه‌دا دروسته‌بیټ، له‌سه‌ر درېژده‌دان به‌ دروستکردنی کومه‌لگایه‌کی بیټیش و بیبه‌ره‌م کارده‌کات، کومه‌لگایه‌ک نه‌توانیټ له‌سه‌ر پیکانی خو‌ی بوه‌ستیټ و نه‌توانیټ به‌سه‌ر نه‌و پاشکو‌ییه‌دا زال‌بیټ که‌ ده‌وله‌ت بو‌ی دروسته‌کات. به‌رخو‌ری به‌کینکه له‌ نامرازه سه‌ره‌کیه‌کانی پاریزکردنی نه‌م له‌شکره له‌ فرمانبه‌ری بیبه‌ره‌م و نه‌م کومه‌لگا به‌ سه‌ریازگه کراوه. له‌پاستیدا نه‌ک ته‌نما به‌شی هه‌ره گه‌وره‌ی ره‌وایه‌تی سیاسی نه‌م ده‌سه‌لاتدارییه‌ پابه‌سته به‌ دابینکردنی ناستیکی دیاریکراوی به‌رخو‌رییه‌وه، به‌لکو چالاکیی هه‌ره‌سه‌ره‌کی نه‌م ده‌سه‌لاتداریتیبه ره‌یعییه، کورتبوته‌وه بو‌ مه‌سه‌رکردنی پاده‌یه‌کی دیاریکراو له به‌رخو‌ری بو‌ هه‌موان. پاسته ناسته‌ته‌کانی به‌رخو‌ری لای هیژه کومه‌لایه‌تیبه‌کان جیاوازه، هه‌ندیک گروپ ناستی به‌رخو‌رییان وه‌ک

ئاستى بەرخۆرى مافياكانى ئەوروپا بەرزە و زۆرىنى كۆمەنگاش تا دەمرن دەبىت سەريان لەناو بەرخۆرى كالا خراپ و ھەرزانەكاندا بىت، ھەك لەسەر ھەو نىشانماندا، بەلام ھاوكات ئەم مۆدىلە رەيەيەى دەسەلات ئاستىكى ديارىكراوى بەرخۆرى بۆ ھەمووان دەستەبەركردوھ و دەستەبەردەكات. ئەمەش ھەك و تەم بەكىكە لە كۆلكە سەرەككەكانى بەخشىنى شەرىعت بە خۆى و بەكىكەشە لە ستراتىژە ھەرە سەرەككەكانى مانەوھى دەسەلات خۆشى.

بەكورتى بەكىكە لە كۆلكە گەنگەكانى دروستبوونى دياردەى بەرخۆرى جەماوھرى و بەرزبوونى بەرخۆرى بۆ ئاستى ئايدىئۆلۆژىيەى بالادەست، ئەم مۆدىلە ئابورى و سىياسىيە و ئەم تىكەلبوونە بەرفراوان و ھەمەلايەنەى ئابورى نەوت بە دەسەلاتى سىياسى، دروست و سەرورەيكردوھ.

دوھەم: دروستبوونى دانىشتوانىكى گەورە و گەنج

ئەو وىتەيەى سەرەوھە كاتىك تەلختر و تارىكتەر دەبىتەوھە كە زانىمان ژمارەى دانىشتوانى شارەكانى كوردستان لە دونىاي دواى پاپەرىندا بەرادەيەكى گەورە گەشەيكردوھ. بۆ نمونە ژمارەى دانىشتوانى شارى سلېمانى بە بەراورد بە سالى ۱۹۹۱ ئەم گۆرپانە گەورانەى بەسەراھاتوھە: لە سالى ۱۹۹۱ سەرجمى ژمارەى خىزانەكانى شارى سلېمانى برىتېيوون لە ۱۴۹۱۲۴ خىزان. بەلام لە

سالی ۲۰۱۰ ئەم ژماره یه به ریزیۆته وه بۆ ۳۶۵۰۶۵ خیزان. واته گه وده بوونی بپری خیزانه کان له و شارهدا به پێژهی له سه دا سه د و چل و چواره له ماوی سی سالددا. سه رجه می ژماره ی دانیشتوانیش له سالی ۱۹۹۱ له سلیمانی ۹۵۱۷۲۳ که س بوو به ئاواره کانی که رکوک و خانه قینیشه وه، به لام سالی ۲۰۱۰ به ریزیۆته وه بۆ ۱۸۵۱۵۰۸ که س به بی ئاواره کان، لێره شدا گه شه ی دانیشتوان نزیکه ی له سه دا سه د زیادیکردوه.

به شی هه ره زۆری ئەم دانیشتوانه، واته رێژه ی ۸۹.۹ % له ناو شاردا ده ژین. ئەم گه شه گه وده یه ی دانیشتوان بووه ته هۆی به رزیوونه وه یه کی گه وده و به رچاوی ژماره ی مندالان و گه نجان له کۆمه لگای ئیمه دا، به پاده یه ک، کۆمه لگای کوردی یه کینکه له کۆمه لگا گه نه کانی دونه ی. ژماره ی مندالانی ته مه ن که متر له ۱ سال پێژه ی ۲ % ی دانیشتوان پیکده هینیت، پێژه ی منالانی نیوان ۵-۱ سالی ش ۱۲ % ی دانیشتوان و ژماره ی ته مه نی نیوان ۵-۱۵ پێژه ی ۲۳ % ی دانیشتوان پیکده هینن. به سه ریه که وه پێژه ی منالانی ژیر ته مه نی ۱۵ سال ۳۷ % دانیشتوانه. ژماره ی ئەوانه ش که له ته مه نی گه نجیدان و ده توانن کاربکه ن، واته له نیوان ۱۵ بۆ ۶۰ سالدان ۵۸ % ی دانیشتوان پیکدینن. پێژه ی پیریش، واته ئەوانه ی ته مه نیان له سه روی ۶۰ ساله وه یه ته نما ۵ % ی دانیشتوانه. ئەم پێژانه ئەوه مان نیشانده ن له کوردستاندا کۆمه لگایه کی گه نج دروستبووه که

پتویستی بە ھەموو جۆرە کالاً و شتومەکیک ھەبە بۆ داھینکردنی لانیكەمی ژانیکی ماقول. ئەم لەشکرە گەورەبە لە گەنج خاوەنی حەز و ویست و ئارەزووی تاییبەتە و ھەلگری وزەبەکە ی کۆمەلایەتی گەورەشە، بۆ دەسپێکردنی ژانی تاییبەت بەخۆیان و لەپال گەورەبوونی پۆژانەیاندا پتویستیان بە ھەموو جۆرەکانی بەرخۆری ھەبە. ئەمە وادەکات بەرخۆری بییت بەیەکیک لە و چالاکییە سەرەکیانە ی کە ھاوشان بە گەوریون و پیگەیشتنی ئەم نەوہیە پروات. بوونی بەرخۆریی بەدیاردەبەکی جەماوەری لە کۆمەلگای ئێمەدا لەپەیوەندییەکی راستەوخۆدا بەم ژمارە گەورەبە لە گەنجەوہ، یان وردتر بدوین بەشیکە لە ئاکاری دروستبوونی کۆمەلگایەکی گەنج لەپال ئەو مۆدیڵە نابوری و سیاسیە رەبەییە لەسەرەوہ باسمانکرد.

سێھەم: بەرزبوونەوہی پلە و پادە ی خویندەواری

بەرزبوونەوہی ژمارە ی دانیشتان و گەنجبوونی بەرچاوی کۆمەلگای ئێمە ھاوشانە بە پرۆسەبەکی بەرفروانی بە خویندەواریبوونی ئەم کۆمەلگایە. ئەمڕۆ بەشیکە گەورە ی کۆمەلگای ئێمە خویندەواریە و توانای ئەوہی ھەبە بزانییت ئینسان و کۆمەلگاکانی دەرەوہی کۆمەلگای کوردی چۆن دەژین. بۆ نمونە پێش سالی ۱۹۹۱ پێژە ی نەخویندەواری ۳۲% بوو لە پارێزگای سلیمانیدا بەلام لە ئێستادا ئەم

پژیه به بۆ ۱۵% دابه زیوه. له نیستادا پژهی ۸۵% ی دانیشتوانی ته من ۱۰ سال و گه وره تر توانای خویندنه وه و نوسینیان هیه و له سالی ۲۰۱۰ شدا دواهه مین منالی ته من ۶ سال په یوه ندی به خویندنه وه کردوه.

له ئاستی خویندنی بالاشدا کومه لیک گزپانکاری بهرچاو له دونیای دوی راپه پیندا پوویداوه، بهرپادهیهک ئەمپۆ کومه لگای ئیعه خاوهنی ژمارهیهکی گه وره ی ده رچووی زانکۆ و په یمانگاگانه. ئاشکرایه ئاستی خویندن له زانکۆ و په یمانگاگانی کوردستاندا هیجگار لاوازه و له زۆر کاتیشدا وێرانه، به لام ئەمه له و راستیه سۆسیۆلۆژییه ناگۆرپیت که ویناکردنی ئینسانی ئیعه بۆ خۆی وهک ئینساننیکی خویندنه وار و وهک ده رچووی خویندنی بالآ، ئەمپۆ له هه مووکات به رفر او انتره. ئەم ویناکردنهش داواکاری و خواستی نوێی لای ئەو که سانه دروست کردوه که پینان وایه ده بیت دابینبکرین. هه ر به به راورد به سالی ۱۹۹۱ که یهک په یمانگای تهکنیکی له شاری سلیمانیدا هه بووه ئەمپۆ ۱۱ په یمانگای تهکنیکی هیه، ژماره ی خویندکارانی ئەو په یمانگایهش له ۴۰۸ خویندکاره وه به رزیۆته وه بۆ ۱۴۸۲۲ که س. له سالی ۱۹۹۱ دا هیج زانکۆیهک له شاری سلیمانیدا نه بووه، به لام ئەمپۆ ۶ زانکۆی تیدایه که ۲۳۲۷۲ قوتابی تیا یاندا ده خوینن و ۱۲۴۰ مامۆستا وانه یان تیداده لئینه وه. تنها له سالی ۲۰۰۹ و ۲۰۱۰ دا ۱۲۳۵ قوتابی له خویندنی بالآ وه رگیراون و له چوارچێوه ی بهرنامه ی توانا سازیشدا تنها

له سالی ۲۰۱۰ دا ۶۴۵ قوتابی پهوانه‌ی دهره‌وه‌ی ولات کراون. دروستبوونی ئەم ژماره‌گه‌وره‌یه له خه‌لکی خوینده‌وار که وینه‌ی تاییه‌تی خو‌یان وه‌ک که‌سیکی پینگه‌یشتوو هه‌یه، پیداوێستی زۆر و جیا‌وازیان هه‌یه له له‌رێگای به‌رخۆرییه‌وه پڕیاندە‌که‌نه‌وه. جگه له‌مه به‌شیکی زۆری ئەم گروپه تازانه له قوناغی دروستکردنی خیزان و ژیا‌نی هاوسه‌رگیریدان، بۆیه به‌رخۆری لای ئەوانه ده‌بی‌ت به‌شیک له پڕۆسه‌ی دروستکردنی سه‌ره‌تا‌کانی ژیا‌نیکی پیکه‌وه‌یی و سه‌ره‌خۆ.

به‌خوینده‌وا‌ریبوونی کۆمه‌لگای نێمه‌ واده‌کات ئینسانی نێمه‌ ژماره‌ی پیداوێستییه‌کانی گه‌وره‌تریی‌ت، به‌شێوه‌یه‌کی گشتی که‌سی خوینده‌وار له‌زۆر پوه‌وه داوا‌کارییه‌کانی له‌که‌سی نه‌خوینده‌وار زیاتره. بۆیه گه‌وره‌بوونی ژماره‌ی خوینده‌واران له‌ کۆمه‌لگای نێمه‌دا زیاده‌بوونی داوا‌کاری له‌سه‌ر شتومه‌ک و به‌رخۆری گه‌ورده‌کات. ئەمه جگه له‌وه‌ی که‌سانی خوینده‌وار له‌ دونیای نێمه‌دا، به‌شێوه‌یه‌کی گشتی، له‌په‌ویی ئابورییه‌وه له‌دۆخیک‌ی باشتردان، به‌ به‌راورد به‌ که‌رته‌ نه‌خوینده‌واره‌که‌ی ئەو کۆمه‌لگایه.

به‌کورتی ئەو سێ په‌هه‌نده‌ی سه‌ره‌وه نیشانمان ئە‌ده‌ن که به‌رخۆری ته‌نها داهێنراویکی ئایدۆلۆژی نییه، به‌لکو به‌شیکه له‌ ئا‌کاری کۆمه‌لگایه‌کی گه‌وره‌ی گه‌نج و خوینده‌وار و به‌ئا‌گا له‌ دونیای ده‌وربه‌ر و له‌ شێوه‌ ژیا‌نی کۆمه‌لگا ده‌وله‌مه‌نده‌کانی دنیا. به‌رزبوونه‌وه‌ی ژماره‌ی دانێشتوان،

به تاییه تی بوونی ژماره یه کی گه وری مندال و گنج له ولاته که دا، واده که ن پئویستی به خۆدروستکردن و پئویستی به هه بوونی شتومه ک و شوین و جینگه تاییه ت بو ژیان و یاری و حه سانه وه و... هتد گه وری و هه مه لایه نبیت. هه موو ئه مانه واده که ن به رزیبونه وه ی ئاستی به رخۆریی له کوردستاندا، جگه له هۆکاره سیاسیه کان، کۆمه لێک بنه مای کۆمه لایه تی و دیمۆگرافی تاییه تی هه بیت و به شیکبیت له و پرۆسه ی گۆرانکارییه گه ورا نه ی له دوا ی پاپه رینه وه هاتونه ته کایه وه. به لام وه ک له خالی یه که مدا نیشانمدا ئه م به رخۆرییه ته نها ئه م پێداویستییه کۆمه لایه تییه دروستینه کردوه، به لکو سیاسه تیکی دیاریکراوی ده سه لات و گه ران به دوا ی جۆریک له شه رعیه تی سیاسیشدا دروستیکردوه. بوونی به رخۆری به ئایدیۆلۆژیا له پال ئه و نه خشه کۆمه لایه تی و سیاسیه دا دروستبووه.

بەرخۆری وەك ئایدیۆلۆژیا

وەك وتم بەرخۆری لە كوردستاندا تەنھا كردهیەکی كۆمەلایەتی نییە و كورتانكرێتەووە بۆ ئاكارى تايبەتی ئەم ھیز یان ئەووتر بەتەنھا، بەلكو لە ئاستی كردهگیدا بەشێكە لە چالاكى زۆربەى ھەرەزۆرى ھیزە كۆمەلایەتیەكان و لە ئاستی پەرمیشدا بەرزبۆتەووە بۆ بوونی بە ئایدیۆلۆژیا، وەك وتم لە بەرخۆری سادەووە بوو بە بەرخۆرییەزم. كە باس لە بەرخۆرییەزم دەكەم وشەكە بەمانا ھەرە فراوانەكەى بەكار دەھێنم بەجۆرێك ھێما بۆ سەرچەمى ئەو فیکر و ھەلسۆكەوت و وێنە و زمانانە بكات كە ھاریكارى و كۆمەك بە بەرخۆری دەكەن و ھانى گەرەبوون و بلابوونەووە بەردەوامبوونی ئەدەن، تا ئەو پادەییەى وەك بەش یان پەھەندیكى سەرەكى شوناسى ئەو كەسانە دەریكەوێت كە بەرخۆرییە دەكەن. واتە وادەكەن بەرخۆری ببێت بە بەشێكى گرنكى شوناس، بەجۆرێك لاوازبوون یان سنوورداریبوونی ئاستى بەرخۆری وەك لاوازبوون و ئەمانى ھەموو شوناس، یان چەند پەھەندیكى گرنكى ئەو شوناسە وێنابكەن. مەبەستم لە شوناس لێرەدا وێنەى ئینسانە لە سەر خۆى، وێنەى كە ھەلگری نرخاندىكى بەھیزی ئینسانە بۆ مانا و نرخ و قورسایى بوونی خۆى وەك تاكەكەس و وەك ئەندامى كۆمەلگا و گروپێكى دیاریكراو. بەرخۆرییەزم بەم مانایە لە زۆر

شوینی دنیادا نامادهیه و به شیوه یه کی قوولیش به پرۆسه ی تازه بوونه وهی کۆمه لایه تی و گه شه کردنی شیوازه جیاوازه کانی سه رمایه دراییه وه پابه سته .

که ده سته واژه ی ئایدیۆلۆژیا به کارده هیتیم مه به ستم له و مانا مارکسییه ته قلیدییه ی ئایدیۆلۆژیا نییه که یه کسانیده کات به وشیاریه کی ناراست و هه له ، یان به جوړیک له ” وشیاری ساخته ” که پئیوایه ری له تیگه یشتنی ” زانستی ” و ” راسته قینه ی ” دویا ده گریت. له م نووسینه دا مه به ست له ئایدیۆلۆژیا شتیکی ئالۆزتره له وهی ئه و دیده مارکسییه باسیده کات. با هر له سه ره تاوه ئه وه ش بلیم که ئایدیۆلۆژیا، وه ک زۆریک له چه مکه کانی تری ناو زانسته کۆمه لایه تی و ئینسانیه کان، چه مکیکی ئالۆزه و پیناسه کردنیکی یه کجاری هنجگار زه حمه ته، به دریزایی میژووی به کارهیتانیشی به شیوازه و مانای جیاوازه به کارهاتوو و خراوته په یوه ندی جیاوازه وه به ئه فسانه و سیستمی عه قیده و شیوازی چاوه پروانی و دیدگای یۆتۆپی جیاوازه وه، هاوکاتیش به ستراره ته وه به تیوره ی سیاسی و به جو له و گه شه ی فیکره وه، گریدراوه به بیروبوچوونی نه گۆره وه، به جیهانبینیه وه، به دیدی ئه خلاقی و به هایی تاییه ته وه. ئه م فره به کارهیتان و فره مانایه یه وای له کۆمه لئاسیک کردوه که بلیت ئایدیۆلۆژیا ” چه مکیکی فره پارچه ” بیت (Sartori 1969: 398)

وەك پيشتىرىش وتم لەم نووسىنەدا من ئايدۆلۆژيا بەماناى پىستىكى زۆرى دەستەواژە و چەمك و ويىنە بەكار دەهينم كە لەلايەن خەلكانىكى زۆرى كۆمەلگايەكى ديارىكراووه بەكار دەهينرين بۆ باسكردنى خويان و باسكردنى حەز و ويىست و ئارەزووهكانيان و بۆ تىگەيشتىنشىيان لەدنيا و كۆمەلگا و واقع. ئايدۆلۆژيادا ليزەدا جگە لە پيئاسەكردنى واقع بەشيۆەيهكى ديارىكراو، پەيوەندى گروپ و تاكەكەس و هيزەكانى ناو كۆمەلگايەكيش بەيهكەوه مەيسەردەكات و پۆلىكى گىرنگيش دەبينيت لە پەنگرپۆزكردنى چاوەپوانىيەكانى ھەريەكەك لەوانەدا. لەمانەش بترازيت ئايدۆلۆژيا لەم نووسىنەدا وەك وروژنەرى كۆمەلگەك ھەست و سۆزىش بەكارديت كە وا لە ئينسان دەكەن بەشيۆەيهكى تايبەت ھەلسوكەوت بكات و پەيوەندى و ھەلوپستەكانىشى بەشيۆەيهكى تايبەت نیشان و بەرجەستەبكات. (Fine & Sandstorm 1993: 21)

بەم مانايە ئايدۆلۆژيا ھەم ماناى واقىعى و ھەم ماناى پەمزى و ھەم ماناى ئەخلاقى ھەيە و ھاوكاتيش مەيسەركەرى پەيوەندى نيتوان تاكەكەس و هيزە كۆمەلگەلەيەتتەيەكانە لەگەلەكەدا، وەكچۆن يەككە لە بزوينەرە سەرەكىيەكانى ھەست و نەست و سۆزى كۆمەلگەلەيەتى.

كە دەلیم بەرخۆرى لە دونياى ئىمەدا بوو بە ئايدۆلۆژيا دەمەويت بلیم بەرخۆرى بوو بەو گشتە ئالۆزەى سەرەو، بوو بە بەشیک لەو زمانەى ئينسان بەھۆیەو بەسە خۆى و باسى دونيا و باسى ئەو

واقیعه دهکات که تیایدا دهژی، بووه به به شیک له و وینانه ی ئینسان له ریگایانه وه ته عبیر له خۆزگه و ئارهزو و حهزه کانی دهکات، ههروه ها بووه به په کیک له و بنه ما سه ره کییانه ی که په یوه ندی نیوان تاکه کان و گروهه کان به په که وه ریکده خات و ههست و سۆزی خوشحالی و به دبختی، ههستکردن به غه در و چه وساندنه وه، یان دواکه وتن و پیشه که وتن له پووی کۆمه لایه تییه وه، نهک ته نها ده ورۆژنیت، به لکو دروست و بلأویشده کاته وه. بینگومان هه موو ئه مانه له سایه ی ئه و په یوه ندییه کۆمه لایه تییه نه دا له و ساته دا له ئارادان و له سایه ی ئه و هاوکیشانه ی ده سه لاتدا که ئه و په یوه ندییه نه هه م دروستیانده که ن، هه م له ناویاندا کارده که ن.

خالیک که به لامه وه گرنگه لیره دا جه غتی لیبکه م مه سه له ی به ره مه یته رانی ئه م ئایدیۆلۆژیا تازه یه یه له کوردستاندا، رهنگه ئه وه ی به رخۆریزم وهک ئایدیۆلۆژیا له ئایدیۆلۆژیاکانی تر جیا بکاته وه به ره مه یته رانی ئایدیۆلۆژیای به رخۆری بیته. ئایدیۆلۆژیاکانی پیشووتری دونیای ئیمه، له وانه مارکسیزم، ناسیۆنالیزم، لیبرالیزم و ته نانه ت ئیسلامیزم، هه موویان پرۆژه ی پۆشنبیران بوون، واته هه لگر و به ره مه یته ر و بلأوکه ره وه ی ئه م ئایدیۆلۆژیانه پۆشنبیران بوون، له کاتیکدا به ره مه یته ر و هه لگر و بلأوکه ره وه ی به رخۆریزم ده سه لات، ئه و نوخبه ده سه لاتگه ره یه که ولاته که به رپوه ده بن و به رخۆرییان کردوه به به شیک له ئامرازی به خشینى په وایه تی به ده سه لاتی خویان،

ئەڭ مۇھىمى. ئە دۇنيانى ئىلمىدا بەدەگمەن ئەيىت پۇشنىبىرىك نادۇزىنە ۋە بەرخۇرىزىمى ۋەك فىكر ۋەك ۋەك ۋەك پىراكتىك ۋەك زىمان بە كۆمەلگا فرۇشتىبىت، يان بەرگىرى لە بەرخۇرىزىم ۋەك ئايدىئۆلۆژيا كىرىبىت، بەپىچەۋانەۋە ۋەنەي بالادەستى پۇشنىبىر لە كۆمەلگى ئىلمىدا ۋەنەي زاھىدىكى فىكرى ۋە مەرىپىيە كە لەپىناۋى ھەقىقەت ۋە جۈانيدا دەژى ۋە دورە لەھەمۇ شتىك كە زىان بە كۆمەلگا بگەنەيت. بىگومان ئەم ۋەنەيە بۇ پۇشنىبىر ۋەنەيەكى پۇمانسى ۋە ناراستە، ئە ۋە خالەي مەن دەمەۋىت بەرگىلىبىكەم ئەۋەيە كە بەرھەمەنەرانى ئايدىئۆلۆژيا بەرخۇرىزىم پۇشنىبىران نىن. بەلام ئەمە مانا ئەۋە نىيە پۇشنىبىران خۇشيان بەشىك نىن لە پۇسەي بەرخۇرىيى لە ۋلاتەكەدا.

بەبۇچۈۋى مەن پۇشنىبىران بەشىكى بەرچاۋى ئەم دۇخى بەرخۇرىيە جەماۋەرىيەن كە لە كوردستاندا دروستبۈۋە ۋە بەھەمانشىۋەي ھىزە كۆمەلەيەتتەكەنى دىكە لەناۋ بەرخۇرىيدا نۇقمن. ئىدى لە كىرىن ۋە بەكارھىنانى سەيارەي گىرانبەھا ۋە دروستكىرى سەيرانگا لەدەرەۋەي شاردا ۋە خۋاردنى قاۋە ۋە كاپاچىنۆي پۇزانەۋە بىگىرە، بۇ كىرىنى سىكس ۋە چۈۋنە ناۋ پەيۋەندى سىكسى قاچاغى داپراۋ لەھەمۇ مانا يەكى ئىنسانى. ئەۋەي مەن دەمەۋىت بىلىم ئەبۈۋى پەيۋەندى نىيە لەنىۋان بەرخۇرىي ۋە پۇشنىبىراندا، بەلكو ئەۋەيە كە

پۆشنبیران به ره مهینه و بلاوکه ره وهی ئه و ئایدۆلۆژیایه نین. به بۆچوونی من ئه وهی به رخۆریی بۆ ئاستی ئایدۆلۆژیا به زکردۆته وه دهسه لات خۆیه تی، دهسه لات له دۆخی به گه پخستنی ئه و ماشینه گه وره یه دا که وینه و خهون و زمان و چاوه پوانیه کان دروستده کات، به راده یه ک یه کێک له ئه رکه هه ره سه ره کیه کانیه ده زگا گه وره کانیه دهسه لات، به تایبه تی میدیا و دوا ی ئه ویش خۆنمایشکردنی به رده وامی دهسه لات خۆی له ناو کۆمه لگادا، بریتیه له گۆپینی به رخۆریی بۆ په رمزی سه رکه وتن و به ره وپیشه وه چوونی کۆمه لایه تی و به خته وه ری تاکه که سی.

واته کردنی به رده وامی به ئایدۆلۆژیا و بلاوکردنه وهی ئه م ئایدۆلۆژیایه به ناو هه مو کونوقوژبنیککی کۆمه لگادا. هه ر ئه مه یه واده کات به رخۆریییم وه ک ئایدۆلۆژیا زیاتر له سه ر وینه و وورژاندنی هه ست کاربکات، زیاتر له پێگای ریکلام و دیمه نی ته له فیزۆنی و ئاکاری کۆمه لایه تیه وه خۆی نیشانبدات و بییت به به شیک له دیمه نه بالاده سه ته کانیه ناو فه زای گشتی، نه ک له پێگای تیکست و نووسین و به رخوردی فیکری و تیورییه وه. ئه مه وایکردوه ئایدۆلۆژیای به رخۆریییم هه م ئایدۆلۆژیایه کی ساده بییت و به پله ی یه که م له سه ر به ره مه یه تانی وینه کاربکات، هه م پێویستی به پۆشنبیران نه بییت بۆ به ره مه یه تانی. به ره مه یه تان و بلاوکردنه وهی ئه م ئایدۆلۆژیایه ئه وه نده ی پێویستی به فۆتۆگرافه کان و به ریکلامه سازه کانه، ئه وه نده

پىويستى بە پۇشنىبران نىيە. رەنگە يەككىك لە و ھۆكارانەى كە
 وادەكات ئەمۇ قۇتۇگرافى لە كوردستاندا، بە بەراورد بە سەردەمەكانى
 پىشوترا، برەوئىكى بەرچاوى ھەبىت، پەيوەندى بە پىويستى ئەم
 مۇدئەلەيە لە دەسەلاتەو بە وئە ھەبىت. زمانى سەرەكى ئەم دەسەلات
 بەرەو ئەو دەھچىت كەمتر زمانى قسە كوردنئىت بە تىكست و زياتر زمانى
 خۇنمايش كوردنئىت لە پىگاي وئەو.

ھاوكات رەھەندىكى جىھانى و گلۇبالى بەرخۇرىيش ھەيە كە ئەم
 وئە و وروژانە ناوھەكىيانە لە پىگاي وئە و وروژانى دەرەكئىيەو بەھىز و
 بارگاوى دەكات و پىگەى ناوھەكى بەرخۇرىيزم ھەك ئايدىئۆلۇژيا
 بەھىزتر و بەرفراوانتر دەكات. تىكەلبوونى ئايدىئۆلۇژياى بەرخۇرى
 ناوھەكى بە وئە و نمايشەكانى بەرخۇرى دەرەكى بەشىكە لە
 تىكەلبوونى دياردە گەردونىيەكان بە دياردە ناوچەى و لۇكالىيەكان
 كە ئەمۇ پروسەى بە جىھانىبوون مەيسەرى دەكات بەمەش وروژاندە
 ناوھەكىيەكانى بەرخۇرىيزم بە وئە و نمايشە دەرەكئىيەكان بەھىزتر و
 چىتر و قوولتر دەكرئەو. ھەك كۆمەلناسىكى گەورەى برىتانى دەلئىت
 بەرخۇرىيزم "چەندەھا وئە و ئامازە و رەمز بەكاردەھىتئىت كە دەبنە
 ماىەى دروستبوون و كۆكردنەوھى خەون و حەز و فانتازيا بەيەكەو.
 ئەمانەش جۆرىك لە رەسەنايەتى پۇمانسىيانە پىشنىاردەكەن و
 تىركردنى ھەست و ئارەزووھەكانىش بەشىئەيەكى نەرجسىيانەى وا

نه نجامنه دهن که واده کن ئینسان به خوی موعجیب بیټ تا به وانیترا " (Featherstone 1991: 19) به کورتی به رخورییم له دوا

دهره نجامدا له سر دروستکردنی تاکیک کارده کات که به خوی موعجیبیټ و له پټی به رخورییه وه ههست به وه ده کات که که سایه تی خوی دروستده کات و شوناسیکی رومانسییانه به خوینه دات. له لاپه په کانی داهاتوودا به درټی له سر نه م خاله ده وهستین.

ناشکرایه ئایدیۆلۆژیای به رخورییم به و مانایانه ی له سره وه باسکرد ئایدیۆلۆژیایه کی نوییه له دنیای ئیمه دا، نه گه رچی ده کریت ناستیکی نیمچه به رزی به رخوری لای نه م یان نه و گروپی کۆمه لایه تی له دنیای دوا ی راپه پیندا بدۆزینه وه، واته ده کریت جوریک له کرده و ئاکاری به رخورییانه له پیش نه م ده یه دا بدۆزینه وه، به لام بوونی به رخوری به ئایدیۆلۆژیایه کی جه ماوه ری به رفراوان، ته نها له دنیای دوا ی که وتنی پزیمه که ی سه دام حوسه یندا مه یسه ربوو، دنیایه ک تیایدا پاره ی نه وت و کرده ی سیاست به توندی به یه کتری تیکه لیبون و ده سه لاتدارانیش بتوانن به هوی پاره ی نه وت وه به رخوری هم وه ک پراکتیکی جه ماوه ری و هم وه ک ئایدیۆلۆژیا دروست و گه شه پینده ن.

به کورتی نه گه ر ناسیۆنالیزم ئایدیۆلۆژیای بالادهستی کۆمه لگای ئیمه ی قوناغی به ر له که وتنی پزیمه که ی سه دام حوسه یین بیټ، نه و به رخورییم ئایدیۆلۆژیای بالادهستی نه مپویه. کۆمه لگای ئیمه له

سەدەى بىست و يەكەمدا بە پلەى يەكەم لەگەل پراكتىك و ئايدىئۆلۆژىيەى بەرخۆرىيدا دەركىرە، تا ھەر ئايدىئۆلۆژىيەىكى تر بە ئايدىئۆلۆژىيەى ئىسلامى سىياسىشەوہ. بەرخۆرىى لەھەمووشىئىك و لەھەموو ئاستىك و لای سەرجمى ھىز و چىنە كۆمەلەيەتتىيەكانى كۆمەلگەى ئىمە ئامادەيە. ئەم گۆرەنش گۆرەنىكى سادە نىيە، شتىك نىيە بىكارىگەرى و بىدەرەنجام تىببەرئىت، بەپىچەوانەوہ ئەم گۆرەنە كارىگەرى گەرە لەسەر زىاد لە ئاستىك لە ئاسەتكانى ژيانى كۆمەلەيەتى و سىياسى و ئەخلاقى و فەرھەنگى بەجىدەھىلئىت. با سەرەتا سەرنج لە دەرەنجامە نىگەتتىفەكانى ئەم گۆرەنكارىيە بدەين.

به رخۆريزم وه ك دياردهيه كى نيگه تيف

به شيكى زۆرى ئه و ئه ده بياته ي له فيكرى كۆمه لايه تى و سياسى و كولتورى و فەلسەفیدا له سەر به رخۆرييزم نووسراوه ويته يه كى هيچگار نيگه تيف بۆ ئه م دياردهيه ده كيئن. من لي ره دا هه ولئه ده م زۆر به گشتى هه ندېك له ديمه نه كانى ئه و ويته نيگه تيفه به يه كه وه كۆبكه مه وه .

يه كه م: به رخۆرييزم جوړيكي تاييه ت له به تاكه كه سبوون دروسته كات كه ئاكارى سه ره كى خودئەفينيه، واته نه رجسيه تيكي په پگيره، هه روه ها جوړيک له تاكه گرايى په پگير دروسته كات كه به عه قليه تى " ليگه پي بزيم"، " وازمليبينه به رخۆريم " ده ژى. ئه م دوو ئاكاره ش واده كەن هه ستركنى ئينسان به وه فادارى و تواناي بۆ ته حه مولكردى هه ندېك زه حمه تى ناو په يوه ندييه ئينسانى و كۆمه لايه تيه كان و ئاماده گى بۆ خه مخواردن بۆ ئه ويدي، به ته واوى لاوازبييت.

دووه م: ئه م دوخه نه ك ته نها هاريكارى و هاوده مى كۆمه لايه تى لاوازه كات، به لكو ده بيه تته مايه ي هه لره شانده وه ي به شيكى زۆرى ئه و په يوه ندييه كۆمه لاياتييانه ش كه بيكه وه بوونيكي كۆمه لايه تى پلورال و ئارام پيويستى پييه تى. له م ئاسته شدا به رخۆريى ده سكاريه كى كه و ره ي ئه خلاقياتى ژيانى پۆژانه ده كات و به ئاقارى خودويستيه كى

پەپگیر و ترسناکدا دەبیات. وادەکات بیستن و بینینی دەنگی ئەوانەى دۆخیان باشنیه، ئەوانەى ناتوانن بەرخۆرین، ئەوانەى پێویستیان بە هاوودەردى و هاریکاری و مشورخواردن هەیه، ئەوانەى لەپرووی کۆمەلایەتییهوه لەدواوەن و پەراویژن، نەبینرین و نەببستین و بەویست و بئویست پشتگوێخەین. ئەمەش رەچەتەیهکی گەورەى دروستبوونی پشێوی کۆمەلایەتییه.

سێهەم: ئەم دۆخی بەرخۆرییه وادەکات ئاستی کولتور و هونەر و مۆسیقا و ئەدەبیات و نووسین بەرپادەیهکی ترسناک دابەزیت و ئەوهی "زەوقی گشتی" دەیخوازیت، ئەوه بگوتریت و بنووسریت و لێبدریت و نیشانبدریت. بەمانایهکی دیکه، بەرخۆریزم پەهەندی ئیستاتیکی له کهسایهتی ئینساندا وێران یان بەتەواوی لاوازکردوه. ئەمە جگە له دروستکردنی هەرهشەى گەورە و شێلگیر بۆسەر تواناکانی تەحەمولکرینی زەوی بۆ ئەو بەرخۆرییه بێسنوورەى ئەمپۆ هەیه و لەئارادایه.

چوارەم: ئەم دۆخه وادەکات پەهەندی سیاسى له ئینساندا بکوژریت و کۆمەلگا بەتالبکریتتەوه له سیاسەت وهک چالاکییهکی دەستەجەمعی و وهک چالاکییهکی تاکهکەسى که کار لهسەر گۆرانی دنیا و باشتراکردنی دهکات. لهشوینى ئەمەدا جوړیک له ناچالاکبوون و پەسیفبوونی کۆمەلایهتی و سیاسى دروستبکات، که وهک لەمپەریکی

که وره له بهر دهم هر مه ولټکی پاسته قینه ی گور انکاریدا ده وه ستیت .
په ننگه له ناستی تیوریدا " قوتابخانه ی فرانکفورت " په کیټک له و
قوتابخانه و ناراسته فیکریه گرنگانه بیت که نه و دیده په خنه ییبه ی
سه ره وه بؤ به رخورییم نیشان و بهرجه سته ده کات . با سه رنجیټکی خیرا
له هندیټک له بؤچوونه گشتییه کانی قوتابخای فرانکفورت له سه ر
دیارده ی به رخوریی له کومه لگا سه رمایه دارییه کاندا بده ین .

رەخنەى قوتابخانەى فرەنكفۆرت لە بەرخۆرىى

رەنگە لە فەكرى كۆمەلەى و رەخنەى ھاوچەرخدا كەس مەندەى قوتابخانەى فرەنكفۆرت، بەتەبەى ئەوئەندەى ئەئۆرتۆ و ھۆركەمەر و ھەبەرت ماركۆزە، رەخنەىان لە بەرخۆرىىزم نەگرتەبەت، ترەسەان لە پەرسەندەى كۆلتورى بەرخۆرىى نەبۆبەت و بەبەكەك لە سەرچاوە ھەرە سەرەكەبەكانى ھەزەرىى فەكرى و ئەستەبەكى و پۆخى ئەنەسانى ئەم سەردەمەىان نەزانەبەت. ئەكارى سەرەكى قوتابخانەى فرەنكفۆرت رەخنەىەكى ھەمەلەىنە لە سەرچەمى دەركەوتەكانى ژەان و كۆلتور لە كۆمەگا مۆدەرنەكان، كۆمەلگەبەك كە ئەوان ھەك كۆمەلگەبەكى سەرەمەبەارى يەن پەبەسەزى بەرخۆر و ئەنەبەكەن. رەخنەى فرەنكفۆرتەبەكان لە رەخنە لە پۆشنگەرىبەو ھەستەبەكەت و بەئونىا و كۆلتورى بەرخۆرىى كۆمەلگا ھاوچەرخەكان دەگات (Bottomore 2002)

تەزى سەرەكى ئەم قوتابخانەى ئەو بە كەگەشەكردەى دۇنەبەى مۆدەرن لەبەتى ئەو بە ئەنەسانى ئەزادكردەبەت، ئەنەسانى گەمارۆدەو و ھەموو ئەزادەبەكى پەستەقەنەى ئەسەندۆتەو، بەپەدەبەك مەروئى ئەم كۆمەلگەبەنە بۆون بە مەروئەبەك لە ئەزادەبەتەرسن و لەئەزادەبەكەن. لەمەش بەتەزەبەت فرەنكفۆرتەبەكان بەس لەوئەدەكەن ئەو تەوانەبەى و ئەنەكارى و پەوخانەى لە دۇنەبەى و زەنەستى مۆدەرنەدا ئەمەدەبە، زۆر لە

توانای نازادکردنی ئینسانه کان به هیژتر و همه لایه نتره . ئه مه ش دونیای کۆمه لگا پیشه سازیه کانی له بهردهم ئه گهری ویزانبوونیکی سهرتاسه ریدا داناوه . له دیدی فرانکفۆرتیه کاندای ئه وهی پئی له وه ده گرت ئینسانی ئاسایی ههست بهم مه ترسییانه بکات و وشیاریه کی په خنه یی لادروستییه ت، ئه وه موو فشار و قهیده ش له سهر نازادییه کانی ببینیته، به رخۆرییه . به رخۆرییه که بووه به کولتوریکه جه ماوه ری به رفراوان و له هه موو ئاستیکه ژیا نی تاکه که سی و کۆمه لایه تیدا ئاماده یه . ئه م تیزه په شینه به شیوازی جیاواز له نووسینی زۆربه ی هه ره زۆری فرانکفۆرتیه کاندای ئاماده یه، ئه م به پر سکردنه ی به رخۆرییه لای زۆریه یان په کیکه له بابه ته سه ره کییه کانی په خنه کردنی کۆمه لایه تی و سیاسی و فه ره نگیان .

له راستیدا فرانکفۆرتیه کان له ئاستی په خنه کردنی به رخۆرییدا به شیکه زۆری بیروبوچوونه کانی مارکس له باره ی ” فیتیشیزمی شتومه که وه ” وه رده گرن و گه شه ی پینه دهن . تیوره ی ” فیتیشیزمی شتومه ک ” لای مارکس تیوره یه کی ساده یه و ده یه ویت بلتت ئینسان له کۆمه لگای سه رمایه داریدا ئاره زوی شتومه ک و که ره سه ته کان ناکات له بهر نه و عیه تی ئه و شتومه کانه، یان له بهر سو دی ناوه کی به کارهیتانیان، به لکو چه ز له بوونیان ده کات چونکه بوونیان بووه به هیما و په رمزی هه ندیک به های کۆمه لایه تی بهرز و تاییه ت له کۆمه لگادا . واته شتومه که کان له وه ده رچوون ته نها شتومه ک بن به لکو

بوون بە ھيما و پەرمز بۆ كۆمەلەك شتى تر كە لە دەرهەوھى شتومەكان خۆياندا ئامادەن. بۆنمونه بوون بە ھيما بۆ شوپن و جىيەكى كۆمەلەتەتە، بۆ سەر كەوتن لە زياندا، بۆ بەختەوھربوونى خاوەنەكانيان... ھتد.

لە پەيوەنديدا بەو ديدەى ماركسەوھ بۆ "فيتيشيزمى شتومەك" تەيزى سەرەكى فرانكفۆرتىيەكان بەمجۆرەيە. كۆمەلەگای سەرمايەدارى كۆمەلەگای بەرھەمھيئەتى زامەنەىكى بيشومار شتومەكە، ئىنسان پتويستى بەم شتومەكانە نييە، بەلام سەرمايەدارى دەتوانتت لەپتەگای ريكلامى ئۆد و بەرھەمھيئەتى جەماوھرىيە بيشومارەوھ، وايان نيشانبدات وەك ئەوھى شتومەكى ھىجگار پتويستين، ئىنسان بەبى بوونى ئەوان نەك نەتوانتت بۆى بەلكو نەتوانتت بەختەوھرىيەت و بەھا و نرخیكى كۆمەلەتەتە و ئىنسانى ئەوتۆشى نەبەت. ھاوكات سەرمايەدارى بەردەوام خەرىكى دروستكردنى "پتداويستى درۆ و ساختەيە" و وا لە ئىنسان دەكات ھەميشە خەرىكى كاركردنەتت بەمەبەستى دابينكردن و تەركردنى ئەو پتداويستىيە دروستكراو و ساختەنە. بەبۆچوونى فرانكفۆرتىيەكان گەشەكردنى ئابورىيە بەردەوام و سەرقالكردنى ئىنسان بە بەرخۆرىيە و بە دەستەبەركردنى ئاستىكى بەرز لەو بەرخۆرىيە، ئۆختىك دروستدەكات تيايدا كارى شۆپشگىرپانە بۆ ژىرەوژووركردنەوھى سىستەمى سەرمايەدارى زەحمەت يان مەحالبەتت و ھەموو ھىزە كۆمەلەتەتەيەكان، بە چىنى

کریکاریشه وه، بین به به شیک له سیستمه که و له ناویدا عاقلانه و دهسته مؤکراو و بیکرده ی شوپشگێرانه، دابنیشن. به کورتی ئه وه ی به رخۆری له دوا ده ره نجامدا له ئاسته ئینسانی و کومه لایه تییه که یدا دروستیده کات، ئینسان و کومه لگایه کی کۆنترۆل و ئاراسته کراوی بیکرده و هه ولی راسته قینه ی شوپشگێرانه یه . (Marcuse 1992)

له دیدی فرانکفۆرتییه کاندا ئه و نامرازه سه ره کییه ی ئه م پرۆسه ی کۆنترۆل و ئاراسته کردنه ی کومه لگا ئاسانتر و مه یسه رده کات، میدیای نوێ و کولتوری میلی، یان ”پۆپ کولتور“ه. ئه م میدیا و کولتوره پۆلیکی گرنگ ده بینن له ئاوساندنی ئاره زوه کانی ئینساندا بۆ به کارهێنانی شتومه که به ره مه یئراوه کان، که وه ک وتم، فرانکفۆرتییه کان وه ک پێداویستییه کی دروستکراوی ساخته وینایده که ن و سیستمه که ش له پێناوی قازانجی به رده وامبوونی خۆی و پێگرتن له کرده ی شوپشگێرانه ی دژ به سیستمدا دروستیکردون. به بۆچوونی فرانکفۆرتییه کان مه ترسی کاریگه رییه کانی سیستمه که له وه دایه که توانیویه تی دابه زیت بۆ ئاستی به جیه یشتنی کاریگه ری گه وه له سه ر ”بێئاگایی“ ئینسان، به جۆریک ئینسانه کان به شیوه یه کی ئۆتوماتیکی بێبیرکردنه وه کپین و هه بوونی ئه و شتانه به پێویست بزائن و هه بوون و به کارهێنانیان وه ک به به شیکی دانه برا و سروشتیی ژیان وینابکه ن. به کپین و به کارهێنانی شتومه که کانیش ئینسان به شیوه یه کی خۆخه له تینه رانه هه ستیکی ساخته ی به به خته وه ری له لا دروستببیت و

وایزانیت کپینی ئەو شتومەکانە بەختەوهریکردووە و بەختەوهریدەکات. هەستکردنی ئینسانیش بەم بەختەوهریبە ساخەتەیه وادەکات نەتوانیت ئەو هەموو نادادپەروەری و خرابەکاری و مەترسیانە بینیت کە سیستمەکە بەرەمیاندهینیت و بلایاندهکاتەو، یان گەر تەنانەت توانای بینین و هەستییکردنیشیانە هەبوو، لەباتی ئەوێ بیانگۆریت، هەولبەدات خۆی لەگەڵیاندا بگونجینیت و وەک بەشیک لە زیان قبوڵیانبات.

وێک وێم فرانکفۆرتییەکان پۆلیکی هێجگار گەرە بە کولتور و میدیا دەبەخشن لە پاراستنی ئەم دۆخەدا. بۆیە لەباتی ئەوێ باس لە کولتور بکەن وێک دیاردەیهکی تاکەکەسی، باس لە "پیشەسازی کولتور" دەکەن وێک دیاردەیهکی میکانیکی. لای فرانکفۆرتییەکان کولتور وێک هەموو شتەکانی تر بوو بە پیشەسازی، بوو بە شتومەک و ئامانج لێشی بەدەستەینانی قازانج و پاراستنی سیستمەکەیه، نەک وشیارکردنەوێ ئینسان و دەولەمەندکردنی دۆنیا ناوکییهکە و بەرەمەینانی وشیاربیک گۆرانخواز و شوپشگێڕ "پیشەسازی کولتور" و میدیا یارمەتی سیستمەکە ئەدەن دەسەلاتی ئایدۆیۆلۆژی خۆی و پێداویستییه فیکری و دەرونییهکانی بەردەوامبوونی بەشیۆیهکی بەرفراوان بلایوکاتەو و وێک پێدراویکی سروشتی و ئاسایی لەناو ئینسانەکاندا بیانچینیت. بۆچوونەکانی

نه دۆرتو له سهر "مۆسیقای پۆپ"، یان "مۆسیقای میلی" "ئهمریکی، به باشی ئهم خاله مان بۆ پوونا کده کاته وه (Adorno 2002).

ئه دۆرتو رقیکی تایبه تی له مؤسیقای پۆپه و به یه کییک له سه رچاوه سه ره کییه کانی هه ژار بونی پۆچی ئینسانی ناو کۆمه لگا هاوچه رخه کانی ده زانیت. بۆ سه له ماندنی ئهم بۆچوونه ئه دۆرتو به راوردیک له نیوان مؤسیقای میلی ئهمرۆکه و مؤسیقای کلاسیکیدا ده کات و مؤسیقای کلاسیکی زۆر به به رزتر و به مانادارتر داده نییت و ده نرخینیت. ئه دۆرتو پیاویه مؤسیقای کلاسیکی بۆ نوخبه یه کی بچوک لیئه درا که توانای چیژوه رگرتنیان له هونه ری بالا هه بوو، به لام مؤسیقای پۆپ، به شیکه له "پیشه سازی مؤسیقا" ی دونیای سه رمایه داری و ئامانجی سه ره کیش لێ چیژوه رگرتنی هونه ری نییه، به لکو فروشتنی زۆرتین کاسیتی ئه و مؤسیقا و گۆرانیانه یه. واته ئه وه ی ئهم مؤسیقایه ئاراسته ده کات نیستاتیکا نییه، به لکو بازرگانیه. بۆیه "پیشه سازی مؤسیقا" به گشتی و مؤسیقای پۆپ بۆ زۆرتین فروش، پووده که نه زۆرینه ی کۆمه لگا، نه ک ئه و نوخبه یه ی که زه وقی مؤسیقییان هه یه. ئه مه ش مانای ئه وه ی پووده که نه خه لکی سه ر به چینه کانی خواره وه، ئه وانیه ی، به بۆچوونی ئه دۆرتو، زه وقی هونه ریان گه شه ی نه کردوه و ناتوانن چیژی راسته قینه له مؤسیقا ببینن. ئه مه وایکردوه مؤسیقای پۆپ پریت له سۆزفرۆشییه کی پووکه ش و بیئاست و بیئاوه رۆک، ئه وه ی به ئینگلیزی پییده گوتریت سینته مینتالیزم. واته ئهم مؤسیقایه له سه ر عاتیفه یه کی ساده ی

گه‌شه‌نه‌کردوو کارده‌کات که مؤسیقا که له گوگردا دروستیده‌کات و هه‌ستیکی درۆزنانه و بیقولایی به‌تا که که سبونیسی پیده‌به‌خشیته. لای نه‌دۆرتۆ نه‌م مؤسیقایه له کۆمه‌لگا مۆدیرنه‌کاندا پۆلی نه‌و "چیمه‌نتۆ کۆمه‌لایه‌تییه" ده‌بینیت که به‌شه جیاوازه‌کانی کۆمه‌لگا به‌یه‌که‌وه گرته‌دات و ناهیلّیت کۆمه‌لگای سه‌رمایه‌داری له‌به‌ریه‌ک هه‌لبوه‌شیته‌وه. له‌دیدى نه‌دۆرتۆدا هه‌موو نه‌م شتانه واده‌کن هه‌م ناستی مؤسیقا که به‌ته‌واوی بیته‌خواره‌وه و هه‌م مؤسیقا بییت به‌نامرازیکی گرنگی مانه‌وه‌ی سیستمه‌که. نه‌دۆرتۆ به‌وه‌وه ناوه‌ستیته‌ته‌ها په‌خنه له مؤسیقای پۆپ بگریته، به‌لکو په‌خنه له‌و جه‌ماوه‌ره‌ش ده‌گریته که گوئی له‌م مؤسیقایه ده‌گرن و به‌"مندالیکی بیزه‌وق" ناویانده‌بات. به‌بۆچونی نه‌دۆرتۆ مؤسیقای پۆپ میشکی گوگردیه‌کان ده‌شواته‌وه و به‌تالیان ده‌کاته‌وه له‌هه‌ر وشیاریه‌کی په‌خنه‌یی پاسته‌قینه، به‌کوردیه‌که‌ی گیل و بیمیشکیان ده‌کات. نه‌دۆرتۆ نه‌م مؤسیقایه وه‌ک یه‌کیک له‌سه‌رچاوه هه‌ره سه‌ره‌کییه‌کانی پنگرتن له‌دروستبوونی وشیاریه‌کی په‌خنه‌یی شوپشگیژپانه نیشانده‌دات. (Adorno 1941).

ناشکرایه نه‌وه‌ی نه‌دۆرتۆ له‌سه‌ر مؤسیقای میلی، یان مؤسیقای پۆپ، ده‌یلّیت پره له‌ موباله‌غه و ناراستی و له‌دیدیکی نوخه‌وی هه‌جگار به‌رتسه‌ک و له‌ تیگه‌یشتنیکی ته‌واو نوخه‌وییه‌وه بۆ مؤسیقا و بۆ چیژوه‌رگرتن نووسراوه. نه‌دۆرتۆ لیژده‌دا وه‌ک داوه‌ریکی بیپه‌حم و له‌پاستیدا

دهسه لاتګر داوه ریده کات و نه وهی له ګه ل زهوقی خویدا نه ګونجیت، به ناراست و بیثاست و بیزهوق ناویده بات.

له سر هه مان نه غمهی نه دورنو، هیریرت مارکوزه، به تایه تی له کتیبی " مروفی تاکر هه ند" دا، په خنه یه کی توند و هه مه لایه نی له کومه لګای به رخوری و خودی به رخوری ده ګریت و دروستبوونیان وهک دیارده یه کی ترسناک ناویده بات. له دیدی مارکوزه دا به رخوری له کومه لګا پیشه سازیه کاند ا جوریکی نویی له ئینسان یان تاکه که س دروستکر دوه که نه توانای نه جامدانی کرده ی شوړش ګړی و نه توانای چیروه رګرتنی له جوانی هه یه. به مانایه کی تر به رخوری له یه ککاتدا هه م په هندی سیاسی و هه م په هندی جوانکاری له ئینساندا کوشتوه. کومه لګا پیشه سازیه کان له ریګای به رخوری یه وه چنده ها " پیداوستی ساخته" یان دروستکر دوه و کاری هم " پیداوستی ساخته" ش نه وه یه ئینسان له ناو سیستمی سه رمایه داریدا نووقم و بیهوشبکه ن. بوئه مه ش هه موو تواناکانی میدیای هاوچرخ و ریکلام و چندان تیوره ی کارګړی و ته کنیکه کانی میثکشورینه وه و ناراسته کردن به کارده هینن (Marcuse 1992).

مارکوزه به رخوری یه وهک شیوازیکی به هیزی کوترتو لګردنی کومه لایه تی ویناده کات و پیویایه نه وهی زهوق و هه ز و پیداوستی یه کانی نیمه ناراسته ده کات، کومه لیک که سانی زور که من، که سه په رشتی ریکلام بو شتومه که کان ده که ن. به بوچونی مارکوزه هم ګروپه بچوکه هیچ

توانايه كي هه لېزاردن له نيمه دا ناهيلايته وه ته نما تواناي هه لېزاردن نه بيت له نيوان هم يان نهو شتومه كه دا و به كسانكردي كړيني نهو شتومه كانه يش به به خته وه ربي . (Marcuse 1992: 3)

هه لېبه ته من ليره دا شوين و جتي نهو هم نيهه سرجه مي نهو په خنه زور و فره لايه تانه باسبكه م كه له م ديده ي فرانكفورتييه كان بو كومه لگاي سه رمايه داري و بو موسيqa و بو كولتوري ميليي و بو تاكه رايي له كومه لگا موديرنه كاندا باسبكه م . بو نمونه ديدي هيچگار نيگه تيقي و نوخبه وي نه دورنو بو موسيقياي پوپ و بو به جه ماوه ريبووني كولتور به ديديكي كراوه تر و ديموكراسييه تري وه ك ديدي والته ر بنيامن به راوردبكه م . هاوكات كاتي نهو هم نيهه نيشانبيده م كه به كيك له كي شه سه ره كييه كاني قوتابخانه ي فرانكفورث گشتگيري و ناكونكريتي به شي گرنكي تيزه كاني هم قوتابخانه يه يه ، چونكه په خنه ي كومه لايه تي كاتيكا مانا دارده بيت كه ي بتوانيت نهو نه گره ميژويي و توانا شاراوه و به رچاوانه ي به رگريكردينش نيشانبدات كه له كومه لگادا ناماده ن . به شيكي گرنكي تيزه كاني قوتابخانه ي فراكنفورث سر به وجوره تيزانه يه كه له زماني زانستيدا پييده لين speculative ، يان مه زنه گه ربي ، له كاتيكا نه وي له په خنه ي كومه لايه تي زانستي چاوه پوانده كريت ، يووني تيوره يه كي ميژوييه كه پايه كاني له په يوه ندييه كي پته ودابن به نيشانداني نه گه ره كاني

گورپانکاربیه وه له کۆمه لگادا. ئه وهی له لاپه په کانی پيشودا به لامه وه گرنگ بوو نيشانبيدهم، ئه و دیده نینگه تيفه گشتگير و په خنه فره لایه نه یه که فرانکفورتیه کان بۆ به رخۆری و بۆ به جه ماوه ریبوونی شتومه کیان هه یه، هاوکات بۆ توانا و کاریگری بیۆینه و هه مه لایه نی به رخۆری له سهر وشياری ئینسان هه یانه. وهک خوینهر ده بینیت له دیدی فرانکفورتیه کاندای شتیکی پۆزه تیف له سهر دیارده ی به رخۆری نادۆزینه وه، نهک هه ر ئه مه به لکو ئه وان به رخۆری به نه خووشی هه ره گه وره ی دونه یای مۆدیرن ده رانن.

ئه وهی له چه ند لاپه په ی داها توودا ده مه ویت نيشانبيدهم ئه وه یه که ئه م په فزه رادیکال و بنه په تیه ی فرانکفورتیه کان بۆ به رخۆری و کورنکردنه وه ی بۆ دیارده یه کی نینگه تیف و ترسناک، واده کات هه ندیک ئه گه ر و په هه ندی پۆزه تیف نه بینین که ده شیت به رخۆری له ره وتیکی کۆمه لایه تی دیاریکراو و له سه رده مانیکی میژووی تایبه تدا بیانخاته به رده ستی ئینسان و کۆمه لگا، بۆ گواستنه وه له کولتوریکه وه بۆ کولتوریکی دیکه و له شیوازیکی تایبه تی پیکه وه بوونی کۆمه لایه تیه وه بۆ شیوازیکی تر. بۆ نمونه دروستبوونی ژینگه یه کی کۆمه لایه تی و فره رهنگی و سیاسی نوێ که یه که ی سه ره کی تاییدا، یان لانیکه م یه کیک له یه که سه ره کییه کان، تاکه که س بیت، نهک بۆ نمونه پیدراوه ته قلیدییه دهسته جه معیه کانی وهک خیزان و بنه ماله و حیزب و دروستکراوی دهسته جه معی تری له م بابه ته . به بۆچوونی من ئه گه رچی به شیکی گرنگی

په‌خنه‌ی فرانکفۆرتييه‌کان له کۆمه‌لگای به‌رخۆري جه‌ماوه‌ری په‌خنه‌ی گرنګ و پاسته‌قينه‌ن، به‌لام نه‌و حوکم و داوه‌ريه گشتگير و په‌هاييه‌ی له په‌يوه‌نديدا به کۆمه‌لگای به‌رخۆرييه‌وه گوزارشتی ليده‌که‌ن، داوه‌ری ناپاست و نازانستيه، له‌پاستيشدا داوه‌ری و حوکميکی هيچگار ساده و بيقولایي و پر موباله‌شه. بۆ پوونکردنه‌وه‌ی نه‌م خاله ده‌مويت سه‌رنجی خوينه‌ر بۆ هه‌نديک دیدی فيکری تر پابکيشم که دیارده‌ی به‌رخۆري به په‌هايی به دیارده‌يه‌کی نيگه‌تيف نازانيت و هه‌نديک نه‌گه‌ری پۆزه‌تيف له‌ناو نه‌م دیارده‌يه‌دا ده‌بينيت، نه‌م دیدانه تا نه‌و شوينه ده‌پۆن که بلين هه‌نديک په‌هه‌ندی ديموکراسی و تاکه‌گه‌رایي گرنګ هه‌ن که به‌رخۆري ده‌توانيت پۆل له‌دروستبوون و به‌هيزکردنياندا بينيت. من بۆ نه‌م مه‌به‌سته ده‌مويت زۆر به کورتي هه‌نديک له بۆچوونه‌کانی فه‌يله‌سوفی هۆله‌ندی هاری کونه‌مان ده‌باره‌ی به‌رخۆريزم نيشانبده‌م که له پازده سالی پابردودا له زياد له کتیبیکدا به‌وردی ده‌ريپيون و کاری له‌سه‌رکردون (Kunneman 1998, 1996).

به‌شيوه‌يه‌کی گشتی کاره‌کانی نه‌م فه‌يله‌سوفه هۆله‌نديه دژ به‌و ”په‌شبينيه کولتوريه ده‌جه‌نگيت که به‌شيکی به‌رچاوی فيکری په‌خنه‌ی و فيکری چه‌په‌گه‌ری فرانکفۆرتييه‌کان و نه‌وانی دواي فرانکفۆرتييه‌کان. نه‌وه‌ی کونه‌مان ده‌يه‌ويت نيشانبيدات، به‌بی نکولیکردن له پوهه ترسناکه‌کانی دونیای نه‌مپۆ، په‌هه‌ند و نه‌گه‌ره

پۆزه تیف و گرنه کانی ناو ئەم دونیایه یه . په پینه وهیه له په شبنییه کی هه مه لایه نه وه بۆ بهرگریکردن له و په هه ند و ئەگه رانه ی گه شبنی کی له کۆمه لگا کانی ئەم پۆدا ئاماده ن . له مه شدا بهرده وام له فه لسه فه وه ده گوازیته وه بۆ کۆمه لئاسی و له کۆمه لئاسی شه وه ده چیته وه ناو فه لسه فه . له هه لسه نگانندیدا بۆ دیارده ی بهرخۆری ، تیزی سه ره کی ئەم فه یله سوفه هۆله ندییه ئە وه یه که بهرخۆری سه رباری په هه نده نیگه تیغه کانی ، هه ندیک په هه ندی پۆزه تیفیشی هه یه . ئەم په هه نده پۆزه تیفانه ش له ودا بهرجه ستن که بهرخۆری ده توانیت هاریکاری ئینسان بکات بۆ ئە وه ی بتوانیت له و جه بر و فشاره ده سته جمعی و کۆبیانه پزگاریبیت که پێگرن له بهرده م گه شه کردنی ئینساندا بۆ تاکه که سێکی سه ره یه خۆ و ئازاد ، بێگومان سه ره بخۆی و ئازادییه کی پێژه ی . ههروه ها بهرخۆری له دیدی ئەم فه یله سوفه دا ده توانیت هاریکاری ئینسان بکات بۆ ئە وه ی له کولتوره ” چه ترئاسا “ ده سته جمعی و تهقلیدییه پزگاریبیت که ده یه ویت تاکه که سه کان بهیئیته ژێر چه تره که ی خۆیه وه و داوه ری و نرخاندنیشی هه بیت له سه ر ورد و درشتی ژبانی تاکه که سییان ، کولتوریک وه ک کونه مان نیشانمانه دات تا شوپشی گه نجانی سالی ۱۹۶۸ په هه ندیک ی زۆریه هتزی کولتوری کۆمه لگا ئە وروپیه کان بووه . کونه مان پێیویه بهرخۆری ده توانیت ئەم کولتوره ده سته جمعییه پر فشار و زۆریه هتانه بگوریت و له شویتنی ئە ودا کولتوریک ی نوێ پایه داربکات که تاکه که س تیایدا بتوانیت

خۆی ژیان و حەز و ویستە جیاوازه‌کانی خۆی دەسنیشانبات و یارمەتیشی بدات دۆنیایەکی تاییەت بەخۆی دروستبات. کۆنەمان ئەم کۆلتورە نوێیە ناو دەتێت کۆلتوری "ۆکمان" (Kunneman 1996)

لەدیدی ئەم فەیلەسوفە ھۆلەندییەدا گەشەسەندنی ئابوری و گەرەبوونی بازار و زیادبوونی توانای بەرخۆری ئەگەری بە تاکەکەسبوون گەرەتر و فراوانتر دەکەن و کۆنتڕۆلی گروپ و ھیزە تەقلیدیەکانی تری کۆمەڵگا، کۆنتڕۆلی ئەخلاق و کۆمەڵایەتی ئایدیۆلۆژیا تەقلیدی و گەرەکان لەسەر ئینسان کەمدەکەنەو. ئەمەش نەک پووداویکی نیگەتیف و بێبایەخ نییە، بەڵکو گۆرانکارییەکی گرنگیشە. ھاری کۆنەمان ئەوێمان نیشانئەدات کە پرۆسەی بە تاکەکەسبوون تەنھا بە ھۆی چالاکی فیکرییەو دروستناییت، تەنھا پەرخە لە ئەخلاقای گروپ و لە ئەخلاقای بەلادەست و سیستم بە مانا ئەبستراکتەکی دروستیناکات، تەنھا پەرخە لە دین و لە ئایدیۆلۆژیا گشتگیرەکان نایخولقیئێت، پرۆسەکە ھەر لە بنەپەرەتەو پرۆسەیک نییە تەنھا فیکر و ئەدەبیات و ھونەر و داھێنان و پەرخە یخولقیئێت، بەڵکو پرۆسەی بە تاکەکەسبوون بنەمایەکی ئابوری و کۆمەڵایەتی گرنگیشی ھەیە کە گەشەکردنی ئابوری بۆ ئاستی دروستبوونی "ئابوری بەرخۆری" ئاراستەیدەکات. لەم دیدەدا گەشەکردنی ئابوری توانای بپارادانی ئینسان گەرەتر دەکات و وادەکات پووبەر و جوگرافیای دەستپێشخەریەکانیشی گەرەتر ببێت، بێتوانیت لەنیوان زیاد لە

ئه گهریکی کرپن و سه رفکردندا هه لبرژیریت، بتوانیت دونیایه کی تاییهت، که شتومه کی تاییهت به خۆی تیدابیت، به دهوری خۆیدا دروستبکات (Kunneman 1996).

ئه م فه یله سوفه له پال دیدی هه نذیک ده روناسدا باس له وه ده کات که کرده ی به رخۆری ده شیت نووشت ئه نجامدات. به که میان به رخۆری هه ز و ئاره زوویه کی تاییهت به شیوه یه کی راسته وخۆ و ده سته جی تیریکات. نووه م پیداکرتن له سه ر ئه و راستیه ی ئه وه ی که ده کپریت ده بیت به مولکی ئه و "من" ه ی که ده یکریت. ئه و "من" ه ده بیت به خاوه نی ئه و شته و ئه وه ی ده یکریت ده چپته ژیر ده سه لاتی ته واوه تی ئه و "من" ه وه. ئه و ئۆتۆمۆبیل و خانو و کتیه ی که تو ده یکریت، چیدی به ته نها کتیب و ئۆتۆمۆبیل و خانو نین، به لکو کتیبی "تو" و ئۆتۆمۆبیلی "تو" و خانوی "تۆن. واته" تو" ده توانیت ته واوی ئه و شتانه بخه یته ژیر پکیفی خۆته وه (Kunneman 1996 b).

ئه م پرۆسه یه هه سترکردنی ئینسان به خودی خۆی و به تواناکانی ئه و خوده به هیز و گه وره ده کات. به کورتی به رخۆری هه م هه سترکردن به خود خۆی به هیزده کات، هه م هه سترکردن به هه ز و ئاره زووه کانی ئه و خوده و ناسینیان. هه مو ئه مانه ش هه نگاوی گرنگن له دروستبوون و گه شه کردنی هه سترکردن به "من" ی تاکه که سیدا. کونه مان ده لیت (به رخۆری به م مانایه

تەنھا کپرین و بەکارهێنانی شتومە که مادییەکان نییە، بە لۆکو چالاکییە که هاریکارە لە دروستکردنی شوناسدا) "ه. س. پ.

شوناسیەک تیایدا تاکە که س خۆی سنوور و پوو بەرە سەرەکییەکانی دەستنیشان دەکات، نەک ئەو یە که کۆمەلایەتییە دەستەجەمعیانە ی که لە دەرهوهی تاکە که سدا ئامادەن، یان ئەو یەکانە بە زۆر سنوور و پوو بەرێکی تاییەتی بە سەردا بەسەپینن. نموونە ی ئەو یە که کۆمەلایەتیانەش خێزان و دین و حیزب و نەتەو و سەرچەمی ئەو گروپ و کۆمەلانی ترن که ئینسان لە پالیاندا و لە ناویاندا دەژی. کونەمان بەرخۆری بە یەکیک لە هۆکارەکانی گواستەووە لە بالادەستی شوناسی کۆیی تەقلیدییەووە بۆ شوناسی تاکە که سی دەبینیت و ئەمەش وەک گۆرانیکی پۆزەتیف وینادەکات.

ئەو ی پاستیی ئەم دیدە ی کونەمان دەسەلمینیت، مەبەستم ئەو دیدە یە که پێیوایە بەرخۆری تەنھا کپرین و بەکارهێنانی شتومە که مادییەکان نییە، ئەو یە تەنانت ئەوانە ی ئەمڕۆ لە ولاتیکی وەک کوردستاندا خاوەنی بژێویکی مام ناوەندین، لە پووی مادییەووە دۆخیان لە دۆخی هەندیک لە "دەولەمەند"ەکانی سالانی هەفتا و هەشتا باشترە. ئەگەر سی سالیک لە مەو بەر بوونی فیدیۆ لە مالتیکدا هێما بوو بیت بۆ دەولەمەندی ئەو ماله، ئیستا ئەو که سەش که توانایەکی ئابوری مامناوەندی هە یە دەتوانیت فیدیۆ و تەلەفیزیۆنی

ساتالایت و مۆبایل و کۆمپیوتەریشی هه بیّت. ئەمهش مانای ئەوهی
 ئەو کەسه له پووی مادیه وه دۆخی وهک دۆخی هه ندیک له کەسه
 خاوهن پاره و دارا کانی سی سالیک له مه و پيشه، یان لانیکه م له هه ندیک
 پوهه وه ئەو ئاسته ی ژیا نی ئەو سه رده مه ده ژی، که چی هاوکات
 هه ستیکی به هیزی به هه ژاری و نه داری و نه بوونی تیدا یه و خۆی وهک
 که سیک ویناده کات که له ریزی دوا وهی کۆمه لگادا دانیشتوه و نرخیکی
 کۆمه لایه تی ئەوتزی نییه. ئەم نمونه یه ده ریده خات مه سه له که ته نها
 بوونی شتومه که مادیه کان نییه، به لکو ئەو دۆخی خۆبه راورد کردنه شه
 که تیایدا که سیک خۆی به وانیتری ده ووبه ری به راورد ده کات،
 دروست بوونی ئەو هه ست و وینه و تیگه یشتانه یه که له و
 به راورد کارییه وه دروست ده بیّت. ئەم توانای به راورد کارییه پۆلکی گرنگ
 ده بینیت له دروست کردنی وینه یه کی تایبه تدا بۆ خود خۆی و بۆ ئەوتتر
 و له ویشه وه دروست کردن و هه ست کردن به بوونی شوناسیکی تایبه ت.
 به مانایه کی دیکه ئەگه رچی دۆخی ئابوری و توانای سه رف رکردنی
 به شیکی زۆری کۆمه لگای ئیمه زیادیکرده، به لام هاوکات ئەم توانای
 سه رف کردنه هه ستیکی گه وری به غه دری کۆمه لایه تی و به شوناسیکی
 بریندار لای ژماره یه کی زۆری که سانی ناو ئەو کۆمه لگایه دروست کرده.
 له م دۆخه دا به رخۆری خۆی بووه به بنه مای به ره مه مینه ری جوړیکی
 تایبه ت له شوناسی تاکه که سی و کۆمه لایه تی. کونه مان پنیوا یه ئەو
 وینه ی فرانکفۆرتییه کان به گشتی و ئەوه ی هیری رت مارکۆزه به تایبه تی

بۇ سىستىمى سەرمايەداريان ھەيە ۋەك سىستىمىكى بەرخۆر، كە گوايە سىستىمىكە توانايەكى بېيۆنە و بېسنورى ئاراستەكردن و شۆرىنەۋەي مېشك و دروستكردنى كەسايەتى و ئىنسانى يەك مەۋدا ھەيە، نەك تەنھا موبالەغەيىكى گەۋرەيە، بەلكو دىدىكى ھىجگار سادەشە بۇ كۆمەلگا ھاۋچەرخەكان. ئەم دىدە ئەو ئالۆزىيانە و ئەو دەرەنجامە جياۋازىيانە نابىنىت كە لەھەناۋى ئەم كۆمەلگايانەدا دروستدەبن.

ئەگەرچى من تىزەكەي كۈنەمانم زۆر بە كورتى و زۆر بەخىرايى نىشاندا و ھەموو ئالۆزىيە فيكرى و تيورىيەكانىم نەگواستۆتەۋە، بەلام راستى ئەم تىزە زياتر لەئاستى ئەو كارە سۆسىۋلۆژى و ئەنترۆپۆلۆژىيە كۆنكرىتانەدا دەرەكەۋىت كە لەسەر ھەندىك كۆمەلگا ئەنجامدراۋن. لىزەدا دەمەۋىت ھىما بۇ كارەكانى كۆمەلئاس و ئەنترۆپۆلۆژىكى چىنى بىكەم كە بەۋردى لە كارىگەرىيەكانى بەرخۆرىي لەسەر دروستبۋونى گۈرپانى گەۋرە لە كولتور و كۆمەلگاي چىنى ئەمۇدا كۆلىۋەتەۋە. ئەم كۆمەلئاسە نىشانمانئەدات بەرخۆرىيىزم پۆلىكى ھىجگار سەرەكى و گرنكى بىنيۋە و دەبىنىت لە كۆتايىھىتان بەو پۇجە دستەجەمەييە خنكىنەر و بەزۆرسەپاۋەي كۆمۆنىزم و خىزىانى تەقلىدى لە چىندا دروستيانكردۋە. ئەم كۆمەلئاسە بەۋردى نىشانمانئەدات چۆن بەرخۆرىي توانىۋىەتى ھەم ئىنسانى چىنى و ھەم كۆمەلگاي چىنى بە ئىنسان و كۆمەلگايەكى بەتاكەكەسىي بوو بگۈرپىت و لەزۆر پوۋەۋە كۆتايى

بهو پوچه "ماوی" بهینیت که عهقلیهتی ماو تسی تونگ و نامرانی دهستی نو عهقلیهته، پارتی کومونیستی چین، بهسه ر ئینسان و کومه لگای چیندا سالانیتی دریزه سه پاندوویانه (Yan 2010)

له م دیدگا تیورییه وه و به بیئه وهی خاله نیگه تیغه کانی به رخورییزم له یادبجیت و به بیئه وهی نه وه شم له یادبجیت که شیوازیتی تاییه تی دهسه لاتداریتی پر له قهیران و هه ولدان بو پاراستنی هه یه نه ی نوخبه یه کی سیاسی و جهرده نه و دۆخی به رخورییه په پگریه ی له کوردستاندا دروستکردوه، ده مه ویت له لاپه ره کانی داهاتوودا هه ندیک له و نه گه ر و ده رکه وتانه ی به رخورییزم باسبکه م، که له په وتی کومه لگای ئیمه دا هه لگری نه گه ری به رپا کردنی گورپانکاری پوزه تیغه ن. له وانه ش نه گه ری یارمه تیدانی ئینسانی ئیمه بو خوده ریا زکردن له فشار و جه بره پر وکیته ره کانی خیزان و خیل و حیزب و ده ریا زبون له داواکارییه چه پینه ره کانی نه خلاقیاتی دینی و داخوارییه زوره کانی مورالی ناسیونالیزم. به کورتی ده مه ویت هیما بو نه گه ر و سه ره تاکانی له دایکبوونی جوریک له تاکه راییه ته ندروست بکه م، له ناو چوارچیوه کوییه چه پینه ره کانی کومه لگا و خیزان و حیزب و مزگه وت و پیکه اته دهسته جه معییه چه پینه ره کانی تری کومه لگای ئیمه دا. به لام بهر له وهی بیته سه ر باسکردنی نه م مه سه له یه با که مه کیک دروژتر له سه ر هه ندیک په هه ندی نیگه تیغ و ترسناکی به رخورییزم له کوردستاندا بوهستم. چونکه نه گه ر دروستبوونی جوریک له تاکه راییه ته ندروست

تەنھا ئەگەرىڭكى ناو ئەو دۇنيايە بېت كە ئەمپۆ لە دروستبووندايە، ئەوا
ئەگەرەكانى تىرى برىتتېيە لە دروستبوونى خودىكى فوتىكرا و
نابەرپرسىار و نارسىستى كە ھەموو پەيوەندىيەكانى بە دۇنياوھ
كورتكردبېتەوھ بۆ پەيوەندى كىرپىن و فرۆشتن و سودوھرگرتن و
بەكارھىنان. واتە لەدايكبوونى جۆرىك لە خودگەرايى فوتىكراو كە
دۇنيا و دەوربەر و ئىنسانەكان وەك سەحنەيەك بۆدەرەكەوتنى
ئارەزووھ تايبەت و فوتىكراوھكانى خود خۆى و بۆ تىرکردنى
نارسىسمىكى ئاوساو ببىنئىت و مامەلەبكات.

پروکاره ترسناکه کانی بهرڅوړیزم له کوردستاندا

گورانی بهرڅوړی له کوردستاندا بۇ ئایدیولۇژیا، گورانی له بهرڅوړییه کی ئاسایی و ماقولوه بۇ "بهرڅوړیزم"، خالیکه پیویسته پامانبوه ستینیت. بهر له هه موشتیک ئه م گورانکارییه له په وتیکی کومه لایه تی هیجگار نایه کسان و پر له نادادپه روی و بیمافیدا پووده دات. وهک نیشانماندا هه ندیک به شی ئه و کومه لگایه ئاستیکی ئه فسانه یی بهرڅوړی بیان هیه و به شی هه ره زوری کومه لگاش نووقمی ناو بهرڅوړی کالآ هه رزان و خرابه کانن و هه ندیک گروپی تاییه تیش ته نانه ت توانای بهرڅوړی ئه م کالآ هه رزانه شیان هیجگار سنووردار و دیاریکراوه. ئه مه ش بۇشاییه کی هیجگار گه وهی له نیوان چین و تویره جیاوازه کانی کوردستاندا دروستکردوه و دروستده کات. به حوکمی ئه وه ش نه خشه ی چینایه تی کوردستان له دنیای دوی پاپه ریندا نه خشه یه کی پرچه پیرانه و ئه وه نده ی خراب به کاره یئانی ده سه لاتی سیاسی و سه ربازی دروستیکردوه، ئه وه نده گه شه کردنیکی سروشتی و یاسایی ململانی کومه لایه تی دروستینه کردوه، بویه ئه و بۇشاییه کومه لایه تییه ی دروستبووه هاوکات بووه به بۇشاییه کی سیاسی و ئه خلای گه وه و کۆتاییه یئانوه به لانی هه ره که می هر شیوازیکی متمانهی سیاسی به و مؤدیله ده سه لاتداریتییه ی که دروستکراوه. ئه م

دۆخە نایە کسان و بێمتانە یە لەسایە ی بوونی بەرخۆری بە ئایدۆلۆژیا و کولتوری بالادەست، وادە کات چاوە پوانی ئەو بەین مەملانێی سیاسی و کۆمەلایەتی گەرە و کۆنترۆڵنە کراو دروستبێت و ئەمەش کۆتایی بەو ئارامییە پێژەییە بەئینت کە ئەمڕۆ لە کوردستاندا هەیە و ئامادە یە .

لە کۆمەلگایە کدا بەرخۆری چالاکى هەر سەرەکیبێت و بۆ ئاستی ئایدۆلۆژیا یەکی کۆمەلایەتی بالادەستیش بەرزبوویتەو، واتە بووبێت بە کۆمەلێک قەناعەت و باوەر و بەلگە نەویستی قبوڵکراو، گەیشتیبێتە ئەو ئاستە ی لەناووە عەقلیەت و تیگەیشتنی گشتی ئینسانی ئەو کۆمەلگایە ی دابڕێژیت و کاریگەری گەرە لەسەر خولیا و ئارەزووەکانی بەجێبھێڵیت و برێکی زۆر لە وەسوەسە تاکە کەسی و کۆمەلایەتیەکانی رەنگرێژبکات، لە کۆمەلگایەکی وادا دروستبوونی هەر پێگرتیک لە بەردەم بەرخۆرییدا، هەر دۆخیەک وایکات ئینسان نەتوانیت بەرخۆرییت، دەبێتە هۆی ئەوە ی هەموو مانایەک لە ژیا ن بەگشتی و لە ئینسانبوون و لە پێکەوہ بوونی کۆمەلایەتی بەتایبەتی بسینیتەوہ . لە کۆمەلگایەکی لەو جۆرەدا شتەکان تا ئەو شوینە مانایان هە یە کە بتوانن بەرخۆری مەیسەر و دەستە بەریکەن، هەر شتیکیش پێگرتیت لە بەردەم بەرخۆریدا وەک کردە ی دەستدرێژیکردن بۆسەر ئینسان و وەک کردە ی بێماناکردنی ژیا ن دەردە کەوێت . لە دۆخیکی لەو بابەتەدا، بۆ نمونە،

دياردەى بېئىشى بۆيە دەبېتە مايەى نارەزايەتى و تورەبوون، چونكە دەبېتە لەمپەر لە بەردەم بەرخۆرىيدا و ئىنسانى بېئىشى ناتوانىت ئىنسانىكى بەرخۆرىيت، نەك لە بەرئەوەى بوونى ئىش، يان ئىشكردن خۆى، بەشىكىت لە بوونى ئىنسانى و ئىنسانى بېئىشى بەھۆى نەبوونى ئىشەو شتىك لە ئىنسانىيەتى خۆى دۆراندېت.

لە دۇخىكى لەو بابەتەدا كۆمەلگا چىدى وەك كۆمەلگا وئىنانكرىت، بەلكو وەك بازارىك وئىنادەكرىت كە ھەموو كىبەركىيەك تىايدا لەپىتاوى دەولەمەندبوونىكى خىرا و دەستبەجىدا پەوايە. بازارىك نا ئازاد و نا پىكخراو لەپىگاي ياسا و بەھاي ناوەكى ئىنسانى و عەقلانىيەو، بەلكو بازارىكى بىياسا و بىيەھاي ئەخلاقى كە زياتر ئاكارى جەنگەلىكى ھەبىت كە تىايدا كۆمەلىك پراوچى بىپەھم سەرجمى جولە و وەستانەكانى ئەو بازارپەيان لەژۇردەستدايىت. لە پاستىدا خەونى دەولەمەندبوونى خىرا و خەونى خۆشگوزەرانى لەسەر بنەماى كەشەكردى بەردەوامى تواناي بەرخۆرىيەكى نابەرسىيار بوو بە بەشىك لە سايكولوژىاي گىشتى بەشىكى بەرچاوى كۆمەلگاي ئىمە. ئەمەش پەچەتەيەكى ترسناكە بۇ دروستكردى دونىايەكى تەواو ئانارام و پىر پىق و بوغز و شەپ و پىكدادان. ئەوەى مايەى تىپرامانە ئەوەيە كە گەرەبوونى عەقلىيەت و سايكولوژىاي بەرخۆرىيە نەبۆتە ھۆى پالئان بە ئىنسانى ئىمەو بە بۇ كاركردى زياتر، بۇ ھەولدانى زۆرتەر، بۇ عارەقېشتنى زياتر، چونكە ئابورى نەوت و سىياسەتى رەيى دۇخىكيان

دروستکردووه که بهرخۆری ئینسانەکان پشت به کارکردن نەبەستیت، بەلکو پشت به پارەى نەوت و بە چۆنیەتى دابەشکردنى ئەو پارەیه بیهستیت. پێگاکانى دەولەمەدنبوون و بەرزبوونەوهى ئاستى ژيان له کوردستاندا کهمتر به توانای کارکردن و به بر و پارەى ماندووبوون و ئارەقەرشتنەوه بهستراوہتەوه و زیاتر به و پەيوەندیانەوه گرتدراوہ که لەنیوان سیاسەت و ئابوریادا دروستبوون. ئەم دۆخەش وایکردووه سیستمى ئابوریى له کوردستاندا بەهیچ مانایەک سیستمى بازارى ئازاد نەبیت، بەلکو سیستمى بازارى کۆنترۆل و ئاراستەکراو و سیستمى سەرمايەدارى خزم و دۆستان و ناسراوانبیت، سەرمايەدارییەک تیايدا پەوپەوه ئابورییه سەرەکییەکانى ولات لەدەستى تووژیکى سیاسى و ئەمنى و سەربازى و بازرگانى بچووکدا بیت.

بەرخۆری لەناو ئەم فەزا تاییەتەدا مەترسى ئەوه دروستدەکات که پەيوەندییه ئینسانییەکان بگۆرپیت بۆ پەيوەندى شتومەکی و ئەو پەيوەندیانەش والیتیکات تا ئەو شوینە نرخیان هەبیت که پەیرەوى لۆژیکى بەدەستھێنانى سود و قازانج و دەسکەوتى تاییەتى بکەن، بەجۆرێک هەر پەيوەندییەک سودیکى مادى کۆنکرتى نەبیت، یان بەشیک نەبیت له کردەى بەرزبوونەوهى بر و پارەى بەرخۆری، ئیتر لاوازیبیت و شوینى خۆى چۆلبکات بۆ ئەو پەيوەندیانەى که لۆژیکى مادییانەى بەشتومەکبوون بەرپۆەیان دەبات. کورتبوونەوهى پەيوەندییه

ئىنسانى و كۆمەلەيەتتەيەكان بۇ ئەمىجۆرە پەيۋەندىيە بازىرگانىيە جگە لەۋەي كۆمەلگا بۇ بازىرپىكى گەۋرە كورتنەكاتهۋە، ھاۋكات ھەموو قولايىيەكى ئىنسانى و وىژدانى و دەرونى راستەقىنە لەۋ پەيۋەندىيانە دەستىننەتەۋە. لىژەدا ئىنسانەكان لەۋەدەكەون ئىنسانىن، بەلكو دەبنە كىپيار و فرۆشيار و لۆژىكى كىپىن و فرۆشتن دەبىتتە لۆژىكى بالادەست. ھەر لىژەشدا ئىنتىما بۇ حىزب و بۇ گروپە سىياسىيە پىتكىراۋەكان لە كوردستاندا، بەتايىبەتى حىزب و گروپە خاۋەن توانا و بالادەستەكان، ھىندەي پابەندى لۆژىكى بەدەستەمىنانى ئەۋ دەسكەۋتە ماددىيانە يەكە ئەم ئىنتىمايە دەبىبەخشىت بۇ بەرزكردنەۋەي ئاستى بەرخۆرىي، پابەندى ھىچ ھۆكارىكى دىكە نىيە. لىژەۋەيە ئاۋسانى گەۋرەي لەشى حىزبە بالادەستەكانى كوردستان، ھاۋشانى ئاۋسانى ئارەزو و ھەز و وىستى بەرخۆرىيە لە كۆمەلگاي ئىمەدا، ھەردووكىشيان ھاۋشانى درىستىۋونى جۆرىك لە "منى فوتىكراۋ"ى بەرخۆر كە لە زۆر ئاستى ژيانى كۆمەلەيەتى كۆمەلگاي ئىمەدا تىبىنى درىستىۋون و گەۋرەبۋونى دەكرىت. چەمكى "منى فوتىكراۋ"، يان "منى ئاۋساۋ" چەمكىكە فەيلەسوفى ھۆلەندى ھارى كونەمان بەكارىدەھىتتت بۇ قەسەكردن لەسە شىۋازىكى ھىجگار پەرگىر و نارسىستى تاككەرايى لەدونىاي ئەمپۇدا. ئەم پىاۋە لە كىتتېيىكى گىرنگدا بەناۋى "كۆمەلگاي منى فوتىكراۋ" باسى ئەۋ مەترسىيانە دەكات كە دەشىت لە كۆمەلگايەكى لەۋ بابەتەدا درىستىبن، مەترسى تىكچۋونى پەيۋەندىيە كۆمەلەيەتى و ئىنسانىيەكان

و جیگرتنه‌وه‌یان به په‌یوه‌ندی بپه‌یوه‌ندی و بیباک و بیثینتی‌های راسته‌قینه (Kunneman 2009).

ئه‌وه‌ی لیره‌دا پتویسته لای خوینه‌ر ناشکرا بیته ره‌خه‌کردنی "منی فوتیکراو" مانای ره‌خه‌کردنی "من نییه، واته ره‌خه‌کردنی پرۆسه‌ی تاکه‌رای‌ی ئاسایی نییه، به‌لکو ره‌خه‌یه له‌و شیوازه له‌ تاکه‌رای‌ی که تیایدا ئینسان بووه به تاکه‌که‌سیکی نارسیبی نیمچه‌نه‌خۆش، بووه به منیکی ئاوسا و فوتیکراو که نه‌ک ته‌نها خۆی به سینته‌ری هه‌موو بوون ده‌زانیت، به‌لکو ده‌ره‌وه‌ی خۆی، به ئینسان و شته‌کانی ناوییه‌وه، وه‌ک پانتاییه‌ک بۆ به‌رخۆری ویناده‌کات. دروستبوونی "من" ئاسایی و سه‌ره‌خۆ له‌به‌رامبه‌ر شیوازه چه‌پینه‌ر و بیده‌نگه‌ر و پرۆکینه‌ره‌کانی "ئیمه" کومه‌لایه‌تییه‌کاندا، پرۆسه و گۆرانیکی هه‌جگار گرنه‌گ و ته‌ندروسته، به‌لام "منی فوتیکراو" منیکه بین هه‌یج مه‌عقوله‌تیکی کومه‌لایه‌تی و ئینسانی، تیایدا جوړیکی هه‌جگار نه‌خۆش و په‌رگیری تاکه‌رای‌ی دروسته‌بیته که ئاماده‌یه پین به هه‌موو په‌یوه‌ندییه ئینسانیه‌کاندا بنیته، ئیتر له تیکدانی په‌یوه‌ندی هاوړیه‌تییه‌وه بیگره، بۆ تیکدانی په‌یوه‌ندی خه‌زانی تا به تیکدانی په‌یوه‌ندییه سیاسی و کولتوریه‌کانیش ده‌کات. ئه‌م جوړه تاکه‌راییه نه‌ک ته‌نها توشی نه‌زیف و عوسایی به‌رخۆری بووه، به‌لکو هه‌ژارکردنیکي بپۆینه و به‌رفراوانی که‌سایه‌تی ئینسانیشی

لیده که ویته وه، هه ژارکه و تنیکی وجودی قوولیش له پښگای په راویزخستنې پرسیاری نه خلاقې و هه ولدان بو خو دورخستن وه له هر نه رکیک بکریت بړنگ ماندوووون و زهحه تی و نارازچه شتنې پیوستبیت، تنانته گه ر جیبه جینکردنی نه و نه رکه مانایه کی نه خلاقې و کومه لایه تی و په مزی گه وره شی هه بیت (Kunneman 2009).

لای هاری کونه مان "کومه لگای منی فوتیکراو" دیارده یه کی جیهانییه، تنه له م بهش یان نه و به شی دنیادا دروستنه بووه، به لکو له بهش و پارچه جیاوزه کانی دنیادا دروستبووه و له دروستبووندا به بوچوونی من نه م شیوازه له کومه لگا و له نینسان له کوردستاندا له دڅی دروستبوونیکی خیرادایه. یان لانیکه م وهک مؤدیلی نینسان و کومه لگای حه زلیکراو و خه ونپیوه بینراو و به نایدیالکراو نیشانه دریت. وهک ده بینین نه م گورانانه گورانې ترسناکن، تیایدا نینسان له پیناوی به میزکردن و قوولکردنه وه ی په هندی به رخورییدا، له زوری ی په هنده سیاسی و کومه لایه تی و نه خلاقیه کان داده مالریت، جوریک له "خودسازی" دیته کایه وه که تیایدا نه و خوده، بو پاراستنی نه و ناسته له به رخوری و بو پاراستنی نه و شوین و جی کومه لایه تییه که ناستیکی تاییه تی به رخوری دهسته بهر و مسوگه رده کات، ناماده یه پشتبکاته هه موو نه و په هه ندانه ی تری بوونی نینسانی که نینسان ده که نه بوونه وهریکی چالاک و بهرپرسایر و نه خلاقې ناو دنیای خوی.

ئەم شىۋازە لە خودسازى ۋەفا لە ئىنساندا دەكوژىت، دەيكاتە گەپكۆكىك بەدۋاى ژيانىكى سوک و پېچىژ و نابەپرسياردا، سەرقالى ئەۋەى دەكات ھەموو دەۋرۋبەرەكەى بەخۆى موعجىب بکات بەبىن ئەۋەى خۆى بەھىچ شتىک موعجىبىت. ئەم شىۋازە لە خودسازى ھاوکات پەھەندى سىياسى لە ئىنساندا بەشىۋەبەكى ترسناک دەكوژىت و لەناۋدەبات. ئەم خودسازىيە کە ئىنسان كورژدەکاتەۋە بۆ تاکەكەسىكى بەرخۆر، ئىدى ھەموو ھەۋلىكىش ھالال ئەكات کە بتوانىت ئاۋ بە ئاشى ئەۋ ماشىنە گەرەبەدا بکات کە بەرخۆرى بەھىزتر و فراوانتر دەكات.

به رخۆریزم و پشیوی کۆمه لایه تی

له لاپه ره کانی پێشوو دا سێ ئاستی زۆر جیاوازی به رخۆرییم له کوردستاندا له یه کتری جیا کرده وه و وتم یه که میان ئاستیکی هێجگار به رزی به رخۆرییه که له سه ر مۆدیلی به رخۆری شیخه کانی خه لیج و بۆرژوازییه ده وه له مه نده کانی ئه وروپا و بنه ماله مافیاییه کانی دنیا دامه زراوه . ئاستی دووه میان ئاستیکی مامناوه ندی به رخۆرییه که له ئاستی یه که میان نزمتره و ئاستی سێهه میس ئاستیکی لوزه به لام ئاستیکی به رفراوانی به رخۆرییه و پوی له به کاره یانی شتومه کی هه رزان و خراپه . ئه م سێ ئاسته جیاوازه هێما بۆ جوړیک له دابه شبوونی چینیایه تی و کۆمه لایه تی هێجگار ترسناک و نایه کسان ده که ن . هێما بۆ دروستبوونی چه ندان دنیا و چه ندان گروپی ناکوک و بێ په یوه ندی و نامۆ و ناته با به یه کتری ده که ن، به لام هه موویان له یه ک پووبه ری کۆمه لایه تی و جوگرافی بچوو کدا کۆبوونه ته وه . گه و ره بوونی ژماره ی دانیش توان و گه نجبوونی ئه م دانیش توانه به خوینده و اربوونی به رده و امی ئه و دۆخه نایه کسان و ناله باره له ئاستی مامناوه ندی و دووردا قه یراناویتر و مه ترسیدارتر ده کات . ناکوکیه کان و جیاوازییه کان و هه سته کردنه کان به غه در و چه وساندنه وه ی کۆمه لایه تی به ئاستیک ده که یه نیت گۆپینی به رخۆری به ئایدیۆلۆژیا ده ره قه تی

تەحەداکانی نەیت و دۆخیکی پەر لە تەقینەوێ کۆمەلایەتی قابیلی کۆنترۆل و ئاراستە نەکردن دینیتەکایەوێ. بەکورتی کردنی بەرخۆری بە ئایدیۆلۆژیا بۆ پراگرتنی ئەو پیکهاتە کۆمەلایەتیە ناهاوسەنگ و پەر کێشه و ناپێکی و قەیراناوییه، وەلامێکی هێجگار هەلە و پەر مەترسیی سیاسی و کۆمەلایەتی گەورەیه بەو دۆخە دڕوستکراوێ.

پاستە بەرخۆری تا ئیستا توانیویەتی ئەو نەخشە کۆمەلایەتیە ناهاوسەنگە لە کوردستاندا دڕوستبوو، بەبێ کێشه ی زۆر گەورە بپارێزیت، خۆپیشاندانەکانی سالی پاری لێدەرچیت، بەرخۆرییزم لەوێدا سەرکەوتووێ جۆریک لە هێمنی و بێدەنگبوونی کۆمەلایەتی بەسەپینیت، لێنەگەریت ناپارازیبوونەکان بگەنە ئاستی تەقینەوێ بەرفراوان. بەرخۆری لەوێدا سەرکەوتووێ وابکات چەندان هێزی کۆمەلایەتی جیاواز بە دید و چاوه‌پوانی و هەستکردنی ناکۆک و جیاوازهوێ تا ئیستاش لەو کۆمەلگایەدا بەبێ کێشه ی زۆر گەورە لەپالیه‌کدا ئامادەبن. پاستە ئەم دۆخە وایکردوێ سەرەپای ئەوێ بپێکی زۆر لە ناپارازیبوونی کۆمەلایەتی بەرامبەر بە سیاسەت و دەسەلاتداران هەبیت، بەلام نەتوانریت ئەو ناپارازیبوونانە کۆبکرتنەوێ و بگۆردرین بۆ بزوتنەوێ کۆمەلایەتی بەهێزی و داوای هەلۆه‌شاندنەوێ هاوکێشه کۆمەلایەتیە نایەکسان و ناهاوسەنگە بالادەسته‌کان بکەن. بە مانایەکی دیکه بەرخۆرییزم وەک ئایدیۆلۆژیا تا ئیستاش توانیویەتی ببیت بە یەکیک

له پایه سهره کییه کانی مانه وهی دهسه لاتی سیاسی له کوردستاندا، سهریاری نهو هه موو گهنده لی و جهردهیی و ئاکاره خرابانهی تر که دهسه لات له کوردستاندا هه یه تی. دروستبوونی نهو سی شیوازه جیاوازه ی به رخۆرییی که باسمرکرد، یه کیکه له بنه ما سهره کییه کانی به رده وامی نهو مؤدیله سیاسی و نهو شیوازی حوکمرانییهی که هه یه و دروستکراوه.

وهک وتم نهو توانا تاییه تانهی به رخۆریی دۆخیکی دروستکردوه تاییدا نهک ته نها سیستمه سیاسییه که بتوانیت خۆی بپاریژیت، به لکو واشیانکردوه هاوکیشه کۆمه لایه تییه ناهاوسه نگه کانیش توانای مانه وه یان هه بیئت و بتوانن خۆیان به ره مه بیئنه وه و بپاریژن. به لام پاراستنی نهو هاوکیشه سیاسی و کۆمه لایتییه ناهاوسه نگانه له مه و دای دووردا کاریکی هیجگار زه حمه ته، نه گهر نه کرده و ته واو مه حالیش نه بیئت. نهک ته نها له به رنه وهی که ئاست و پاده ی به رخۆریی پابه ستی نرخنی نه وته له بازاره کانی جیهاندا و دابه زینی نرخنی نه وت گۆرانی گه وه و پیشه یی به سهر ئاسته کانی به رخۆرییدا ده هیئت و تاراده یه کی زۆر ئاست و توانای به رخۆریی بیه یز و لاوازه کات، به تاییه تی ئاستی دووه م و سیه می به رخۆریی، به لکو له به رنه وهی که به رخۆریی خوشی وهک دیارده یه کی کۆمه لایه تی و فره نگه تاییه ت میکانیزمی ناوه کی خۆی هه یه. بۆ نهوونه نه وانه ی نه مپۆ پازین و ئاماده ن قۆناغه سهره تاییه کانی به رخۆریی خۆیان به کپین و به کاره یئانی شتومه که

هەرزانه‌کان تێریکەن، ئەوانەى ئەمڕۆ بە ئاستى بەرخۆرى بەشى
 خواره‌وهى کۆمەلگا پازین، سەبەینى چیتەر بەم ئاستە نزمە پازینابن.
 بەردەوامى بەرخۆرى وهک کولتور و وهک ئایدیۆلۆژیا کارێک دەکات
 لە ساتیکى دیاریکراودا بەرخۆرى هەرزان و خراپ ئەوه‌ندهى وهک
 ئیهمانه‌کردن و بێنرخى و بێحورمه‌تى دەریکه‌وێت، ئەوه‌نده وهک
 ئاستیک لە بەرخۆرى قبوولکراو دەرئه‌که‌وێت. چین و توێژه‌کانى
 خواره‌وه ناتوانن لەناو کولتور و ئایدیۆلۆژیاى بەرخۆرىیدا تاسەر به‌و
 ئاستە ساکار و نزمەى بەرخۆرى پازیببن. که‌ى بەرخۆرى بوو به
 کولتور و به ئایدیۆلۆژیاى بالاده‌ست، واته‌ بوو به‌بەشىكى گرنگ له
 شوناس، ئیتر شێوازی بەرخۆرى چینه‌کانى سەر‌وه ده‌بێت به‌ مۆدیل
 بۆ هه‌موو ئەو هێزانه‌ى تر که بەرخۆرى به‌شىكى سەر‌ه‌كى شوناسیان
 ده‌ستنیشانده‌کات. ئەمه‌ش مانای ئەوه‌ى هه‌مووان هه‌مان ئەو شتانه‌یان
 ده‌وێت که ئاستى سەر‌وه‌ى بەرخۆرى مه‌یسهریده‌کات و به‌مه‌ش ئەو
 نه‌خشه و پرێزه‌ستنه کۆمه‌لایه‌تییه تیکده‌چێت و ده‌شیوێت که
 بەرخۆرى وهک وه‌لامیک به‌ قه‌یرانه‌کانى پێشنیاریکردوه.

به‌مانایه‌كى تر به‌رخۆرى چه‌نده بېیته دیارده‌یه‌كى جه‌ماوه‌ریی
 به‌رفراوان و چه‌نده بېیته کولتور و ئایدیۆلۆجیا ئەوه‌نده زیاتر ده‌بێته
 به‌شىكى گرنگی ژيانى تاکه‌که‌سى و ده‌سته‌جه‌معی، له‌ پاستیدا
 بەردەوامبوونى بەرخۆرى وهک کولتور و ئایدیۆلۆژیا له‌ قووناغیکى

دیاریکراودا له وه درده چیت تنها کرینی شتومه ک بیټ، به لکو وه ک کومه لئاسنیک ده لیت " ده بیټ به به شینک له شوناس . " بویه نه وه ی که سینک یان گروپنیک ههست به بیبه شبوون له به رخوری بکات، یان ههست بکات هه ژاره و ناتوانیت به رخوریټ، ههست کردنه که ی تنها له سنووری ههست کردن به نه بوونی شتومه که کاندای نامینیتته وه " به لکو ده بیټه ههست کردن به نه بوونی نه و شوناسه ی که نه و شتومه کانه به که سه کانی ده به خشن (Hayward 2004: 150).

به مانایه کی تر که ی به رخوری بوو به به شینکی گرنک و قوولی شوناس، نیتر له وه ده که ویت تنها له هه بوونی شتومه کدا کورت بیټته وه، به لکو ده بیټ به پیداویستییه کی سه ره کی، ده بیټ به شوناس و هه ندیک جاریش که شه ده کات بوئه وه ی بیټ به ماف. له م خاله دا کومه لگا به مافی خوی ده زانیت به رخوریټ، بویه دابینه کردنی به رخوری، له بهر هه هۆکارنیک بیټ، ده بیټه سه ره تای قه یران و لیکترازانی کومه لایه تی گه وره و توندوتیژ.

برنکی زوری نه و لیکولینه وه زانستیانه ی له سه ره په لاماردانی بازار و مؤل و سینتته ره گه وره کانی بازرگانی له شاری له نده ندا له سالی ۲۰۱۱ نه نجام دراون، نه وه یان سه له ماندوه که په کینک له پالنه ره هه ره سه ره کییه کانی په لاماردان و سوتاندن و ویران کردن و دزینی نه و شوینانه، بالادهستی کولتوری به رخوری خویه تی. لیکولینه وه

زانستییەکان نیشانیانداوہ خەلکە توپەکە پەلاماری ئەو دوکان و کۆگا و مۆل و شتومەکانەیان داوہ کە پێک بە مەوقیعی کۆمەلایەتی و بە ئاستە بەرزەکانی بەرخۆرییەوہ گریډراون، ئەو شتومەکانەى هیتا بۆ شوناس و شوینگە یەکی کۆمەلایەتی بەرز لە ناو کۆمەلگادا دەکن (Hall 2008: 58).

لەپێگای دزینی ئەو شتومەکانە و دواتر بەکارهێنانیانەوہ، پەلاماردەرەکان دەیانەوێت بەشدارین لەو ئاستەى بەرخۆرییدا کە ئاستی بەرخۆریی هێزە دەوڵەمەندەکانی ناو کۆمەلگان. لەم دۆخدا بەرخۆریی لەوہ کەوتووہ تەنھا هەبوونی شتومەکان بیت، بەلکو بووہ بەو سیستەمە پەرمزییە بالادەستەى کۆمەلگا بۆ ناساندنی خۆی و ناساندنی هێزە جیاوازیەکانی ناوی دروستیکردوہ. بەشدارینەکردن لەم سیستەمە پەرمزییەدا وەک بەشدارینەکردن لە ژبانی کۆمەلایەتی و وەک ئیھانە و سوکایەتییەکی گەورە و دەستدرێژیکردنێکی راستەوخۆ بۆسەر کەسایەتی ئینسانەکان دەردەکەوێت. لۆژیکی ئەو چۆرە ژینگانەى بەرخۆریی تیاياندا بووہ بە کولتور و ئایدیۆلۆژیای بالادەست ئەوہیە گەر بەرخۆر نەبیت ئینسان نیت، گەر بەرخۆرییت نەکرد پیاوہی ئینسانییەتی خۆت ناکەیت، گەر نەتوانیت شتومک بکریپت و بەکاربەھێنیت، درزێکی قوول لە ئینسانییەتدا دروستبووہ. لەم دۆخاندا بەشداریکردن لە بەرخۆرییدا لەباتی ئەوہی ھۆکاری دروستکردنی

ئاسایش و هیمنی کۆمه لایه تی بیت، له ئاستی دووردا، هۆکاری به هیزی
تی کچوونی هیمنی و ویرانبوونی ئاسایشی کۆمه لایه تییه . به لام سه ره پرای
هه موو ئه م راستییانه ی له سه ره وه باسکرد، ئه و په هه نده نیگه تیف و
ترسناکانه ی به رخۆری که نیشانمان هه موو حیکایه ته کانی به رخۆرییه
نییه، به تاییه تی له شوینکی وه ک کوردستاندا، وه ک پیشتریش وتم
به رخۆری هه لگری هه ندیک په هه ند و نه گری باش و پۆزه تیغه . ئیستا
با هه ولبده ین ئه و پوهه پۆزه تیغانه ببینین و لیکبده یه وه .

۱۹۹۵ پۆزە تېقە كانى بەرخۆريزم

بېر و ئاستىكى ديارىكراوى بەرخۆرى دەشیت ھىمايیت بۇ بەرزىوونەۋەى ئاستى ژيان بەگشتى و پىشكەۋتتىكى كۆمەلایەتى تاييەت، دەشیت ھىمايیت بۇ تىپەپاندنى شىۋازە خراپەكانى ھەژارى و دروستبونى جۆرىك لە دەۋلەمەندبونى كۆمەلایەتى بەگشتى. ھاۋكات بەرخۆرى دەشیت ھىما بۇ ئەۋە بكات كە بەختەۋەرى تاكەكەسى بوويىتە خالىكى سەرەكى ژيانى تاكەكەسى و كۆمەلایەتى، ھىمايیت بۇ پىداگرتن لەسەر گەپان بەدۋای ئەۋ بەختەۋەرىيە تاكەكەسىدا، گەرچى ئەم بەختەۋەرىيە زۆرجارىش كورتكرايىتەۋە بۇ ھەبۋونى شتومەكى مادى كۆنكرىت و بۇ بوونى توانای كپىن و سەرفكردن بەتەنھا. ھاۋكات دەشیت پۆحىەتى بەرخۆرىيى گىردراويىت بە چەمكى مافى تاكەكەسى و مافى دەستەجەمعیەۋە، واتە دەكرىت داۋای داپىنكردى ئاستىكى ديارىكراوى بەرخۆرى ۋەك داپىنكردى ھەندىك مافى ئىنسانى و كۆمەلایەتى بىيىزىت. ھاۋكات پۆحىەتى بەرخۆرى دەشیت ھەندىك فەزا و شوپىن و پوۋبەرى كۆمەلایەتیش دروستبكات كە بىنە ماىەى دروستبونى پەيوەندى كراۋەتر و ئىنسانىتر لەنىۋان تاكەكەسەكاندا بەگشتى و لەنىۋان نىر و مىن و نەۋە جىاۋازەكاندا بەتاييەتى. ئەمەش، بۇ نمونە، لە پەۋتى كۆمەلگايەكى ۋەك كۆمەلگای ئىمەدا بىيىتە

هۆکارێک لهو هۆکارانهی که پووهر و فهزا عیلمانییه کانی ناو ئهو کۆمه لگایه گه وره تر و فراوانتر بکات.

ئاشکرایه گه وره بوونی دیاردهی بهرخۆری له دونیای ئێمه دا هاوشانه به دیاردهی دروستبوونی شاری گه وره، شارێک تاکه که س تیایدا بتوانیت ونبییت و نه ناسریته وه، بییته شویتنی به ره مهینانی "نه ناسینه وه"، به ئینگلیزی ئاتومی. نه ناسینه وه به زۆر مانا، له سه رێکه وه نه ناسینه وهی تاکه که سه کان بۆ یه کتری، به هۆی گه وره بوونی شار و گه وره بوونی ژماره ی دانیشته وانه وه، به لام هاوکات به هۆی نه ناسینه وه و لاوازبوونی به ها و تۆر مه ئه خلاقى و کولتورییه بالاده سه کان. نه ناسینه وه به مانا دۆرکه ایمیه که ی، واته ئهو دۆخه که تیایدا ئه خلاقیات و به ها و تۆرمی بالاده سه له قه یرانی گه وره دان و چیدی شتگه لیکن نین به شیکى نۆری تاکه که س و گروپه کان رێزبگرن، به لام هاوکات نه بوونی ئه خلاقیات و به ها و تۆرمی ئه لته رناتیفی جیگیر و پته و، به کورتی ئهو دۆخی نه ناسینه وه یه که تاکه که س تیایدا نازانیت چ جۆره هه ئسوکه وتیک هه ئسوکه تی راسته قینه یه و ده بیته په یره وی چ جۆره رستیک یاسا و به ها و نرخی کۆمه لایه تی بکات. لای دۆرکه ایم ئه م دۆخه دۆخی پارچه پارچه بوونی شوناس و لاوازبوونی په یوه ندی توندوتۆلی نامیزانبوونی کۆمه لایه تییه، ئه وه ی له دۆخیکی له م شیوه یه دا تاکه که س و گروپه کان باوه ریانپێیه تی و له ژیا نی خۆیاندا ئه نجامینه ده ن، ته وا و

ناکۆکه بەوەی لەناستی گشتی کۆمەڵگادا وەک تۆرم و ئەخلاقی
 بالادەست دەخوات (Rowman & Littlefield, 1993)

بەبۆچوونی من ئەمڕۆ ئەم دۆخە ئەخلاقییە دۆخی بالادەستە لە
 کوردستاندا، گەرەبوونی شارەکانی کوردستان و دروستبوونی پووبەری
 تازەیی پێکەوهبوونی کۆمەڵایەتی تاکەکان لەگەڵ ئەکادا، دۆخیکی
 دروستکردووە ناکۆکییەکی گەرەبوو دروستبێت لەنیوان ئەوەی ئەو
 کەسانە بە نەینی یان بە نیمچە ئاشکرای دەیکەن و ئەنجامی ئەوەن،
 لەگەڵ ئەو سیستمە ئەخلاقی و بەهائی و وێژدانییەدا کە وەک
 سیستمی پەسەمی و بالادەست لە کۆمەڵگادا ئامادەییە. ئەم ناکۆکییە
 لەهەموو شوێنیکیدا بەرچاوه، لە پەییوەندی سێکسییەکانەوه بێگرە بۆ
 پەییوەندییە سیاسیەکان، بەتێپەڕین بەناو بەشیکی زۆری پەییوەندییە
 کۆمەڵایەتیەکانی تەدا.

پێموایە ئەمە یەكەمینجارە کۆمەڵگای ئێمە شار بە و مانایە ئەزموون
 دەکات کە وائەتر بنیامین بەشاری ئەدات. شار نەک تەنها وەک شوێنی
 شتومەک و کەلوپەلی زۆر و بێشومار، وەک فەزایەکی گەرەبوو پەر بازار
 و کۆگای فرەجۆر و فرەپەنگ، بەلکو وەک شوێنی دروستبوونی ئەو
 گەرەبووکانەش کە بە پال ئەم گشتە گەرەبوو لە دوکان و بازار و
 شتومەکدا تێدەپەڕن و سەرسانانە تەماشای قەرەبالییەکانی دونیای
 دەرووبەریان دەکەن، بەلام بەبێئەوەی ئەو قەرەبالییە ئەوان ببینن و

به بیته وهی نه وانیش نه و قهره بالغییه ببینن. بنیامین هم که سانه به دسته واژهی Flâneur ناوده بات، فلانور وهک گه پوکیکی به رده وامی بیمه به ست به ناو شاردا ده سوپیتته وه. بنیامین به و که سه که به بین هیج مه به سستیکی دیاریکراو به ناو دوکان و بازار و مؤل و کۆگاکاندا ده سوپیتته وه و له پریگای ته ماشاگردنه وه نه زمونی نه و فهزا تازانه ده کات، ئاکاری سه ره کیشی به ره مهینانی نه زمونیکی تاییه ت و کۆشه نیگایه کی تاییه ته بۆ ته ماشاگردن، نه مهش دوور که و تهنه وه و لادانه له مانا و نه خلاقیاته بالاده سته کان (Savage, 2000).

هم فهزا تازه یه که به رخوری له کۆمه لگای ئیمه دا دروستیکردوه به بین به جیهیشتنی کاریگری گوره و بهرچاو له سه ر په یوه ندییه کۆمه لایه تییه کان و له سه ر په یوه ندی ئینسان به خۆی و به ده وریه ره که یه وه تینا په ریته. نه مرۆ شاره کانی کوردستان سه ره له نوئی دروسته بنه وه، شاریک له ناوده چیت و شاریکی تر جیگه که ی ده گریته وه، من لیته دا قسم له سه ر بیزه وقی و پشیوی ئیستاتیکی و دابه شکرنی ناعه قلانیانه ی پوویه ره کانی ناو نه و شارانه نییه، هاوکات باس له دلنه سووتان به زهوق و ئیستاتیکی نه وه کانی پابردوو ناکه م، که له گه ل پوخاندنی که رته کۆنه کانی شاردا نه وانیش ده پوخترین و له ناوده برین، واته قسم له سه ر ویرانکردنی پابردوو و که له پور و شوینپه نهجی دیرنی نه وه کانی بهر له ئیمه نییه به سه ر نه و شارانه وه، نه مانه هه موویان دیارده ی هنجار نیگه تیف و ترسناکن و

هەندیکیشیان دەچنە خانەى تاوانەو. ئەوێ من دەمەوێت لەسەرى بوەستم ئەوێهە کە دروستبوونی ئەم شارە تازانە لەسەر سەپنەوێ شارەکانى رابردوو، لەگەڵ خۆیاندا دیار دە و تەحەدا و گرفت و مژدەى نوێ دەهێنن. لەم شارانەدا پووێ چینیایەتیە نایە کسانەکانى کۆمەڵگای ئێمە زیاد لەهەمووکات ئاشکراتر دەردەکەوێت و بەرجەستەدەبێت، شوینی نوێ دروستدەبێت بەمانای نوێو، جوگرافیای رادیکالی توپەبوون و چێژ و لەزەت دروستدەبێت، فەزای دین و خواپەرستی نوێ و جوگرافیای دانیشتن و پشوووان و حەسانەوێ تازە دروستدەبێت. فەزایەکی تایبەتى تەلارسازی و ئابوری و مەدەنى دروستدەبێت کە هێما بۆ ریزبەستنى کۆمەڵایەتى نوێ و جینگۆرکیتی چینیایەتى بەرچاو و دروستبوونی تاکەکەسى نوێ دەکات، تاکە کەسىک دەکرێت هەم بەمانا دۆرکەایمیەکەى "نەناسین" یان بەمانا "گەرۆک" واتە فلانورەکەى و آتەر بنیامین بیبینین و لە جولە و کردە کۆمەڵایەتى و کولتورى و تاکەکەسىیەکانى تێبگەین.

گومانم لەوێ نییە لەناو ئەم فەزا تازەیدا ئەزموونى ئینسانی نوێ و زمانى نوێ و خەونى نوێ و تێکشکان و نەهامەتى نوێ دروستدەبێت. لەگەڵ دروستبوونی شارى نوێدا لەشوینی شارە کۆنەکان، پەيوەندى کۆمەڵایەتى نوێ و تووژى کۆمەڵایەتى نوێ و ئەخلاقیاتى کۆمەڵایەتى نوێ و خەون و پەژارەى نوێ دروست و پەروەردەدەبێت. گومانم لەوێ نییە کە

تیکه لیبوونی نایاسایی و به دپه و شتانه‌ی سیاست و سرمایه و نه خوینده‌واری و بیپلانی هیزه بالاده سه‌کانی کوردستان کیش‌هی گه‌وره و همه‌لایه‌ن له‌م فه‌زا تازانه‌دا بۆ ئینسان و کۆمه‌لگای ئی‌مه دروستده‌که‌ن، به‌لام هاوکات گومانم له‌وه‌ش نییه ئه‌م دۆخه کۆمه‌لێک نه‌گه‌ری تازه ده‌خاته به‌رده‌م ئینسانی ئی‌مه بۆ‌ئه‌وه‌ی پووبه‌ری هه‌لبژاردنه‌کانی گه‌وره‌تر و فراوانتر بکاته‌وه و په‌یوه‌ندییه‌کی نوێ نه‌ک ته‌نها له‌گه‌ل کولتور و نه‌خلاق و به‌هاو تۆرمه‌ بالاده‌سته‌کان دروستبکات، به‌لام له‌گه‌ل خۆی و چه‌ز و ئاره‌زووه‌کانیشیدا. بیگومان ئه‌م دۆخه نوێیه کۆمه‌لێک فشار و پاله‌په‌ستۆی نوێش دروستده‌کات، له‌ فشار و پاله‌په‌ستۆی گواسته‌وه و ماندبوونی چه‌سته‌یی و ده‌رونییه‌وه بیگه‌ره، بۆ فشاری پيسبوونی ژینگه و زیادبوونی بڕ و پاده‌ی توندوتیژی و دزی و بیکاری و... هتد.

هه‌موو ئه‌م گورپانه‌ له‌ ده‌یه‌ی داها‌تودا پیداو‌یستی کۆمه‌لگای ئی‌مه به‌ سۆسیۆلۆژیای شار و سۆسیۆلۆژیای تازه‌بوونه‌وه و به‌و به‌شه‌ی فیکر و مه‌عریفه‌ زیادده‌کات که به‌ "ئوریانیزم"، واته به‌ پرۆسه‌ی به‌شاربوون، ناوده‌بریت، و پیداو‌یستیش به‌ زانیاری و مه‌عریفه‌یه‌ک که شار و ژیا‌نی شار وه‌ک دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و مه‌ده‌نی و فه‌ره‌ه‌نگی و ئینسانیی نوێ، زۆر زیاتر ده‌کات.

وه‌ک وتم ئاستی‌کی تایبه‌تی کولتوری به‌رخووبی هه‌م‌یا‌یه بۆ گرنگیدانی‌کی زیاتر و تایبه‌ت به‌ چیژ و له‌زه‌ت و ئاره‌زووه‌کان و ده‌شیت

ھېما بېت بۇ تازە بوونەۋەى زوق و ھەز و چىزى تاكەكەسى و كۆمەلەيتى. ۋەك نووسەرىك دەنووسىت ئەۋەى گرنگە ئاگامانلېيت ئەۋەىە بەسوك و ئاسانى كەسى بەرخۆر كورتەكەينەۋە بۇ ئىنسانىكى ”بىمىشكى ناو كۆمەلگايەكى جەماۋەرى (Yan 2010: 209)

كردەبەك كە ئەمرو كۆمەلەيك پۇشنىبىر و خوئندەۋار بەناۋى فىكر و فىلسەفە و پىرسىارى نەمرەۋە دەيكەن و ئەنجامىئەدەن. ۋازھىتان لەو جۆرە قسە گشتگىر و ئاكونكرىت و نامىژوويىانە سەرەتاي بەرھەمھىتانى زانىارىيەكى قابىلى باۋەپپىكرىتە لەسەر ئەو كۆمەلگايەى ئىنسانى ئىمە تىايدا دەزى. ئىستا ئىتر لەم دىدە تايىتەۋە ھەولئەدەم لە لاپەرەكانى داھاتوودا پووكارە پۆزەتىفەكانى دياردەى بەرخۆرى لە كوردستاندا لە پەيوەندىدا بە ھەندىك لە دەرگەۋتە بەھىز و بالادەستەكانى دونىاي ئىمەۋە بخوئىمەۋە و نىشانىبىدەم چۆن بەرخۆرى دەشىت پۆلئىكى پۆزەتىف لە تازەكردنەۋەى ھەندىك پەھەندى سىياسى و دىنى و كۆمەلەيتى و فەرھەنگى دونىاي ئىمەدا ببىنىت.

مۆرالی بهر خۆریزم و مۆرالی ناسیۆنالیزم

ناسیۆنالیزم وهک ئایدیۆلۆژیا و وهک بزوتنه وهی سیاسی، به تایبه تی ناسیۆنالیزمیک پووکاره مه ده نی و دیموکراسییه کانی لاوازیبیت، بهردهوام پئ له سه ر کۆمه لێک به ها و نرخ ی تایبه ت داده گریت که ئینسان و کۆمه لگا به ئاقاری ته قه شو فگه رای و زوه دی سیاسی و به هیزکردنی پۆخی قوربانیدان و فراوانکردنی پووبه ری ئینکارکردنی خود له پیتناوی مه به سه ته نه ته وه یی و نیشتمانییه کاند، داده گریت. ناسیۆنالیزم هه میسه پئ له سه ر نه وه داده گریت که مه سه له یه ک هه یه گه وره تره له تاکه که س، نرخ و به ها که ی به رزتر و گرانبه ها تره له ژیا نی تاکه کان. بۆیه داوا له تاکه که س ده کات بیدودلی ژیا نی خۆی بخاته ژێر ده سته پیداو یستییه کانی نه و مه سه له گشتییه وه. هاوکات ناسیۆنالیزم مژده ی جوریک له نه مری ئه دات که له ده ره وه ی ژیا نی تاکه که سیدایه، نه مریه ک له دلی میلله ت و له ویزدانی میثوو ییدا. به کورتی ناسیۆنالیزم سل له وه ناکاته وه به ئاسانی تا نه و شوینه بپوات داوا ی گیانفیدا ی و قوربانیدانی بهردهوام به ژیا نی تاکه که سه کان بکات له پیتناوی مانه وه و پاراستن و پزگارکردنی داواکارییه هه مه جوره کانی ناسیۆنالیزمدا. له پاستیدا ناسیۆنالیزم ته نها ئایدیۆلۆژیا یه ک نییه نه م داواکارییه نه ی هه یه، هه موو ئایدیۆلۆژییه گه وره کانی دونیا ی نه مپۆ نه م

داواكاربييه يان ههيه، ههه سۆسياليزم و ههه ليبراليزم و ههه ئيسلاميزميش داواي ئههه دهكهه، بهلام ههريهكه يان بهشيوزي جياواز و له پيناوي مهسه لهي دهسته جهه معي جياوازا. ليته دا مه وداي ئه وهه نيه به دريژي له سه ر ئه م مهسه لانه بوه ستم، ئه وه ي ده مه وئيت جه غتي لتيكه م ئه و راستيه يه كه ناسيؤناليزم په هه نديكي دهسته جهه معي هيجار به هيزي ههيه كه تيايدا تاكه كه س ده كرتته خزمه تكار ي مه سه له گشتيه كان، تا ئاستي قوربانيدان به ژياني ئه و تاكه كه سه له پيناوي ئه و مه سه له گشتيه انه دا. ناسيؤناليزم داواي ئه وه ده كات تاكه كه س ژياني خوي بخاته خزمه تي ژياني نه ته وه وه، كه زورجار له پوي كرده گي، واته عه مه ليه وه، ماناي ئه وه ي ژياني خوي بخاته خزمه تي ئه و سه ركرده و هيز و لايه نانه وه كه به ناوي نه ته وه وه قسه ده كه ن و به ناوي نوينه را به تيكردي نه ته وه وه ئه دوين. ئه ده بياتي سياسي و ئه خلاق ي و ئه ده بي ئيمه په له ده ركه وته جياوازه كاني ئه م ئه خلاقياته ناسيؤناليسديه .

له م گوشه نيگايه وه به رخوربيزم ئايديو لؤژيايه كه ته واو تاكوك به ناسيؤناليزم، يه كه ي هه ره سه ره كي و به ردي بناغي به رخوربيزم وهك ئايديو لؤژيا تاكه كه سه، نهك بووني دهسته جهه معي و كووي، ئينسانه وهك تاكه كه س، نهك وهك ئه ندامي گروپيكي ديني و ئه تني و كومه لايه تي دياريكراو. ئه م تاكه كه سه ش كه سيكه ده توانييت حه ز و

ناره زووی تایبه تی هه بیټ و ده شیه و یت به دهم داخواییه کانی ئەم حەز و ناره زووانه وه بچیت، هاوکات به دیهیتانی ئەم حەز و ناره زوانه وه ک مهسه له ی سه ره کی ژیا نی خۆی ویتابکات. له کاتی کدا ناسیۆنالیزم داوای ته قه شوف ده کات، به رخۆریزم دژ به ته قه شوفه، ناسیۆنالیزم داوای قوربانیدان به حەز و ناره زووه که سییه کان ده کات، به رخۆریزم داواده کات ئەو حەز و ناره زوانه له ژێر هیچ به هانه یه کدا دوانه خرین، ناسیۆنالیزم داوای خۆشویستی نه ته وه و داخواییه نه ته وه ییه گشتیه کان ده کات، به رخۆریزم داوای خۆشویستی خود و خۆشویستی ژیا نی تاکه که سی و به دهمه وه چوونی حەز و ناره زووه کانی ئەو ژیا نه تاکه که سییه ده کات. ناسیۆنالیزم داوای تاکه که سیک ده کاته که خۆی وه ک یه که یه کی بچوکی ناو گشتیکی گه ره ببینیت و ئەو گشته ش له خۆی و له ناره زووه کانی خۆی به گرن گتر بزانیټ، به لآم به رخۆریزم تاکه که س ده کاته سینته ری ژیا ن خۆی و وه ک گه ردو نیکی قابیلی نه گۆرینه وه و پارچه پارچه نه کردن ویتاید ه کات. ناسیۆنالیزم داوای به پآله وان بوون و به قاره مان بوون له تاکه که س ده کات له پیتاوی نه ته وه یان داخواییه کی نه ته وه ییدا، به لآم به رخۆریزم هه ر له بنه په ته وه به ده سته واژه کانی قاره مان و پآله وان له سه ر ئینسان قسه ناکات، به لکو به پیتچه وان وه به رخۆریزم ئینسان وه ک بوونه وه ریکی خاوه ن حەز و ناره زو و چیت ویتا ده کات و جیاوازی ئەم یان ئەو ئینسانیش به جیاوازی پووبه ر و شیواز و په نگی حەز و ناره زووه کانی

دەناسىتە ۋە . لەكاتىدا ناسىئوناليزم بەردەوام داوا لە ئىنسان دەكات چاۋى لەسەرخۆبىيەت، خۆى خۆى كۆنترۆل ۋە دىسپلېنېكات، پۇخى فېدايىيون لەخۆيدا بچىنىيەت ۋە گەرەبكات، ئامادەبىت لەپىئاۋى نەتەۋەدا پىشتىبكاتە خۆى، بەرخۆرىيىزم داوا لە ئىنسان دەكات تەماشائى دۇنيا بكات، بچىتە ناو بازارپەكانەۋە، بىكرىت ۋە بخوات ۋە چىژبىيىت ۋە كۆنترۆللى ھەز ۋە ئارەزوۋەكانى نەكات، بەلكو تىركردىيان بكاتە مەسەلەى سەرەكى ژيانى خۆى. لە بەرخۆرىيىزدا ئىنسان دەبىتە بوونەۋەرىك ھەز ۋە ئارەزوۋەكانى دواناخات، واتە ھەزى ئەمپۇى ناخاتە سەبى، ئارەزوۋەكانى ئەمپۇ لە ئىستا ۋە لىردەدا تىردەكات، قوربانى بە ھەزە تايبەتەكانى نادات لە پىئاۋى ھەزە گىشتىيەكاندا. لە بەرخۆرىيىزدا ئىنسان باۋەشىكى توند بەم ساتەۋەختە ۋە بە شتەكانى ناو ئەم ساتەۋەختەدا دەكات. لەدەرەۋەى ژيانى تايبەتى تاكەكەس ۋە لەدەرەۋەى ھەز ۋە ئارەزوۋەكانى تاكەكەسدا مەسەلەيەكى گەرەتر ۋە گىرنگىر نابىيىت. بەكورتى بەرخۆرىيىزم داۋاى ئەۋەدەكات ئىنسان ژيانى خۆى نەخاتە ژىر پەھمەت ۋە سىبەرى ھىچ ئايدىۋۆلۇزىايەكەۋە كە داۋاى تەقەشوف ۋە دواخستن ۋە كۆنترۆل ۋە پەراۋىزخستنى خواست ۋە ھەز ۋە ئارەزوۋەكان لە ئىنسان بكات. ۋەك دەبىنن ناسىئوناليزم ۋە بەرخۆرىيىزم دۇو جۆرى تەۋاۋ جىاۋاز لە خودسازى ۋە خۆدروسىتكردن ۋە خۆداهىتئانى ئىنسانى پىشنىاردەكەن، كە كۆكردەنەۋەيان بەيەكەۋە زەھمەتە .

ئەو خالەى دەمه ویت لێره دا جه غتی لیبکم ئەوهیه که بهر خۆری ده توانیت وهک پێگرتیک له بهردهم مۆرالی ئاوساو و فوتیکراوی ناسیۆنالیزمدا بووه ستیت و ببیته یه کیک لهو په ناگایانه ی تاکه که س بتوانیت تیایدا بهرگری له خۆی و له ویست و ههز و ئاره زووه کانی بکات. ئەگەر ئەخلاقى ناسیۆنالیزم بهردهوام داوای مردن و گیانفیدایی له ئینسان بکات، کارێکی خراپ نییه جوړیکی تر له ئەخلاقیات دروستبیت که نهک تهنا ئەو داوایانه نکات به لکو سنووریکیش بۆ ئەو داوایانه دابنیت، ئەخلاقیاتیک ئەوه وهبیری ئینسان بهینیته وه که پێویسته بتوانیت تاکه که سبونی خۆی بژی و پێزی ههز و ئاره زوه شه خسییه کانی خۆی بگریت. خالێکی تر که ده کریت لێره دا باسیبکهین ئەوهیه که به گزاجوونه وهی په ههنده نیکه تیفه کانی بهر خۆریزم، ئەو په هه ندانه ی به درێژایی ئەم نووسینه تیشکمان خسته سهر، به گه رانه وه بۆ ئەخلاق و مۆرالی ناسیۆنالیزم نابیت، به وه نابیت تاکه که س په راویزبخریت و به بیمه رج داوای قوربانی و گیانفیدایی و خۆنه ویستی لیبکریت. به ره نگاریبونه وهی پوهه خراپه کانی ئەخلاقیاتى بهر خۆریزم له پێگای گه راندنه وه بۆ ئەخلاقیاتى پڕوکیته ری گروپگه را، گه رانه وهیه کی ترسناکه به ره ودواوه. ده رجوون له داواکاری و فشار و خواستی نادیموکراسی و پاتریارکیانه ی سه ره جهمی ئایدیۆلۆژیا گه رره کانی دونه یای ئیمه، یه کیکه له پێداویستییه هه ره سه ره کییه کانی داهیتانی جوړیکی نوێ له ئەخلاقیات و جوړیکی نوێی له

بەتاکە کە سببەن دەشیئە بەرخۆری ببیتە ھۆکارێک بۆ دۆزینەوہی
 پێگاہەکی نوێ بۆ دروستکردنی شیوازیکی نوێ لە "من" کە بویریت
 تەماشای خۆی و ئارەزوو و ھەزەکانی بکات و بشویریت لە بەردەم
 ئەخلاقى بالادەست و ئەخلاقى ئایدیۆلۆژیا گەرەکاندا بلیت نا. بەلام
 ھاوکات منیک کە مشورخواردنی بۆخۆی بەشیکیبیت لە مشورخواردنی
 بۆ ژيانى گشتى و کارکردنی لەسەر خودی خۆی کارکردنیت لەسەر
 دەولەمەندکردن و فراوانکردنی ژيانى گشتى. بەبۆچونى من بەرخۆرى
 ناتوانیت ئەمجۆرە خودە دروستبکات، بەلام دەتوانیت لانیكەم وەك
 لەمپەریكى گرنگ لە بەردەم مۆرالى پروکینەرى ناسیۆنالیزمدا بوەستیت
 و سنووریك بۆ داخواییه نۆرەکانى دابنیت.

به‌رخۆریزم و مۆرالی دینی

شیوازه‌ی هه‌ره دیار و بالاده‌ستی دین له کوردستاندا دینیکه له‌سه‌ر ترساندنێ ئینسان کارده‌کات، ترساندنێ به ناگری جه‌ه‌ه‌نم و نه‌شکه‌نجه‌دانیکی گه‌وره و بیوینه به دلپه‌قی خودا به‌رامبه‌ر به "بیباوه‌په‌کان". ئەم شیوازه له دین ئینسانی ئیمه وه‌ک بوونه‌وه‌ریکی بچووک و ژیان خۆشی وه‌ک سه‌فه‌ریکی کورت و بیئرخ‌نمایشده‌کات. زوه‌دی دینی، به‌شیوازی جیاواز، به‌شیکه له‌زۆریه‌ی ده‌رکه‌وته‌کانی دین له کوردستاندا، زوه‌دیک داوای ژیانیکی پڕ ته‌قه‌شوف و ده‌سه‌تپه‌وه‌گر له ئینسان ده‌کات. له‌به‌رامبه‌ر پیاده‌کردنی ئەم جوړه ژیانه‌دا و وه‌ک پاداشتی‌ش به‌رامبه‌ر گوێپه‌ای بۆ ئەم نه‌خلاقه‌ دینییه، دین مژده‌ی ژیانیکی جاویدانه‌ی پڕ چیژ و له‌زه‌ت له به‌هه‌شتدا به ئینسان ده‌به‌خشیت. به‌زمانی به‌رخۆری بدویم ئەم شیوازه له دین دژ به به‌رخۆری سه‌رزه‌مینی و له‌قازانجی به‌رخۆری ئاسمانی کارده‌کات، به‌رخۆری نه‌فی ناکات، به‌لکو داویده‌خات بۆ پۆژی دوا‌ی پۆژی لیپرسینه‌وه و حیساب. که ئەمه ده‌لیم هاوکات ده‌بیته‌ نه‌وه‌مان له‌یادبیته‌ که ئەم نه‌خلاقیاته‌ دینییه‌ بالاده‌سته له کوردستاندا خۆی جوړیکی تایبه‌ت له‌به‌رخۆری دروستکرده‌وه، که هاریکاری ئەم تیگه‌یشتنه‌ بۆ دین نه‌کات بۆ‌نه‌وه‌ی بتوانیته‌ خۆی وه‌ک داڕێژه‌ری

ئەخلاقىياتى بالادەست بەرھەمبەھىيەتتە، لەوانەش كېيىن ۋە پۈشۈپ چىقىشى، جەلپىگە ئېلىنىشى، كۆمەككە ئېلىنىشى ۋە ھاندانى سەھەر ۋە سىياھەتچىلىكى، كۆيگەن لە مۇسىقا ۋە ئامۇزگارى ۋە وتارى دىنى، بىلگەنلەردە ۋە كىتەپ ۋە ئەدەبىياتى دىنى... ھتد.

ئەھۋال بەرخۇرىزم بەھىيەتچىلىكى كىشى ئەنجىمەتتە پېشنىياركىدى ئەخلاقىياتىكى تىرە ئاكتۇك بەم ئەخلاقىياتە دىنىيە، ئەخلاقىياتىكى لەسەر چىزۋە رەگىرنىكى گەرە لە ژىانى دۇنيا ۋە لەو سالە كەمانە دروستبۇو، كە ئىنسان لەسەر ئەم ئەستېرەيە پىيائاندا تىدەپەرىت. بەرخۇرىلى لەپىگەي دروستكىدىن ۋە گەرەكىدىن پۈبەرى ئەلمىيەنەي نادىنىيە، واتە لەپىگەي دروستكىدىن شۇيىنى پشۇدان ۋە سەيران ۋە كەيف ۋە سەفا ۋە يارىكىدىن ۋە كۆبۈنە ۋە، دۇنيەيەكى تەرىپ بەو دۇنيا دىنىيە دروستدەكات كە ئامادەيە. پەنگە باشتىن نەمۇنەيەك بىكىت لىرەدا باسىبەكىن دروستبۇونى ژىانى شەوانە لە بەشىكى نۇرى شەرە گەرە ۋە مامناۋەندىيەكانى كوردستاندا. بەدرىزىيە سالاننىكى درىز كۆمەلگەي ئىمە يەكىك لەو كۆمەلگەيانەبۇو كە ژىانى شەۋى تىدا نەبۇو، يان نۇد لاۋازبۇو. لەسەردەمى ھۆكۈمەت بەسەدا ۋە بەھۋى ئائىلىمى دۇخى سىياسىيە، ئىنسانى ئىمە فېرى ئەۋەبۇبۇ ھەر لەدەۋى خۇرئاۋابۇنە ۋە بىزىتە ئاۋ مائەكانىيان ۋە بۇ كەرى نۇد كىرگە ۋە ئاچارى نەبۇوايە، بەشەۋدا ئەم مائانە بەجىتەھىلن. ئەمە بەشىكىبۇ

له ناکاری دهسته جهمعی به شتیکی هیتجار گه وره ی کۆمه لگای ئیمه . شتیکی قابیلی باسکردن به ناوی ژینانی شه وه وه بوونی نه بوو . به لام نه مپۆ به شتیکی زۆری بازاره گه وره کان و مۆله کان بوونه ته شوپنگه لیک خه لکان له شه ودا سه ریان لیئه دن و تیا یاندا کۆده بنه وه و ده جولین . نه مپۆکه له شاره گه وره کانی کوردستاندا شه واته خه لکانتیکی زۆر له ماله کانی خویان دینه ده ره وه و ده پزۆنه ناو نه و مۆل و بازاره تازانه وه که دروستکراون، هاتنه ده ره وه ی ئافره تان له مال و چوونیان بۆ نه و شوپنانه دیارده یه کی به رچاو و ئاشکرایه . نه م دوخه شیوازتیکی نوئی ژینانی پیکه وه یی و خیزانیی و جۆرتیکی تازه ی ده رکه وتنی ئینسانی ئیمه ی له فه زای گشتیدا مه یسه رکردوه . به مانایه کی دیکه نه و فه زا به رخوریییه ی که دروستبووه وایکردوه کۆمه لگای ئیمه ، به تاییه تی ئافره تانی نه و کۆمه لگایه ، که به شیوه یه کی به رفراوان و په ها بیبه شبوون له ژینانی شه و، بکه ونه ناو دونیایه کی تازه وه که تیایدا مه جالی جولّه و ده رکه وتنیان له فه زای گشتیدا زیاد و فره جۆربووه . ئیستا زوه ده ره نجامه کۆمه لایه تی و فره هنگیه کانی نه م دیارده تازانه بزانی، به لام یه ک شت ئاشکرایه ، که نه م گۆرانه نه ک ته نها دژ به مۆرالی دینی ته قلیدی و مۆرالی پاتریارکیه ته ، به لکو فراوانبوونیکی به رچاوی پووبه ر و جوگرافیای عه لمانیانه یه له دونیای ئیمه دا .

مۆرالی بەرخۆریزم و دروستبوونی شوینی گشتی نوێ

ئەوێ ئەمڕۆ شارە گەورەکانی کوردستان ببینیت بوونی چەندان شوینی تایبەت بۆ دانێشتن و پشودان دەبینیت. چەندان گازیتۆ و چاخانە و قاووخانە و شوینی تر هەن کە فەزایەک بۆ پشودان و یەکتربینین دەپەخسێن. بەشیوەیەکی گشتی دیاردەێ پشودان بەشیکی گرنگی کردەێ بەرخۆرییە، ئەوێ لەشوینیکیدا پشوونەدات پشودانەکی هاوشانە بە ئەنجامدانی هەندیک کاری بەرخۆرییانە. یەکیک لە ماناکانی بوونی ئەم شوینانە ئەوێ کە خەلک کاتی ئازادی هەبە، کاتیک دەتوانیت لەو شوینانەدا بەسەریانبەریت. وەکو شوینی پشودان، بوونی کاتی ئازادیش بۆ بەسەریبردن بەشیکی گرنگی دونیای بەرخۆرییە، بوونی کات بۆ چوون بۆ بازارەکان، بۆ شتکڕین، بۆ سوپانەووە لەناو مۆلەکاندا، بۆ تەماشاکردنی جامخانەکان... هتد. دەرکەوتیکی گرنگی بەرخۆرییە. بەحوکمی ئەوێ کۆمەلگای ئێمە کۆمەلگایەکی بەرھەمھێن نییە و لێوان لێوێ لە بیتیشی داپۆشراو، بۆیە دۆزینەوێ کات بۆ بەرخۆری مەسەلەیکە زەحمەت نییە، ئەوێ تا ماوێەک لەمەپیش زەحمەتبوو بوونی شوینی ماقول بوو بۆ پشودان. یەکیک لە ئاکارە تازەکانی ئەمڕۆکەێ شارەکانی کوردستان دروستکردنی شوینە بۆ ئەو کاتە ئازاد و بۆ ئەو کردەێ بەرخۆرییەێ لە بوونی ئەو کاتە ئازادەووە دروستدەیی.

به مجۆره دروستکردنی شوینی تایبته بۆ پشوووان و کاتبه سه ربردن، دروستکردنی شوینی گشتی بۆ یه کدییینین و گفتوگۆ، بوونه ته پيشه سازیه کی گه و ره له کوردستاندا. ئەم شوینه گشتییانه فره جۆرن و بۆ هه ریه کیکیشیان خه لکی جیاواز ده چیت. ئەو شوینانه ی که س و خیزان و گروپه ده و له مهنده کانی بۆ ده چیت جیا بوونه ته وه له شوینانه ی که سانی که م ده رامهت و ده رامهت مامناوه نده کانی بۆ ده چیت. ئەوه ی گه نجان پوویتی ده که ن جیا بۆ ته وه له وه ی که به ته مه نان بۆ یه ده چن، شوینی هونه رمه ندان و نووسه ران و پۆشنبیران جیا بۆ ته وه له شوینی گروپه کانی تر. به لام ئەوه ی ئاکاری هه موو ئەم شوینانه به یه که وه کۆ ده کاته وه به رخوا ریه یه، دروستبوونی ئەم پووبه ره گشتیه جیاوازان به شیکه گرنگی ئەم دنیا به رخوا ریه که دروستبووه .

ئەم شوینانه ش هه م وه ک ئەگه ریک له به رده م دروستبوونی تاکه گه راییدا ناماده ن، هه م هانیشینه دن. له پاستیشدا گه و ره بوونی ئەم پيشه سازی پشوووانه به پله ی یه که م پووی له تاکه که سه، تاکه که سینک بیه ویت پشووبدات و پاره سه رفبکات. ئەم شوینانه که متر ئەو پۆحه ده سه ته جه معیه هانسه دن که له چاخانه ته قلیدییه کانی جاراندا هه بوو. له چاخانه ی ته قلیدیدا سنووری نیوان که سه کان دیارنیه، یان لاوازه، نزیکه کورسییه کان له یه که وه که سه کان به یه کتری تیکه لده کن، ژماره یه کی زۆر له ناماده بووان ده توانن له پالیه کدا و له گه لیه کدا

دانيشن، بەلام لەم شوینە گشتییە نوێیانەدا سنوورەکان ئاشکران، شوینەکان لەیەكتری جیاکراونەتەو، ئینسانەکان دەتوانن جۆریك لە تاییبەتکاری خۆیان هەبێت. ئەم شوینانە زۆرجار بەجۆریك دروستکراون لە دوو کەس یان لە باشترین دۆخدا لە ٤ کەس زیاتر پیکەووە نەتوانن بەیەکەووە دابنیشن. واتە تاکبوون و تاکگەرایی بەشیکی گرنگی تەلارسازی و پیکخستن و دیکۆری ناوەکی ئەو شوینانەیه. ئەوانەش کە دەچنە ئەو شوینانە نەهاتوون بۆ یاریکردن لەگەڵیەکدا، بەلکو زۆرجار بۆ یەکتربینین و قسەکردن و گفتگۆکردن هاتوون. وەک وتم ئەمجۆرە پیکەووەبوونە کۆمەلایەتییه کەمتر دەستەجەمعی و پیکخراوە و زۆرتر تاکەکەسی و ناپیکخراوە، تەنھا ئەوانە تیایدا بەشداردەبن کە یەكتری دەبینن و دەدوینن. ئەمجۆرە یەکدیبین و پیکەووەبوون و دواندنە، یەکدیبینین و پیکەووەبوونیکی تاییبەتی ناو شوینییکی گشتییە، واتە پیکەووەبوونەکان جۆریك لە ئاشکرایی ئاراستەیان دەکات، بەبێتەوێ ئەو ئاشکراییە سنووری پیکەووەبوونە تاییبەتەکان تێپەڕینی و بەیەكتریان تیکەلێکات. لۆژیکی ئەم شوینە گشتییە تازانە لۆژیکی هاندان و بەرگریکردن و بەرفراوانکردنی دیاردەیی تاکگەرایی و تاییبەتبوونە. راستە ئەم لۆژیکی لۆژیکیکی بازگانییە و قازانج و کەلەکەکردنی سەرمايە ئاراستەیدەکات، بەلام هاوکات بەخشینی پووبەریکی گشتیشە بە پیکەووەبوونی تاییبەت، بە چێژ و زەوقی تاییبەت، بە ئارەزووی تاییبەت.

به کورتی به تاکه که س. یه کیک له دیارده هه ره به رچاوه کانی دروستبوونی ئەم فهزا تاییه ته بریتییه له ئامادهگی ئافرهت له ناویدا. له م پووهره تاییه تانه دا، نیر و مئ ئاسنتر به یه کده گن و ئاسانتر ده توانن سنووریکی تا راده یک پاریزراو به ده وری خویندا بکیشن. ئەگر له شه قام و گۆره پانه گشتییه کاندای پۆچی دهسته جهمعی به سه ر کرده ی پیکه وه بوونی نیر و مئ له دونیای ئیمه دا زالبیت، ئەوا له م شوینه تازانه دا پۆچی تاکایه تی و تاکه رای یه بالادهسته .

به کورتی ئەم شوینه گشتییه تازانه مه و دای دروستبوونی جوړیکی نوئی پیکه وه بوونی کۆمه لایه تی ده ره خستینن جیاواز له شوین و پووهره ته قلیدییه کانی یه کتربینین و پیکه وه بوونی کۆمه لایه تی له دونیای ئیمه دا. له م شوینه تازانه دا ئەوه ی له ئامیزده گیریته به خته وه ریی تاکه که سییه، که له زۆر پووهره دژ به و مورال و ئەخلاقه دهسته جهمعییه که ئاین و ناسیونالیزم و پاتریارکییه ت له دونیای ئیمه دا سه پاندووینه . هاوکات ده رچوونیشه له و پۆچی ته قه شوف و ده ستپوه گرته ی هه م ناسیونالیم و هه م دین و هه م ئەخلاقیات ی سونه تی له کۆمه لگای ئیمه دا داوایده که ن. له زۆر پووهره ئەم شوینه تازانه بر و راده ی ئازادی تاکه که سیش زیاد ده که ن و مه و دای به یه کگه یشتن و یه کدیبینین و گفتوگۆ و راگۆرکی زیادده که ن. پرسیار ئەوه یه ئایا ئەم پشودان و ئازادییه تاکه که سییه که به رخووری ده بیه خشیت ده توانیت له مه و دای دووردا بیته سه ره تاپه ک بۆ

له دايكبوونی وشياريه کی نوئ تيايدا تاکه کهس خۆی وهک بوونیکي
سه ربه خۆ و نازاد و بهخته وه ریی و دابینکردنی ناره زووه کانی نه و
تاکه کهسه خۆشی، پایه سه ره کییه کانی نه و وشياريه بن، ئایا نه م
ووشياريه ده توانیت بپه رپته وه بۆ ئاسته کان و پووبه ره کانی تری زیانی
کۆمه لایه تی؟ یانی نه م جۆره له وشياری بچیته ناو تیگه یشتنه وه بۆ
سیاسه ت، بۆ دین، بۆ پیکه وه بوونی کۆمه لایه تی... هتد؟ پیموایه یه کیک
له تهحه دا گه وره کانی سالانی داها توو وه لامدانه وه ی کۆمه لگای ئیمه یه
به م پرسیارانه .

مۆرالى بهر خۆريزم و گۆراني ماناكانى پياوه تى

يه كىك له و بوارانه ي كه ده شىت بهر خۆريى كاريگه ريبه كى گرنكى له سر به جىبه ئىلت بوارى پياوه تيبه، مه به ستم بوارى تىگه يشتنى كۆمه لگاي ئىمه يه بۆ ماناكانى پياوبوون و پياوه تى. به شىوه يه كى گشتى كه باس له بهر خۆريى ده كرىت راسته وخۆ وىنه ي بهر خۆريى ئافره تان دىته بهر چاق و چالاكى بهر خۆريى وهك چالاكيبه كى ژنانه، يان چالاكى ژنان وىتاده كرىت، به شىوه يه ك وهك ئه وه ي بهر خۆريى به شىوه يه كى سه ره كى پووى له ئافره تان بىت، يان بازاپى بهر خۆريى به پله ي يه كه م بازاپى ژنان بىت. وردبوونه وه له چالاكى بهر خۆريى له كۆمه لگاي ئىمه و دهره وه ي ئىمه شدا ئه وه مان بۆد ره ده خات ئه م ديده ته واو ناراسته. ئه مپۆ به شىكى گه وه و گرنكى بهر خۆريى پووى له پياوانه، بازاپى بهر خۆريى پياوانه بازاپىكى گه وه يه، ئىتر له ده يان جۆر و ماركه ي بۆياخى قژ و سمىله وه بىگه ره، بۆ بازاپى جل و جوانپۆشى، بۆ بازاپى بۆن و گه نجه ره كه وتن و قۆزبوون و ناسكده ره كه وتن و سه رنجرا كى شىيى... هتد.

ئه مه جگه له بازاپى سه ياره و خواردنه وه و چهك و سه فه ر و سياحه ت، كه به پله ي يه كه م بازاپىكى پياوانه ن. ئه و ئاستى بازاپه ي من لىزه دا باسىده كه م ئاستى يه كه ميانه، واته ئه و ئاسته يه كه په يوه ندى

بەدەرکەوتنی ویتە جەستەییەکانی پیاوەتییەو هەیه لە کۆمەڵگای نێمەدا. بەبۆچوونی من لەم ناستەدا کۆمەڵیک ویتە نوێ بۆ پیاوەتی لەدروستبووندا یە کە ناکۆک و نەگونجاون لەگەڵ ئەو ویتە تەقلیدی بەلادەستانە پیاوەتیدا کە ئەخلاقیاتى تەقلیدی و دین و ناسیۆنالیزم بۆ پیاوەتییان هەیه.

ناسیۆنالیزم ویتەیک بۆ پیاوویون دروستدەکات کە ویتە پالەوانیکی نادونیاى و لەخۆبوردووە کە نامادەیه بۆ گەشتن بە نامانجە نەتەوەییەکان خۆى بەکۆشتبەت، پیاویکی سادە و بێتەماحى دونیاى، مامناوەندى لەهەموو بوارەکاندا، لە جنس و چێژەو بێگرە، بۆ قسە و گرفتار و پەفتار، جل و بەرگ و سەر و پوخساریشى بەجۆریک نمایشدەکات بەرجهستەکەرى خۆشویستنى نیشتمان و پۆحى پالەوانیتى و قوریانیدانى نەتەوایەتى بێت. ئەمجۆرە پیاوەتییه لەگەڵ پیاوەتییهک کە گرنگییهکی گەرە بە چێژ و تێکردنى ئارەزووێکانى دەدات ناگونجیت. لەکتیبیکی هێجگار گرنگیدا کۆمەڵناسى ئەلمانى جۆرج مۆسە بەوردی لەو دۆخى تەقەشوفە جنسییه ئەدویت کە ناسیۆنالیزم و سیکس بەیهکدییهو گرتنەدات. ناسیۆنالیزم یەکیکە لەو ئایدۆلۆژیایانە کە سیکس، وەک سیمبۆلى حەزکردن لە ژیان و نامادەگی بۆ چێژەرگرتن، کورتدەکاتووە بۆ کردەى دروستکردنى ئەو منالانەى کە دەواتر دەبیت پالەوانانە بەرگری

له نه ته وه بکن، پیاوړتیا ته ندرست و به هیڅ که له باتی عاشقی هر شتیکی تر بن، عاشقی نه ته وهن (Mosse 1988).

نډو وینه ی ناسیونالیزم بڼ پیاوړتی دروسته کات، هیچی نه ووتوی له و وینه یه جیاواز نییه که دین بڼ پیاوړتی دروستیده کات، به تاییه تی دینیکی سیاسی که وهک ناسیونالیزم که له هه ولی دروستکردنی کومه لگایه کی دیاریکراودایت تیایدا دین سه رچاوه سه ره کییه کانی ژبان بیت. نډو وینه دینیانه ی نه مړوکه شتوازه جیاوازه کانی نیسلا می سیاسی و سه له فییه تی دینی به فه زای گشتیدا بلاویده که نه وه وینه ی پیاوړتیه کی خه مبار و تورپه و نادنیاییه. دیارترین ده رکه وتی پیاوړتیه کی ریشداره، ریشی دریژ یان کورت به پتی بر و پاده ی دینداری و ناراسته سیاسی دینییه که ده گوریت، به جلیکی نااماده و سه رنج رانه کیشه وه. به شتوه یه کی گشتی پیاوړتیه کی چلکن، که ته ماشا تکرده و خالته لاجه سپیت نه م که سه هم دینییه و هم له پیناوی قیامه تدا دهستی له دنیا شتووه، یان لانیکه م که سیکه دنیای نه مړوی به قیامه تی به یانی گورپوه ته وه.

به بچوونی من نه و شتوازه تازانه ی پیاوړتی که نه مړو له پال به رخوریدا دروسته بن، شتوازه که گرنگیه کی هیجگار که وره به له ش و به ده رکه و ته کانی له ش له فه زای گشتیدا نه دات، له زور پوه وه ناکوکه به م دو وینه بالاده ستی پیاوړتی له دنیای نیمه دا.

ئەو نرخەى بەرخۆرى ئەمپۆكە بە پیاوھتى ئەدات، نرخیکە لەپاڵ بەھاكانى قۆزبۆون و گەنجبۆون و ناسكبۆون و سەرنجپراکیشبۆوندا بەرجەستەى، پیاوھتییەك ئەو مەرجانەى تێدانهبیت، وەك پیاوھتى مامەلەناكریت، یان لانیکەم وەك پیاوھتییەكى تەقلیدی دواكەوتوو نەمیاشدهكریت. بەرخۆرى بەھاكانى قۆزبۆون و ناسكبۆون و گەنجبۆون و سەرنجپراکیشبۆونى كرده بە بەھای گرنگ و بە پووبەرێكى ھێجگار گەورەى جوگرافىای كۆمەلایەتى ئێمەدا بلۆيكردۆتەو. ئەو نرخەى ئەمپۆكە بە نەمیشكردى لەشیکى پیاوانەى ناسك و سەرنجپراکیش ئەدریت، لە سەردەمەكانى تری كۆمەلگای ئێمەدا نامادەنەبوو. مەبەستم لە نەمیشكرنى ئەم لەشەش نەمیشكرنیهتى وەك لەشیکى گەنج، جوان، ناسك، سەرنجپراکیش و جنسى. لەراستیدا ئەم گرنگیدانە بە نەمیشكردى جەستە و ئەم گرنگیدانە بە پووكارى دەرەوھى ئینسان، چ لای ژن چ لای پیاو، خەریكە وەك عوسابى لێدیت، عوسابیک لەسەرىكەوھ ژيانى ئینسان بەپادەبەكى گەورە پووكەش دەكات، بەلام ھاوكات ھەستكردن بە جەستە و گرنگیدان بە دەرکەوتنى لەناو فەزای گشتیدا بەھێز و گرنگ دەكات (Featherstone 1991).

وەك وتم ئەم نۆخە تازەى مانا و شیواى نوێى پیاوھتى سروست و بلۆدەكاتەوھ و دەشیانخاتە پەبۆھندیبەكى نوێوھ بە شیواى نەمیشكرن و دەرختنى جەستەوھ لە فەزای گشتى كۆمەلگادا. بۆ نمونە ئەمپۆكە

به شیکي بهرچاوی گه نجان له پښکای ستایه لیکي تایبه تی قژپښین و جلوبه رگه وه خویان نمایشده که ن زور جیاواز له وهی پازده یان بیست سالیک له مه و بهر ناماده بوو، نه مړو شتوازه کانی قژپښین ته اوو فره جوړن و له گه نجیکه وه بو گه نجیک ده گورپت، واته نه و دؤخی لیکچوونه ی سالانی پیشووی به جیهیشتوه و فره جوړبووه. به شیکي زوری نه م فره جوړبیهش پښ له سر شوناسی تاکه که سی هه ریه کیک له و گه نجان داده گریت وه که سایه تی جیاواز و خاوه ن شوناسی جیاواز. نه مه جگه له په نابردنیز ماره یه کی تادیت زورتر له پیاوان بو "پیشه سازی جوانسازی و گه نجسازی". زوربوونی ژماره ی نه وانهی که سمیل و ریشیان نه تاشن و بوئی فره شیوه به کارده هینن و ده ستکاری قه باره و دريژی و کورتی لووتیان ده که ن و شیوه ی ده مویلیان ده سکاریده که ن و ده گورپن، تا دیت پرو له زیاده بوونه. نه مهش زور ناکوکه به وینه ته تقلیدیه کانی پیاوه تی، یان به و وینه سه له فییه دینییه ی پیاوه تی که تیکه لیکي سه رنجراکیشه له چلکنی و پشتگو یخستنی له ش و ناشیرینکردنی بوخسار له پښکای ریشه یشتنه وه یه کی نارپیکه وه. نه گه ر نه وهی باس مکرد دؤخی به شیک له پیاوانی گه نج بیت، نه وا پیاوانی به سالآچوو ده سته یه ک نین له دهره وهی نه م پیشه سازی به نوییه دا بن. نه م ده سته یه ش له پیاوان له پښکای بو یاخکردنی قز و سمیل و پؤشیني جلوبه رگی تایبه ته وه ده یانه ویت گه نجبوون و چوست و چالاکبوونی خویان نیشانبدن. به کورتی به رخوړی دؤخیکی دروستکردوه خه ریکه

وادهكات له ش، وهك ئانتۆنى گيدنز نه لئيت، بييت به " پرۆژه " و وهك پرۆژه ش له لايه ن تاكه كه سه وه ببينرئيت (Giddns 1991).

هموو ئه م شتانه وادهكات جهسته چيدى ته نها له مانا بايۆلۆژيه كه يدا كورتنه بيته وه، مانا كۆمه لايه تى و ره مزى و تاكه كه سييه كانيشى له پال بازارپكى گه و ره ي نمايش كردنى جهسته دا گه و ره ببن و گرنگيه كى زۆر په يدا بكن. جهسته و رده و رده بيته دروستكراوئى كۆمه لايه تى و كولتورى گرنگ و بيته يه كئيك له ئامرازه سه ره كيه كانى ته عبير كردنى ئينسان له خۆى و له هه ز و ئاره زووه كانى، ته ناته ت له وشيارى و تىپوانينه كانيشى. ئه مه ش به بۆچوونى من ده شئيت سه ره تايه ك بييت بۆ دروستبوونى گۆپان له مانا كانى پياوه تيدا و هاوكات ته هه دايه كى گه و ره شبييت به پرووى مانا بالاده سه ته كانى پياوه تى ته قلبيديدا. ئه م گۆپانه له مانا كانى پياوه تيدا سه ير نيه، چونكه چه مكى پياوه تى چه مكئى بگۆره و به پئى سه رده مه ميژوويه جياوازه كان ده ركه وتى جياواز و ناوه روئى جياواز ده گرئته خۆى (Connel 1995).

به بۆچوونى من ئه مپۆ دۆخئيك له كۆمه لگاي ئيمه دا له دروستبووندايه كه تيايدا شتياوزه جياوازه كانى پياوه تى چيدى ته نها له پئگاي خۆبه راورد كردن و چوونه په يوه ندييه وه له گه ل ژنبووندا دروستنابن، به لكو له پال خۆبه راورد كردن و مملانئى نيوان شتياوزه جياوازه كانى پياوه تى خۆشيه وه

دروسته بېت. چوڼ شيوازه جياوازه كاني پياوه تي خوځيان پريزه كه نه وه و كام هره ميه تي نوځى دروسته كه ن، واته كام شيوازي پياوه تي ده بېته پياوه تي خاوه ن هه يمه نه و كاميان ده گورځين بو پياوه تي لاواز و لاوه كي، نه مه يان پرسياړيكي كراوه يه، به لام له هه موو نوځه كاندا به رخوړي، بيگومان له پال زور هو كاري تردا، ده شيت رولتيكي گرنه بېنيټ له به لاداخستني هم مملانيه دا. له ناسته شدا گروهى سهره كي كومه لگاي ټيمه له وه دايه تا چهند ده توانيت كراوه بېت به پووي نه و شيوازه جياواز و هه نديكچار ناكوكانه ي پياوه تي دا به يه كترى. به كورتي نه وه ي كه ده شيت له ناينده دا چاوه پوانبين پرويدات مملاني و به ريه كه و تنى زياتري شيوه جياوازه كاني پياوه تيه له سهر "هه يمه نه" له كومه لگاي ټيمه دا. پرسياړه كه نه وه يه هم مملانيه به كوځى ده گات و كام شيوازي پياوه تي ده بېته شيوازي بالاده ست؟ نايه نه و شيوازه نهرمه ي پياوه تي كه لاي زوريك له كه نجان، له پال جلوه رگي نوځى و قزيريني تاييه ت و بيسميلي و هيمنيه وه دروسته بېت و گرنه گيدان به له ش تاييدا خالتيكي هيجار گرنه، بالاده سته بېت، يا خود جوړه ته قليديه كاني پياوه تي بالاده ستي خوځيان ده پاريزن كه پياوه تيه كه له سهر فراموش كړني له ش و توپه بوون و به ريزپاگرتني به هاكاني قاره مانيتي و گيانفيدايي و پشتكړنه دنويا كاره كه ن؟

دەرەنجام

بوونی بەرخۆری بە ئایدیۆلۆژیا کۆتایی قوناغیکى گرنگە لە میژوی کۆمەلایەتی و سیاسى ئیمەدا ،دەتوانم پێدايگرم و بلیم ئەمڕۆ شیاوژیکى نوێی "خودسازی" لە کۆمەلگای ئیمەدا لەدروستبووندا، خودسازیبەك بە پلەى یەكەم دەست و پەنجەکانى دەسەلات لەرێگای بەرخۆریبەوه ئاراستەى دەکات، بەلام بێگومان ناتوانیت هەموو دەرەنجامەکانى کۆنترۆلبکات. ئیمە لە فەیلەسوفى فەرەنسى میشیل فۆکۆوه ئەو پاستییە فێربووین کە دەسەلات سیاسەتیکى تاییەت لە بە تاکەکەسبوون مەیسەردەکات، جوړیکى تاییەت لە کردە و گوێاری "خودسازی" دەسەپینت.

پروۆسەى بەرھەمھێنانى ئەم خودە بەرخۆرە یەکیکە لە نامرازە ھەرەسەرەکیبەکانى ئەو مۆدیڵەى لە دەسەلات کە ئەمڕۆ بالادەستە، دروستکردنى ئەم خودەش بەشیکە لە ستراتژی بەگزارچوونەوہى ئەو قەیرانە گەورانەى کە پرووبەروویان بووئەتەوہ. بەرپرسە پێشمەرگەکانى شاخ کە دواتر بوونە سەرمايەدارە گەورەکانى ولات، ئەوانەى کە وەک دەلێن لە راپەرینی سالی ۱۹۹۱دا بە پیتلوی لاستیکەوہ گەپانەوہ شارەکان ئەمڕۆ ھەندیکیان بوونەتە خاوەنى فرۆکەى شەخسى خۆیان، ئەمانە ئەو ھێزەن کە لەپشتى ستراتیزە فراوانەکانى بەرخۆریبەوہن لە

کورداستاندا. وهک له م نووسینه دا نیشاندا ئەم ستراتیژ ده توانیت زۆر کاریگری نینگه تیف و خراپ له سەر تاکه کهس و کۆمه لگای ئیتمه جیهیلنیت، ده یه ویت دونه یای پۆحی ئینسانی ئیتمه به پاده یه کی ترسناک بچووک و به رته سک بکاته وه، په هه ندی سیاسی له م ئینساندا بچووک یان ته واو ویرانبکات، به پاده یه ک وا له م ئینسانه بکات له لووتی خۆی دوورتر و له گیرفانی خۆی دوورتر نه پوانیت. به لام ئەم ستراتیژ وهک هه موو ستراتیژیکی کۆمه لایه تی ده سلات، ستراتیژیه تیکی فره سه ره، نه گه ر نه وه ی ده سلات ده یه ویت نه گه ریک بیت له نه گه ره کانی نه و ستراتیژ، نه وا نه گه ره کانی تری ئەم ستراتیژه ریک پیچه وانه ی چاوه پوانیه کانی ده سلات ده بن. وهک نیشاندا به رخۆری میکانیزمی ناوه کی تایبه ت به خۆی هه یه و بوونیشی به ئایدۆلۆژیای بالاده ست، ته نها ئینسانی گوپرایه ل و بیتاک به ره مانه ییت، وهک ده سلات ده یه ویت، به لکو ئینسانی نارازی و توپه ش دروسته کات. به رخۆری ده توانیت بۆماوه یه کی که م کۆمه لگا بیده نگبکات، به لام له مه ودای دووردا ده بیته سه رزه مینی دروستبوونی ده نگی توپه و نارازی زۆر. نه وانه ی ئەم پۆ ناستی به رخۆری بیان نزمه و نه و کالانه ی به کاریده هینن هه رزان و خراپن، سه به ین به م ناست و شیوازه به رخۆرییه پازینابن. کرده ی گه شه کردنی دابینکردنی ناستیکی ماقولئ به رخۆری بۆ هه مووان ده کریت به ناستی بیته هۆی دروستبوونی وشیاریه ک که به ناوی مافه وه قسه بکات، مافی تاکه کهس و گروهه کان له وه دا که

ئاستىكى ماقوللى بەرخۇريان بۇدايىنبكىرىت. بە حوكمى ئەوش لە كۆمەلگاي ئىمەدا ئاستى ھىجگار نايەكسان و پەرگىرى بەرخۇرى لەتەنىشت يەكەوہ ئامادەن، بۇيە دەشىت خودى بەرخۇرى خۇى بىتتە رويەرىكى گرنكى دروستبوونى مملانئى كۆمەلایەتى و سىياسى. ئەوہى وابدانرئىت بەرخۇرى ئەمۆ و سبەئى و دوسبەيش ئىنسانەكان بىدەنگەكات و بە پاسىقى دەيانھىلئىتەوہ بەھلە لە چۆنىەتى كارکردنى بەرخۇرى وەك چالاكىيەكى ئىنسانى تىگەىشتەوہ.

شتىكى دىكە كە من لەم لىكۆلئىنەوہىدەدا ھەولمداوہ نىشانىدەم وازھىتانه لەو لۆزىكە پۆشنىبىرىيەى لە دونىاي ئىمەدا تەنھا لەپىنگاي پەنگى پەش و پەنگى سىبىيەوہ بىردەكاتەوہ، شتەكان تەنھا بەسەريان باش و يان خراپدا دابەشەدەكات. لەباتى ئەوہ ھەولئىكى مېتۆدى و تىورى تايبەتم داوہ بۇ ئەوہى بتوانىن دياردەكان لە ئالۆزىوونە كۆمەلایەتى و فەرھەنگى و سىياسىيەكانى خۇياندا ببىنىن. بۇ نموونە كە باسمان لە "بەرخۇرى" و "تاكگەرايى" كرد كورتىاننەكەينەوہ بۇ دوو خراپەى پەھا و خۇشمان بە دزايەتىكىردنئىانەوہ سەرقالكەين لەپىنگاي ناوانانى ئەو زۆرايەتتە بەرخۇرەوہ بە گىل و گەمزە و نەزان و ئەحمەق و كاگەل و زۆرىكى تر لەم دەستەواژانە كە ھىما بۇ پۆحئىكى نوخبەراگەيى توندپەوہى نىمچە فاشى دەكەن. لەراستىدا ئەم لۆزىكە پۆشنىبىرىيە نەك تەنھا ھەلگىرى پەگەزئىكى فاشىيانەى ترسناكە، بەلكو

هاوکات لژیکي بهرگریکردنه له سوفیزمیکي کومه لایه تی و سیاسی و هه لگری داواکاری نه وه په نینسانی نئمه وهک زاهیدی سرده مه دیرینه کان بژی، وهک سوفیه کی دژه دونیایی له ناو نه و ژینگه کومه لایه تی و سیاسیه دا ناماده بیت که تیایدا ده ژی.

له م گوشه نیگایه وه نه م نووسینه چند سرقالی نه وه په له په هنده خراب و نیگه تیغه کانی بهر خوری له دونیای نئمه دا بدوئی، ناواش سرقالی دوزینه وهی په هنده و نه گره پوزه تیغه کانی نه م دیارده په یه، هه ولی بینین و دوزینه وهی نه و په هنده نه دات و نه گره پوزه تیغه کانی نیشانه دات. له وانهش، بۆ نمونه، پۆلی بهر خوری له دروستبوونی "من" و "خود" یکی تاکه که سانی سر په خؤدا، به تاییه تی سر په خؤ له په یوه ندیدا به "من" انه وه که دین و ناسیونالیزم و بها دهسته جه معیه خنکینه ره کانی تری دونیای نئمه، ده یانه ویت بیان پاریزن و بیهیچ گورانکاریه ک درنژه به بوونیان بدن. کاتئ نه مه ده لیم نه و پاستیهش ده زانم که ده شیت بهر خوریبزم و نایدیو لژای کومه لایه تی چه پینه ر و شیوازی کومه لایه تی بوونی خنکیه ر به یه که وه برؤن، کومه لگای سعودی نمونه یه کی بهر چاوی تیکه لبوونی بهر خوریه کی بهر فراوانه به ده سه لامتیکی دینی و سیاسی هیجگار چه پینه ر. ولاتیکه له سه ریکه وه ته واو نووقمه له ناو بهر خورییدا، به لام له سه ریکی دیکه وه خاوه نی ده سه لات و کومه لگایه کی چه پینه ر و دیسپلینکری بیؤینه . سه ره پای نه م پاستیانه خالیک که گرنگه ببینین و ناگامانلیتیبیت و

كارى لەسەرىكەين ئەم ئەگەرەيە: بەرخۆرىي وەكچۆن دەشيت تاكەكەسى نەرجسى و پەپرگير و دوژمن بە كۆمەلگا و ناحەز بە شتوازه جياوازه كانى پيگە وەبوونی كۆمەلایەتی دروستبكات، واتە خود و منيكي فوتيكراو و هەلئاوساو و نەخۆش دروستبكات كە بيتياك بە پال هەموو شتەكان و دياردەكاندا تيبەپریت، وەكچۆن دەشتوانيت كۆمەلگایەكي ديسپلینكراو و گەماروؤدراو و خەلەتینراو لەناو بەرخۆريدا دروستبكات، ئاواش دەتوانيت وەك سەرەتايەك بۆ دروستبوونی منيكي بەرپرسیار و خاوەن حەز و ويست و ئارەزو و ئەخلاقی تايبەت كاريكات، منيک فشارە ئەخلاقی و كولتورى و پەمزيبە پرۆكینەرەكانى كۆمەلگا و سياسەت قبوولنەكات و بەشيوەيەكي وشيارانە خەريكي دروستکردنى خۆی و دروستکردنى ئەو ژینگە ئينسانيبەيت كە تيبادا دەژی. وەك ووتم ئەمە ئەگەرئیکە و پيويستە بتوانين بيبينين و بەرجەستەبوونە واقيعيبەكانى بخوینينه وە ناويينين. گۆرآنكارى بە داواكرنى مەحال دروستنابيت، بەلكو بەناونانى ئەگەرە نوێكان و ناونانى بەرجەستەبوونەكانيان لەناو واقيعدا دروستدەبیت.

دواھەمین دەرەنجامیک بکریت لە کۆتایی ئەم نووسینەدا جەغتی لیبکەين ئەوەیە تيبەپاندنى پوکارە خراپەكانى ئەخلاقیاتی بەرخۆرييم بە گەپاندنەوە بۆ ئەخلاقیاتی دین و ئەخلاقیاتی ناسیوناليزم مەیسەرنابيت، بەوە نابيت ئينسانى ئیمە ناچاربکریت بچیتەوە باوەشى

ئەخلاقى چەپتەرى دىنى و داوا پىروكىتەره كانى ناسىئوناليزم له دونىاي ئىمهءا، يەكىكىان داواى زوهدى دونىايى و ئەويتريان داواى زوهدى سىياسى دهكات، واتە تىپه پاندى پىروكاره خراپه كانى ئەخلاقىياتى به رخۆريزم له پىنگاي كوشتنى نه فس و كۆنترۆلكردىنىكى به پىگىرى پۆج و ئاراسته كرىنى ويستى تاكه كه سى نابىت. تىپه پىن له ئەخلاقىياتى به رخۆريزم به گواستنه وه ده بىت بۆ هه لومه رچىكى كۆمه لايه تى و ئابورى و فرههنگى شىلگىرتىر و كراوه تر، به دروست كرىنى فره زايه كى نوى بۆ خود سازىيه كى نوى، خود سازىيه ك تىايدا تاكه كه سىك بكرىت دروست بىت كه خه م و مشورى خۆى خوارد، خه م و مشورى ژىنگه كۆمه لايه تىيه كه ي خۆشى و خه مى په يوه ندىيه كانى خۆى به ده ورو به رىشپيه وه بخوات.

تېپىنى: هه موو ئەو پىژە و ژماره و ئامارانەى له م نووسينه دا به كارها تون، له ئامارى په سمى له سلىمانى وه رگىراون.

سەرچاۋە كەڭەشچىسى:

1-Adorno, Theodor (2002). The Culture Industry: Selected Essays on Mass Culture. Routledge, New York.

2-Adorno, Theodor (1941). "On Popular Music," Studies in Philosophy and Social Sciences (1941), Vol. IX, No. 1.

3-Beblawi & Luciani 1987. The Rentier State. London, Routledge.

4-Bottomore, Tom (2002). The Frankfurt School and Its Critics. Routledge, London and New York.

5-Fine, Alan and Sandstrom, Kent (1993). Ideology in Action: A Pragmatic Approach to a Contested Concept. Sociological Theory, Vol. 11, No. 1, (Mar., 1993), pp. 21-38.

6-Hall, S., Winlow, S. and Ancrum, C., (2008). Criminal Identities and Consumer Culture. Cullompton: Willan.

7-Hayward, K., (2004). Consumer Culture and

Crime in Late Modernity. In Summer, C. (ed.) *The Blackwell Companion to Criminology*. Oxford: Blackwell.

8-Kunneman, H.P. (1996). *Van theemutscultuur naar walkman-ego: Contouren van postmoderne individualiteit*. Amsterdam/Meppel: Boom.

9-Kunneman (1996 b). Een interview met Harry Kunneman. *Groene Amsterdammer*, nummer 51, 18-21-1966.

10-Kunneman, H.P. (1998). *Postmoderne moraliteit*. Amsterdam: Boom.

11-Kunneman, Harry (2009). "Voorbij het dikke-ik. Bouwstenen voor een kritisch humanisme – Deel 1", Amsterdam, Uitgeverij SWP, 3e druk

12-Marcuse, Herbert (1991). "Introduction to the Second Edition". *One-dimensional Man: studies in ideology of advanced industrial society*. London: Routledge. pp. xi

13-Mosse, G. L. (1988). *Nationalism and sexuality: middle-class morality and sexual norms in modern Europe*. Madison, University of Wisconsin

Press.

14-Rowman & Littlefield (1993). Emile Durkheim and the Reformation of Sociology, STJEPAN G. MESTROVIC. To-towa, NJ: . 156 pp.

15-Sartori, Giovanni. 1969. "Politics, Ideology, and Belief Systems." American Political Science Review 63:398-411.

16-Savage, M., (2000). Walter Benjamin's urban thought: a critical analysis, in: Crang &

Thrift (red.), Thinking space in de serie Critical Geography, p. 33-49.

17-Van Koppen, Kris (2002). Echte natuur. een sociaaltheoretisch onderzoek naar natuurwaarering en natuurbescherming in de moderne samenleving. Proefschrift wageningen Universiteit.

18-Yan, Yunxiang (2010). The Individualization of Chinese Society. Berg, Oxford.

بىشا قەھەم

ئىسلامى ئىخوانى و ئىسلامى سەلەفى
دوو پرۆژەى دىنى لە كوردستاندا

كۆمەلگاي ئىمە لە بەردەم دوو پرۆژەي دىنى گەرەدا وەستاوه كه
 ھەريەككىيان خەونى ئەو دەبينىت سەرجمى فەزاي ئاينى لە
 كۆمەلگاي ئىمەدا داگىرىكات و بۆچون و لىكدانەو و ئاكارى دىنى
 خۆي بكاتە بۆچون و لىكدانەو و ئاكارى بالادەست لەولاتەكەدا. ھاوكات
 دەيانەويت ھەم لەپىنگاي لىكدانەو ھەكانيانەو بۆ دىن لەئاستى فيكرىدا و
 ھەم لەپىنگاي ھەلسوكەوت و پراكتىكى دىنييانەو ” ھەيمەنەيەكى دىنى
 و كولتورى ” پەيدابكەن و ھەموو لىكدانەو ھەكانى ترى دىن و ھەموو
 دەرکەوتە كولتورىيە نادىنييەكان، يان ياساغ بكەن، يان بىنرخ، يان
 لەباشترىن دۆخدا لەھەندىكيان بىدەنگىن و كىشەي پۆژانە و
 بەردەوامىش بۆ ئەوانىترىان دروستبەكەن. ئەم دوو پرۆژەيە
 بەدەستھىنانى ” ھەيمەنەي دىنى ” ھەك بنەما و پىشمەرچى پەيداكرىدى
 ” ھەيمەنەي سىياسى ” دەبينزو لەم رىگەيەو پەيوەندىيەكى راستەوخۆ
 لەنۆوان بالادەستىي دىنى و بالادەستىي سىياسىيدا دروستدەكەن.
 پرۆژەي يەكەميان پرۆژەي بە سىياسىكرىدى بەردەوامى ئاينە، كە
 لەبنەرەتدا پرۆژەي ئىخوانى موسلىمىنە و ئەمپۆ لەبەشىكى گەرەي

ناوچه‌که و له‌دونیای ئیمه‌دا به سه‌ختی ئاماده‌یه. نه‌ویتیاریان پرۆژه‌ی سه‌له‌فییی‌تی دینییه، که ئه‌ویش له‌دۆخی گه‌شه‌کردن و به‌هیزبووندایه و له‌سه‌ر نیشاندان و نمایشکردنی به‌رده‌وام و ناشکرای دین له‌فه‌زای گشتیدا کارده‌کات. ئه‌م سه‌له‌فیه‌ته ئاکاریکی شانتوییانه و ئیستیعرازی به‌دین نه‌به‌خشیتو له‌پێگای دروستکردنی کۆمه‌لێک وێنه‌ی دینییه‌وه به‌فه‌زای گشتی کۆمه‌لگادا بلأویده‌کاته‌وه. هه‌ردوو پرۆژه‌که‌ش دین له‌وه‌ ده‌رده‌که‌ن شتێکبیت په‌یوه‌ست به‌دونیای ناوه‌کی و وێژدانی و رۆحی ئینسانه‌وه، یان لانیکه‌م ئه‌م په‌هه‌نده په‌هه‌ندی هه‌ره لاواز و پشتگوێخراوی ئه‌م دوو پرۆژه‌یه‌یه. هاوکات هه‌ردوو پرۆژه‌که‌ جوړیک له‌دینداری دروستو گه‌وره‌ده‌که‌ن که بێه‌شه له‌هه‌ر قولاییه‌کی رۆحی راسته‌قینه‌و به‌تاله له‌هه‌ر هه‌ستیکی ئه‌خلاقی ته‌ندروست و دابپراوه له‌هه‌ر پرسیاریکی وجودییانه که تام و چێژکی دینی قوول به‌ژیان و به‌ئینسانبوون ببه‌خشن. له‌پاستیدا له‌و کاته‌دا ئه‌م دوو پرۆژه‌یه‌ دین له‌ره‌هه‌نده ئه‌خلاقی و ئینسانییی قوول‌ه‌کانی داده‌بێن، له‌هه‌مانکاته‌دا به‌شێوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ گرێینه‌ده‌نه‌وه به‌ ویناکردنیکی فوتی‌کراو و نه‌رجسییانه‌وه بۆ "خودی دینی" خۆی، له‌مه‌دا که‌سی دیندار وه‌ک که‌سیکی پاکژ و بێگه‌رد و وه‌ک بوونه‌وه‌ریکی نمونه‌یی نمایشده‌کریت و هاوکات ده‌کریتته ئه‌لته‌رناتیفی هه‌موو جوړه‌کانی تری به‌که‌سبوون و به‌ئینسانبوون⁽¹⁾

ئه‌م نه‌رجسیه‌ته دینییه له‌دوو ئاستی سه‌ره‌کیدا ده‌رده‌که‌وێت.

يەكەميان لە ئاستى تەماشاكردنى ئەو خودە دينييهدا بۆ خۆى وهك
هەلگىرى يەكەمين و دواھەمين ھەقىقەت، خۆى لەسەر پىي راست و
ھەموو دونياى دەرەوھى خۆى گومرا. دووھەميان ئاستى ويناكردنى ئەو
خودە دينييه بۆ ئىسلام وهك "چارەسەرى" ھەموو كيشە
تاكەكەسى و دەستەجەمعيەكانى دونياى مۆديرن. ھەردوو ئاستەكەش
دوو ئاستى پىركيشە و قەيرانن و لە پەوتى سياسى و كۆمەلايەتى و
فەرھەنگى دونياى ئىمەدا ھەلگىرى ئاكارىكى نادىموكراس و
دەسەلاتگەرن.

خودسازييه کي نه رجسياننه

پيشه سازي بهرهمهيتاني خوديکي نه رجسي، په کيکه له و
 پيشه سازييه سه ره کيانه ي ئيسلامي سياسي به دريژاي نيوي
 دووه مي سه ده ي بيستم کاري تيدا کرده و کاري تيدا ده کات. له م
 پيشه سازييه دا ئيخوانه کان بهرهمهينه ري سه ره کين، نه گه ر
 سه ره کيترين بهرهمهينه ر و خاوه ني پيشه سازييه که ش نه بن. له م
 پيشه سازييه تايبه ته دا خوديکي ئيسلامي خه يالي بهرهمهينه ري ت که
 له همو و پويو که وه بيته له و بيتموونه يه، نه رجسيه تيکي په رگير
 ناراسته ي پروسه کاني نه م بهرهمهيتانه ده کات و پارچه جياوازه کاني
 به يه که وه گرښه دات و ويته يه کي گشتي ليدروسنده کات. له م پروه ژه يه دا
 فوو به و تيگه يشتنه نه رجسياننه ده کريت که نه م خوده ئيسلامييه
 خه يالي و گرمانکراوه ده کاته خاوه ني تاکه دين و تاکه نه خلاق و تاکه
 تيگه يشتنو تاکه ليکدانه وه ي راسته قينه ي دنيا. ئيسلامييه ده کات
 دينيک بو همو و ورزه کان و ده يخاته شوين و بري همو و نه گه ره
 شارستانيه تيبه کاني تر. نه م دنيا بينيه نه رجسيه په يوندييه کي پته و
 و بنه رپه تي له نتيوان دين و پيشکه وتن و دين و ده رکه وته جياوازه کاني

دونیادا پیتشنیاردە کات، بەشیۆه یەکی ھەمەلایەن دینداری و ئەخلاق بەیەکەوێ گریڤەدات و لەدەرەوێ ئەخلاقیاتێ دینیدا، کە زۆرجار کورتکراوتەوێ بۆ پەیرەویکردنی ھەندیک ئەمر و نەھی و حەلال و حەرامی دینی. دابراو لەھەر قولاییەکی ویزدانی و پۆھی، دونیا وەک بیابانێکی پڕ گوناھ و لیوانلیو لە خراپەکاری دەبینیت و مامەلەدە کات. ئەم خودە دینییە خۆی وەک خودیکی نەگۆپی ئەبەدی نمایشدە کات و پێیوایە لەسەرەتای میژوووە و بەبێ ھیچ گۆرانیکی بۆ ئەمڕۆ ھاتووێ تا کوتایی میژووش بەھەمان شیۆ و بەبێ ھیچ گۆرانیکی قابیلی باسکردن دەمیتیتەوێ. ئەم دیدە دان بەویدا دەنیت کە کۆمەلگای موسلمانەکانی ئەمڕۆ کۆمەلگای دواکەوتو و نادیموکراس و بێدادپەرەوێ، کۆمەلگایەکن تیاياندا بەھیز لاواز و گەرە بچووک و دەولەمەند ھەزار و نێز مێ، بێرپۆز بێمافو بچووک و گرنگن دەکات، بەلام ھەمیشە ھۆکاری گەشتن بەم دۆخە نالەبارە بۆ تیکەلبوونی "فیکری ئیسلامی رەسەن"ی ئەم کۆمەلگایانە بە خلتە ی فیکر و بیروبوچونە "نارەسەن" و "ھاوردە" کەنەوێ گریڤەدات. ھەموو کارەسات و دواکەوتنەکان ئەداتە پال ھینانی ئەو شتە ی بەھۆ و بێھۆ بە "عەلمانیت" ناویدەبەن و دەیکەنە سەرچاوە ی ھەموو ناشیرینیەکانی دونیای ئێمە. ئەم دیدە کە وێنە یەکی شەیتانی و جەھەنەمییانە ی عەلمانیت، دەکیشیت. ھاوکات وێنە یەکی زێرینی رابردوویەکی دینی پیتشکەوتووی گریمانکراو دروستدە کات و گەرپانەوێ بۆ ئەو رابردووە وەک

چاره سه ری کیشه کانی دونیای ئه مړۆ ده بینیت. یان لانیکه م ئه و رابردوه بۆ ئاستی مؤدیلیکی گهردونی بهرزده کاته وه و هه ولی سه ره نوێ دروستکردنه وه و ژيانده نه وه له دونیای ئه مړۆدا ئه دات^(٧)

به کورتی ئه م دیده نه رجسییه هۆکاری دواکه و تنه کان بۆ دوورکه و تنه وه له و خوده دیرینه پاکزه و دوورکه و تنه وه له دیدو تیروانین و "سه و ابیته کانی" ئه و خوده دیرینه ده بینیت و مامه له ده کات. له بهرامبه ر وینه ی ئه م خوده نه گۆرۆ ئه به دیه شدا وینه ی "ئه ویترا" یکی ناحه زو جیاوازو به خیل دروسته کات که گوایه ئه م خوده دینییه ره سه نه که و تۆته په یوه ندیییه کی گرفتنامه یزو هه په شه کاره وه له گه لیدا.

ئه م "ئه ویترا" که رقیکی شارستانی و سیاسی و فره هه نگی له م خوده ئیسلامییه پاکزه یه هه ندیکجار رۆژئاوا یه که جارێک به مه سیحیه تی سه لیبی و جارێک به داهینه ری عه لمانیه ت و جارێک به سه رمایه داری و جارێک به ئیمبرالیزم، په کسانده کریت. هه ندیکجاری تریش ئه م "ئه ویترا" ئه و هیز و گروپ و روشنبیره ناوخۆییانه ن، که گوایه به هۆی دوورکه و تنه وه یان له دین "ره سه نایه تی" خۆیان دۆراندوه و شتیکی ده لێن و ده نووسن و بلاوده که نه وه له گه ل "جه وه را"ی گریمانکراوی کۆمه لگا که یاندا ناگونجیت. له مپرووه وه له سه ره تای شه سه ته کانه وه ئه ده بیاتیکی پۆمانسییانه ی زۆر و زه به ند نووسراوه که باس له "عه ریزه ده گی" و "خۆدفرۆشی" فیکری و کولتوری و ره مزی ده کات و داوای ئاشتبوونه وه و "گه راندنه وه بۆ خود" ده کات وه ک هه نگاری

یه‌کمی ده‌رچوون له‌و" نامۆبونه کولتوری "و فره‌هنگی و کۆمه‌لایه‌تییه گرایه ئه‌م کۆمه‌لگایانه‌ی تیکه‌وتوه"^(٦)

ئه‌مه جگه له‌دوو‌باره‌کردنه‌وه‌ی به‌رده‌وامی ئه‌و قه‌وانانه‌ی که باس له‌وه ده‌که‌ن ئه‌م نوخبه‌" غه‌ربزه‌ده" یه له‌قه‌سه‌کردن و نووسین و شیوه‌ژانیاندا به‌رده‌وام هه‌رش ده‌که‌ن و په‌لامار ده‌به‌نه سه‌ر موقه‌ده‌ساتی کۆمه‌لگاو هه‌ولئه‌ده‌ن له‌په‌یگای تیکدانی ئه‌و موقه‌ده‌ساتانه‌وه کۆمه‌لگا" له‌یه‌ک به‌ترازینن" و" هه‌لپه‌وه‌شینه‌وه"، واته‌ بیه‌که‌ن به‌" تیکه‌یه‌کی ئاسان" بۆ دۆژمنان. به‌کورتی هه‌ردوو دیوه‌که‌ی ئه‌م دوو پرۆژه دینییه‌ وینه‌ی خودی‌کی ئیسلامی وه‌ک خودی‌کی بی‌گه‌ردو پاکژ و په‌شکه‌وتوو دروسته‌که‌نو خۆرئاوا و تۆکه‌ره عه‌لمانییه ناوه‌کییه‌کانی، به‌هۆکاری کینه‌ه و گرفت و دواکه‌وتنی کۆمه‌لگاکانیان ده‌زانن و ئه‌وانن وایان‌کردوه ئه‌م خوده ئیسلامیه‌ پاکژو بی‌گه‌رده په‌ربه‌یت له‌خه‌ته‌ی کولتوری و ئه‌خلاقی و سیاسی و ره‌مزی بی‌گانه‌.

بی‌گومان هیکایه‌تی ئه‌م دیده نه‌رجسییه له‌وه‌ی له‌سه‌ره‌وه‌دا باسه‌مانکرد کۆتایینه‌یه‌ت، به‌لکو هاوکات دنیا له‌سه‌ر بنه‌مای ئه‌وه‌ی چی له‌گه‌ڵ دیندا ده‌گونجیته‌ و چی له‌گه‌ڵ دیندا ناگونجیته‌، دابه‌شده‌کات. ئه‌وه‌ی له‌دیدي ئه‌واندا له‌گه‌ڵ دیندا ناگونجیته‌ حه‌رام و ئه‌وه‌ی په‌یانی وایه دین ده‌یسه‌لمینه‌یت، به‌بێ به‌یرکردنه‌وه له‌ناوه‌رۆکه‌که‌ی خه‌لال ده‌که‌ن. له‌دوا ده‌ره‌نجامدا ئه‌م لۆژیکه دوولایه‌نه کارێک ده‌کات

روبه ریکی هنجار گه وری چالاکي ئینسانی، به تایه تی بریکی هنجار زوری چالاکیه عه قلی و گومانکه و نازاده کانی ئینسان و سه رجه می نه و پرسیارو پرس و تیروانینانه ی ئینسان که له گه ل حیکایه ت و راشه کردنو گریمانه دینییه کاندانا گونجین، حه رامبکرین، یان وهک هیرش و په لامار و فشار بۆسه ر موقه ده ساتی دینی وینابکرین. په نابردن بۆ به موقه ده سکردنی کۆمه لیک ده رکه وتی دینی بۆ پاراستنی ئەم جیاکارییه، بۆ جیاکردنه وه ی روویه ری دین له نادین و کردنی روویه ری دین به روویه ریکی موقه ده س و روویه ری نادینیش به حه رامیکی کولتوری و کۆمه لایه تی و سیاسی، کۆله که سه ره کییه کانی پاراستنی ئەم نه رجسیه ته دینییه یه .

به بۆچوونی من نه وه ی ده بیته جی ئەم دابه شکردنه دینییه به رته سکه بگریته وه دابه شکردنیکی دیکه یه له باتی نه وه ی بپرسیته کامه دین و کامه نادینه، بپرسیته چی بۆ ئینسان باشه و چی خراپه؟ ژبانی باش کامه یه و ژبانی خراپ کامه یه؟ کۆمه لگا چی پیشیده خات و چی پاشیده خات؟ له وه لامدانه وه ی ئەم پرسیارانه شدا نه وه ی گرنه جه غتی لئیکه ین به خشینا نازادییه به ئینسان بتوانیته هم باشه بکاتو هم خراپه، هم هه له بکات و هم نامه له، جاریک خۆی به خاوه نی هه قیقه ت بزانیته و جاریکی تر نه ویتتر. ئەم دابه شکردنه تازه یه له باتی دین، ئینسان ده کاته سینته ری بیرکردنه وه و ناکاره کان و هه ولی دروستکردنی ئینسانیکی عه قلانی خاوه ن ویزدان و خاوه ن

برپاری سه‌ریه‌خۆ و خاوه‌ن هه‌ستکردن به‌به‌رپرسیاریتی و خاوه‌ن
 ئازادی ئەدات. بیگومان دین ده‌توانیت به‌شیک بیټ له‌کرده‌ی
 دروستبوونی ئەم ئینسان و کۆمه‌لگا ئازاد و کراوه‌یه، به‌لام ناتوانیت
 هه‌موو کرده‌که‌ بیټ، ده‌شیت خشتیکبیټ له‌نه‌خه‌شه‌یه‌کی شارساتانی و
 فره‌هنگی و کۆمه‌لایه‌تی گه‌وره‌دا، به‌لام ناتوانیت هه‌موو نه‌خشه‌که‌ و
 تاکه‌ نه‌خشه‌بیټ.

ئیسلام وهک تاکه چاره سهه

وهک پښتر هیمامانپیکرد دیوکی تری ئه و دیده نه رجسیه ی سه ره وه بینینی دینه وهک چاره سه ریک بۆ هه موو کتسه کانی ئینسان و هه موو نه هه مته یه کانی کومه لگا. بینینی ئیسلامه وهک وه لامیک بۆ هه موو قه یرانه کان له هه موو سه رده مه کاندا، ئیتر له قه یرانی نواکه وتن و هه ژاری و لاوازی و نه بوونی ئازادی و نه بوونی دیموکراسیه ت و نه بوونی مافه وه بیگه ره، تا به قه یرانی وێرانبوونی په یوه ندی نئوان نێر و مێ و گه وه و بچووکو دیندار و بیدین و کتسه ی جنسو گه نج و منال و پیر و ده یان کتسه ی گه وه ی تری له و بابه ته ده کات. لێزه دا هێژکی سیحری گه وه و فوتیکراو به ئیسلام ده به خشریت و وهک سه ره تا و کوتایی هه موو چاره سه ریک ویناده کریت. دروشمی "گه راندنه وه بۆ ئیسلام" یان "ئیسلام چاره سه ره" له دروستکرینی ئه م وینه ئه فسانه ییه وه بۆ تواناکانی دین به گشتی و بۆ تواناکانی ئیسلام به تاییه تی، هاتوه. ئه م دیده هێژیک به دین ده به خشریت که نییه تی، دین به کومه لیک ئه رک بارده کات که ناتوانیت جێبه جتیا ن بکات، چاوه پوانیه کی له دین هه یه که ناماقول و نامیزووی و ناعه قلانییه. هاوکات ئه م دیده هه ولێکی بێپه رانه وه ئه دات بۆ بێنرخکرینی

هه‌موو ئه‌و چالاکى و بێرکردنه‌وه نادینیانه‌ی که ده‌کریت هه‌لگری وه‌لامى راسته‌قینه‌بن به‌به‌شیکی زۆرى ئه‌و کێشانه .

به‌بۆچونی من دیندارێک ریزی توانا و سنووری دینه‌که‌ی خۆی بگریت، تیگه‌یشتنێکی دروستی بۆ ئه‌رك و توانا و پۆلى دین هه‌بیت، چاره‌سه‌رى ئه‌و هه‌موو قه‌یرانه قوولانه به‌ دین نابه‌خشیت، له‌دیندا به‌ئوای وه‌لامدانه‌وه‌ی ته‌حه‌دا می‌ژووێهه‌کاندا ناگه‌ریت، چونکه‌ دین نه‌ک ئه‌مه‌ی پێناکریت، به‌لكو چاره‌سه‌رى هه‌ریه‌کیک له‌و کێشانه پێویستی به‌ ده‌یان چالاکى عه‌قلی و سیاسى و ره‌مزی نادینی و هه‌ندیک نژده‌دین هه‌یه . پێویستی به‌ وه‌لامى کولتورى و سیاسى و ره‌مزی نوێ هه‌یه که به‌شى هه‌ره‌زۆریان ده‌که‌ونه ده‌ره‌وه‌ی دینو هه‌ندیکیشیان نا‌پێک و نه‌گونجاون له‌گه‌ڵ دیندا و هه‌ندیکیشیان ده‌شیت نژ به‌ بێرکردنه‌وه‌ی دینی بن .

ئه‌و کێشانه‌ی ئه‌مرۆ کۆمه‌لگای ئیমে و کۆمه‌لگاکانی ده‌وروپه‌رمان رووبه‌په‌ریان بوونه‌ته‌وه ئه‌و کێشانه‌ن که تازه‌بوونه‌ی دونیا له‌گه‌ڵخۆیاندا ده‌یه‌یتن، کێشه‌ی کۆمه‌لگا و ئینسان و سه‌رده‌مه‌ مۆدیرنه‌کانه . به‌خشینی چاره‌سه‌رى کێشه‌و ته‌حه‌داکانی مۆدیرنه به‌ دین، به‌تایبه‌تی ته‌حه‌داى دروستبوونی به‌رده‌وامی جیاوازیی له‌بواره جیاوازه‌کانی ژبانی ئینسانی و کۆمه‌لایه‌تی و دینی و زانستی و سیاسیدا، کارێکی نه‌کرده‌یه . چاوه‌پوانیی ئه‌وه‌ی که دین بتوانیت کێشه‌ی دروستبوونی دیدی جیاواز له‌ئاو خۆیداو دروستبوونی دیدی جیاواز له‌ده‌ره‌وه‌ی دینداو دروستبوونی دیدی نژده‌دینیش

به شیوه یه کی دیموکراسیانه و ئینسانییانه ریکو چاره سهریکات، چاوه پروانییه کی ناماقول و ناراسته .

با له سه ره تاوه ئه و بۆچوونه ئاشکراییت که مؤدیرنه دینی نییه، به لکو کۆمه لێک بنه مای سیاسی و کۆمه لایه تی و ئایدیۆلۆژی و فره هنگی تاییه تی هیه . ئه وه ی مؤدیرنه له ئاستی سیاسیدا دروستیده کات، هاتنه کایه و دروستبوونی ده ولته تی مؤدیرن و ده زگا تازه کانی حوکمرانی و ئه و دید و تێپوانین و بیروبوچوون و تیورانه یه که له گه ل هاتن و دروستبوونی ئه م ده ولته دا دینه کایه وه . له وانه ش بۆ نمونه مه سه له ی په یمانی کۆمه لایه تی، لیکجیا کردنه وه ی ده سه لاته کان، مافی لئیرسینه وه ی سیاسی، هاو لاتیبوونی یاسایی و مافه ره ره ی ده ستووری و لئبورنی سیاسی و دینی و کۆمه لایه تی... هتد . ده شیته دین رۆلێک له دروستبوونی به شیکی بچووک یان گه وره ی دروستبوونی ئه م ده ولته مؤدیرنه دا ببینیت، به لام خودی پرۆژه که خۆی، ناوه رۆکه که ی، مه به ست و ئیشکرده کانی، یاسا و پرنسیپه کانی دینی نیین .

گه ر ته ماشای ئاسته کۆمه لایه تییه که ی مؤدیرنه بکه ین، ده بینین له ویشدا هاتنی مؤدیرنه مانای هاتنه کایه ی کۆمه لێک هیزو گروپو چین و توژی جیاوازه که به مه موو نا کۆکیه کانی ئیوانییانه وه هیشتا سودو قازانجیان له تازه کردنه وه ی دونیادایه، له وانه ش چینی بۆرژوازی، چینی ناوه ند و ته نانه ت به شیکی به رچاوی چینه کانی خواره وه، ئه مه جگه

لەپۇشنىبىران ۋە كەرتە خۇيىندەۋارەكانى كۆمەلگا، جگە لەدروستبۇونى ئەۋ ژمارە نۆرە لە كەسانى مېھەنى ۋە لىزانى بۋارەكانى ژيانى ئابورى ۋە كۆمەلايەتى ۋە فەرھەنگى. ھەموو ئەمانە لەپىنگاى تازەكردنەۋەى دونياۋە، لەپىنگاى بەرھەمەيتنانى كايەى كۆمەلايەتى ۋە پېشەبىۋ زانستى جىياۋازەۋە، لەپىنگاى داھىتنانى شىۋە ژيانى نۆپۋە، شوپىنو جىيى كۆمەلايەتى ۋە سىياسى ۋە فەرھەنگى خۇيان بەھىزدەكەنو لەگەلخۇياندا دونياى دەۋرۋەر ۋە ژىنگەكەيان تازەدەكەنەۋە. لىرەشدا دىن دەتوانىت بەشىكىبىت لەدروستبۇونى ئەۋ شتانەدا، بەلام پىرۇسەى دروستبۇونەكە خۇى ۋە پىرۇسەى دروستبۇون ۋە ناۋەرۇكى بەھاۋ نۆرمەكانى ئەۋ گۇرپانكارىيانە ۋە چۇنىەتى دروستبۇون ۋە كاركردنى ياسا ناۋەكىيەكانى ناۋ كايەكان، پىرۇسەيەكى دىنى نىيە. ئەۋەى دىن لىرەدا دەتوانىت ئەنجامىبىدات خۇگونجاندىنە لەگەل دروستبۇونى ئەۋ دونيا پلورالەدا ۋە ۋازەيتنانە لەتەماحى ئەۋەى سەرجمەى ياسا ۋە بەھاكانى ئەۋ دونيا پلورالەدەستنىشانىبكات.

ئاستىكى تىرى ھاتنى مۇدىرنە ئاستە فىكىرىۋ ئايدىۋلۇژىيەكەيەتى، لىرەشدا بىرۇكەيەك كە سەرجمەى ئايدىۋلۇژىيا مۇدىرنەكان بەرگىلىدەكەن ئەۋ راستىيەيە كە ئىنسان چ ۋەك تاكەكەس ۋە چ ۋەك ئەندامى گروپ يان ئەتەۋە يان تەنانەت دەستەيەكى دىنى دىارىكراۋ، خۇى بگەرى سەرەكى ژيانى خۇىۋ خۇى دروستكەرى دونياى خۇيەتى.

به شی هره زوری ئەم ئایدیۆلۆژیایانە پێ لەسەر رۆلی عه قلو زانست و بیرکردنه وهی ئازاد و پەرخنهی لەکردهی تازه کردنه وهی دونیادا داده گرن. ئەمانهش فرەجۆرن، هه ندیک له و ئایدیۆلۆژیایانە پێ لەسەر رۆلی گرنگی تاکه که سی ئازاد داده گرن، هه ندیکیان جه غت له پۆلی زانست ده که ن، ئەوانیتریان رۆلی ئەم چین یان ئەو چینی کۆمه لایه تی به گرنگ ده زانن، ئەویتریان رۆلی نه ته وه و سه رکردهی به هیز به گرنگ ده زانیت... هتد. ئەوهی له م ئایدیۆلۆژیانه دا تیبینی ده کریت ئەوه یه که ده شیت دین وه ک ره گه زیک له ناویاندا ئاماده بییت، به لام هه چیان ئایدیۆلۆژیای دینی نین و له دیندا به دوای ره وایه تی و ناوه رۆکدا ناگه پین. به مانایه کی تر پرۆژه ئایدیۆلۆژییه کان ده شیت په هه ندی دینیان هه بییت، به لام خویان پرۆژه ی دینی نین.

جگه له هه موو ئەمانه مۆدیرنه هه ندیک بنه مای فره تهنگی و کولتوری گشتیشی هه یه که تیاياندا بیرۆکه ی سه ره کی بیرۆکه ی لیبوردنی دینی و سیاسی و فره تهنگیه، پیداکرتنه له سه ر ئینسان وه ک بوونه وه ریکی خاوه ن ماف، وه ک که سینک خۆی نووسه ر و بکه ری ژیا نی خۆیه تی، نه ک له ده ره وه را نه خشه ی ئەو ژیا نی بۆبکیشن و کاری ئەو ته نها جیبه جیکردنی ئەو نه خشانه بییت. مرۆفی ناو ئەم ژینگه مۆدیرنه که سینکه ده توانیت له دونیا یه کی ئالۆزو پلورالدا بژی، له پال ئینسان و گروپ و دیده جیاوازه کاندای بژی، به بیته وهی حه ز و ویستی ئەوهی هه بییت ئەوهی خۆی به پاستی ده زانیت به سه ر هه موواندا

بىسەپىننىت، يان ناچار بىت ئەۋەى كەسانى تر بە ھەقىقەتى دەزانن ئەمىش بە ھەقىقەتى بزائىت. جۆرىك لە پۈژەگەرايى تەندروست سەرجمى پەيوەندىيەكان و بەرخوردەكان و بەشە جىياوازەكانى كۆمەلگا بەيەكەۋە گىئەدات. ۋەك دەبىنن مۆدىرنە لەم ئاستەشدا دىسانەۋە پۈژەيەكى دىنى نىيە، بەلام دەشەت دىن لەم ئاستەشدا ئامادەبىت و رۆلىكى پۈژەتەف يان نىگەتەف، لە دوستوبونى ئەۋ پۇجىتە دىموكراسى و پۈژەگەرايى تەندروستەدا بىپىننىت.

بەكورتى لەھەموو ئەۋ دۇخانەدا دىن دەتوانىت بىت بە يەكەك لەئامرازەكانى دوستكردنى دونىايەكى تازەى دىموكراس و دادەپەرۋەرۈ رىزىگرى ماف و جىياۋزى، بەلام ناتوانىت تاقە ھۆكار و تاقە ئامرازى دوستكردنى ئەۋ دونىايەبىت، ناتوانىت بىت بە داگىركەرى سەرجمى بوارەكان، ناتوانىت لۆژىك و خواست و ھەلال و ھەرامەكانى خۇى بەسەر ھەموو ئەۋ رووبەراندەدا بسەپىننىت كە دوستدەبن و تازەدەبنەۋە و دەگۆرپن. گەر دىن ھەۋلى ئەۋەى دا ئەۋدەم دەبىت بە ئايدۆلۆزىيەكى تۆتالىتارى و دەبىت بەھەلگىرى پۈژەيەكى سىياسى نادىموكراسى نر بە جىياۋزىۋ فرەدەنگى. دەبىت بە دىنىكى بن لادنى و تالەبانى و سەۋدى و ئىرانى و لەۋدەكەۋىت دىنىكىبىت لەناۋ مۆدىرنەدا ئامادەبىت و بەشىكىبىت لە پۈسەى دوستكردن و بەھىزكردنى دونىايەكى نوئى كراۋە و دىموكراس و پۈژەخس و

مافدۆست. که ئەمانەشی نەکرد دینیک دروستدەبێت که دەبێت بە دوژمنی لۆژیکە سەرەکییەکی مۆدێرنە. بەمانایەکی تر دین بۆئەوێ بتوانیت ببیت بە بەشیک لە پرۆژەی دروستکردنی دۆنیایەکی پر لەجیاوازی و پلورال و فرەمافی وەک دۆنیای مۆدێرنە، دەبێت واز لەسەرجمی ئەو تەماحە تۆتالیتاریانە بەیختی که وایلێدەکات بەناوی موقەدەسیکی گەردوونی نەگۆرەووە قەسەبکات و هەمووان ناچاربکات ئەو موقەدەسە قبوڵبکەن. دین لەم ناستە سیاسییە گشتییەدا، دەبێت خۆی وەک "پا"یەک لەپاڵ پراکانی تردا ببینیت و چ مافیک بەخۆی ئەدات بۆئەوێ وەک پرا ئامادەبێت، دەبێت هەمان مافیش بە نادین و دژەدینیش بدات که هەبزو ئامادەبن. بەکورتی چارەسەری کێشەکانی مۆدێرنە و تەحەداکانی بە دین ناکریت، بەلکو بە ئینسان دەکریت، مۆدێرنە دین دروستینەکردووە، بەلکو ئینسان دروستیکردووە، ئینسانیش تەنها بوونەوهریکی دینی نییە، بەلکو بوونەوهریکی بیدینیشە، بۆیە بۆ چارەسەرکردنی کێشەکانی دۆنیای مۆدێرن، تەنها فیکری دینی بەس نییە، بەلکو سەرجمی ئەو فیکرە نادینی و دژەدینیانەش پێویستن که مۆدێرنە لەگەڵ هاتنی خۆیدا دروستیانەکات.

دوو پرۆژەى پرتەماح

ئەگەرچى دىن لە ئىستاي كوردستاندا فرەجۆر و فرەدەرکەوتە، بەلام
 ھىدى ھىدى بەرەو ئەو دەپوات لەدوو جۆرى سەرەكيدا
 نىشتەجىبىكرىت⁽⁴⁾ جۆرى يەكەمیان بەسیاسىکردنى زياتر و زياترى دىن
 و گەرەکردنى ئەو لەشكرەيە لەچالاکەوانى سياسى دۆگمايى توندپەرەو و
 نىمچەتوندپەرەو كە بەناوى دىنو موقەدەساتى دىنيیەوہ سياسەت
 دەكەن. دووھەمیان ئەو جۆرەى دىنە كە ھەلگىرى رۆحىكى
 ئىستىعرانى، خۆنمايشەكارى، رووكەشە و خۆى لەكۆمەلێك سروتو
 شىوازی تايبەتى جلیپۆشى و دەرکەوتنى تايبەتى جەستەوہ لە ناو فەزای
 گشتیدا، بەرجەستەدەكات. بۆ مەبەستى سادەکردنەوہ دەكرىت ئەم دوو
 دەرکەوتەى دىن لەمپۆكەى كوردستاندا بە دوو پرۆژەى دىنى سياسى
 سەرەكى ئەمپۆكەى ناوچەكەوہ ببەستينەوہ. يەكەمیان پرۆژەى
 ئىخوانى موسلىمىنە، دووھەمیان پرۆژەى سەلەفییەتە لەناوچەكەدا.
 يەكەمیان لەسەر بە سياسىکردنىكى رەھاو ھەمەلایەنى دىن كاردەكات،
 دووھەمیان لاوازکردنى ھەموو قولایيە رۆحى و ئەخلاقی و وێژدانىيەكانى

دین ناراسته دیده کات. با که مه کیک وردتر له سه ههردوو پرۆژه که قسه بکه یین.

به سیاسی کردنی ره های دین

ئه مپۆ پرۆسه یه کی به رفراوانی به سیاسی کردنی دین له ناوچه که و له کوردستاندا ناماده یه. ئه م پرۆسه یه ش له لایه ن زیاد له هیز و گروپیکی کۆمه لایه تییه وه ناراسته ده کریت، ئه وانه ی له ده سه لاتدان ئه م کاره ئه نجامنه دن و ئه وانه شی له ده ره وه ی ده سه لاتدان هه مان کار ئه نجامنه دن. وه ک پشتریش وتم هه ردوولا له شکریکی گه ره یان له کادرو چالاکه وانی دینی دروست کردوه که ئاکاری سه ره کی و شیوازی کارکردنیان ئه وه یه به ناوی موقه ده سو هه قیقه تیکی دینی ره هاوه سیاست ده که ن و بیهیچ گومان و دوودلییه ک خۆیان به نوینه ری ئه و موقه ده سانه ده زانن. ئه م له شکره له کادری سیاسی و دینی لانیکه می ناماده یی ئه وه یان تیدانییه تیروانینیان بۆ دین و تیگه یشتنیان بۆ موقه ده سی دینی، وه ک مه سه له یه کی ریژه یی ببین و ئه وه ی ئه وان به موقه ده سی ده زانن و به ناوی موقه ده سه وه ده یلین، وه ک "پا" یه کی تاییه تی ناو چه ندان پای جیاوازی ناو فه زای گشتی کۆمه لگا، ویتابکه ن. ئه مانه گه مه یه کی ترسناک له گه ل موقه ده سدا ده که ن و

سەمایەکی قەیراناری لەگەڵ موقەدەسەکانیاندا دەکەن، ئەمانە موقەدەسی دینی دەکەن بە موقەدەسی سیاسی و موقەدەسی سیاسیش دەکەن بە موقەدەسی دینی. بەم تێگەڵکردنەشیان فەزایەکی دینی و سیاسی ھێجگار چەپینەر و ترسناک دروستدەکەن و ڕووبەریکی ھێجگار گەورە کۆمەلگا و ژبانی ئینسانی بەناری موقەدەسەو تارىک و بیلپەرسینەو دەکەن. ئەمانە فەزای کۆمەلایەتی پەردەکەن لەحەلال و حەرامی ئەینی و سیاسی مۆتەلق بەجۆریک ھەموو چالاکەوانێکی گەنجی ناو ئەم فەزایە دەتواننیت لەوکاتەدا کە باسی حیزب و دیدەکانی حیزبەکەى خۆی دەکات، باس لەخودا و پێغەمبەر و ئەسحابە و سەرچەمى کە لەپوری دینی بە موقەدەسکراو بکاتو لەوکاتەشدا باس لەمێژووی دین و چیبەتی موقەدەسەکانی دەکات، باس لەحیزب و گروپە سیاسییەکەى خۆی و سەرکردەکانی بکات. بەمەش ئەگەری تەکفیرکردنی رای جیاوازی دیدی جیاوازی، بەتایبەتی دیدی نادینی، گەورەتر و فراوانتر دەکاتەو و فەزایەک دروستدەکات تیایدا بۆ قسەکردن پێویستبێت روخسەت لەھەلگران و نوینەرانى ئەو موقەدەسانە وەرگیریت. لەچەند سالی رابردوودا چەندانجار دەرکەوتە جیاوازیەکانى ئەم نۆخەمان لەکوردستاندا بینی و ئەو مەترسییانەمان بۆدەرکەوت چون ئەم پڕۆسەى بە سیاسیکردنە بەرفراوانەى دین و چون پڕۆسەى دروستکردنی ئەو لەشکرە لەکاسرو چالاکەوانى دینی گەنج و دروستکردنی ئەو فەزا دینیە پڕ توندوتیژیو فشارە رەمزی و ناپەمزییە، نۆخیکی دروستکردووە خەریکە خودی کۆمەلگا

خوی له فەزایه که وه بۆ ئالوگوری بیروبوچوونو ئەرگومینتی جیاواز ده گورپیت بۆ ئامرازتیکی گه وړه ی سانسۆرکردن

شتیک له عهقلیه تی ئه م هیزه دینیانه دا به ناوی پزژه گراییه وه بوونی نییه، ههچۆره په یوه ندییه که له نێوان "ههقیقه ت" و "پا" دا نابینن، توانای جیاکردنه وه ی فەزای گشتیان له فەزای تاییه تی و موته له قه کانی ناو ژیانى تاکه که سی و له ژیانى گشتى نییه . مه ترسی ئه م ستراتیزیه ته ئیخوانیه ی به دینیکردنی سیاسه ت و به سیاسیکردنی دین له م خاله دایه، واته له وه دایه هه ولئى ئه وه نه دات کۆمه لگا خۆی بکات به هیزتیکی سانسۆرکه ر به سه ر هه موو ده نگیکه وه جیاواز له ده نگه دینییه کانی ئه وان و هه لگری موقه ده سینک جیاواز له موقه ده ساتی ئه وان. به مه ش پانتایی نازاد بۆ گورپینه وه ی ئەرگومینتو بیر و بوچوونی جیاواز به پراده یه کی ترسناک بچووک و به رته سک ده که نه وه و له شکرێک له چاله که وان دروستده که ن که له پزنگای بلاو بوونه وه یان به ناو کۆمه لگادا و چاندنیان له هه موو شویتینیکدا، کاریان گورپینی کۆمه لگابیت بۆ ماشینتیکی گه وړه ی سانسۆرکردن.

به بوچوونی من مه ترسی دۆخیکى له و بابته له وه دا نییه که دین به سیاسى کراوه، مه سه له که هه ر له بنه په ته وه په یوه ندی به به سیاسیبوونی دین خۆیه وه نییه، چونکه دین ده توانیت به سیاسیبییت و بییت به یه کێک له که مه که ره کانی ناو کایه ی سیاسه ت، به لکو په یوه ندی به وه وه هه په ناخۆ دین چ سیاسه تیک ده کات، ده بییت به کام سیاسه ت، به چ شیوه یه ک

و لہ کام ریگاوہ دہ بیٹ بہ سیاست؟ چون لہ ناو کایہی دہرہ وہی سیاست و لہ ناو فہزای گشتیدا وہک ہیزکی سیاسی دہجولیتہ وہ؟ بہ ناوی چبیہ وہ سیاست دہکات و چ پہیوہندیہک لہ نیوان سیاست و موقہ دہسدا پیشنیاردہکات؟ بہ کورتی مہسہلہ کہ ہر لہ بنہ پرتہ وہ پہیوہندی بہ وہ وہ ہہیہ داخو ہیزہ دینیہ سیاسیہکان چون مامہ لہی موقہ دہسہکانی خویان دہکەن، چون مامہ لہ لہ گہ لہ مہقیقہ تدا دہکەن، کاتیک ئەم مہقیقہت و موقہ دہسانہ لہ پرتی چالاکسی سیاسیہ وہ لہ "مہجالی تاییہت" وہ دہگوازیتہ وہ بو "مہجالی گشتی" کز مہ لگا. تا ئەم ساتہی نیستاشمان بہ سیاسیوونی نین لہ کوردستاندا لہ مہموو ئەو ئاستانہ دا کہ لہ سہرہ وہ ہیمامپیکردن، کیشہی گہورہ گہورہی دروستکردہ. لہ سہریک وہ ئەو دینہ بہ سیاسیکراوہ دینیک نییہ بیہ ویت راویوچوونو دیدی جیاواز قبو لہ بکات، بہ تاییہتی دیدی نادینی و دژہ دینی، ئەو دینہ بہ سیاسیکراوہ کہ دہچیتہ ناو فہزای گشتییہ وہ وہک موئلہ قیک دہچیت بہ ہیزکی گہورہی ناچارکردن و بہ کز مہ لیک ئە حکامی پہا و پیشوہخت دانراوہ وہ، نہک ہر خوی وہک پایہک لہ پال پاکستانی تردا نابینیت، بہ لکو دہیہ ویت پوئی ئەو چوارچوہ گشتییہ گہورہ و بہ زور سہ پینراوہ ببینیت کہ مہموو پایہک ناچار بیٹ لہ مہناویدا دروست بیٹ و بہ پرتی خواستہکانی ئەو و لہ ریگای بہ گشتیکردن و قبو لہ کردنی حہلال و حہرامہکانی ئەو وہ بدویت.

ئەم ہیزانہ گہر لہ ئاستی میدیاکانیاندانہ بانگہ شہی قبو لہ کردنی

جیاوازیش بکن، ئەوا بە شیۆه یه کی کرده گی ئەم بانگێشه یه ی خۆیان قبولنه کردوه و شتیگ ده کەن پێک پێچه وانە ی ئەمە . ئەم هیزانه هەردەم ناده مێگ بە ناوی پاراستنی موقه ده ساتی دینی و بە ناوی ئەوه ی گوايه زۆرینه ی کۆمه لگا موسلمانە، داوا ی بێده نگکردنی هەموو ئەو دهنگانه ده کەن که ئەم دیدە یان قبولنیه، داوا ی داگایبکردنی ئەوانە ده کەن که له دیدی ئەواندا موقه ده ساتیان بریندار کردوه . بە مەش داوا ی پاراستنی هەموو ئەو بنە ما سیاسیه نادیموکراسیانه ده کەن که ئەم شیۆزه له به سیاسیکردنی دین ده یه و پێت دروستیکات . له مەش بترازیت تا ئیستا هیچ هیزکی دینی له کوردستاندا دینی بوونی دنیابینییه که ی خۆی وهک دیارده یه کی رێژه یی نه ناساندوه و هەموو ده رکه وتنه کانی دیدی خۆی له ناو فه زای گشتی کۆمه لگای ئیمه دا، وهک ده رکه وتنی موقه ده سێکی ئاسمانی نیشانداه و بە ناوی کۆمه لێک "سه و ابیتی دینی" نه گۆرپوه دواوه . "کۆمه لێک سه و ابیت" گوايه ناکریت بگۆردرینو نابیت ده ستیان بۆ ببری و نابیت په خنه بکری . به کورتی دینی به سیاسیکراو له کوردستاندا دینی که به زۆریه ی پێداویستییه گرنه کانی ژیا نی دیموکراسی ناکۆکه، دینی که سیاسه تیکی نادیموکراس به ره مه ده هیئت و ده یپاریزیت، له سه ره به مو تله فکردنی موقه ده سه کانی کار ده کات و له شکریکیش له چالا که وانی توپه دروسته کات هەموو په خنه یه ک له دین وهک کوفر و ویرانکردنی موقه ده س وێنا ده کات . تاقه شتیگ ئەم شیۆزه له دینی سیاسی نارێژه یی و نادیموکراس له دیموکراسیه تا

دەپ بېيىتىدۇ "ھۆكۈمى زۆرىنە" يە، چۈنكى پېيىبانوۋايە زۆرىنەنى كۆمەلگا مۇسۇلمانلار ۋە ئۇلارنىڭ ھەلگىرى ۋە ئۇلارنىڭ خۇستى ئۇ زۆرىنە مۇسۇلمانلار. بۇ يە دەتۈرلەر ۋە دەيانە ۋە دەتۈرلەر خۇستى ۋە ئۇلارنىڭ ئۇ زۆرىنە يە ۋە ھەم بۇ يە ۋە قەسبەكەن، ھەم دەزگاكانى دەۋلەت ۋە كايە جىاۋازەكانى كۆمەلگا بەرپۇتە بەرپۇتە ئۇراستە بەكەن. ھەم ھەم ھەم رېكە ۋە ئۇلارنىڭ كۆمەلگە ۋە لۇتەكەدا لەسەر بىنە مەي سەپاندنى دىدى ئۇ "زۆرىنە" گرىمانكراۋە دەپىنەن ۋە پېيىبانوۋايە رېكە ۋە ئۇلارنىڭ كۆمەلگە ۋە ئۇلارنىڭ ۋە ئۇلارنىڭ دىمۇكراسىيەت بەتايىبەتتى مەتايى سەپاندنى دىدى ئۇ زۆرىنە يە يە بەسەر ھەم ھەم كۆمەلگا. بۇ نىشاندانى مەترسىيە گەۋرەكانى ئۇ دەپىدە دەمە ۋە ئۇلارنىڭ كەمەكەك لەسەر شوپۇر ۋە جىيى "ھۆكۈمى زۆرىنە" لە دىمۇكراسىيەتتە بۇ يە ۋە ئۇراستىيە سادە يە نىشانىدەم كە كۆرتكۈرۈش ۋە ئۇ دىمۇكراسىيەت بۇ "ھۆكۈمى زۆرىنە"، نەك تەنھا بەدھالىيەت ۋە ئۇلارنىڭ گەشەتلىكى خۇراپ ۋە ئۇراستە لە دىمۇكراسىيەت، بەلكى ئۇ دەپىدە دەپىرە تېگەشەتلىكى فاشىيانە يە بۇ دىمۇكراسىيەت.

دیمو کراسییهت و سته مگه ریی زۆرینه

ئوهی زۆرێک له ئیسلامییهکانی کوردستان به شتیهیهکی بهرهوام بهرگوتی کۆمه لگای ئیمه ی دهخه ن ئه وهیه که ئه م کۆمه لگایه ٩٥% ی موسلمانه، بۆیه ده بێت ریز له ویستی ئه م زۆرینه گه وره یه ی کۆمه لگا بگیریت. وه ستانیکی رهخه نگرانه له سه ر ئه م ریزه یه و لیکدانه وه و رافه کردنی کارێکی هه یجگار پێویست و گرنگه. تیبینی یه که م له سه ر ئه م ریزه یه ئه وه یه که ریزه یه کی مه زه نده کراوه، گشتگیریه که پشتی به هه یج لیکۆلینه وه و زانیارییه کی کۆنکریت نه به ستوه. تا ئه و شوینه ی من ئاگادارم هه یج که س و لایه نێک له کوردستاندا راپرسی له سه ر بپو راده ی دینداری و بیدینی له کوردستاندا نه کردوه، تا بزانی خه لک چه ندی ئیمانداره و چه ندیش بێ ئیمان. گه ر شتیکی له و بابه ته ش روویات ده بێت حیساب بۆ ترسی خه لک له وه لامدانه وه یه کی ئاشکرا و راسته وخۆی پرسیاری دینداری و بیدینی، بکه یه ن. به تایبه تی له پال به هیزبونی پرۆژه ی ئیخوانی و سه له فی له کوردستاندا و له پال

گەورەبەون و بەرفراوانبەونى ژمارەى ئەو كەس و لاىەن و دەزگايانەدا كە ئامادەن زۆر بە ئاسانى حوكمى تەكفیركردنى ئىنسان لە كۆمەلگای ئیমেەدا بەدن.

رەنگە ئەم ریزەى مۇسڵمانبەونە كۆمەلگای ئیমেەدا لەوەدا راستبەیت كە لەسەر تەسكەرەو دەفتەرنفوس و دۆكۆمىنتە رەسمىیەكانى تری ولاتى ئیমে نووسراوە كە ئىسلام دىنى ھەلگەرەكەیانە، بەلام كەسك خۆى دەوربەرەكەى نەخەتەتەتەت، ئەو راستیە سادەى دەزانەت كەس بە تەسكەرەو دەفتەرنفوس و دۆكۆمىنتى رەسمى نایەت بە ئىماندار و بێئىمان. دىندارى بە بەون و نەبەونى دۆكۆمىنت ناسەلەمىندەت، بەلكو بە دل و دەرون و ھەستەردن دەسەلمەت، ھەرھیزىك پەنا بۆ تەسكەرە و ناسنامە بىات بۆ باسكردنى دىن ھەم فەیل لەخۆى و ھەم فەیل لە كۆمەلگا و ھەم فەیل لەو دىنەش دەكات كە گوايە بەرگەریلەدەكات. لەمەش بترازەت گەر تەنانەت واىدەبىنەن ئەو ریزەى كە تەسكەرە و دەفتەرنفوسەكان باسیدەكان پاستە و واىدەبىنەن مادام لەویدا نووسراوە خەلك مۇسڵمانە، كەواتە ھەموویان مۇسڵمانەن. ئەو دەم لەدۆخىكى وادا ئەو پەرسىارەى دەبەت لە خۆمانى بەكەن ئەو ەى: ئایا ئەم زۆرىنەى چۆن بە چ مانایەك مۇسڵمانەن؟ دىن چ مانایەكى بۆ ھەرەكەك لەوان ھەى و چ شوینو جیەك لەژانىاندا

داگيردهكات؟ ئايا دين چ رۆلىك دهبينىت له تىپروانىنياندا بۆ خويان و بۆ كومه لگا و بۆ دونيا؟ تاجه ند ده يانه ويّت ژيانيان له پال دىندا ريكبخه نو تاجه ند نايانه ويّت دين ريكبخه ري ژيانيان بيت؟

كه ئه و پرسىيارانه ده كه م ده زانم به شىكى گوره و به رچاوى كومه لگاي ئيمه دىنى نين به و مانايه ي هه لگرانى ئه و دوو پرۆزه گوره يه به دىنى ئه دن. هه ر كه سىك، بۆ نمونه، له كاتى بانگاندا به شاره كانى كوردستاندا تىپه رپّت، ئه و راستىيه ي بۆ ده رده كه ويّت كه ژماره يه كى زۆرى خه لك نوؤژ ناكه ن، ئه وه ي ته ماشاي يانه و سه يرانگه و مه يخانه كانى كوردستان بكات، ده زاننيت ژماره يه كى زۆر له وانه ي له سه ر ته سه كه ره كانيان نووسراوه موسلمان، به ئاشكرا ژيانىكى نادىنى به سه رده به ن، يان ئه و تىگه يشتنه يان بۆ دين نىيه كه هيزه ئىخوانى و سه له فىيه كانى كوردستان بۆ دىنيان هه يه. خو ئه وه شى ته ماشاي ريژه ي هه وادارانى هيزه ئىسلامىيه كان خويان بكات، بۆى ده رده كه ويّت ژماره ي ئه وانه ي به دواى ئه م هيزانه وه ن زۆر كه متره له ژماره ي ئه وانه ي له ده ورى هيزه عه لمانييه كانى كوردستان كۆبوونه ته وه، به شىك له هۆكارى كۆبوونه وه ي ئه م ژماره به رچاوى خه لكى كوردستان له ده ورى ئه و هيزه عه لمانييه گه نده ل و نادىموكراسانه په يوه ندى به ترسى ئه و كومه لگايه وه هه يه له و پرۆزه ئىخوانى و سه له فىيه ي له ولاته كه دايه .

بە کورتی ئەو خالەیی من دەمەوێت نیشانیبەدەم و بەرگریلێبکەم ئەو یە
 کە گەر راستیشیبێت ۹۵% ی خەلکی کوردستان موسڵمانین، ئەمە
 مانای ئەو نییە ۹۵% خەلک دەیانەوێت لە کۆمەڵگایەکی دینیدا بژین و
 سیستیمیکی کۆمەڵایەتی و سیاسی دینیان هەبێت و یاساکان و
 پەڕیوەندییەکان و شیوازە جیاوازیەکانی ژيان دین بیانبات بەرپۆتو و بەها
 و نرخە کۆمەڵایەتییهکانیش بەها و نرخە دینی بن. ئەم ریزەیه مانای
 ئەو نییە هەموو کۆمەڵگا دەیهوێت ئەو جلۆبەرگە دینییه بپۆشن کە
 ئیخوانی و سەلهفییەکان بە جلۆبەرگی شەری دەزانن، یان ئەو کتیبانە
 بخویننەو کە دینین و سەیری ئەو کە نالە تەلهفیزۆنە بکەن کە باسی
 دینیان بۆدەکات.

خۆ گەر هەنگاوێک زیاتر بچینه پیشەوەر و ریزە کە کەمەکیک
 وردتربکەینهو، ئەوکات دەکرێت بلیین ژمارەیی ئەوانەیی لەناو ئەو
 ۹۵% ی خەلکدا کە دیندارن، هەموویان هەلگری یەک تیگە یشتن بۆ
 دین نین و هەموویان هەمان داواکاری و هەمان چاوەڕوانییان لە دین
 نییە و هەمان رۆلێش بە دین لە ژيانی خۆیاندا نابەخشن. بە کورتی
 قسەکردن لەو ریزەیه بەو رەهائیە نەک تەنھا قسەکردنیکی بێمانایە،
 بەلکۆ حیساباتیکی سیاسی و ئایدیۆلۆژی زۆر تاییهتی لەپشتە بۆ
 سەپاندنی پرۆژەیهکی سیاسی و دینی کە "زۆرینهی" بەرچاوی کۆمەڵگا
 نایهوێت بسەپینرێت. ئەم تەعمیمو گشتگیرییه سادە و هەلەیه

ئەۋەندەى ھەندىك راستى گىرنگمان لەسەر تەماحى سىياسى ھىزە ئىسلامى و خوئىندەۋارەكانيان پىدەلەيت، ئەۋەندە راستىيەكى سۆسىۋلۆژىمان پىتئالەيت كە لەپالەيدا بزانين كۆمەلگاي ئىمە چى دەۋىت و چ تىروانين و چاۋەرۋانىيەكى لەدىن ھەيە؟ لەپاستىدا تاقە شتىك ئەم گىرمانەى ۹۵% بەسەلمىنەيت، خودى گىرمانەكە خۆيەتى، نەك لىكۆلەينەۋەو تىرپامانىكى ورد لەو رىزەيە و وردكردنەۋەى رىزەكە بۇ زانىارى سۆسىۋلۆژىمانەى زانستى لەسەر كۆمەلگاي ئىمە.

خالىكى تر لە پەيۋەندىدا بەم رىزەيەۋە بىننىنى ئەو راستىيە ئەۋانەى بەردەۋام باس لەم رىزەيە دەكەن كۆمەلەك كۆمەلئناس و سىياسەتناسو زاناي بۋارە جياۋازەكانى ژيانى كۆمەلەيەتى نين، بەلكو كادىرە سىياسىيەكانى ئىسلامى سىياس و ھەندىك لەخوئىندەۋارەكانيانن، ئەو چالاكەۋانانەن كە دىنيان بەشپۆيەكى خراب كىردۆتە بىنەماى سىياسەتكردن و نىازيان ۋايە كۆمەلگاي ئىمە بكن بە ئامرازىكى گەۋرەى سانسۆركردن بەسەر خۆى و بەسەر دەنگە نادىنى و دژەدىنىيەكانەۋە. لەھەموو ئەمانەش بىترازىت ئەۋەى دەلەيت كۆمەلگاي ئىمە ۹۵% ى موسلمانە، دەيەۋىت بەناۋى زۆرايەتبيەكى رەھاۋە قسەبكات، قسەكردنیش بەناۋى زۆرايەتبيەكى رەھاۋە قسەكردنەكە لەفاشىيەتەۋە نزيكە نەك لەدىموكراسىيەتەۋە.

دىموكراسىيەت شىتۋازىكە لەھوكمپرانى كورتناكرىتەۋە بۇ ھوكمى

ده ستورییه کانی تاکه کهس و گروپه کانه، مافی نازادی به هه موو شیوه کانییه وه، به مافی بوون یان نه بوونی دینه وه، مافی سه ربه خۆبوونو مافی بوونی ژیانی تاکه کهسی تاییه تو پارێزراو و ده ستبۆنه براو. ئەمه جگه له مافی به کسانبوون له بهردهمی یاسادا بۆ هه مووان، دیندار و بیدینو هه ژارو ده وله مه ند ، نێر و مچ... هتد.

پاراستنی ئەم مافانه و ریگرتن له دیکاتۆریهت و سته مگه ری زۆرینه وایکردوه هه موو سیستمیکی دیموکراسی پێویستی به ده ستور یان رێکه وتنیکی کۆمه لایه تی هه بیّت، مافه کانی هه مووانی پێشوهخت رێکخستبێت، بۆنه وهی مه ودا به زۆرینه نه درێت چۆنی ویست و ده سکار یان بکات و چۆنی ویست و حوکم پان بکات.

له راستیدا جۆن ستیوارت میل و زۆر نووسه ری تری بواری تیوره ی دیموکراسییهت ته نها کێشه یان له گه ل " زۆرینه ی سیاسیدا " نییه، واته ته نها له دروستبوونی سته مگه ری سیاسی زۆرینه ناترسن، به لکو ترسیکی زۆرتر و گه و ره تریشیان له " زۆرینه ی ئەخلاقی " هه یه. واته ترسیان له و سته مگه رییه هه یه که ده شپێت زۆرینه به ناوی پاراستنی ئەخلاقی کۆمه لگاوه له سه ر تاکه که سه کان پیاده بیکات. جۆن ستیوارت میل له م رووه ده نووسپێت: " پاراستنی ئینسان له زۆرینه ی سیاسی به ته نها به س نییه، به لکو پێویسته ئینسان له بیروبووچوون و هه ستو نه سه به بالاده سه کانی ش بپارێز رێت. پێویسته ئینسان له و مه یله ی

كۆمەلگا بپارێزیت كە دەیه ویت بیروبۆچوون و كرده وه كانی كۆمه لگا وهك یاسای ئەخلاقى به سه ر ئەواندا به سه پێنیت كە نایانه ویت په بیره و یانبه كەن، كۆمه لگا بۆیه ئەمه ده كات بۆنه وه ی رێگرت له دروستبوونی هەر جۆرێك له تاكه كه س و هەر شیاوێك له به تاكه كه سبوون كه له گە ل راوبۆچوونی ئەخلاقى زۆرینه دا نه گونجیت .” به كورتى میل پێیوايه ئەركى ديموكراسيه ت بریتيه له پێگرتن له ”سه پاندنى ئەو مۆدێله ئەخلاقیه ی كه زۆرینه باوه ریان پێیه تى به سه ر هه موواندا” (۵)

لێره وه ئەوه ی پێویسته ئیسلامیه كانی كوردستان واز لێبه یێن مه سه له ی قسه كردنه به ناوی هه موو یان زۆرینه ی كۆمه لگاوه ، قسه كردنه به ناوی ”موقه ده ساتى زۆرینه ” ”پا و بۆچوونی زۆرینه ” و ”ئەلاقى زۆرینه ” و... هتد. هه موو قسه كردنێكى ره ها به ناوی ئەو زۆرینه نه سه مگه ریه كى نوێمان بۆ دروسته كات، به لام سه مگه ریه ك له رێگای سن دوقه كانی ده نگدانه وه . ئیسلامیه كان ده بی ت له هه مووان زیاتر پێزى ئەو پرنسیپه بگرن كه نابیت زۆرینه هه موو بپاره كان بدات، ئەوان گه ر ته نها سه یرى په رله مانى كوردستان خۆى و سه یری شوین و جێى خۆیان و بزوتنه وه ی گۆران له و په رله ماندا وهك كه مینه بگه ن و شوین و جێى پارتى و یه كیتیش وهك زۆرینه یه كى په رله مانى ببینن، ده بی ت له وه تیبگه ن ده شیت چ جۆره سه مگه ریه كى گه ره

له پشته حوکمی په های ژورینه وه ناماده بیت.

دینی خو نمايشکه ر

پيشتر وتم دين له کوردستاندا به ره و نه وه ده پوات له دوو جوری
 سه ره کيدا ده ربکه ویت. جوری په که میان نه و به سياسی کردنه
 نادیموکراسییهی به رده و امی دینه که لاپه په کانی پیشوودا باس مکرو
 نه مه شم وهک پرۆزه په کی ئیخوانی ناساند، ئیستا ده مه ویت باس
 له پرۆزهی دووه میان بکه م که پرۆزهی "نمایش کردن و نیشاندانیکی
 به رچاو زه قی دیندارییه له فه زای گشتی" دا. مه به ستم له مه ش پرۆزه ی
 سه له فیه تی دینییه له کوردستاندا. به شتیوه په کی گشتی نه م پرۆزه په
 پرۆزه ی به رجه سته کردن و نیشاندانی ناشکرای تیگه یشتنیکی دۆگمای
 و داخراوی دینه له ناو فه زای گشتیدا و هه و لدانه بۆ سه پاندنی نه م
 تیگه یشتنه دینییه به سه ر ناسته جیاوازه کانی ژيانی کۆمه لاپه تیدا.
 له راستیدا سه له فیه تی دینی به و شتیوازه وه هابییه ی نه مرۆ گرتویه تییه

خۆى، دژ به به شىكى هيجكار گه وره و گرنگى ميژووى ئىسلام
 خوشيه تى، دژ به و ميژوويه كه ئىسلامى له گه ل فىكر و فلسه فه و
 شيعر و جوانى و داميتان و پوچانبيه تىكى قولدا كوكردوته و
 گونجاندوه. ئه م سه له فيه ته له شه پىكى ده سه تويه خه و هه مه لايه ندايه
 له گه ل هه موو نه و پوچارانه ئىسلامدا كه دين ته نها بۆ كوومه لىك
 نه حكامى دينى ساده و كوومه لىك لىكدا نه وه ئى حه رفى تىكسه
 دينيه كان كو رتفا كاته وه، به لكو وه ك شارستانيه تىكى فره ده موچا و
 فره ده ركه وت ده بيبى نى ت. له پاستيدا ئه م سه له فيه ته پرۆزه ئى گرنگردن و
 بى ژو حكردن و ته حنى ت كر دنى دى نه .

ئه گه رچى سه له فيه كان خۆيان وه ك بزوتنه وه و كه سايه تى و رى بازى
 ناسياسى ده ناسى تى زو دى ن له شى وازى مۆدى لى كى ئى سى تى عرازى تاي به تى
 دى ن دا رى دا ن ما ي ش ده كه ن، به لام له هه ر هه لومه رچى كدا توانا ئى نه وه يان
 هه بى ت نه و دى ن دا رى به تا كه كه سى و كوومه لايه تى به ئى بى لا وى ده كه نه وه،
 بگۆرپن بۆ پرۆزه به كى سى ياسى، دى رى فى نا كه ن و دى رى فى شى بان نه كر دوه . له م
 پو وه وه نه زموونى سه له فيه كانى ميسر با ش تى رى ن نمو نه ئى ئا ما ده كى
 هى زه سه له فيه كانن بۆ نه مجۆره وه رچه رخانه . به دى رى ژا ئى قو نا غى
 حو كمرانى حوسنى مو باره ك سه له فيه كانى ميسر خۆيان وه ك هى زى كى
 ناسياسى ده ناسا ند و وه ك هى زى ناسياسى كه خه رى كى بلا و كر د نه وه ئى
 دى ن دا رى ن كا رى ان ده كر د، به لام كه مو باره ك له كه وتن نى زى كى بو وه
 له ما وه به كى كه م دا خۆيان گۆرپى بۆ هى زى كى سى ياسى پى كخرا و نى زى كى

۲۰ لەسەدى دەنگەكانى ھەلبژاردنى پەرلەمانى ئەو ولاتەيان برد .
 بەھەرچال ئەوھى من لىزەدا دەمەوئەت نىشانبدەم رەھەندە
 سىياسىيەكانى سەلەفەت نىيە، بەلكو ئەو رۆحە ئىستىعرانى و
 خۆنمايشكارەيە كە سەلەفەيەكان بە دىن و دىندارى دەبەخشن . خالى
 سەرەكى لەم رۆحە خۆنمايشكار و ئىستىعرانىيەدا ئەوھى كە دىندارى
 لىزەدا پەيوەندىيەكى ئەوتۆى بە ناوھەى ئىنسان و بە دۆخىكى
 رۆحى و وىژدانى پىگەىشتو و بە قولايىيەكى دەرونى تاكەكەسى
 تايبەتەو نىيە، بەلكو، بەپەلەى يەكەم، چالاکى خۆدەرختن و
 خۆنمايشكردنىكى نەرجسىيانەى لەناو فەزای گشتى كۆمەلگادا .
 سەلەفەت ئەوھەندەى سەرقالى پووکاری دەرهوھى دىنە و ئەوھەندەى
 دەيەوئەت دىندارى ببىنرئەت و نمايشكردئەت، ئەوھەندە لەخەمى ئەوھەدا
 نىيە دىن لەناوھەرا ئىنسان دروستبكاتەوھ و قولايى و
 دەولەمەندىيەكى پۆحى بە ئىنسان ببەخشئەت . بەم كارەشيان
 سەلەفەت دىن كوردەكەنەوھ بۆ توئىكلئىكى دەرهكى و بۆ شىواوزنىكى
 دەركەوتن و خۆنمايشكردن و خۆنیشاندان لەناو پىكەوھبوونى
 كۆمەلایەتیدا . ئەركى سەرەكى ئەم توئىكلکاری و رووكەشىيە دەرهكىيە
 جياكردنەوھى ئىنسانى بەناو ئىماندارە لەئىنسانى بئىئيمان،
 دروستكردنى سنوورئىكى ببىزاوھ لەنتوان دىن و نادىندا، جياكردنەوھى
 ئەوھى دەشىئەت و دەبئەت ھەبئەت، لەوھى كە ناشئەت و نابئەت ھەبئەت .
 سەلەفەت ھەولئى كۆرپنى دىن بۆ دىوارئەك ئەدات كە بتوانئەت دىن

له نادین جیابکاتهوه، ئەم دیوارهش دەبیّت ببینرێت و هەستیپێکریّت. بەمەش لەپاستیدا دین کورتدەکاتهوه بۆ دەرکەوتەکانی لەناو فەزای گشتیدا. ئەم ستراتیژیه وادەکات ئەم جۆره لەدینداری سەلهفییانە ئەو گرنگیه گەوریه به جلو بهرگی دینی و حجاب و ریش و سمیل و خۆداپۆشین و سەرجهمی شته روکه شهکانی تری ئیماندارى بدات، که پۆژانه وهک به شیک له دیمه نه گشتیهکانی ناو فەزای گشتی شارەکانی کوردستان دەیانبینین. پاستیش ئەوهیه چەندە دین کورتببێتەوه بۆ رووه روکه شهکانی دین، له کاکله وه بیّت به توپکڵ، ئەوهنده له پووی رۆحی و دەرونی و ویرژدانییه وه لاوازو بیهیز دەبیّت و هەموو مانا قوولەکانی دینداری لە دەستتەدات. ئەمهیه وایکردوه یه کیک له دوزمه هه ره گه ورهکانی سەلهفیهتی دینی، ئەو رێبازه دینیانە ی تریّت که گرنگی به ره هه نده رۆحیهکانی دین دەهەن تا به رووکاره دهرهکی و روکه شهکانی دین و خەریکی ناوهوهی مرۆف نەک دهرهوهی مرۆف.

ئەو هەلە گەوریهیهی سەلهفیهت دهیکات ئەوهیه که پێیانوايه دەرکەوتنی دین لە فەزای گشتیدا و نیشانەکانی دینداری لە پێگای توپکڵه روکهش و دهرهکیهکانی دینهوه، کۆتایی به کێشه گه ورهکانی کۆمه لگا دههتێت. بۆ نموونه زۆریک له سەلهفیهکان پێیانوايه گەر ئافرهت حجابی له سەرکرد، ئیتر کێشه ی په یوهندی نێوان نێر و مێ، مه سه له ی شوین و جیی ئافرهت له کۆمه لگادا، په کسانى نێوان پیاوو ئافرهت، چاره سه رکراوه یان چاره سه رده کریت. پێیانوايه که حجابپۆشی کۆتایی

به قهیرانی دروستکردن و تیگدانو به قهیرانی بونیادی دهسه لاتگهر و پاتریارکیانهی خیزان دههینیت، نه و قاتو قریبه جنسیهیی که ههیه و نه و دواکه و تنه ترسناکهی ته مه نو توانای شوکردن و ژنهینان و له ویشه وه دواکه و تنی دهسته پیکردنی ژیانیکی سیکیسی ریخراو، به داپوشینی قرژ و به ریشه یشتنه وه و به بهه یزکردنی پوچیه تی نیستیهرازی دین له کۆمه لگادا، کۆتایی پیدیت. نه مانه پیتیانویه گهر منالانی قوتابخانهی سه ره تاییان فیتری نه وه کرد قورنان ده رخبکه ن، ئیدی نه و منالانه ریگای خویمان له ناو دونیای ئالۆزی نه مپۆدا دۆزیوه ته وه و دهشتوانن وه ک بوونه وه ری سه ره به خوۆ نازاد ژیانای خویمان ریخکه ن. نه مانه له باتی نه وه ی مندانان فیتری زمانه زیندووه کانی دونیاو فیتری په روه رده یه کی دیمو کراسیانه یان بکه ن، فیتریانکه ن دونیا له گه ل که سان و بیروبوچوونه جیاوازه کانی ناو ژینگه کۆمه لایه تیه که ی خویدا دابه شبکه ن، دیندارییه کی بیقوولاییان پینه دهن دابراو له پیداو یستییه هه ره ساده کانی ژیانیان و داخراو به پرووی هه ر کرانه وه یه کی ئینسانی و کولتوریدا.

سه له فیه تی دینی بانگه شه ی بوونی یه ک شیواز له دینی راسته قینه و یه ک شیواز له دینداری و یه ک جوۆر لیگدانه وه ی دروست بو دین ده کات، نه ویش دینداری نه وه کۆنه کانی سه ره تایی نیسلا مه له کۆمه لگای به ده وی نه و پوژگار ه دیرینه دا. نه م پیداکرتنه له سه ر بوونی یه ک دینی پاسته قینه و یه ک لیگدانه وه و یه ک شیوازی دروستی دینداری، له زۆر

رووه سه ره له نوێ به ره مه پێنانه وهی ئه و کولتوره سیاسی و کۆمه لایه تی و فره هه نگیه یه که له گه ل ئه زموونی تاکه حیزبی و تاکه سه رۆکی و تاکه ئایدیۆلۆژیا دا له م ناوچه یه دا بالاده ستبوو، تاکه چیتیه ک له نیر سه ده ی رابردوودا ئه و هه موو زیانه گه و رانه ی به میژووی میله تان و کۆمه لگا کانی ئه م ناوچه یه گه یاند و به رده و امیش ده یگه یه نیت. به م مانایه، به تاییه تی له پوهه سیاسی و فره هه نگیه که یدا، سه له فیه تی دینی گه رانه وه نییه بۆ دینی راسته قینه، یان بۆ "سه له فی سالح" وه ک خۆیان ده لێن، به لکو دیوی ئه و دیوی سه رجه می ئه و دید و تیپوانین و ئاکاره تۆتالیتاریانه یه که به شیکی ناشیرینی میژووی سه ده ی بیسته می ئه م ناوچه یه یه. له پوهی میژووییه وه ئاکریت به هیزبوونی سه له فیه تی دینی له م ناوچه یه دا له ئابوری نه وت و له تیکه لبوونی دۆلاری نه وتی سه ودی به وه هابیزم، واته به دیدیکی دینی گشتگیری نادیموکراس و داخراو و دۆگمای دابیرین. رۆلی ریبازی وه هابیزمی سه ودی و رۆلی دۆلاره کانی نه وتی سه ودیه له مه روه وه هێجگار رۆلیکی گه و ره و به رچاوه.

به بۆچوونی من کیشه ی سه له فیه تی دینی، وه ک کیشه ی تیپوانینی ئیخوانه کان بۆ دین، له سیاسیبوون و ناسیاسیبوونیدا نییه، چونکه من باوه رپم وایه هه موو گروپێکی دینی پێویسته ئه گه ر و توانای ئه وه ی له به رده مدابیت خۆی وه ک گروپێکی سیاسیش نمایشبکات، کیشه که

وهک وتم له به سیاسیبوونی دیندا نییه، کئشه که له وه دایه سه له فیه تی دینی نه و شیوازه میلییه ی دین، واته نه و دینه شه عبیه، ویرانده کات که له کۆمه لگای ئیمه دا ئاماده یه. دینیکی میلی که به حوکمی میلیبوونی کراوهر و په یوه ندیاردتر و ئینسانیتر و له راستیشدا عه قلا نیتره له وه دینه ی که سه رقالی خو نمانیشکردن و خو ئیستعرازکردنه له ناو فهزای گشتی کۆمه لگادا. به دریزایی چهندان سه ده چهندان گروپ و هیزی دینی جیاواز، چهندان گروپی نادینی و ته نانه ت دژه دین، توانیویانه له پالیه کدا و له پال نه م دینه میلیه دا بژین، به لام بالاده ستبوونی سه له فیه ت له کۆمه لگای ئیمه دا ریگای ژیان له به رده می هه موو نه و گروپانه دا داده خات که هه مان تیگه یشتنی نه وانیان بو دین نییه. له مروه وه نه زموونی بیما فکردن و بیپریزیکردن به رامبه ر به هه موو ریبازه دینییه کانی تر، جیاواز له ریبازی وه هابی، له ولاتیکی وهک سعودیه دا، نه زموونیکی هیجگار تاله و شایانی دووباره کردنه وه نییه له هیج شوینیکی دونیادا. به کورتی دهسکاریکردنی دینی میلی به ئاراسته ی کردنی به دینیکی سه له فی نه و مه ترسییه گه وره یه یه که سه له فیه ت نه مپو له سه ر کۆمه لگای ئیمه هه یه تی.

کئشەى تر

له كوردساتندا ئەم دوو شىوازەى دىن كه باسمانكردن كۆمەلئىك كئشەى گەورەيان هەيه، لەپئش هەمووشيانەوه كئشەى ئەوهيه كه ناتوانن لەگەل ئازاديدا بژين، ناتوانن ئينسان وهك گەورەترين بەها تەماشابەكن، ناتوانن لەگەل داھئناندا تەبابن، ناتوانن دەستتەبەن بۆ ژيانى تاكه كەسى ئينسان، لەوه تئناگەن دىنى راستەقينه لەپا بردووه ناهئيرتت، تەماحى ئەوهيان نەبئت هەموو كئشەكانى بوونى ئينسان لەكۆمەلگا هاوچەرخەكاندا بە دىن چارەسەرىكەن. بەكورتى كئشەى سەرەكى ئەم دوو شىوازە لە دىن لە كوردساتندا لەوه داىه كا ناتوانن دىن وهك پارچە و بەشو رەھەندئىك لەپەھەندەكانى ژيان، نەك وهك هەموو ژيان، وئىنابەكن. ناتوانن ئەوه قبوولبەكن كه نادىن وهك دىن

بەشىكە لە خولپاي ئىنسان و بەشىكە لەمىژووى كۆمەلگاكاني دونيا .

ئەم شىۋازە لە دىنى سىياسى و لەسەلەفىەت لە كوردستاندا ناىانە وىت
 ئەو راستىيە بىيىنن كە بۇ چارەسەركردنى كىشەكاني دونياى ئەمىرۆ
 فىكرى ترو دىدى تر و بىرکردنە وەى تر و شىۋازى بەرخوردى تر و
 عەقلانىەتى تر پىۋىستىن، كە ھەمويان يان زۆر بەيان لەدەرە وەى دىنو
 لەدەرە وەى دىندارىيدا دروستدەبن و دەژىن. ناىانە وىت ئەو بىيىنن
 ھەمو ئەم شتانە نەك تەنھا بۇ چارەسەركردنى بەشىكى ھىجگار زۆرى
 كىشە و گرفتەكاني ئىنسان و كۆمەلگا ھاوچەرخەكاني ئەمىرۆ پىۋىستىن،
 بەلكو بۇ تازەكردنە وەى دىن خۆشى پىۋىستىن، بۇ كردنى دىن
 بە بەشىكى گرنگى رەھەندى ناوھكى مرۆفى ئىماندار خۆشى پىۋىستىن،
 بۇ بەخشىنى قولايىيەكى دەرونى و وىژدانى و ئەخلاقى و رەمى بە
 دىندارى پىۋىستىن، ھەرەكچۆن بۇ كردنى دىنى سىياسى بە دىنىكى
 سىياسى دىموكراس پىۋىستىن. ھەمو ئەوانە بۇ دروستكردنى باوهرىك
 پىۋىستىن بتوانىت ئىنسان لەرەوى رۆحىيە وە دەولە مەندىكات، نەك
 ھەزارىبكات، بىكات بە مرۆفىكى ئازادتر و لىبور دوتر، نەك بە كادرىكى
 سىياسى و دىنى و سل لەو نەكاتە وە بەناوى خودا و پىغەمبەرەكانە وە
 بدووت و كىتى وىست و چۆنى وىست و كەسانى دەورەبەرى
 تەكفىرىكات. ئەو وەى ئەمىرۆ لەدونياى ئىمەدا پىۋىستە بىدىنى نىيە،
 بەلكو ئەو جۆرەيە لەدىن و دىندارى كە تەماحى ئەو يان نىيە لەرەنگاى
 دروستكردنى وىنەيەكى ناشىرن و ناقولاي دىنەكاني تر و شىۋازەكاني

تري بيركردنه وه و داهيتان و ژيانه وه، وپنه يه كي جوان و فرشته يي و موقه دهس بۆخويان دروستبكن. به كوردتي جورېك له تيگه يشتن بۆ دين و جورېك له دينداري پيويستن كه موقه دهسبووني خۆي له سه ر له عه تگردن له وائي تر دروستنه كات.

دهره نجام

ئە و شپۆزه تازانه ي دين و دينداري كه له دونيا ي ئيمه دا خه ريكه بالاده سته دب ن تېكه لېكە له ئيسلامي ئيخواني و ئيسلامي سه له في. ئيسلامي ئيخواني ده يه وپت تا سه ر ئيسقان سياسي بېت و ئيسلامي سه له فيش ده يه وپت رۆحېكي شانۆيي و خۆنمايشكەري ئيستيعرازي به دين ببه خشيت. ترسناكي ئەم دوو شپۆه يه له ئيسلام له بووني خوياندا نيه، چونكه تا ئە مپۆش به شتيكي كه مي كۆمه لگاي ئيمه باوه پري سياسي و فره هنگي ديني و كۆمه لايه تي خۆي به م دوو شپۆه تايبه ته ي به گه رخشتنى دين له كۆمه لگاي ئيمه دا به خشيوه. ترسناكي ئەم دوو شپۆه يه دين ئە و كات ده ستپنڊه كات كه ئيسلامي ميللي، ئيسلامي ناو دلي ئيماندار و خوداناسه ساده و ئاسايه كانى دونيا ي ئيمه، ده كه وپته

ژیر کاریگه ریی ئه و دوو تیگه یشتنه ی تره وه بۆ ئیسلام. ئه و کاته ی ئیسلامی میلیی، که تارپاده یه کی زۆر ئیسلامیکی هیمنو کراوه و لیبوردیه، له گه ل ئه م دوو پرۆژه ئیسلامیه دا ته ماهی ده کات و ده بیته هه لگری هه مان رۆحیه تی سیاسی و هه مان رۆحیه تی خۆسه پاندن و توپه بوون و دروستکردنی گرژی و قیره قیپ و هات و هاوار و نه فره تکردن له نادینو دژه دین. ئیسلامی میلی ئیسلامیکه به شیکه له په یوه ندی هاوسییه تی و به ده مه وه چون و مشورخواردنی کۆمه لایه تی، به لām ئه و دوو ئیسلامه ی تر هه لگری پرۆژه ی سیاسی و کۆمه لایه تی تایبه تن که تا ئه م ساته ش ناکۆکن به سه ره تا هه ره سه ره تاییه کانی دیموکراسیه ت و قبوولکردنی جیاوازی و به ده مه یکه وه چوونی کۆمه لایه تی. ده لئیم ئه و کاته ی ئه م دوو شیوازه ی ئیسلام له وه دا سه رده که ون ئیسلامی میلی وێرانیکه ن، یان وه ک ئیسلامی خۆیانی لیبکه ن، واته هه م بیکه ن به ئیسلامیکی سیاسی و هه م به ئیسلامیکی خۆنمایشکه ر و روکه شی ئیستیعرازی کۆنه پارێز، ئه وده م دین له دونیای ئیمه دا ده بیته دیارده یه کی مه ترسیدار، ده بیته هه ره شه یه کی گه وه له هیمنی و ئارامی کۆمه لایه تی، ده بیته مه ترسی له سه ر ئاسایشی گشتی ئه و کۆمه لگایه .

ئیسلامی ئیخوانی و ئیسلامی سه له فی ته نها ئیسلامی میلی وێرانناکه ن له رێگای سه پاندنی لیكدانه وه و بۆچوونه کانی خۆیانه وه به سه ر ئه و ئیسلامیه میلییه دا، به لکو له رێگای به موقه ده سکردنی

دینه‌وه هەموو وزەییەکی پەخنیی و هەموو ئازادییەکی راستەقینە لەبیرکردنەوه‌دا دەکوژن. ئەم دوو جۆرە لە ئیسلام کێشەیان لەگەڵ ئەوه‌دا نییە پۆزانی دەیه‌ها نیوه‌خویندەواری دینی دنیای ئێمە پێر لە ئەفسانە و جەهل و خورافات بکن، بەلام گەر هاوشیۆه عەلمانییەکانیان، واتە نیوه‌خویندەواریکی عەلمانی، شتیکی خراپی لەسەر دین ووت ئیتر شوتی ئیغزازی لێئەدەن و هیزی پێکخراوی و میدیایی خۆیان وا جۆشەدەن وەک ئەوه‌ی دۆخی ناکا و هاتیبەتەکایه‌وه. لەباتی ئەوه‌ی خۆیان لەگەڵ هەلومەرج و ژینگەیه‌کی فرەدەنگ و فرەئارا و فرەبیرکردنەوه‌دا بگونجینن، پەلاماری هەموو ئەو دەنگانە ئەدەن کە بەزەوق و ویستی ئەوان باسی دین ناکات. سپینۆزا لە کتیبی "نامەیه‌ک دەربارە‌ی لاهوت و سیاسەت" بەرگری لە تیزیزی سادە بەلام هیجگار گرنگ دەکات کە پێموایه‌ هیزه ئیسلامییه‌کانی دنیای ئێمە پێویستیان بەوه‌یه گۆیلینگرن. بەبۆچوونی سپینۆزا تەندروستی و پیشکەوتن و رزگاریبونی کۆمە‌لگاکان لەوه‌دایه ئازادی بیرکردنەوه‌یان تیا‌دا پیاده‌بکریت، پوو‌بەری ئەم پیاده‌کردنەش تابت گەوره‌تر بکریت و بەهەموو شوینیکدا بلۆبکریت‌وه. چونکە کوشتنی ئەم ئازادییە بەناوی پاراستنی موقەدەسات‌وه، کوشتنی توانای داهینان و تازەکردن‌وه و پیشکەوتنە لە ئیفساندا.

ئەگەرچی لەیه‌کەمین تەماشاکردندا جۆریک لەناکۆکی لەنیوان ئیسلامی

ښخوانی و ښخوانی سه له قیدا درده که ویت، به لام دواچار به و پښکاته و عه قلبیه و خه یاله سیاسی و فرهه نگیبه ی نه مړوکه نه م دوو هیزه هه یانه، نه وان له ناستی قولدا نهک به یه کتری نا کوک نینو نابن، به لکو کاری به کتری ته واوده که ن. لای هه ردوو هیزه که ئیسلامی سیاسی، یان دینی به سیاسی کراو، له سهر عه رشی ئیسلامی کی کومه لایه تی کونه پاریز و داخراوو ئیستیرازی داده نیشیت و به هه ردوو کیشیان دینی کی پر ته ماحی تو تالی تیرانه ی گشتگیر و نادیمو کراسو ده سه لاتگر دروستده که ن.

له راستیدا نه و ئیسلامی نه م دوو هیزه به جیا له یه کتر و به یه که وه به ره مهیده هیتن، ئیسلامی که دا پراو له سه رجه می نه و پښمه رجانیه کی دین ده که نه نامرازی که بو دروستکردنی کومه لگایه کی کراوه و دیموکراس و ریزگر له جیاوازی و به رگریگر له مافی له ویترنه چوون. به م عه قلبیه تو تیگه یشتنه وه ی نه مړویانه وه تیگه لکردنی پر وژه ی ښخوانی و پر وژه ی سه له فیه ت به یه کتری جگه له مه به سه سیاسی به کانیان، مه به سستی کی کومه لایه تی و فرهه نگی ترسنا کیشیان هه یه : مه به سستی کورنی کومه لگا بو ده رگایه کی گه وړه ی سانسوری دینی و کردنی نه م سانسوره ش به سانسوری بالاده ست له ولاتدا. لیره دا سانسور چیتر کرده یه ک نیبه نه م یان نه و ده رگا، یان نه م یان نه و هیزی سیاسی به ته نها پښیه لستیت، به لکو ده یانه ویت کومه لگا خوی پښیه لستیت و کومه لگا خوی سنوری نازادی به کانو مافه کان و جیاوازی به کان به سنوره کانی دین ته سبکاته وه . نه مه ش کومه لگا له فه زایه کی پر دید و بوچوون و خه ون و چاوه پروانی

جياوازەو دەگۆرپت بۆ رووبەرئىكى گەرە و ھەمەلایەنى ديسپلین و سانسۆرکردن. ئەمجۆرە شینوازەى دینى بە سیاسىکراو رووبەرە مەدەنییەکانى ژيانى کۆمەلایەتى دەگۆرپ بۆ رووبەرى دینى و بەمەش دايدەخەن بەرووی دینى تر و نادین و دژە دیندا.

سەرچاوه کان

۱- دەربارەى نارسىسى دینى بروانە:

Marjorie J. Cooper and Chris Pullig (2012). INumber One! Does Narcissism Impair Ethical Judgment Even for the Highly Religious?. Journal of Business Ethics2012.

۲- دەربارەى پەيوەندییەكى كەلپورى بە رابردوووه بروانە:

محمد عابد الجابری (۱۹۹۳). (نحن والتراث، قراءات معاصرة في تراثنا الفلسفى. المركز الثقافى العربى. الطبعة 6، بیروت، لبنان

۳- رەنگە بە ناویانگترین کتیبیک لەسەدەى بیستەمدا لەم بارەیهو نووسراپیت کتیبى "غەرب زەدەى "جەلای ئال ئەحمەد بێت. ئەم کتیبەى ئالى ئەحمەد کتیبىکى ئایدیۆلۆژى بێپەردەیه، زیاتر لەبەیاننامەى ھێزىکى سیاسى دەچیت کە بپاریدابیت بەگژ ھەموو شتیکى خۆرئاوایدا بچیتەو، تا کتیبى رۆشنبیریک بپەویت داوەرپەىکى ھێمن و لەسەرخۆى فیکر بکات. کتیبەکە ھێرشىکى گەرەپە

بۆسەر ھەموو ئەو رۆشنپىرانەى بېگىرى دەرونى فېكرى خۆرئاوا ۋەك مەرجەع دەبىنن، ئالى ئەھمەد ئەم بىننە لەدېدىكى ناسىۋنالىستى كۆلتورگەراۋە ۋەك نەخۆشى و بىمارى وئىنادەكات.

۴- بۆ زانىارى زياتر لەسەر دەرگەوتە جياوازەكانى دىن لەمپۆكەى كوردستاندا بېوانە كىتېبى " دىنو دونيا"ى من كە سالى پار كەوتە بەر دىدى خويئەران.

۵- دەئە:

بەشى سالىەم

كورد و پرۆژه گه‌وره‌كان

سه‌ره‌تا: چوار پرۆژه‌ی سه‌ر

كۆمه‌لگای ئیমে هاوسن و هاوسنووری كۆمه‌لێك ده‌وله‌تی گه‌وره‌ی ناوچه‌كه‌یه، ئه‌وه‌ی له‌و ده‌وله‌تانه‌دا پروده‌دات و ئه‌وه‌ی كۆمه‌لگای ئیمه ده‌یه‌وێت و داوایده‌كات، په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆیان به‌یه‌كه‌وه‌ هه‌یه. "ئێستای" ئیمه و "ئێستای" ئه‌و ده‌وله‌ت و كۆمه‌لگا دراوسێیانه‌مان به‌سه‌دان شیوه‌ی جیاواز به‌یه‌كدییه‌وه‌ گریڤراون. بۆیه زۆرچار بۆ تیگه‌یشتن له‌ به‌شێك له‌ دیارده‌ و پروداوه‌كانی ناو كۆمه‌لگای ئیمه، تیگه‌یشتن له‌ ویست و پلان و ستراتیزییه‌تی ئیشكردنی ده‌وله‌ته‌ دراوسێكانمان پێویسته. له‌فیکری كۆمه‌لایه‌تی و سیاسیدا ئه‌ده‌بیاتیکی گه‌وره‌ هه‌یه پێ له‌سه‌ر گرنگی شوین و جینی و هه‌لكه‌وتی جیۆسیاسی

و جیو کولتوری کومه لگاکان داده گرت له به ده ستمینانی هم یان نه و داخوازی و پیاوه کردنی هم یان نه و مودلی سیاسی. هه موو خوینه ریکی ساده نه و راستییه ده زانیت کومه لگایه ک دراوسی وه ک سعودییه و ئیرانی هه بیته، له دؤخیکی جیاوازا ده بیته له وهی سویسرا و فهره نسای وه ک دراوسی هه بیته. میله تیک له ناو فزه رایه کی سیاسی و کولتوری وه ک "نه وروپای یه کگرتوو" دا بژی، جیاوازه له وهی له ناو نه و فزا دینی و تائیفی و توندوتیژه دا بژی که بو نمونه له پوژمه لاتی ناوه راستدا ناماده یه. هم ناسته ی لیکولینه وهی کومه لایه تی ناستیکی گرنه و نورچار بو تیگه یشتن له کومه لیک دیارده ی ناو کومه لگایه کی دیاریکراو ده بیته ته ماشای هم ناسته ناوچه ییه بکریته و له و ئیستا تایبه تانه بپوانریته که له و ناوچه یه دا له نارادان.

هه موو کومه لگاکانی دنیا، به کومه لگای ئیمه وه، به شیکن له ژینگه یه کی نه ته وهی و ناوچه یی و جیهانی فراوان. بوونیشیان له ناو هم ژینگه یه دا مانای له ناو زیاد له ناستیکی بوونی کومه لایه تی له و کومه لگایانه دا. ناستیکیان نه و ناسته ناوه کییه یه، که بو نمونه له ووتاری یه که م و دووه می هم کتبه دا باسملیکردن، واته ناستی ناماده گی به رخوری و دین وه کا ئایدیولوریا یان دیارده یه کی جه ماوه ری و سیاسی به رفراوان، به لام ناستی دووه میان نه و ناسته ناوچه ییه، واته ئیقلمییه، که هم کومه لگایه تیایدا ناماده یه و به شیکه له گرفت و ته حه دا و نه گه ر و مژده کانی. وه کچون نه و سیستمه ئیقلمیه ش به شیکه له یه که یه کی

گەرەتدا كە لە زمانى زانستە سىياسىيەكاندا پىئىدەگوتىت " نىزامى نىئودەولەتى world order ". من لەم وتارەدا ھەولئە دەم لە ئاستە ناوچەيىيە كە بدویم و بۆ ئەم مەبەستەش لە چوار لەو پرۆژە سىياسىيە ناوچەيىيە گەرەنە ئەدویم كە لە ناوچەكەدا ئامادەن و ھەريەكىكىشىيان پەيوەندى راستەوخۆ و ئاراستەوخۆيان بە كۆمەلگای ئىمەو ە و بەھەندىك لە دياردەكانى ناويىيەو ە ھەيە .

ئەگەرچى ھۆكارى سەرەكى پىشتى نووسىنى ئەم وتارە ئەو دەنگە دەنگ و ھات و ھاوارە زۆرەى سەرۆكى ھەريىمى كوردستان بوو لەسەر مژدەى دامەزاندنى دەولەتى كوردى و ئەو ھەپەشانەى بەشىوہى وەرزى و بى ھىچ ئەنجامىكى پۆزەتيف، بە دامەزاندنى ئەم دەولەتە دەيكات، دەلیم ئەگەرچى ئەمە ھۆكارە راستەوخۆكەى نووسىنى ئەم ووتارەيە، بەلام مەبەستى وتارەكە شىكردنەوہى ئەم ھۆكارە سەرەتايىيە تىدەپەرىنىت و دەيەوئ و ئىنەيەكى ئىستايى ئەو ناوچەيە بكىشىت كە كۆمەلگای ئىمە لەناو ھاوكىشە ئالۆزەكانىدا ئامادەيە .

ھەر چاودىرىكى راستەقىنە لە ئىستاي ناوچەى رۆژھەلاتى ناوہراست رابمىنىت، ئەو راستىيەى بۆ دەردەكەوئ كە كۆمەلگىك پرۆژەى سىياسى گەرە لەناوچەكەدا ئامادەن و ھەريەكىكىشى لەو پرۆژانە بكەرىكى بەھىز يان چەند بكەرىكى بەھىز ھەلگريانە . من لىرەدا چوار پرۆژەى سەرەكى لەو پرۆژانە لەيەكترى جىادەكەمەو ە : پرۆژەى توركى، پرۆژەى ئىرانى،

پرۆژهی سعودی و خلیجی و پرۆژهی ئەمریکی و ئیسرائیلی. دهکریت پرۆژهی "به هاری عه ره بی" ش بخهینه پال ئەم پرۆژانه، به لام له بهرته وهی پرۆژهی ئەم به هاره تا ئیستا قولاییه ئیقلیمی و له هه ندیک دۆخیشدا ته نانه ت شوناسه ناوه کیه که شیان رۆشن نییه، بۆیه به پتیوستان نه زانی لێره دا باسیبکه ین. سه ره تا باس له پرۆژهی تورکی ده که م پاشان له لاپه ره کانی دیکه دا باس له سه ی پرۆژه که ی تریش ده که م.

پرۆژهی یه که م:

تورکیا و خه ونی سه ره له نوێ به ئیمبراتۆرییه ت بوون

تورکیا ده وه له تیکی گه ره و به هیزی ناوچه که یه و تا دیت رۆلێکی گه ره ترو فره لایه نتریش له ناوچه ی رۆژه لاتی ناوه راستدا ده گێریت. نه وه ی له سیاسه تی تورکیای ده سالی رابردوو رابمێنیت، گۆرانیکی به رچاو له په یوه ندی نیوان تورکیا و لاته کانی رۆژه لاتی ناوه راستدا تیبینیده کات، به تایبه تی له گه ل دراوسیکانیدا. تورکیا له م ده یه ی دوایدا، به پێچه وانه ی سالانی هه شتا و نه وه ده وه، په یوه ندییه کانی له گه ل ئێران و عێراق و سووریدا به هیزکردوه، به شیوه یه کی چالاکترو فراوانتر به مه سه له ی فه له ستینه وه خه ریکه، په یوه ندی به هیزی له گه ل سعودیه

و ولاتانی که نداودا ههیه، ههولئی نزیککردنه وهی ولاته عه ره بیهه کانو ئیسرائیل له یه کتری ئەدات و سه رقائی دروستکردنی په یوه ندییه له نتوان لایه نه ناکۆکه کانی ناو لوبنان و ئەو دهوله تانهی په یوه ندییه کی راسته و خۆیان به کیشه کانی ناو لوبنانه وه ههیه. له سالی ۲۰۰۷یشه وه په یوه ندییه کانی هه م به هه ریمی کوردستانه وه گۆرانی به سه رداها توه و هه م مه سه له ی کورد له ناو خۆی تورکیاشدا له گۆراندایه. به شی هه ره زۆری ئەم گۆرانکاریانه ش په یوه ندییان به به ده سه لاتگه یشتنی "پارتی عه داله تو پیشکه وتن" وه ههیه که له سالی ۲۰۰۲ له تورکیادا ده سه لاتی به ده سه ته. شاره زایانی تورکیا ئەم سیاسه ته نوئییه ی حکومه تی تورکیا به رامبه ر به ناوچه که به سن هۆکاری سه ره کییه وه گرێته دن. یه که میان گه رانی تورکیایه به دوای سه رچاوه ی وزه دا بۆ به هیزکردنی ئابورییه که ی و به رده وامیدان به گه شه و په ره سه ندنی ئەو ئابورییه. دووه میان هه ولدانی تورکیایه بۆ پاراستنی ئاسایشی نه ته وه بی خۆی، به تایبه تی کۆنترۆلکردنی مه سه له ی کورد و پاراستنی تورکیا له ده ره نجامه چاوه پرواننه کراوه کانی گه شه کردنی ئەم مه سه له یه. سیته میش هه ولدانی تورکیایه بۆ بوونی به زله یزێکی ناوچه یی و به هیزێکی جیهانی به هیز و یه کێک له گه مه که ره گه وره کانی دونیا^(۱)

ئەم سن ره ههنده گرنگه به قوولی ده ستنیشانی سیاسه تی تورکیا له ناوچه که دا ده کن و هیله گشتیه کانی پرۆژه ی تورکیا بۆ ناوچه که

له هیڅی زبره وه و بو هیڅی نهرم

به دريځايي ميژوي خوی په يوه ندييه کاني تورکيا به ناوچه که وه
په يوه ندييه کي نالوز بووه، له م په يوه ندييه کاني تورکيا هم په نای بو
"هیڅی روت" بردووه، نه وهی به ښکليزی پيیده گوتريت " هارد پاوه"،
بو نمونه له مه سه لهی قوبرسو له هره شهی سهریازی له سوريا له سالی
۱۹۹۸ و ناچار کړدی نه و ولاته بو ده رکړدی عه بدولا توچ نالانی
سه روکی پارتی کړیکارانی کوردستان په که که .

له راستیدا په که م فشاری گه وره ی تورکيا بوسه ر سوريا سالی ۱۹۸۷
ده ستيپنکړد، نه وده م تورگوت نوزالی سه روک وه زیرانی تورکيا هه ولیدا

لەرپىگای که مکردنه وهی به شی سوریا له ئاوی دیجله و فورات فشاریخاته سەر سوریاو رینگه له وه بگریت سوریا ری به چالاکی په که که له سوریا و لوبناندا بدات، به لام ئەم سیاسه تهی ئوزال سەری نه گرت، ئە وه بوو تورکیا دوا جار له سالی ۱۹۹۸ دا هیژیکی سەریازی گە وهی هیتایه سەر سنووره کانی سوریا و ئە و ولاتهی ناچار کرد دەست له یارمه تیدانی پارتي کریکارانی کوردستان، په که که، هه لېگریت. سوریا عه بدولا ئوچ ئالانی ناچار کرد سوریا به جیهیلتیت و دواتر له شاری نایروبی پایته ختی کینیا له شوباتی سالی ۱۹۹۹ دا له لاین تورکیا وه دهستگیر بگریت و به فرۆکه بیفریننه وه بۆ تورکیا^(۱)

له ئیستادا تورکیا وازی له به کارهیتانی هیزی روت " هیزی زبر " هیتاوه له په یوه نیدیدا به دراوستیکانییه وه ئە و شیوازه له هیزی به کار ده هیتیت که له زانسته سیاسییه کاندای پیدیه گوتریت " هیزی نەرم"، به ئینگلیزیه کهی " سوفت پاوه ر". به پلهی یه که م سەرده می حوکمرانیی پارتي عه دالهت و پیشکه وتن به سەرده می به کارهیتانی " هیزی نەرم " له په یوه ندییه کانی تورکیادا به دەر وهی خۆیه وه، ناوده بریت. ئەم هیزه نەرمه ش بریتییه له هیزی بازرگانی و په یوه ندی ئالوگۆپی پاره و پوول، بلاو کردنه وهی کولتور، به کارهیتانی په یوه ندی دینی و ئە تنی و خسته گه پی په یوه ندی دیپلۆماسی له باتی هه ره شه و په لاماری سەریازی. به کارهیتانی ئەم ستراتیزییه ته نوئییه له سەر

پرنسیپلکی سیاسی نوئ دامه زراوه که تورکیا ناوی ناوه: " پله ی سفری کیشه له گه ل دراوسینکاندا" (۳)

پیاده کردنی ئەم سیاسه ته ستراتیزیه تی سه ره کی وه دیهیتانی ئەو سن مه به سته سه ره کییه یه که له سه ره وه هتعامانپیکرد، یانی به مه به سته گه یشتن به وزه، پاراستنی تورکیا له ده ره نجامه کانی مه سه له ی کوردو هه ولی تورکیا بۆ بوونی به گه مه که ریکی ناوچه یی و جیهانی گرنگ.

تورکیا و عوسمانیزمی نوئ

"عوسمانیزمی نوئ" ئەو ناوه یه که زۆر جار له سیاسه تی ئەمرۆکی تورکیا ده نریت بۆ ئەجامدانی ئەو سن مه به سته ی باسمانکرد. له دیدی تورکه کاند "عوسمانیزمی نوئ" هه م ره هندی ناوه کی و هه م ره هندی ده ره کیشی هه یه. ره هه نده ناوه کییه کی له ناو تورکیا خۆیدا له سه ر دروستکردنی "ریککه وتنیکی نه ته وه یی" نوئ کارده کات که تیایدا تورکیا خۆی وه ک ده وله تیکی فره کولتوری و فره نه ته وه، به لام یه کگرتوو، ببینیت و ویتابکات. ره هه نده ده ره کییه که شی هه ولی

ئەو ئەدات تورکیا ۋەك ھېزىكى گەرەو بەھىز لە پۆزھەلاتى
 ناوھەراستىشدا دەرېكە ویت و ببىنریت^(۱)

عوسمانىزىمى نوئى سىڭ رەھەندى سەرەكى ھەيە. يەكەم :
 ئاشتىبونە ۋەي تورکیا لە گەل رابردووى ئىسلامى و عوسمانى تورکیادا،
 چ لە ناو خۆى تورکیا خۆیدا و چ لە پەيوەندى تورکیادا بە دونیای
 دەرەو ۋە. ئەمەش مانای پىشنىيارکردنى شىۋازىكى ھېمىز نەرم
 لە ئەلمانىت، ناکۆك بە و شىۋە توندپە ۋەي كە تورکیای كە ماليزم
 ھەلگىرىبو. ھاوكات ھەلدان بۆ سەرلە نوئى پىادە كەردنە ۋەي كارىگەرى
 لە سەر ئەو بە شانەي دونیا كە پىشتەر بە شىكبوون لە ئىمپىراتورىيەتى
 عوسمانى. ئەمەش مانای دووركە و تنە ۋە لە و پىداگرتنە پەركىرەي
 كە ماليزم لە سەر توركبوون دايدەگرت و كرانە ۋەي تورکیا بە پەروى
 فرەشوناسى و فرەكولتورىدا. رەھەندى دووھەمى عوسمانىزىمى نوئى
 باوھەرىبونە بە خۆو گەرەكەردنى ئەو ھەستەيە كە تورکیا ولاتىكى
 گەرەو كرنگە لە ناوچە كەدا، لەم روو ۋە عوسمانىزىمى نوئى خەونى
 ئەو ۋەي ھەيە تورکیا ۋەك زەھىزىكى ناوچەي و نىۋدە ۋەلتى و ئىناكرىت و
 واشىنىشانىدات تورکیا دەتوانىت رۆلى ئەم زەھىزە ناوچەي و
 نىۋدە ۋەلتىيە لە ئاستى دىپلۆماسى و كولتورى و ئابورى و سىياسىدا
 ببىنریت. رەھەندى سىنھەمى ئەم سىياسەتە تازەيە باوھەشكردنى تورکیايە
 ھەم بە خۆرئاۋادا و ھەم بە دونیاي ئىسلامىدا لە يەككەتادا، لەمەشدا

تورکیا ده یه ویت خوی وهک " نهسته مبولیکی گوره " نیشانبدا. وه کچون نهسته مبول پر دیکه له نیوان خوره لاتو خورناوادا، بهه مانشیوه تورکیا وهک گشتیک ده یه ویت بیته نهسته مبولیکی گوره له ناوچه که دا، نه مهش له دیدی ده سه لاتدارانی نه مپوکه ی تورکیادا مانای دوور که وتنه وه له دوگما ئایدیولوزی و سیاسییه ته قلیدییه کانی تورکیای که مالیزم و کرانه وه به پووی به شه جیاوازه کانی دونیادا⁽⁹⁾

بۆ پیاده کردنی نه م پرۆژه یه تورکیا ده یه ویت نهک ته نها سوود له شوینی ستراتیژی خوی وهک پر دیک له نیوان نه وروپا و رۆژه لاتی ناوه پراست و ئاسیای دووردا وه ربگریت، به لکو ده یه ویت سوود له پابردووی عوسمانییانه ی خوی وه ربگریت و نه و رابردووه وهک سه رده می برایه تی و دوستانه تی و هاوسنییه تی میله تانی ناوچه که له ژیر سه رکردایه تی ئالی عوسمانی تورکدا، نیشانبدا. ناشکرایه نه م سیاسه ته ی تورکیا به مه به سستی به هیژکردنی پیگه ی ناوچه یی تورکیایه له پرۆژه لاتی ناوه پراست و له پاستیشدا گوره کردنو به هیژکردنی تورکیایه بۆ ناستی گه مه که ریکی جیهانی به هیژ.

بازارگانى و بازارو ئاسايش لە ناوچە كەدا

يەككە لە دەركەوتە سەرەككەكانى سىياسەتى عوسمانىزمى نوئى
 توركىا برىتتىيە لە بەھىزكردنى پەيوەندى بازارگانى لە ناوچە كەدا و
 ھەولدان بۆ بەستەنە ھەي قوولئى ئابورى دەولەتەكانى ناوچە كە بە
 ئابورى توركىا ھە. لە ناوھە پاستى ھەشتاكانە ھە ئابورى توركىا بە
 پروسە يەكى بە رفرائانى بە لىبرال كوردنا تىدە پە پىتو لە مەردا توركىا
 پىويستى بە بازارپى دەركەكى ھە يە بۆ گە و رە كوردن و گە شە پىدانی ئەو
 ئابورىيە. ئابورى توركىا ھە ندىكجار بە ئابورى " پلنگەكانى ئە نادۆل "

ناوده بریت. له ده سالی رابردوودا گه ږان به دواى بازپى نویدا به کیتک بووه له کول که هره سهره کیه کانی سیاسه تی تورکیا له ناوچه کدا. له و ماوه یه دا تورکیا په یوه نډیه ټابوریه کانی خوی له هه موو بواره کانددا له گه ل زوری ی کومه لگا کانی ناوچه کدا فراونکردووه، کومپانیا تورکیه کان، بزسمانه تورکه کان و وه به رهینه تورکیه کان بوون به به شیکى گرنکی ټابوری ناوچه که. هاوکات تورکیا سنوره کانی خوی زیاد له هرکاتیک بؤ گه شتیارى ناوچه که کردو ته وه و خه لکانیکى زور له م ناوچه یه دا ده توانن به بی وه رگرتنى فیزا، یان به وه رگرتنى فیزا به شیوه یه کی ئاسان، سهردانى تورکیا بکن.

ټاماده گى ټابوریانه ی تورکیا ته نها دراوسن هاوسنوره کانی نه گرتو ته وه، به لکو له باکورى نه فریقادا له تونس و لیبیادا و له ناوچه که شدا ولاتانى که نداوى عه ره بی به شیکى گرنکی نه و بازارانه ن که تورکیا به خه ستنى تیا یاندا ټاماده یه. بؤ نمونه، له ناوچه ی که نداوى عه ره بیدا، تورکیا هم بپى ئالوگورپى بازرگانى به ږاده یه کی زور که شه یکردووه، هم بپى وه به رهینانى راسته و خوځش له و ولاتانه دا. بپى بازرگانى تورکیا له سالی ۱۹۹۸ له گه ل ولاتانى که نداودا ته نها ۱.۶ ملیار ډولار بووه، به لام له ۲۰۰۹ به رزیو ته وه بؤ ۱۷.۵ ملیار ډولار. به دیوى نه و دیویشدا ولاتانى که نداو گه شه یان به توانای وه به رهینانى خو یان

لەتورکیادا داوھ و لەسالی ۲۰۰۶دا ئەم ولاتانە بیری ۱.۷ ملیار دۆلاریان لەتورکیادا خستۆتەگەپ، بەتایبەتی لەکەرتی کشتوکالدا، بۆ بەهێزکردنی توانا ستراتیژیەکانی تورکیا لەبواری بەرھەمھێنانی خۆراکدا. ئەمە جگە لەو بەرھێنانی سەرمايەیی کۆیتی لەمەجالی کۆمپانیای تەلەفونو بواری خانووبەرەدا لەناو تورکیا خۆیدا. پەيوەندی نیوان تورکیا و ولاتانی کەنداو بەپراوەیەک گەشەیکردوووە تورکیا لەسالی ۲۰۰۸دا "بەیاننامەیی ھاریکاری و پێکەوھەکارکردن"ی لەگەڵ ولاتەکانی کەنداو ئیمزاکردووە و لەم رێگەیشەووە تورکیا یەکەمین ولاتیکی دەرەوھەیی کەنداو خۆیەتی کە ناوئێشان "شەریکی ستراتیژی" لەکەنداو پێبەخشاووە. بەپیتی ئەم رێککەوتننامەییە ولاتانی کەنداو و تورکیا لەئالوگۆر و گفتوگۆی بەردەوامدادەبن لەسەر ئاستی وەزیری دەرەوھەیی ئەو ولاتانە^(۱)

ئەم سیاسەتە نوێیە تورکیای لەو دەرکردوووە تەنھا شەریکیکی ئابووری سەرھەکیبێت لەناوچەیی کەنداو، بەلکو کردوشیەتی بە شەریکیکی سیاسی ستراتیژی گرنگی ولاتەکانی کەنداو. ئەم شەراکەتە سیاسییە تەنھا ھۆکاری ئابووری لەپشتەووە نییە، بەلکو کۆمەڵێک ھۆکاری "ئاسایشی ناوچەیی"شی لەپشتە. سەردانی پادشای سعودیە لەسالی ۲۰۰۶دا بۆ تورکیا، یەکەمین سەردانی پادشای ئەو ولاتەییە بۆ تورکیا بەدەریزایی ۴۰ سالی پابردوو، نووبارەکردنەوھەیی ھەمان سەردان لەسالی ۲۰۰۷دا رەھەندە ئاسایشییەکانی ئەم پەيوەندییە نوێییەیی

نیوان تورکیا و ولاتانی که نداومان بۆ روونده کاته وه . شاره زایه کی بواری
سیاسه تی تورکی و سعودی ده لیت، مه به ست له و سه ردانان
مسؤگه رکردنی هاریکاری و یارمه تی تورکیایه بۆ "ته وه ره ی ده ولته سونه
مه زه به کان له ناوچه که دا به رامبه ر به ئیران. ولاتانی که نداو به گشتی و
شانشینى سعودییه به تایبه تی، تورکیا وه ک هیزیکى که وه ده بینن که
توانای نه وه ی هه یه له به رامبه ر ده سه لاتی ئیران له ناوچه که دا ئاماده بیته
و هاوسه نگییه ک دروستبکات له مملانی تی تائیفی نیوان ده سه لاتی شیعه
و سونه له ناوچه که دا.

به لام نه م په یوه ندییه تایبه ته ی نیوان تورکیا و ولاتانی که نداو
تورکیای نه کردوته دوژمنی ئیران. راسته مملانییه کی که وه له نیوان
ئیران و تورکیادا له ناوچه که دا له سه ر نفوزی سیاسی هه یه، راسته
تورکیا پروژه نه تو مییه که ی ئیران وه ک هه ره شه یه کی که وه
ویناده کات، به لام تورکیا کاریکى نه کردوه ئیران بکات به دوژمنی
خوی. ئیران تا ئیستاش ۲۰ له سه دی پیداو یستی تورکیا بۆ گازی
سروشتی دابینه کات. له سالانی داها تو شدا پیداو یستی تورکیا به
وزه ی گاز بۆ که شه دان به ئابورییه به هیزه که ی زیاده کات و نه مه ش
واده کات پیداو یستی تورکیا به ئیران زیادبکات و که منه کات. نه مه جگه
له وه ی هه م تورکیا و هه م ئیران پیویستیان به هاریکاری یه کتیرییه بۆ
به ره نگاری بونه وه ی مه ترسییه کانی مه سه له ی کورد له و دوو ولاته دا.
هاوکات هه م تورکیا و هه م ولاتانی که نداو له که وه بوونی ده سه لاتی

تواناكانى ئىران لەسورباو لوپنانو بەتايپەتى لەعيراقى دوای
پاشەكشەى ھىزەكانى ئەمريكا دەترسن^(۷)

بەشىۋەيەكى گشتى گەران بەدوای بازاپى نويدا بەشىكە لەھەولى
توركيا بۆ دۆزىنەوہى بازاپى جياواز و خۆپزگارکردن لەوہى كە تەنھا
پشت بە بازاپى ئەورپا ببەستىت، ئەگەرچى تا ئىستا بازاپى ئەورپا
ھىشتا گەرەتيرين بازاپە كە توركيا ھەناردەكانى خۆى بۆ
رەوانەدەكات^(۸)

كولتور وەك ھىزىكى نەرم

تا ناوہپاستى سالانى ھەشتا بەھىزىتيرين دەولەت لەپووى كاريگەرى
كولتوريپپەوہ لەسەر كۆمەلگاكانى رۆژھەلاتى ناوہپاست مىسر بوو،
مىسر سەرچاوہى گۆرانى و مۇسقىا و فيلم و كىتەب و نووسين بوو،
بەلام لەپازدە سالى رابردوودا، بەتايپەتى لەپال سىياسەتى
"عوسمانىزمى نوئى"دا، رۆلى كولتورى توركيا لەناوچەكەدا گەشەيەكى

گه وره و بهرچاوی به خوږه وه بېنیوه. سینه مای تورکی، موسیقای تورکی و به تابه تی ته له فیزوونی تورکی، بوون به سینه ما و موسیقا و ته له فیزوونی بالاده ست له ناوچه که دا. نه مه ش سیاسه تیکی به ناگا و ناراسته کراوی تورکیایه و به شیکه له ستراتیژی ته تی به هیژکردنی کاریگره بیه کانی تورکیا له ناوچه که دا. له ماوه ی ده سالی رابردوودا، بۆ نمونه، لانیکه م چل زنجیره ی ته له فیزوونی دریزی تورکی له جیهانی عه ره بیدا بلاوکراوه ته وه. زنجیره ی ته له فیزوونی "نور" لانیکه م له لایه ن ۲۱ ملیون ته ماشاکه ره وه له جیهانی عه ره بیدا بېنراوه^(۱)

زۆر هۆ هه یه واده کات ئه م زنجیره ته له فیزوونانه ئه و هه موو ته ماشاکه ره ی هه بېت، په کیک له وانه ئه و رۆله پیشکه وتو ئه و بره نازادییه یه که ئافره ت و گه نجان له م زنجیرانه دا ده یگتېن، به به راورد به ولاتانی تری ناوچه که .

له وتاریکی گرنگیدا بېریاری سوری سادق جه لال ئه لعه زم باس له گرنگی ئه زموونی ئه مپوکە ی تورکیا بۆ سه رجه می ناوچه ی رۆژه لاتی ناوه راستو دونیای ئیسلامی ده کات و گرنگی ئه م ئه زموونه ده به ستیتنه وه به دروستبوونی کولتوریکی سیاسی نوئ و جوړیکی تر له هه ئسوکه وتو پراکتیکی سیاسی له تورکیادا. سادق ئه لعه زم باس له وه ده کات چۆن هیژیکی ئیسلامی به شتوه یه کی دیموکراسیانه، له پښگای سندوقه کانی ده نگدانه وه، به هیمنی و بېخوینرشتن،

بئۆیرانکردنی سیستمه سیاسییه که وهک لهجهزانیردا روویداو، بیسهپاندنی دین و دینداریش بهسەر هه موواندا، حوکمرانی گرتهدهست. چون ئه م سیستمه قوناعی دیکتاتوریهت و پاوانکردنی دهسهلات و بهسەربازیکردنی دهسهلاتی تیپهپاندوه و گهشهی به پرۆژهی کۆمه‌لگای مه‌دهنی داوه و له‌پتی ئابورییه‌وه لیبرال و که‌مترگه‌نده‌لو له‌پرووی سیاسیی‌شه‌وه کراوه‌یه. ئه‌له‌ه‌زم ئه‌زموونی ئه‌م‌پۆکه‌ی گۆپانکاری سیاسی له‌تورکیادا، به‌ئهم‌وونی گواستنه‌وه‌ی ولاتانی وهک ئیسپانیا و یۆنان و پورتوگالو ئیرله‌ندا به‌راورد ده‌کات، ولاتانیک که توانییان پشتبکه‌نه رابووردوی فاشی و سه‌ربازی خۆیان و بگوازنه‌وه بۆ دامه‌زراندنی سیستمیکی دیموکراسی پیشکه‌وتوو^{۱۰}

به‌بۆچوونی ئه‌له‌ه‌زم ئه‌زموونی سیاسی تورکی هیما بۆجۆریکی نوئی کولتور و پراکتیکی سیاسی له‌ناوچه‌که‌دا ده‌کات.

تورکیا و عێراق

له‌ئاستی ئابوریدا تورکیا ولاتی عێراق وهک ده‌روازه‌یه‌کی گرنگ بۆ په‌لکێشان بۆ بازاره‌ گه‌وره‌کانی ناوچه‌ی رۆژه‌لاتی ناوه‌پاست ده‌بینیت، ئه‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی عێراق خۆشی بازارپێکی گه‌وره‌یه‌ بۆ تورکیا و ۲۴ له‌سه‌دی هاورده‌ی عێراق له‌تورکیاوه‌ دیت، ۲۶ له‌سه‌دی هه‌نارده‌ی

تورکیاش بۆ رۆژه‌لاتی ناوه‌پاست به خاکی عێراقدا تێده‌په‌ریت⁽¹¹⁾

عێراق هاوکات سه‌رچاوه‌یه‌کی گرنگی وزه‌یه بۆ ئابوری تورکیا. له‌ئاستی سیاسی و ئەمنیشدا عێراق یه‌کیکه له‌و گه‌مه‌که‌ره ناوچه‌بیانه‌ی که له‌چۆنیه‌تی مامه‌له‌کردنی مه‌سه‌له‌ی کورد و له‌سنووردارکردنی خه‌ون و ته‌ماحه‌کانی کوردستاندا، ده‌توانی‌ت هاو‌پا و هاریکاری تورکیا‌بی‌ت. هه‌چ شتی‌ک به‌پارده‌ی سه‌ردانه‌که‌ی ئه‌ردۆگان بۆ به‌غدا له‌مانگی ئازاری سا‌لی 2011دا ده‌ری‌پێ گۆرانی سیاسه‌تی تورکیا نییه به‌رامبه‌ر به‌ عێراق. له‌و سه‌فه‌رده‌دا ئه‌ردۆگان یه‌که‌م سه‌رۆک ده‌وله‌تی بیانی بوو سه‌ردانی په‌رله‌مانی عێراق بکات، یه‌که‌مین سه‌رۆکی سونی بوو سه‌ردانی شو‌ینه‌ پیرۆزه‌کانی شیعه بکات، یه‌که‌مین سه‌رۆک وه‌زیرانی تورکیا بوو سه‌ردانی هه‌ولێری پایته‌ختی هه‌ری‌می کوردستان بکات. هه‌موو ئەمانه‌ش وه‌ک نووسه‌ری‌ک ده‌لێ‌ت "په‌یامێک بوو تورکیا ناردی بۆ ئه‌وه‌ی نیشانی‌بێ‌دات که له‌خه‌می یه‌کی‌پارچه‌یی عێراقدا یه‌ و هاو‌په‌یمانه له‌گه‌ڵ هه‌موو پینکه‌اته‌کانی عێراقدا⁽¹²⁾

جگه له‌و هۆکارانه‌ی سه‌ره‌وه، شتی‌کی دی‌که که واده‌کات تورکیا گرنگی به‌ عێراق بدات بریتی‌یه له‌هه‌ول‌دان بۆ که‌م‌کردنه‌وه‌ی کاریگه‌ری و توانا‌کانی ئێران له‌عێراقدا. به‌م مه‌به‌سته‌ تورکیا له‌هه‌موو ئه‌و هه‌یزانه نزیکه‌که‌ وێ‌ته‌وه که دژایه‌تی سیاسه‌تی ئێرانی له‌عێراقدا ده‌که‌ن، یان نا‌کو‌کن به‌ حیسابه‌تی سیاسه‌تی ئێران له‌عێراقدا. نزیکبوونه‌وه‌ی تورکیا له‌ لیسته‌که‌ی ئه‌یاد عه‌لاوی و له‌سیاسیه‌ سونییه‌کان به‌گه‌شتی به‌شێ‌که له‌په‌یاده‌کردنی ئه‌م

ستراتیژە. ھەر ئەمەبوو وای لە تورکیا کرد لەسالی ۲۰۰۵ ھانی سونەکانی عێراقی دا بەشدارین لەھەلبژاردنەکاندا و بایکوتی نەکن. ھاوکات ھاریکاریکردنی تورکیا بۆ سەرۆکی ھەرێم و بۆ پارێزی دیموکراتی کوردستان بەھەمان مەبەستە، واتە بەشیکە لە ستراتیژیەتی بەگژاچوونەوہی دەسەلاتی ئێران لە عێراقدا و ھەولدانە بۆرێگرتن لە بەھیزیوونی زۆری ئەو کاریگەرییە. لەناستی ناوچەبیشدا تورکیا و ولاتانی کەنداو و سعودیە بەیەکەوہ لەیەک ھاوکیشەیی سوونیدا کۆیوونەتەوہ بۆ رێگرتن لەفرلوانبوونی دەسەلاتی ناوچەیی ئێران. لەسەرێکی نیکەشەوہ ھەموو ئەم دەولەتە سوونیانە بەستراونەتەوہ بەسیاسەتی ئەمریکاوہ لەعێراقدا، ئەمریکاش وەک ئەو ھیزە سوونیانە نایەوێت عێراق ببیتە ئێرانیکێ تر لەناوچەکەدا. لەم وێنە گشتییەدا پارێزی دیموکراتی کوردستانیش بەشیکە لەم ستراتیژە و بەتوندی گرتراوہ بەسیاسەتی تورکیاوہ لەعێراقدا.

تورکیا و کوردی باکور

کورد لەتورکیادا لەنۆخیکی سەخت و لەبێمافییەکی گەورە و ترسناکدا دەژی، زیندانەکانی تورکیا پڕن لەمندال و گەنجان و ئافەرەتانی کورد، رۆژنامەنووسان و پەرلەمانتارانێ کورد دەگیرن و پەلامارنەدرین، ھێرشێ

سهریازی بۆسر ناوچه جیوازه کانی ئه و به شهی کوردستان هه مه لایه ن و روژانه ییه . به لام هاوکات خه لکی ئه و به شهی کوردستان له پاپه پرنیکی روژانه ی بیپرانه وه دان، له ژور رووه وه ئوخی ئه مپۆکی کوردستانی باکور له ئوخی راپه پرنی فه له ستینییه کانی سالانی نه وه د و دووه زار ده چیت . تورکیا له سه رکوترنی کورد و هه ولدان بۆ کوتایه هیتان به و ئوچه سل له په نابردن بۆ هیزی روت ناکاته وه و سل له وهش ناکاته وه سنوره کان بیه زینیتو له کوردستانی باشوریشدا ناوچه کوردنشینه کان بۆمباران بکاتو دانیشتوانه کانیان ئاواره بکات . به کورتی له ناستیک له ناسته کاندایه وه له تی تورکی له شه پرنیکی دهسته ویه خه ی روژانه دایه له گه ل خه لکی کوردستاندا . ئه وه ی شوینی گومان نییه ئه وه یه که سه ره پای ئه وه ی له ده سالی رابردوودا پارتی عه داله تو پیشکهرتن له سه ر ده سه لاته و عه بدولاً ئوچ ئالانی سه روکی پارتی کرێکارانی کوردستان له زیندانایه ، ناسیۆنالیزمی کوردی له و به شهی کوردستاندا و له ده ره وه ی کوردستاندا له ناو کوچبه رانی ئه و به شهی کوردستاندا به هیزیوه ، لاوازه بووه ⁽¹³⁾

ئه مپۆ وزه یه کی سیاسی گه وره و گرنگ له و به شهی کوردستاندا ئاماده یه و ئیراده یه کی سیاسی گه وره و کۆلنه بهر، کاربه کات . خالیک که ئه مپۆ نه وه له ت و نه کومه لگای تورکی ناتوانن نکولی لیکه ن مه سه له ی بوونی ناسیۆنالیزمی کوردی و بوونی " مه سه له ی کورد" له تورکیادا به یه کینک له کیشه سه ره کییه کانی ئه و ولاته و به یه کینک له و ته حه دا گه ورانه ی رووبه پووی تورکیا بووه ته وه . نووسه ری ئیسرائیلی ئوفرا بینگیۆ شاره زا

له‌بۆاری عێراق و كورد و توركیادا، باس له‌وه‌ده‌كات ته‌ئانه‌ت تا ساڵی ۱۹۹۶
توركیا نكۆلی له‌بوونی شتیك به‌ناوی مه‌سه‌له‌ی كورد له‌توركیادا ده‌كرد، تا
ئه‌وكاته‌ش كه‌سیكی وه‌ك نه‌جمه‌دین ئه‌ربه‌كانی سه‌رۆك وه‌زیران ده‌یگوت
توركیا كێشه‌ی كوردی نییه‌، به‌لكو كێشه‌ی تیروۆریزمی هه‌یه^(۱۴)

به‌لام ئه‌وه‌ی ئه‌مڕۆ به‌ رێبورايش رێبیکه‌وێته‌ توركیاوه‌، ده‌زانیت كێشه‌ی
كورد گه‌وره‌ترین كێشه‌ی ئه‌و وڵاته‌یه‌، تا ئه‌و راده‌یه‌ی عه‌بدوڵا گولی
سه‌رۆکی توركیا چهند ساڵێك له‌مه‌وه‌یه‌ر دانی به‌وه‌دا نا كه‌ له‌په‌ڕۆی
دروستبوونی ده‌وله‌تی توركییه‌وه‌، مه‌سه‌له‌ی كورد گه‌وره‌ترین كێشه‌ی
توركیا بووه^(۱۵)

هاوكات له‌سه‌رده‌می تورگوت ئوزاله‌وه‌ له‌سه‌ره‌تای ساڵانی ئه‌وه‌ده‌وه‌
گۆرانیك له‌سیاسه‌تی توركیدا به‌رامبه‌ر به‌ كورد به‌دیده‌كریت، ئه‌م گۆرانه
له‌سه‌رده‌می ده‌سه‌لاتداریتی پارته‌ی عه‌داله‌ت و پێشكه‌وتندا زیاتر ده‌بیینریت.
یه‌كێك له‌دیارتین ئاهاژه‌كانی ئه‌و گۆرانه ئه‌وه‌یه‌ ئه‌رێژگان نه‌ك ته‌نها
ئینكاری بوونی كێشه‌ی كورد له‌توركیادا ناكات، به‌لكو له‌سه‌فه‌رتكیدا بۆ
دیاره‌كه‌ر له‌ساڵی ۲۰۰۵دا وتی توركیا ده‌بیت دان به‌ هه‌له‌كانی رابردوویدا
بنیت و ئه‌و راستییه‌ ببنیت كه‌ ” كێشه‌ی كورد كێشه‌ی هه‌موو كه‌سیكه‌.
كێشه‌ی منیشه‌ “. له‌ساڵی ۲۰۰۸ تا ۲۰۱۰ ده‌سه‌لاتداریتی توركیا باسیان له
”كرانه‌وه‌ به‌په‌روی كوردا” كرسووه‌. له‌م ماوه‌یه‌دا هه‌ندیك گۆرانیكاری بچووك
روویاندا، به‌لام هاوكات ئه‌رێژگان له‌ناوی ۲۰۱۰ خۆی زیاتر زیاتر

له چاره‌سه‌ری کیش‌ه‌ی کورد له‌تورکیادا نه‌دزیته‌وه‌و تا نه‌و راده‌یه‌ی له‌و پیشنیاران‌ه‌دا که له‌ئازاری سالی ۲۰۱۰دا ناردی بۆ په‌رله‌مانی تورکیا بۆ دارپشتنه‌وه‌و ده‌سکاریکردنی ده‌ستوری تورکیا، که نکولی له‌بوونی کورد ده‌کات، نه‌ریۆگان هیچی له‌سه‌ر کورد نه‌ووت. له‌پروپاگه‌نده‌ی هه‌لبژارنه‌کانی سالی ۲۰۱۱شدا نه‌ریۆگان هه‌لوێستیکی توندی به‌رامبه‌ر به‌ کورد نیشاندا^{۱۶}

به‌کورتی تورکیا تا ئیستا نه‌یتوانیوه‌ مه‌سه‌له‌ی کورد له‌و وڵاته‌دا به‌شێوه‌یه‌کی قابیلی قبوولکردن چاره‌سه‌ریکات، جگه‌ له‌به‌ ئوژمنکردنی په‌که‌که‌، له‌سالی ۱۹۹۰ تا سالی ۲۰۱۰ تورکیا پینچ پارتی سیاسی تری یاساگرنبوه‌ که له‌په‌رۆسه‌ی هه‌لبژارنه‌کانی په‌رله‌مانی تورکیادا به‌شدارییان کربوه‌.

تورکیا و هه‌ریمی کوردستان

ئه‌وه‌ی له‌چهند سالی رابردوودا تیبینیده‌کریت گۆرانی سیاسه‌تی تورکیایه‌ به‌رامبه‌ر به‌ حکومه‌تی هه‌ریم، تورکیا له‌م چهند ساله‌دا وازی له‌دوژمنایه‌تیکردنی حکومه‌تی هه‌ریم هیناوه‌و هه‌ولێکی گه‌وره‌ی داوه‌ بۆ

نزیكبوونه له دهسه لاتدارانی كوردستان، به تايبه تی له پارتی دیموكراتی كوردستان،، نه گەرچی زۆریه یجار ئەم نزیكبوونه وهیه واده رده كه ویت وهك ئەوهی په یوه ندییه کی شه خسی نیوان ئەردۆگان و بنه ماله ی بارزانی بیت. به هرحال تیگه یشتن له م په یوه ندییه تاییه ده بیت له ناو سیاسه تی دهره وهی تورکیادا، واته دروستنه کردنی کیشه له گه ل و لاتانی دراوسیدا، ببینریت. به بۆچوونی من تورکیا سن وینه ی سهره کی له سهر هه ریمی كوردستان و حكومه ته كه ی هه یه كه ئەمانه ی خواره ره یه:

یه كه م: تورکیا هه ریم وهك بازپتیگی گه وره بۆ ساغكردنه وهی شتومه كو به گه پخستنی سهرمایه ی تورکی ده بینیت، مه به سستی له مهش به ستنه وهیه کی توندی ئابوری كوردستانه به ئابوری تورکیاوه، تا ئەو شوینه ی ئابوری كوردستان نه توانیت به بن تورکیا هه ناسه بدات.

دووه م: ته ماشا کردنی كوردستان وهك چاله غاز و نه وتیگی گه وره و سهرچاوه یه کی گرنگ بۆ وزه. من پیشتەر هیمام به وه کرد كه تورکیا له دهیه كانی داهاتوودا پیوستیه کی زۆری به وزه ده بیت بۆ گه شه کردنی ئابوری، ئەوه شم وت تورکیا له مه ووه وه پیوستیه کی گه وره ی به غازه سروشتیه كه ی ئیران هه یه. له سهر هه مان هیل تورکیا له دهیه كانی داهاتوودا پیوستی به نه وت و غازی كوردستان ده بیتو دهیه ویت سودی ته واو له م سهرچاوه نزیكه وه ریگریت. بۆ ئەم مه به ستهش چه ندان كۆمپانیای تورکی له بواری گه پازو نۆزینه وهی

نه‌وتو غازدا له کوردستاندا ناماده‌نو کارده‌کهن. به‌ستنه‌وهی غاز و نه‌وتی کوردستان به ئابوری تورکیاوه و کردنی ئه‌و غاز و نه‌وته به‌یه‌کیک له‌سه‌رچاوه‌کانی وزه بۆخۆی، یه‌کیکه له‌پلانه‌کانی تورکیا له‌کوردستاندا.

سێهه‌م: ئه‌وه‌یه تورکیا چاوه‌پوانی ئه‌وه‌ی له‌حوکمرانانی کوردستان هه‌یه هاریکاریین له‌له‌ناوبردنی هێزه چه‌کدارییه‌که‌ی په‌که‌که‌دا و له‌م‌په‌وه‌وه کارناسانی بۆ تورکیا بکه‌ن.

به‌بۆچوونی من هه‌ر سێ مه‌به‌سته‌که‌ی تورکیا له‌په‌وه‌ی ستراتیژییه‌وه شوینگی کوردستان لاوازه‌کهن و ده‌یکه‌نه پاشکۆیه‌کی ئابوری و سه‌ریازیو سیاسی و کولتوری تورکیا.

ده‌ره‌نجام

په‌رۆه‌ی تورکیا بۆ رۆژه‌لاتی ناوه‌پاست خه‌ونی تورکیا بۆ بوونی به زله‌یژتکی ناوچه‌یی و جیهانی ئاراسته‌یده‌کات، له‌مه‌شدا هه‌م هه‌ولێ

دروستکردنی پەيوەندییەکی ھێمنو ئارام لەگەڵ دراوسێکان و ناوچەکەدا ئەدات، لەپێگای پەنابردنی بۆ ھێزی نەرم. ھەم بەھەموو شتوویەک بەرگری لەناسايشی نەتەوہیی و بەرگری لەقازانچ و دەسکەوتەکانی خۆی لەناوچەکەدا دەکات. ئەم خەونە وای لە تورکیا کردوہ لەسەرئیکەوہ دەستی ھاریکاری بۆ ولاتیکی وەک ئێران درێژیکاتو بەلام لەسەرئیکە دیکەوہ لەمملاتی و کیشمەکی شیشدا بێت لەگەڵیدا لەسەر رووبەری نفوز و دەسەلات لەناوچەکەدا. گەرچە تورکیا بۆ پیادەکردنی ئەم خەونە سیاسییە گەورەپە کۆمەڵێک گۆرانی ناوہکی و دەرەکی بەسەردا ھاتوہ، بەلام تا ئیستاش بەگژاچوونەوہی مەسەلە ی کورد و رێگرتن لەوہی ئەم مەسەلەپە گەشەبکات، یەکیکە لە خالە سەرەکییەکانی سیاسەتی تورکی لەناوچەکەدا. نەک ھەر ئەم، بەلکو تورکیا تا ئیستاش توانای کۆکردنەوہی ئێرانو سوریا و عێراقیشی ھەپە بۆ رێگرتن لەگەشەکردنی مەسەلە ی کورد و ھەلامدانەوہی پیکەوہیی بە تەحەداکانی ئەم مەسەلەپە. لە پەيوەندییدا بە ئەگەری دروستکردنی دەوڵەتی کوردییەوہ، گۆرانی تورکیا لەپەنابردن لە ھێزی زبیرەوہ بۆ ھێزی نەرم لەسیاسەتی تورکییدا مانای قبوولکردنی دەوڵەتی کوردی نییە لەلایەن تورکیاوە. ھاوکات تا ئیستاش تورکیا نە ئیرادە و نەتوانای چارەسەرکردنی مەسەلە ی کوردی لەباشوری کوردستاندا نیشاننەداوہ، چ جایی بێدەنگبوون یان ھاریکاریکردنی دامەزراندنی دەوڵەتی کوردی لەبەشەکانی تری کوردستاندا.

له په یوه نښیدا به هریمی کوردستان و حکومت ته که یه وه تورکیا ته نها دهستی له ناو ئابوری هریمدا نییه، به لکو دهستی له ناو کولتور و سیستمی خویندن و په روه دهی هریمیشدا یه. ته نها له شاریکی وه ک وه ولیردا نزیکه ی ۱۵ هه زار تورک کارده کهن و زیاد له ۷۰۰ کۆمپانیای تورکی له هریمدا دهستبه کارن، ئه مه ش دوو له سه ر سینی ژماره ی ئه و کۆمپانیا بیانیه نه که له هریمدا کارده کهن. هاوکات تورکیا زانکوی تاییه تی له وه ولیر کردۆته وه و بزوتنه وه دینییه کانی تورکیاش خاوه نی ۱۹ نۆزده قوتابخانه له هریمدا که ۵۵۰۰ قوتابی تیا یاندا ده خوینن. ئه مه جگه له ئاماده گی ژماره یه ک سه ریازی تورکی له هریمدا به ناوی به گزاجوونه وه ی په که که وه^(۱۷)

هه موو ئه مانه ئه وه نیشانی ئه دن که تورکیا خه ریکی به تورکیا کردنی هریمه، خه ریکی دا پشتنه وه ی ئابوری و کولتور و سیستمی خویندن ی هریم و بلاو کردنه وه ی جوړیکی تاییه ته له ههستی ئاینی، که هریم به توندی به تورکیا وه بیه ستیته وه. به م مانایه تورکیا نه ک هه لگری پرۆزه ی دامه زاندنی ده ولته تی کوردی له هریمدا نییه، به لکو یه کیکه له پینگره هه ره گه وره و سه ره کییه کانی به رده می دروستبوونی ده ولته تیکی له م بابه ته، تورکیا تا ئه م ساته ش ریکه وتنی له گه ل ولاتانی ده وره ی بردا هه یه بۆ به ره نگاریوونه وه ی هه ر خه ونیکی به ده ولته تبوونی کوردستان.

سه‌رچاوه‌کان

۱- پروانه:

Damla Aras and Mustafa Aydin, "Political Conditionality of Economic Relations between

Paternalist States: Turkey's Interaction with Iran, Iraq and Syria," Arab Studies Quarterly, Winter/Spring, 2005, pp. 21-43.

۲- بۆ زانیاری زیاتر له سەر په یوه ندییه کانی نیوان تورکیا و سوریا
بپوانه ئەم وتاره گرنگی دمهله ئاراس:

Damla Aras. <Turkish-Syrian Relations Go Downhill The Syrian Uprising>, The Middle East Quarterly, Spring 2012, pp. 41-50.

۲- بپوانه:

Damla Aras and Mustafa Aydin, "Political Conditionality of Economic Relations between Paternalist States: Turkey's Interaction with Iran, Iraq and Syria," Arab Studies Quarterly, Winter/Spring, 2005, pp. 21-43.

۳- بپوانه سه رچاوه ی دووهه م.

۴- بپوانه:

MER TAŞPINAR. <Neo-Ottomanism and Kemalist foreign policy>, Today's Zaman, 22 September 2008.

هه روهه بپوانه:

Omer Taspinar, "Turkey's Middle East Policies: Between Neo-Ottomanism And Kemalism," Carnegie Endowment for International Peace, Washington, D.C., Sept. 2008.

۵- پروانه هه مان سه رچاوه ی پیشوو.

۶- بۆ ورده کاری ئه و ژماره و زانیارییه ده رباره ی په یوه ندی نۆوان تورکیا و ولاتانی که نداو پروانه:

Larrabee, F. Stephen. <Turkey and the Gulf Cooperation Council>. Turkish Studies, 12:4, 689-698.

۷- هه مان سه رچاوه ی پیشوو.

۸- هه مان سه رچاوه ی پیشو ل ۶۹۲.

۹- پروانه:

-Damla Aras. <Turkish-Syrian Relations Go Downhill The Syrian Uprising>, The Middle East Quarterly, Spring 2012, pp. 41-50.

۱۰- پروانه:

Al-azm, Sadik J.>The "Turkish Model": A View from damascus>. Turkish Studies, 12:4, 633-641.

۱۱- بپوانه:

Barkey, Henri J. <Turkey and Iraq: The making of a partnership>. Turkish Studies, 12:4, p. 670.

۱۲- هه مان سه رچاوه ی پیشو ل ۶۶۳.

۱۳- بۆ زانیاری زیاتر له سه ره ئه م بابه ته بپوانه ئه م وتاره گرنگه ی

رۆبرت ئۆلسۆن:

Olson, Robert >Turkish-Kurdish Relations: A Year of Significant Developments, >.

Insight Turkey, Vol. 10, No. 3 (2008), p. 24.

۱۴- بپوانه:

-Bengio, Ofra >The "Kurish Spring" in Turkey and its Impact on Turkish Foreign Re

lations in the Middle East>. Turkish Studies, 12:4, p.

۱۵- بپوانه :هه مان سه رچاوه ی پیشو ل ۶۲۱.

۱۶- هه مان سه رچاوه ی پیشو ل ۶۲۳.

۱۷- هه مان سه رچاوه ی پیشو ل ۶۲۸-۶۲۷

پىروژەي دووھەم:

پىروژەي ئىران ۋە خەۋنى بوونى ئىران بە ھىزىكى ئەتۆمى

سەرھەتا

ئىران يەككىگە لەۋلاتە گەۋرە ۋە دەۋلە مەندەكانى ناۋچەي پۇژھەلاتى

ناوه‌پاست. هه‌م‌ خاوه‌نی ژماره‌یه‌کی‌ گه‌وره‌ی‌ دانیش‌توانه‌، هه‌م‌ خاوه‌نی‌ نه‌وت‌ و‌ غازنکی‌ زۆره‌، هه‌م‌ شوینه‌ جوگرافیه‌که‌ی‌ شویننیک‌ی‌ ستراتیزییه‌، هه‌م‌ جوژنیک‌ له‌حوکمپانی‌ دینی‌ و‌ مه‌زه‌بی‌ هه‌یه‌ که‌ خه‌ونی‌ به‌ زله‌یزبوون‌ له‌ناوچه‌که‌ و‌ جیهاندا‌، ده‌بیننیت‌. ئەم‌ و‌لاته‌ به‌دریژایی‌ نیوه‌ی‌ دووه‌می‌ سه‌ده‌ی‌ بیسته‌م‌ یه‌ک‌نیک‌ بووه‌ له‌هه‌یزه‌ ناوچه‌یه‌ گه‌وره‌کانی‌ رۆژه‌لاتی‌ ناوه‌پاست‌، سه‌رده‌میک‌ شای‌ ئیتران‌ رۆلی‌ پۆلیسی‌ خاوه‌ن‌ بپیری‌ له‌ناوچه‌که‌دا‌ ده‌بینی‌، ئەم‌پروش‌ رژیمه‌که‌ی‌ ئەحمه‌دی‌ نه‌ژاد‌ و‌ خامه‌نه‌ئی‌ هه‌مان‌ خه‌ون‌ ده‌بینن‌.

له‌دوای‌ شوپشی‌ ئیترانی‌ سالی‌ ۱۹۷۹‌ ئیتران‌ بووه‌ به‌ ده‌وله‌تیک‌ی‌ دینی‌ و‌ به‌ناوی‌ شیعه‌کانی‌ دونیاوه‌ قسه‌ده‌کات‌. له‌م‌پرووه‌ وه‌که‌چۆن‌ ئیسرائیل‌ خۆی‌ وه‌ک‌ ده‌وله‌تی‌ جوله‌که‌کانی‌ دونیا‌ نیشانه‌دات‌، ئیترانیش‌ خۆی‌ وه‌ک‌ ده‌وله‌تی‌ هه‌موو‌ شیعه‌کانی‌ دونیا‌ نمایش‌ده‌کات‌، یان‌ لانیکه‌م‌ هه‌ولنه‌دات‌ ئەم‌ و‌ینه‌یه‌ به‌خۆبیدات‌. شوپشی‌ ئیترانی‌ دۆخیک‌ی‌ نوئی‌ بۆ‌ هه‌یزه‌ دینییه‌کانی‌ ناوچه‌که‌ به‌گشتی‌ و‌ بۆ‌ شیعه‌کان‌ به‌تاییه‌تی‌ دروستکرد‌. له‌دوای‌ ئەم‌ شوپشه‌وه‌ به‌شیک‌ی‌ زۆری‌ شیعه‌کانی‌ ناوچه‌که‌ هه‌ستیان‌ به‌ هه‌یز‌ و‌ گوپنکی‌ تازه‌ کرد‌ و‌ زیاتر‌ له‌جاران‌ که‌وتنه‌ داواکردنی‌ مافه‌ سیاسی‌ و‌ کۆمه‌لایه‌تی‌ و‌ دینی‌ و‌ فره‌ه‌نگیه‌کانیان‌. له‌هه‌ندیک‌ شوینیشدا‌ سلیمان‌ له‌وه‌نه‌کرده‌وه‌، به‌هاریکاری‌ ئیتران‌، په‌لاماری‌ چه‌ک‌به‌ه‌ن‌و‌ داوای‌ روخانی‌ رژیمه‌کانی‌ ناوچه‌که‌ بکه‌ن‌. ئەم‌ دۆخه‌ له‌سه‌ره‌تای‌ هه‌شتاکانه‌وه‌ پرۆسه‌ی‌ به‌ سیاسیکردنی‌ شیعیزمی‌

لەسەر جەمى ناوچەكەدا چالاككرد و چەندان گروپى شىعى چەكدار لەعێراق و لوبنان و سعودى و بەحریندا دروستبوون. ئەمپۆش شىعەكان لەعێراقدا بەشىكى زۆرى دەسەلاتى ئەو ولاتەیان بەدەستەوهیە و لەلوبناندا ژمارەیهكى سیاسى و سەربازى بەهێزن و لەبەحرینیشدا ھەرەشەیهكى گەورەن بۆسەر ئەو سیستەمە پاشایەتیە سونییە كەمینیەییە لەسەر كارە، لەسعودیەشدا ھێزىكى ناپارازین و تووڕەن، ئەمە جگە لەھێزى شىعەكانى ئەفغانستان و پاكستان و شوینەكانى تری ناوچەكە كە ئێران وەك ھەوادارانى خۆى تەماشایان دەكات و ھەولێ ئەو ئەدات كارىگەرییەكى گەورەیان لەسەر بەجێبەجێئێت. ئێرانى ئەمپۆ، بەپشتبەستن بە ژمارەو توانای ھێزە شىعیەكان لەناوچەكەدا، خەون و پرۆژەى ئەو ھەیه بێت بە یەكێك لەزەھێزە گەورەكانى ناوچەكە، بێت بەیەكێك لەو گەمەكەرە سیاسییانەى ولاتانى ناوچەكە ناچارىكات گۆی لەخواست و ویست و چاوەروانیەكانى بگرن. ئەو ھەشى رۆلى ئێران لەناوچەكەدا چالاك و كارىگەر دەكات ئەو ناكۆكییە سیاسى و كۆمەلایەتى و سەربازییە گەورەیهیە كە لەچاند سالى پابردوودا لەنیوان شىعەو سوننە لە ناوچەكەدا دروستبوو.

ململانئیی شیعه و سوننه

ژماره ی شیعه له دونیادا له نیوان ۱۳۰ تا ۱۹۵ ملیونه، ئه مه ش ریژه ی ۱۰ تا ۱۵ له سهدی ریژه ی سه رجه می مسولمانانه له دونیادا که به سه ریه که وه نزیکه ی ملیاریک و سئ سهد ملیونه . چپی ئاماده گی شیعه کان له ناوچه جیاوازه کانی دونیادا جیاوازه، له و شوینه دا که به ناوچه رگی دونیای ئیسلامی داده نریت، واته له و روویه ره دا که ده که ویتته نیوان لوبنان و پاکستانه وه، ژماره ی شیعه و سوننه له یه ک

نەزەکن، بەلام لەناوچەى كەنداوى عەرەبى يان فارسىدا، رێژەى شىعە ٨٠ لەسەدى رێژەى دانىشتوانى ولاتەكانى ئەو ناوچەى بە. لەسەن ولاتى ئەم ناوچەى دا، لەعێراق، لوبنان و بەحرەندا، شىعە زۆرىنەى دانىشتوان بێكەهێنن، لەسعودى و سورىا و ولاتانى تەرى كەنداودا كەمايەتییەكى گەرەى شىعە هەن. ئەمانە هەموویان هێزى مەوى گەنگەو ناكەرت لەحەساباتى سىاسى لەناستى ناوچەكەدا وەلابەرنن و حەسابیان بۆنەكەرت. ئەم ژمارە زۆرى شىعە لەناوچەى كەنداودا وادەكات شىعەكانى ئەم ناوچەى خاوەنى هێز و توانايەكى گەرەبەو بەشىكى سەرەكەين لەهەر هاوكەشەى كە سىاسى لەم ناوچەى دا دروستبەت^(١)

لەپال بەهەزبەونى مەملەنتى تائفى و مەزەبى لەناوچەكەدا، نەزان وەك دەولەتێكى شىعە، بووئە خاوەنى قولابىەكى مەوى و ستراتیژى گەرە. مەملەنتى نەزان شىعە و سوننە مەملەنتىەكى دەرینە و رەگەكانى دەگەرەپتەو بە سەرەتاكانى ئىسلام خۆى. ئەم مەملەنتىە گەرچى لەدەرەوەرپا وەك مەملەنتى لەسەر موسولمانبەون و ئىمانداربەونى راستەقەنە دەرەكەوئەت، لەقولابىدا مەملەنتىەكى سىاسى و كۆمەلایەتى و ئەتەننىە. مەملەنتىەكە لەسەر ئەوەى كە دەسەلاتى دىنى و دۇنيایى بەدەستەو بەتتو كەن مافى ئەوەى هەبەت پەنناسى ئەوەبكات ئىسلامى راستەقەنە كامەىە،... هەتد.

لەمێژووى ئىسلامدا مەملەنتى نەزان شىعە و سوننە بە قازانجى

سوننه کوتاییهات. له دواى کوشتنى نيمام حوسه ينى کورې نيمامى
 عه ليه وه، شيعه کان، هه لياندا له ناستى سياسيدا بډه ننگي هه لبرژيزو
 پشتبکه نه ده سه لاتی دونيایى، تا نه و شوينه ی هه موو ده سه لاتیکی
 سياسى وهک ده سه لاتیکی گوناهار و نارپه و ببينن و ناماده نه بن
 به شداربن تيايدا. به حوکمی نه وهش له ناو نيسلامدا که مينه بوون،
 هه ولى سه ره کيان بونه وه بووه له ناونه چن. نه مه وایکرد به درژيایى
 ميژووی نيسلام ستراتيژيه تی سه ره کی شيعه کان به شپوه يه کی گشتى
 بریتيبيت له دورکه وتنه وه و خواراستن له مملاتن سياسيه کان له سه
 ده سه لات و خوځه رييکردن به مه سه له دينی و مزه يی و
 فره ننگيه کانه وه. نه م مملاتن ميژووييه درژه وایکردوه تا نه مپوش
 نيسلامى سونی به چاویکی هيچگار نزم و دوزمنکارانه وه ته ماشای
 شيعه کان بکن و له پاکستان، بو نمونه، پيياننگوتريټ ” ميشوله“ و
 له سعوديه وهک ” کافر“ وينا بکړين و له زور شويني تر دا پييان بگوتريټ
 ” پافيزه“ و ته و قه کردن له گه لياندا وهک کاریکی گلاو بنرخينريټ. له هيچ
 شوينيکی دونيای سوننيدا شيعه کان وهک هاوولاتی و هاوونيشتيمانی
 يه کسان و خاوهن ماف وينا و مامه له ناکړين. له ميژووی هاوچه رخدا
 نيزان يه که م ده ولته تی دينی شيعه يه و بوونی شيعيزم خوځی به
 ” نايديولژيا يه کی سياسى “ شوړشگير له سه ره تاي سه ده ی بيسته وه
 ده ستيپنده کاتو له سه ره ستي خومه ينيدا به ته واوی به رجه سه ته ببيت^(٢)

له دونيای نويدا خومه ينى يه که مين پياوی ناينى شيعيه که تيزی

ئیرانی دواى كهوتنى رژمه كهى سه دام حوسهين

به ره هيرشى ئه مريكا بوسه ر عيراقو به ره له پوخاندنى رژمه كهى سه دام حوسهين، ئيران به كومه ليك ده ولته تى سونى ناحه ز چوارده وري گيرابوو، له ديوى رژمه لاتيبه وه پاكستان و ئه فغانستانى تاله بان، دوو ده ولته ت كه سه له فيه تى دينى دژ به شيعه تياياندا هيجكار به هيز بوون، له پرژئاواشيبه وه * عيراقى سه دام حوسهين هه بوو، كه نه ميس تيكه ليكبوو له ده سه لاتيكى خيله كى سونه و ناسيوناليستى عه ره ب كه

خوی بہ نوینہری میژوویی ٹہو دہسہ لاتہ عہرہ بییانہ دہزانی کہ ہمہ لہ
 مملانیتدابون لہ گہ ل ٹیراندا و ہمہ لہ رینگای جہنگ و پیکدادانیشہ وہ
 بہ گزیشیدا چوونہ تہ وہ۔ بہ لام لہ دونیای دوی ۱۱ ای سینٹیتیمبہردا،
 بہ تاییہ تی دوی روخاندنی دہولہ تہ کہی تالہ بان لہ ٹہ فگانستان و دوی
 خستنی رژیمہ کہی سہ دام حوسہین لہ عیراقد، ژینگہ یہ کی نوی
 دروستبوو تیایدا ٹیران لہ و دوو دوژمنہ گہ ورہ و سہرہ کییہی خوی
 رزگاریبوو، نہک ہر ٹہ مہ، بہ لکو ٹہ و ہیزانہی کہ دوستی ٹیران لہ و
 دوو ولاتہ دا بوون بہ دہسہ لاتدار یان بہ بہ شیکی ہیجگار گرنگی
 دہسہ لات تیایاندا۔ ٹہم ژینگہ نوییہ خہونی بہ زلہیزبوونی ٹیرانی
 لہ ناوچہ کہ دا گہ ورہ تر کرد۔ ہہ ولدانی ٹیران بو دروستکردنی بو مہایہ کی
 ٹہ تومی ہمہ دہربری ٹہم خہ ونہ یہ و ہمہ بہ شیکہ لہ و خہ ونہ۔ ٹہ مہ
 جگہ لہ و راستیہی کہ یہ کیگ لہ ولاتہ سونیہ ناحہ زہکانی ٹیران،
 مہ بہ ستم پاکستانہ، خاوہنی بو مہای ٹہ تومیہ۔ زانایہ کی سیاسی
 شارہزا لہ کاروباری روژہ لاتی ناوہ راستدا لہ باسی پاکستاندا دہ لیت،
 کاتیک زولفہ قار علی بو توی سہ روکی پاکستان بو مہا ٹہ تومیہ کہی
 پاکستانی دروستکرد، ناوی نا "بو مہای ٹیسلامی"، ٹہم بو مہایہ ش
 بو مہایہ ک بوو دژ بہ "بو مہای ہیندوس"ی لہ ہیندستاندا، بہ لام ٹہم
 "بو مہا ٹیسلامی" یہی پاکستان لہ سالانی نہ ودا و بہ دروستبوونی
 بہرہ یہ کی سیاسی بہ ہیژ لہ نیوان "سعودیہ و پاکستان و تالہ باندا" و
 بہ قولبوونہ وہی زیاتری مملانیتی نیوان سوننہ و شیعہ لہ ناوچہ کہ دا،

له‌بۆمبایه‌کی ئیسلامییه‌وه گۆڤا بۆ "بۆمبایه‌کی سونی"^(۵)

یه‌کیک له‌دوژمن و ناحه‌زه سه‌ره‌کییه‌کانی ئهم به‌ره تازیه له‌ناوچه‌که‌دا ئێران و ده‌سه‌لاتی شیعه‌یه. ئهم گۆڤانه له‌ته‌ره‌فگی‌رییه تازیه‌کانی ناوچه‌که‌دا ئێرانی به‌شێوه‌یه‌کی قوول ترساندووه. بیری‌کردنه‌وه‌ی ئێران له‌دروستکردنی بۆمبای ئه‌تۆمی، وه‌ک ئه‌و نووسه‌ره ده‌لێت، په‌یوه‌ندی به‌ ترسی ئێرانه‌وه له‌م به‌ره سونییه به‌هێزه هه‌یه^(۶)

نه‌ک بۆ نمونه ترس له‌ئیسرائیل یان ویستی دوژمنایه‌تیکردنی ئیسرائیل له‌لایه‌ن ئێرانه‌وه. بۆمبای ئه‌تۆمی ئێرانی گه‌ر له‌ناوچه‌که‌دا دروستبێت، بۆمبایه‌کی ئیسلامی نابێت، به‌لکو بۆمبایه‌کی شیعی ده‌بێت. بێگومان هێزی ئێران له‌ناوچه‌که‌دا ته‌نها پابه‌ستی هه‌ول‌دانی دروستکردنی بۆمبایه‌کی ئه‌تۆمی نییه، به‌لکو پابه‌ندی ئه‌و گۆڤانکارییه گه‌ورانه‌ن که دوا‌ی ۱۱ سێپتیمبه‌ر له‌ناوچه‌که‌دا پووینداوه. بۆ نمونه روخاندنی رژێمه‌که‌ی سه‌دام حوسه‌ین نه‌ک ته‌نها کۆتایی به‌ ده‌سه‌لاتی یه‌کیک له‌دوژمنه‌ دینی و نه‌ته‌وه‌ییه‌کانی ئێران هێنا، به‌لکو ئه‌و هێزه شیعیانه‌شی گه‌یاند هه‌سه‌لات که دۆستی نزیکی ئێران. ئه‌مپۆ قوڵایی کاریگه‌رییه‌کانی ئێران له‌سه‌ر ناوچه‌که به‌گشتی و له‌سه‌ر عێراق به‌تایبه‌تی له‌میژووی خۆیدا بێۆینه‌یه. ئێران ئه‌مپۆ ده‌ستی له‌ناو بپه‌یاره گه‌وره‌و گرنه‌گه‌کانی حکومه‌تی عێراقیدا. به‌شێوه‌یه‌کی گه‌شتی ئێران له‌عێراقدا سێ مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی هه‌یه. یه‌که‌میان رینگرتن له‌وه‌ی

سونه‌ی عه‌ره‌ب له‌ژێر هه‌رناوێکدا بێت جارێکیتر ده‌سه‌لات له‌ وڵاته‌دا بگرنه‌وه‌ ده‌ست. دووه‌م کردنی عێراق به‌ ڕێگایه‌ک بۆ گه‌یشتن به‌ سووریا و لوبنان و شیعه‌کانی سعودیه‌ و کوه‌هیت، سێه‌م ڕێگرتن له‌ دروستبوونی ده‌وله‌تیکی کوردی و هه‌ولدان بۆ ڕێگه‌گرتن له‌ گه‌ڵاڵه‌یوونی پرۆژه‌یه‌کی له‌وبابه‌ته‌. به‌شیعه‌کردنی ده‌سه‌لات له‌عێراقدا یه‌کیکه‌ له‌ستراتیژه‌ هه‌ره‌سه‌ره‌کییه‌کانی ئێران بۆ پیا‌ده‌کردنی ئه‌م پلانه‌ سێ مه‌به‌سته‌.

جگه‌ له‌مانه‌ ئێران ئه‌م‌پۆ کاریگه‌رییه‌کی گه‌وره‌ی له‌سه‌ر حوکمه‌ته‌که‌ی به‌شار ئه‌ل ئه‌سه‌د هه‌یه‌، له‌پێگای حیزبۆلای لوبنانیه‌وه‌ گه‌مه‌که‌ریکی گه‌وره‌یه‌ له‌سیاسه‌تی لوبنانیدا، له‌پێگای حه‌ماسی فه‌له‌ستینییه‌وه‌ ژماره‌یه‌کی گرنگه‌ له‌ململانی ئێوان فه‌له‌ستینی و ئیسرائیلییه‌کاندا، له‌پێگای ئه‌و که‌مایه‌تییه‌ شیعیانه‌ی که‌نداوه‌وه‌ کاریگه‌ری به‌رچاوی له‌سه‌ر سیاسه‌تی به‌شیکی زۆر له‌کۆمه‌ڵگاوه‌ ده‌وله‌ته‌کانی که‌نداوه‌یه‌. به‌کورتی ئێران ئه‌م‌پۆ به‌ هه‌زاران هه‌زار چه‌کداری ئایدیۆلۆژی و مه‌زه‌به‌بی له‌ناوچه‌که‌دا هه‌یه‌، له‌لوبناندا ئاماده‌گی حیزبۆلای لوبنانی بۆ گوێگرتن له‌ ئێران جیاوازییه‌کی ئه‌وتۆی نییه‌ له‌گه‌ڵ ئاماده‌گی سوپای پاسدارانی ئێران خۆیدا، ئه‌مه‌ جگه‌ له‌هێزی فه‌یله‌قی به‌درو جه‌یشی مه‌هدی و هێزه‌ چه‌کدارییه‌کانی تری شیعه‌ عێراقدا، هه‌روه‌ها بێجگه‌ له‌هێزی " سوپای موحه‌مه‌د " له‌پاکستاندا که‌ هێزیکی زۆر نزیکه‌ له‌ ئێران هه‌. زۆریه‌ی هه‌ره‌زۆری ئه‌م هێزه‌ شیعییه‌

چه کدارانه له ناوچه که دا له ئێراندا ریکخراونو له وولاته دا مه شقیان
پیکراوه و کۆمه کی مادی کراون⁽⁷⁾

به کورتی دۆسته کانی ئێران له مێژوا بریتین له شیعهی عێراق،
سوریای حافظه سههه، حیزبولای لوبنانی، که مایه تیبه شیعه کانی
که نداوو شیعه کانی ئاسیای دوور. له ئاستی جیهانیشدا چین و روسیا و
تهنانهت ئه وروپاش ئه و په یوه ندییه دوزمنکارانه یان به رامبه ر به ئێران
نییه، که بۆ نمونه، ئه مریکییه کان هه یانه .

ئێران و هێزی نه رم

له پال ئه و توانا مۆسی و سه ریازیانه ی ئێران له ناوچه که دا هه یه تی،
ئه م ولاته خاوه نی "هێزیکی نه رم"ی گه وه شه . مۆسیقای ئێرانی
مێژوویه کی درێژی بلاو بوونه وه ی له ناوچه که دا هه یه، ئه ده بیات و
هونه ری سینه مای ئێرانیش له سوو ده یه ی رابروودا به ناوچه که داو به
به شیکی گه وه ی دونه یادا بلاویۆته وه، به لام له هه موو ئه مانه گرنه گتر
په یوه ندییه مه زه ه یی و دینییه کانی ئێرانه له ناوچه که دا. شاری قوم، بۆ

نمونه، شاریک نییه که تهنه دینی تیادا بهرهمدیت بو ئیران خوی، شاریک نییه شیعیزم تیبایدا تهنه خوی تازه دهکاته وه، به لکو شویتیکه دین هه ناردهی دهره وه دهکات، هه ناردهی پاکستان و ئه فغانستان، ولاتانی که نداو، که مایه تییه شیعییه کانی ناوچه که، عیراق و به شیکی زوری شیعه کانی تری دونیا دهکات... هتد.

وهک شاره زایه کی ئه م بواره ده لیت قوم ئه مرۆ شوینی نزیکه ی ۲۰۰ قوتابخانه و په یمانگای دینییه و به رده وام زیاد له په نجا هه زار خویندکاری دینی له شاره که دا هه ن که زۆر به یان له شوینی جیاوازه وه هاتوون، بو نمونه شهس هه زاریان له پاکستانه وه هاتوون. هاوکات له و شاره دا چه ندان قوتابخانه و بنکه ی دینی هه ن بو ئافرته تان، ئه مانه کاریان ئه وه یه پرنسیپه کانی شیعیزم و میژووی ئیسلام به خانمان بلین. بریکی زۆر له قوتابیانی ئه م فیترگه دینییه له دونیای عه ره به وه هاتوون، ئه مانه له قوما دهر سدا ده ریژو ده پۆنه وه بو ئه وه ی که نجانی شیعه ی ولاتانی ده ور به رو سه رکرده دینییه که نه کانی نه وه ی نویی شیعه، له ناوچه که دا په روه رده به که ن^(A)

به کورتی ئه م فیترگه دینییه رو لیککی ئایدیولوژی گرنگ ده بینن له بهر گرکردن له شیعیزمی دینی و سیاسیدا.

جگه له دین ئیران له پرنگای چه ندان ریخراوی خیرخوازی حکومی و ناحکومییه وه له ناوچه که دا ئاماده یه و ئه م ریخراوانه ش سه رچاوه یه کی

تری هیزی نهرمی ئیران له ناوچه که دا. ئەمه جگه له بوونی چهندان که نالی ته له فیزیۆنی ئیرانی یان له لایه ن ئیرانه وه ئاراسته کراو، وه که که نالی عالم و که نالی ئهل مه ناری حیزبولآ له لوپنان، که سه رچاوه یه کی گرنگی بلآو کردنه وه ی دید و بوچوون و چاوه پروانییه کانی ئیران و کۆمه کیکی راسته وخۆی ده سه لآتی ئیران له ناوچه که دا ده که ن.

بیگومان مه رجنییه ئەم هیزه نهرمی ئیران هه میسه ئامانجی خۆی بپیکیت. بۆ نمونه جیاوازی سه ره کی هیزی نهرمی ئیران له هیزی نهرمی تورکیا له وه دایه نه وه ی ئیران ئاکاریکی دینی به هیزی هه یه، له کاتی کدا نه وه ی تورکیا ئاکاریکی عه لمانی و دونیایی به هیزی هه یه. به حوکمی نه وه ی خه لکی ناوچه که له هه مو ئاراسته یه که وه به دین، به حیجاب و ریش، به گریان و قورپتیوانی دینی، به گه وره کردن و قوولکردنه وه ی هه ستردن به گونا هباری، گه مارۆ دراون، بۆیه خه لک بۆ هه لآتن له و دنیا ره شپۆشه، زیاتر به ده م ئه و دنیا ره نگا وره نکه وه ده چن که هیزی نهرمی تورکیا پێشنیاری ده کات. سینه ماو مؤسیقا و زنجیره ته له فیزیۆنییه تورکییه کان دونیایه کی ساده ی پر ره نگ و نهرمی و قه شه نگیی نمایش ده که ن، که ته واو نا کۆکه به و دنیا تاریکه دینییه پر گونا ه و فرمی سکه ی هیزی نهرمی ئیران به ناوچه که دا بلآویده کاته وه.

ريگره كانى بەردەم پرۆژەى ئيرانى

ئەگرچى ئيران خاوەنى ھىزىكى تايىبەتە لەناوچەكەدا و ئەو
گۆرانكارىيانەى لەدونيای دواى ۱۱ى سىپتىمبەردا روويانداوہ تا
ئىستاش لەقازانجى ئيراندان، بەلام ئەمە ماناى ئەوہ نىيە پرۆژەى
ئيرانى لەناوچەكەدا رووى بە كۆمەلىك ريگرو تەحەداى گەورەدا
نەتەقيوہتەوہ. ريگره كانى بەردەم پرۆژەى ئيرانى لەپۆژەلاتى

ناوه پاستدا ژۆرن، هه ندیکیان ریگری ناوه کینو په یوه نندیان به کۆمه لگای ئیرانی خۆیه وه هه یه، هه ندیکی تریان ریگری ناوچه بینو په یوه نندیان به په یوه ندی ئیران به ولاتانی ناوچه که وه هه یه و ئه وانیتیریشیان ریگری جیهانین و په یوه نندیان به تاییه تی به په یوه ندی نیوان ئیران و ئه مه ریکاو هه یه .

کۆمه لگای ئیرانی وه ک ریگریکی گه وره

زلانی سیاسی ئیرانی، موجهات مه هداوی، میژوی کۆمه لگای ئیرانی دای شوپشی سالی ۱۹۷۹ به سه ر چوار قوناغدا دابه شده کات^(۱) قوناغی یه که میان به ”قوناغی شوپشگیپی“ ناوده بات و له سالی ۱۹۷۹ بۆ ۱۹۸۹ ده خایه نیت. ئه مه قوناغی به رپاکردنی شوپشی ئیرانی و دامه زانندی ده ولته تی دینییه شیعییه که یه له ئیراندا به سه رۆکایه تی خومه ینی، وه کچۆن قوناغی جهنگو پیکدادانه ناوه کی و ده ره کییه خویناوییه کانی ئه و ولاته یه له گه ل هیزه ناوخییه کان و له گه ل پزیمه که ی سه دام حوسه یین له ده ره وه دا. قوناغی دووه م قوناغی ۱۹۸۹-۱۹۹۷، ئه م قوناغه ”قوناغی بونیادنانه وه“ ی دونیای ویرانبووی دای جهنگه، هه ره ها قوناغی دروستبوونی نوخبه یه کی سیاسی و ئابوری نوییه له ولاته کدا، له ژیر ده سه لاتی هاشمی ره فسه نجانیدا. قوناغی سیه م، قوناغی سالانی ۱۹۹۷-۲۰۰۵، ”قوناغی چاکسازی“ یه،

تيايدا رووبەرىئىكى گەرەتر بۇ ئازادى رادەرىپىن و ئازادى نووسىنو ئازادى رىنكخراوۋىيى، لەسىبەرى حوكمىرانى محەمد خاتەمىدا دروستدەبىت. قۇناغى چوارەمىش قۇناغى ئىرانى ئەمپۇكەى ئەحمەدى نەژادە، كە ئەو نووسەرە بە "قۇناغى پۇپۇلىسم" ناويدەبات، تيايدا پاشەكشىيەكى بەرچاۋ بەدەكرىت لەھەموو ئاستەكانى ژيانى سىياسى و فەرھەنگى و كۆمەلەيتىدا، رووبەرى ئازادى و كرانەوہ و دىالوگ بەرادەيەكى ترسناك بچووككراوہتەوہ و ولانەكە نووقمى ناو پىرۇسەيەكى بەرفراوانى بەسەربازىكرىتىكى فرەلايەنى ژيانى كۆمەلەيتى و ئابورى كراوہ. بىرى فشارو پەلامار و سىياسەتى سەركوتكرىن و بىدەنگكرىنى كۆمەلگەى ئىرانى لەئاستىئىكى ھىجگار بەرز و بەھىزدايە.

لەھەرىەكى لە و چوار قۇناغەدا كۆمەلگەى ئىرانى كىشەى گەرەى لەگەل دەسەلاتدارانى ئىراندا ھەبووہ. رەنگە گەرەترىن ھىمايەك كۆمەلگەى ئىرانى بۇ رەفزكرىنى دەسەلاتدارانى ئىرانى لەدواى شۇرشى ئىرانىيەوہ نىشانداىبىت، ھەلېژاردنى محەمد خاتەمى بىت لەسالى ۱۹۹۷دا. لەو ھەلېژاردنەدا خاتەمى زىاد لە ۷۰ لەسەدى دەنگەكانى بردەوہ و دژ بە ويستى بازنە سەرەكىيەكانى دەسەلات و ھىزە كۆنەپارىزەكان، بوو بە سەرۇكى ئىران. لەگەل ھەموو كەموكۇپى و كورتهپنەكانى ئەزمونى خاتەمىدا، بە بەراورد بەوانەى پىش و دواى

خۆی ئەم ئەزمونە، کراوەترو دیموکراسیترو لیبرالتر بوو، پەراویزی گرنگی بۆ ئازادی سیاسی و کۆمەڵایەتی و کولتوری کردەوه و پیشنیاری ئەوهشی دەکرد که دەشیت خۆیندنه وه یه کی تر بۆ ئیسلام ئەنجام بدریت که بکریت له گه ل به ها لیبرال و دیموکراسییه کاندایه بگونجیت⁽¹⁾

ئەگەرچی خاتەمی چوار سالی دواتر له دهورهی دووهەمی هەلبژاردنه که یه دا به ریزه یه کی زیاتری دهنگ، 77 له سه دی دهنگه کان، سه ره نوێ به سه روکی ئەو ولاته هەلبژێردرایه وه، به لام له دوا ده ره نجامدا نهیتوانی ئەو دهزگا و بونیاد و کۆله که سه ره کییانهی ده سه لات بگۆریت، که کۆی سیسته مه سیاسییه دینییه که ی له سه ر دروستکراوه. به ژۆر مانا که وتنی خاتەمی و هاتنی ئەحمەدی ئەژاد مانای گه پانه وه بوو بۆ هه موو به ها کۆنه پارێزو داخراوو نادیموکراسه کانی شوپشی ئیسلامی. ئەوهی خاتەمی له ماوهی هه شت سالی سه روکایه تیدا دروستیکردبوو ئەحمەدی ئەژاد له دهورهی یه که می هەلبژاردنه که یدا وێرانیکرد. ئەم پیاوه کۆنزه رفاتی شو کورتبینه، زۆریه ی رۆژنامه لیبرالو ره خنه ییه کانی داخست، یان فشاریکی گه و ره ی خسته سه ریان، ده ستیکرد به "پاکسازیکردن" له زانکۆکاندا، ژماره یه کی زۆری ئەو دهنگه ره خنه یی و چاکسازیخوازانە ی ئێرانی گرت و راونا و گوشت که داوای گۆرپانکاری و پیفۆرمکردنیان ده کرد. ده سه لاتداریتییه که ی ئەحمەدی ئەژاد به ئاشکرا گالته به مافه کانی مرفۆف ده کات و به رۆحیکی پۆپولیستییه وه واده و مژده ی گه و ره به کۆمه لگایه ک ئەدات

که له هه موو سه ریکه وه گه مارۆداراوه . له ناوچه کوردییه کاندا ژماره یه کی زۆری چالاکه وانی سیاسی و کۆمه لایه تی گرتو کوشت و کوردستانی پۆژه لات له زۆرد پوهه وه گه پاره وه بۆ سه له خویناوییه کانی سه ره تای هه شتاکان و تودنوتیزییه تۆقینه ره کانی سوپاسی پاسداران له کوردستاندا . به کورتی هاتنی نه حمه دی نه ژاد بزوتنه وه ی گۆپرانخواز و چاکسازخوازی ولاته که ی گه پانده وه بۆ قۆناغی بهر له هاتنی خاته می ، به سه ریازیکردنی ئابوری و کۆمه لگاکه شی گه پانده وه بۆ سه له کانی سه ره تای شوپشو ئیسلامییه که ی ئیژان خۆی^(۱)

ده سه لاتداریتی نه حمه دی نه ژاد ته نها ده ستیکی شیۆینه رانه ی به ناو ژیانو خواستی چاکسازی سیاسی له ولاته که دا نه هینا ، به لکو هه مان ده ستی شیۆینه رانه ی به ناو ژیانی شه خسی و تاکه که سی ئینسانی ئیژانیشدا هینا . له سه رده می ئه م پیاوه دا سینته ره کانی ئینته رنیت ، شوینی به کترینینی گه نجان ، به تاییه تی شوینی به کترینینی کورپانو کچان ، ده رکه وتنی ئینسان له فه زای گشتی شاره کاندا خرا نه ژیر فشارو سانسۆر و چاودیرییه کی توندتر و فراوانتره وه . له به رامبه ر ئافره تاندا سیاسه تیکی کۆنه پارێزتر و خنکینه رتری پیاده کرد ، له وانه ش سه پاندنی حیجابیکی ”ئیسلامیتر “واته ” نه ستورتر “ و به هیزکردنیکی بهرچاوی زیاتری ”پۆلیسی نه خلاق “ . هاوکات داخستن و زهحمه تکردنو به مه حالکردنی کاری به شیکی زۆری ئه و ئۆرگانو رێکخراوانه ی بهرگرییان له مافی ئنو

زیادکردنی پانتایی ئازادییه تاکه که سییه کان ده کرد^(۱۲)

ئهمه جگه له زیادکردنی بهی چه و ساندنه وهی که مایه تییه دینی و
ئهننیه کانی ناو ئیران و کوشتن و له سیداره دانی چالاکه وانه کانیان،
له وانهش کورده کانی نه و ولاته.

بوونی ئهمه دی نه ژاد به سه رکۆماری جمهوری ئیسلامی ئیران
ها و کاتبو به دروستبوونی بزوتنه وهی کی ناره زایی گه وه له ئیراندا، سالی
۲۰۰۹ سالی دروستبوونی ئۆپۆزسیۆنیکی سیاسی و کومه لایه تی گرنگبو
که به شه جیا وازه کانی له ژیر ناوی " بزوتنه وهی سه وژ" دا کۆبوونه وه.
مملانیی ئهم بزوتنه وهی له گه ل ده سه لاتداریتییه که ی ئهمه دی نه ژاد دا
به ته وای له دوا ی هه لێژاردنه کانی سالی ۲۰۰۹ ته قییه وه. هیشتا ۲۴
سه عات به سه ر داخستنی سندوقه کانی هه لێژاردندا تی نه په ریبوو، حکومه تی
ئیران ئاشکرایکرد که ۴۰ ملیۆن دهنگیان جیا کردۆته وه و ریژه ی ۶۲
له سه دی نه و دهنگانهش بهر ئهمه دی نه ژاد که وتوو، ئیتر نوای ئهمه
سه دان هه زار، بگره ملیۆنان ئینسان رژانه سه ر شه قامه کان و حوکمه تی
ئیرانیان به ته زویرکردنیکی بیۆینه و خرابه کاره ئینانیکی به رفراوانی
ده سه لات تاوانبارکرد. دروشمی " کوا دهنگه که م؟"، نه و دروشمه سه ره کییه
بوو که خه لک له خۆپیشاندا نه گه وه کاندایه لیا نگر تیبوو. ئهم خۆپیشاندا نه
که سه ره تا وهک کاردا نه وه به رووی ته زویرکردنی هه لێژاردنه کاندایه
ده سه تیپیکرد، له هه فته و مانگه کانی نواتردا گۆرا بۆ داواکردنی روخاندنی

حكومة دىنييه كى ئىزانو كوتاييه تانان به و سيستمه سياسىييه لى له نوای شوپشى ئىترانييه وه دروستكراوه و به سەر كۆمه لگای ئىترانيدا سه پىتراوه .
خۆپيشاندانه كانى مانگى شەش و مانگه كانى نواترى سالى ۲۰۰۹، كه دوو سال بەر له به هارى عه ره بى دروستبوو، كه شو وه وايه كى شوپشگىترانه و كۆرپانخووزى له ولاته كه دا دروستكرد .

هم به شىكى زۆرى كۆمه لگای ئىترانى و هم نونىاي دهره وه چاوه پروانى گه وره يان له و بزوتنه وه تازه يه هه بوو، به لام رژىمه كى نه حمده ي نه ژاد له پىنگاي به كارمىنانىكى گه وره و به رفراوانى توندوتىزييه وه توانى كوتايى به خۆپيشاندانه كان به پىننىتو خه لكانىكى زۆر بگىرت و بگىرتت و له دواده ره نجاميشدا كۆمه لگای ئىترانى جارىكى تر و بۆ ماوه يه كى تر ناچار به بىدهنگى بكات^(۱۳)

سه پاندى نه م بىدهنگىيه تا نه مپۆ درىزه ي هه يه و بۆ درىزه دانىش به م بىدهنگىيه ژيانى سياسى و كۆمه لايه تى نه و ولاته به پراديه كى گه وره به سه ربازيكراوه . يه كىك له پىنگره گه وره كانى به رده م به هىزبوونى ئىزان له ناوچه كه دا په يوه ندى به م دۆخه ناوه كىيه وه هه يه، نه و دوژمنايه تىيه ناوه كىيه ي كه نه حمده ي نه ژاد جارىكى تر و به شىوه يه كى به رفراوانتر له هه مووكات له نىوان كۆمه لگای ئىترانى و ده سه لاتدارانى نه و ولاته دا دروستىكردوه . نه مپۆ نه م كۆمه لگايه داواكارى و خواستىكى هه يه ته واو ناكۆك به وه ي ده سه لاتدارانى ولاته كه هه يانه، له پاستيدا روخاندنى نه و

دهسه لاتداریتییه یه کیچکه له خهون و چاوه پوانییه کانی نه و کومه لگایه .

ناکوکی له گه ل دراوسینکاندا

ترسی ولاتانی ناوچه که له ئیران ترسیکی گه وره یه، به تاییه تی ترسی سعودیه و ولاتانی کهنداو و ئیسرائیل. بوونی ئیران به هیزتیکی خاوهن بۆمبای نه تۆمی هه ره شه یه کی راسته و خۆیه له سه ره نه و ولاتانه و له سه ره ناسایش و هاوکی شه ی هیزو ده سه لات له ناوچه که دا. بۆیه یه کیچکه له کۆله که سه ره کییه کانی سیاسه تی ده وله تانی نه و ناوچه یه، ئیدی له دراوسینکانی ئیرانه وه بیگره، تا نه و ولاتانه ی تر که ” بۆمبا شیعی ” یه که ی ئیران وه ک

هەپەشە بۆسەر ئاسایشی نەتەوہییان دەبینن، ھەولدانە بۆ پێگەگرتن لەبەھیزبوونی ئێران و بوونی بە ھێزێکی ئەتۆمی لەناوچەکەدا. دروستکردنی رێگری گەورە لەبەردەم ئێراندا بۆ بوونی بەھێزێکی ناوچەیی ئەتۆمی بەشێکی گرنگی لە سیاسەتی تورکیا و سعودیە و ئیسرائیل و ئەمەریکا و دەولەتانی ئەوروپایە. لەم رووھە سەپاندنی ئابلقوھێ ئابوری بەسەر ئێراندا تەعبیر لەویستی کۆمەڵگای نیوئەولەتی ئەکات بۆپێگرتن لەوہی ئێران بێت بە ھێزێکی ئەتۆمی.

وہک پێشتریش ئاماژەم پێکرد دونیای دواي روخاندنی پزێمەکەي سەدام حوسەین و تالەبان لە ئەفغانستاندا دونیایەکە تیايدا ئێران بەشێوہیەکی بەرچاو بەھیزبووہ، عێراق لەدوژمنیکی سەرسەختی ئێرانەوہ گۆراوہ بۆ دەسەلاتداریتیہیکی شیعی دۆستی ئێران. ئەمە وایکردوہ بەشێکی زۆری دەولەتانی ناوچەکە لەبە "عێراقیبوونی" ولاتانی ناوچەکە بترسن، بەتایبەتی ئەو ولاتانہی کە ھیزی شیعی بەھیزیان تێدايە، وەک لوبنانو بەحرین و تەنانەت سوریا. لەراستیدا سەرجمی ولاتانی کەنداو، عێراقی ئەمپۆ وەک بەشێک لەئێران وێنادەکەن. بۆیە بەھەرشیوہیەک بووہ ھەولتەدەن لەرێگای دروستکردنی کێشەوہ لە عێراقدا بۆ ئێران نەھێلن ئێران کاتی ئەوہی ھەبێت خەریکی بەشەکانی تری ناوچەکەبێت. لەسالانی رابردوودا فیدائییە سونیہیەکانی نەردەن و سعودیەو ولاتانی کەنداو دەھاتن و خۆیان بە شوین و کەسو دەزگا شیعیہیەکاندا دەتەقاندوہ. بەشێکی زۆری

ئو خوښه ی له سالانی رابردودا له عیراقدا رزا، خوینیکه دست و په نجه ی ولاتان و هیزه سونیه کانی دراوسنی عیراق لیبه پرسیارن. ئم دؤخه تا ئمپوش چاره سر نه کراوه، ئوه ی ئمپوکه بر و راده ی توندوتیژی له عیراقدا که میکروه په یوهندی به دروستبونی په یوهندی کی تندرسته وه نییه له نیوان شیعه و سوننه ی عیراق و شیعه و سوننه ی ناوچه که وه، هروه ها په یوهندی به سرله نوی دارپشته وه ی په یوهندی نیوان ئیران و ناوچه که وه نییه، به لکو په یوهندی به سرکه وتنی شیعه کانی عیراقه وه هیه له دروستکردنی ده زگای مه حکمی هه والگری و پؤلیس و سوپا و هیزی تره وه بؤ دؤزینه وه و به رهنکار یوونه وه ئو توندوتیژی، له مه شدا پیناچیت پؤلی ئیران بچوک بوویت.

ئیران و کورد

به شتویه کی گشتی په یوهندی نیوان ئیران و کورد په یوهندی کی نابرابر و پر فشار و توندوتیژی و کوشتن و برین و په لاماردانه . کورده کانی رۆژه لات ئمپۆ له بهردهم هه په شه و په لاماری سهربازی بهرده وامدان، رۆژانه خه لکیان لیده گیریتو ده کوژیت، ژماره یه کی نوریان پاونه نرین و ئاواره ی ولاتانی تر ده کرین، له سه روو هه موو ئه مانه شه وه ده سه لاتدارانی ئیرانی به شتویه کی بهرده وام نکولی له مافه

سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و فره‌ه‌نگیه‌کانی کورده‌کانی ئه‌و وڵاته‌ ده‌کاته . له‌په‌یوه‌ندییدا به‌ به‌شه‌کانی تری کوردستانه‌وه‌، ئێران به‌ درێژایی بیست ساڵی رابردوو زۆر له‌نزیکه‌وه‌ له‌گه‌ڵ ده‌وله‌تی عێراق و تورکیا و سواریادا کاریکردوه‌ بۆ به‌ره‌نگاریبونه‌وه‌ی خواست و ویستی خه‌لکی ئه‌و پارچانه‌ی کوردستان . له‌دوای که‌وتنی رژێمه‌که‌ی سه‌دام‌حوسه‌ین و دروستبوونی هه‌رێمیکی نیمچه‌ سه‌ربه‌خۆوه‌ له‌کوردستانی باشوردا، ئێران ئه‌و هه‌رێمه‌ی هه‌م وه‌ک بازاڕێکی گه‌رنگ بۆ ساغکردنه‌وه‌ی کالاکانی بینیه‌وه‌ مامه‌له‌کردوه‌، هه‌م وه‌ک شوینێک تیایدا کاریگه‌ری گه‌وره‌ی هه‌بێت و به‌کاریبه‌یئێت بۆ به‌هێزکردنی پێگه‌ی خۆی له‌عێراقدا، هه‌روه‌ها وه‌ک شوینێک تیایدا هێزه‌ سیاسیه‌کانی کوردستانی خۆره‌ڵاتی تیدا لاواز بکات و سه‌لێش له‌وه‌ نه‌کاته‌وه‌ به‌ ریز کادر و که‌سایه‌تییه‌ چالاک و ناسراوه‌کانیان تێرۆر بکات . ئه‌گه‌ر کاریگه‌ری تورکیا له‌سه‌ر پارته‌دیموکراتی کوردستان و له‌سه‌ر ناوچه‌کانی ژێر ده‌سه‌ڵاتی پارته‌ی گه‌وره‌بێت، ئه‌وا کاریگه‌ری ئێران له‌سه‌ر یه‌کێتی‌نیشتمانی و له‌سه‌ر ناوچه‌کانی ژێرده‌سه‌ڵاتی یه‌کێتیدا گه‌وره‌یه‌ . ئه‌گه‌ر پارته‌ی ئه‌مرۆ له‌به‌ره‌ی تورکیا و سونه‌ی عه‌ره‌بی عێراقیدا خۆیبه‌بینێته‌وه‌، ئه‌وا یه‌کێتی خۆی له‌به‌ره‌ی ئێران و شیعه‌ی عه‌ره‌بی عێراقدا ده‌بینێته‌وه‌ . ئه‌م دابه‌شبوونه‌ی دوو هێزه‌ ده‌سه‌ڵاتداره‌که‌ی هه‌رێم به‌سه‌ر ئه‌و دوو هێزه‌ ئیقلیمیه‌ گه‌وره‌یه‌دا، نه‌ک ئه‌گه‌ری

دروستکردنی ده وله تی کوردی له کوردستانی باشوردا به هیژناکات، به لکو نه گه ری ته قینه وهی زیاتر و دابه شبوونی ناوه کی گه وره تر له ناو هه ریما زیاتر و گه وره تر ده کات.

سه رچاوه کان:

۱- بۆ زانیاری زیاتر بپوانه:

Nasr, Vali (2006). The Shia Revival: How Conflicts within Islam Will Shape the Future. New York, W. W. Norton. p. 34.

۲- بۆ سه رله نوئی پیناسه کردنه وه و دارپشته وهی شیعیزم وهک ئایدیۆلۆژیایه کی

شۆرشگێڕ بېروان نەم کتێبه گرنگه‌ی حەمیدى عینایەت:

Enayat, Hamid. (2004). Modern Islamic political thought: the response of the Sh > and Sunn Muslims to the twentieth century. London ; New York, I.B. Tauris. p 180-188.

٣- بېروان سەرچاوه‌ی یه‌که‌م له‌په‌رەکانی ٢١ و ٢٢ و ٢٣.

٤- بېروان هه‌مان سەرچاوه‌ ل ٢٠.

٥- هه‌مان سەرچاوه‌ ل ٢٢٢

٦- هه‌مان سەرچاوه‌ ل ٢٢٢

٧- هه‌مان سەرچاوه‌ ل ٢٢٣

٨- هه‌مان سەرچاوه‌ ل ٢١٧

٩- بېروان:

Dries, Tim (2010). De groene beweging en haar strijd voor politieke en sociale hervormingen: een nieuwe revolutie voor Iran?. UGent. Faculteit Politieke en Sociale Wetenschappen. p. 15.

١٠- بېروان نەم دوو سەرچاوه‌یه:

Ahmadi, S. (2010). Not their parents revolution. [29.03.2010, Le Monde Diplomatique:

<http://www.wsws.org/articles/2010/feb2010/pers-f20.shtml>].

Jafari, P. (2009). The Resilient Republic: can civil society bring change? Symposium

Facing the Future: 30 years of the Islamic Republic of Iran. Amsterdam: University of

Amsterdam

۱۱- بیوانه:

Takeyh, R. (2007). Hidden Iran: Paradox and Power in the Islamic Republic. New York: Holt Paperbacks.

۱۲: بیوانه:

Hoodfar, S. en Sadr. (2009). Can women act as agents of a democratization of theocracy in Iran?. Geneva: United Nations Research Institute For Social Development.

Siamdoust, N. (15.06.2009). Tehran's Rallying Cry: <We Are the People of Iran>. [20.06.209, Time Magazine:

<http://www.time.com/time/world/article/0,8599,1904764,00.html?xid=rsstopstories>].

Dries, Tim (2010). De groene beweging en haar strijd voor politieke en sociale hervormingen: een nieuwe revolutie voor Iran?. UGent. Faculteit Politieke en Sociale Wetenschappen.

پروژهی سیئهم:

پروژهی عه ره بستانی سعودیه و خهونی به سهله فیکردنی ناوچه که

سه ره تا

عربستانى سعوديې په كېكه له ولاتو هره دوله مند و هره دينى و هره داخواه كاني بونيا، هم كوميكي گورهى نه وته و هم بيابانيكه پر له سين. له ناوچهى روزه لاتي ناوه پراستيددا په كېكه له گه مې كره سياسيې گوره كان، له ناستى جيهانيددا نه نامه له يانهى بيست ولاتو دوله منده كې بونيددا. عربستانى سعوديې له دواى شورشى ئيرانى سالى ۱۹۷۹ له مملانيه كې توندبايه له گه ل رژيمه ئيسلامييه كې ئيراندا. سعوديې نه مړوكه له ژور شويى ناوچه كدا، بونموونه، له ميرنشينه كاني كه نداو و له عيراق و سوريا و لوبنان و يه مندا، له به گزچوونه وه و مملانيه كې سهرسه خندايه له گه ل دهسه لاتي ئيراندا. جگه له مه عربستانى سعوديې خهريكى به گزچوونه وه په كې رژانهى دهره نجامه كاني به هارى عربى و پاراستنى خوى و پاراستنى رژيمه پادشايى و ميرنشينيه كاني كه ندلوه له و شه پولى كورپانكاريه ي له گه ل به هارى عربيددا ناوچه كې گرتوته وه.

نهوت و دين و دهسه لات

سيتمى سياسى عربستانى سعوديې سيستمى كې پاشايه تى دهسه لاتگر و سته مگره، ولاتكه نه ده ستورى هيه، نه پارتى سياسى مؤل تدروى تيدايه، نه سه نديكاي ياسايى و رپيدراوى هيه، نه دهسه لاتكه كان تيايدا له يه كترى جيا كراونه ته وه، نه ده زگا و ياساو لايه نيك

هەیه بتوانیت له چۆنیەتی پیاوێ کردنی دەسەلات و لەکارو کردەوهی دەسەلاتداران بپرسیتەوه. هەروەها هیچ پێکخراو و تۆرگانێکی سیاسی و ناسیاسی بۆیان نییه هەبن گەر دەسەلاتداران پێشوەخت پێگەیان بە دروستبوونیان نەدابێت^(۱)

دەسەلات لەعەرەبستانی سعودیەدا دەسەلاتیکی بنەمألەییە. لەبۆژی دروستکردنی دەولەتی سعودیەوه لەسالی ۱۹۳۲ هەو، بنەمألەئی ئال سعود دەستیان بەسەر هەموو بازنە سەرەکییەکانی دەسەلاتدا گرتووه. ئەندامانی ئەم بنەمألە دەسەلاتدارە لەمڕۆدا هیجگار زیادیکردوه، ژمارەئی ئەو ئەمیرە و ئەمیرانەئی سەر بەم خانەوادەیین لەنیوان ۳ تا ۵ هەزارن و چاوه‌پوان دەکریت له‌چەند سالی داهااتوودا بەهۆی ژنخوازی و مندال‌بوونی زۆرەوه ئەم ژمارەیه دووقات ببیت. زۆریه‌ی هەرەزۆدی ئەم شازادانە هیچ ئیش و کاریکی رەسمیان نییه، بەلام هەرەکیکیان مانگانە دەیان هەزار دۆلار موچه وەرده‌گریت، بەئارەزووی خۆیان و بە خۆپاییی بۆ کۆی بیانه‌وێت بە فڕۆکەکانی سعودیە بپارەدان سەفەرەکەن و، چۆنیشیان بویت ئاوا زه‌وی و زاری ولاتەکه بەنرخێکی زۆر هەرزان بەسەر خۆیاندا دابه‌شده‌کەن^(۲)

هەموو پۆسته سیاسی و ئەمنی و سەربازی و ئیدارییه‌کانی ولاتیش بەسەر ئەندامانی ئەم بنەمألەیه‌دا دابه‌شکراون. سەرەپای زۆری ژمارەئی ئەندامانی ئەم بنەمألەیه هاوکات هیچ ولاتیک لەدونیادا نەوه‌نده‌ی

سعودیه ده سه لانداری پیری تیادا نییه، ئەم ولاته کۆمه لێک پادشاو ئەمیر حوکمی ده کهن که زۆریه یان پیر و په ککه و ته و نه خو شن. له م سالانه ی دوا یاشدا به شیک له گه نجانی بنه ماله که ده ستیانگرتوو به سه ر ئەو که رته ئابوو ریانه دا که قازانجی زۆرو ئاسان ده کهن، خو کردن به شه ریکی ئەو بازرگانو خاو هن کۆمپانیایانه ش که سه رکه و توون و قازانجی زۆرو گه و ره ده کهن، به شیکه له م سیاسه ته ^(۲)

به پیتی هه ندیک سه رچاوه ریژه یه کی سه دی گه و ره ی پارهی نه وتی ئەو ولاته ناچیته حیساباتی ره سمی ده وله ته وه و نابیت به به شیک له بودجه ی ره سمی ولاته که، به لکو راسته وخو ده چیته گیرفانی ئەم له شکره له شازاده ی کچ و کورپه وه. له ناوه پاستی سه ده ی بیسته مه وه نه وت پایه هه ره سه ره کییه که ی ده سه لات ی ئەم ده وله ته بنه ماله ییه ده ستنیشانده کات، ئەم پاره یه ش پاره یه کی بیشوماره. عه ره بستانی سعودیه ته نها له نێوان سا لی ۲۰۰۸ و ۲۰۱۰ با یی ۵۰۰ ملیار دۆلار نه وتی له بازار په کانی دونیادا فرۆشتوه، ئەم پاره یه ش له قاسه یه کی مه رکه زیدا کۆکرا وه ته وه که له ژیر ده ستی بنه ماله ی ئال سعود دایه. سعودیه نزیکه ی ۲۱ له سه دی وزه ی به کارهاتووی هه موو دونه به ره مه ده هیئت و نزیکه ی ۲۵ له سه دی یه ده گی نه وتی ئەم ئەسته یه ش له و ولاته دایه. ئەمریکا گه و ره ترین ولاتی دونه یه که نه وتی سعودیه ده کړیت و به کار ده هیئت ^(۴)

سه ره پای ئەو هه موو پاره یه ی له و ولاته دا هه یه، که چی هیشتا زیاد له ۲۰

لەسەدى كۆمەلگاي سەئۇدى نەخوئىندەوارە، نژىكەى ۳۰ لەسەدى بېئىشە، رېژەى بېئىشى لەناو ئافرەتاندا ھىجگار بەرزترە و لەھەندىك شوئىندا ۷۰ تا ۸۰ لەسەدە. ھاوكات نژىكەى ۵ ملېون كرئىكارى كۆچكرد و لەو ولاتەدا كاردەكاتو زۆرەى ھەرەزۆريان ھەك كۆپلە مامەلەدەكرئىن. ئەم كرئىكارانە زۆرەيان خەلكى ھەزارو نەدارى پاكستان و ئەندەنوسىا و فلىپپىنو و لاتانى ترى ئاسىاي نوورن و ئەو كارانەى سەئۇدىەكان خۆيان نايكەن بە پارەيەكى كەم بەم كرئىكارە كۆچكروانە ئەنجامىنەدەن. خانمىكى ھۆلەندى نۆستى من سالى پار نامەيەكى دكتوراي ھىجگار گرنگى لەسەر نۆخى كرئىكارى كۆچكرد و بۆ سەئۇدىە نووسى، ئەو كئىبە پرىەتى لەحىكايەتى تۆقئىنەرى مامەلەى نائىنسانى سەئۇدىەكان بۆ ئەو كرئىكارانەو ئەو لىكۆلەرەو ھەلومەرچى ژيانى ئەو كرئىكارە كۆچكرووانە بە ھەلومەرچى "كۆيلايەتى نوئى" ناودەبات^(۵)

بنەمالەى دەسەلاتدارى ئال سەئۇد بۆ پاراستنى ئەم نۆخە ھەموو دەسەلاتەكانيان لەدەستى خۆياندا كۆكرىتەو، ھىزىكى گەرەى سەريازى و پۆلىس و ئاسايشى نۆپىنو ئاشكرايان دروستكروە، ھىچ رىكخراوىك، چەند بچووك و كەمكارىگەرىش بىت، بۆى نىبە بەبئ پرس و ھەرگرتنى مۆلەتى رەسمى لەدەسەلاتداران، دروستبىت. مافى خۆپىشاندان و ناپرەزاىدەرىپىن قەدەغە و ياساغراوہ و تىگەيشتنى رەسمى بۆ دەسەلات لەولاتەكەدا برىتئىيە لەگۆتپرايەلى تەواوى كۆمەلگا بۆ پادشا و بنەمالەى دەسەلاتدار. ئەم

سته مگر بیه سیاسی و کومه لایه تیبیه له ولاته کدا له ږنگای لیکدانه وه یه کی تاییه تی ئیسلامه وه رهواکراوه و دهسه لاتدارانی سعودیه ژماره یه کی زوری پیاوانی ثاینی وه هابیبیان له بهر ده ستدایه که ئه رکی سه ره کییان به خشینی ره وایه تیبیه به و سیستمه. بوونی قهبری پیغه مبهری ئیسلامو شوینه وار و ره مزه دینییه کانی تری ئیسلام له و ولاته دا، وایکروه سعودیه دهسه لاتیکي دینی گوره ی هه بیته، واته خاوه نی "دهسه لاتیکي نهرم" ی گوره بیته و نه م دهسه لاته ش به شیوه یه کی به رفراوان بو به هیژکردنی دهسه لاتی عه ره بستانی سعودیه له ناوچه که و له بونیا دا به کار به نیته. بو تیگه یشتنی زیاتر له دوخی نه مړوکه ی سعودیه سه رنجیکي کورت و خیرا له میژووی نه و ولاته پیویسته.

سڼ ده ولته

له میژووی سعودیه دا باس له سڼ قوناغی دروستبوونی ده ولته ی سعودی ده کریت. حیکایه تی دروستبونه که ش ده گه پږته وه بو سالی ۱۷۴۴، کاتیک محهمه دی کورپی سعود، سه روکی خیللی نال سعود، له گه ل محهمه دی کورپی عه بدلوله هاب ۱۷۰۳ - ۱۷۹۲، دامه زینه ری ری بازی وه هابیبزم، له سه ر نه وه ریککه وتن ناوچه جیاوازه کانی جه زیره ی عه ره بی داگیر و یه کیبخه ن. به پتی نه م ریککه وتنه ئه رکه سیاسی و دینییه کان له نیوان نه و دور که سه دا به مشیوه یه دابه شکرا. محهمه دی کورپی سعود له پرووی سیاسیه وه ببیته به سه روکی ده ولته که و

لەپروى دىنىشەو مەمەد عەبدوەلوەھاب بېيىت بە سەرۆكى ئاينى^(۱)

ئەم دابەشكردنە تايىبەتەى دەسەلات و ئەم كارە پىنگەوھىيە بووہ
 ھۆى دروستبۇونى "يەكەم دەولەتى سەودىيە". بەلام ئەم دەولەتە زۆرى
 نەخاياند، بەھۆى ياخيىبون و پەلاماردانى ناوچەكانى دەوروبەر و
 ترساندنى دانىشتوانى ئەو ناوچانە، عوسمانىيەكان لەسالى ۱۸۱۸دا
 پەلامارى ئەم دەولەتەيان داو روخاندیان، بەلام ھەم نەوہكانى ئال
 سەود و ھەم پىاوہ دىنىيە وەھابىيەكان تۈننىيان جارىكى تر خۇيان
 كۆيكەنەوہو بەيەكەوہ "دوھەم دەولەت"ى سەودى لەسالى ۱۸۲۴
 دروستبەكن. ئەم دەولەتەش جارىكى تر لەلەين عوسمانىيەكانەوہ
 پەلاماردراو لەسالى ۱۸۹۱ روخىنرا. "دەولەتى سىيەم"ى سەودى، ئەو
 دەولەتەى ئەمپۇھەيە، لەسالى ۱۹۳۲ بە يارمەتى بەرىتانىا دروستكرا.
 لەھەموو ئەو قۇناغانەى سەرەوہدا و تا ئەمپۇكەش ئەو رىككەوتنە
 سىياسىيەى نىوان ئالى سەود و رىيازى وەھابىزم پارىزراو بووہ. ئەم
 رىككەوتنە لەزۇر رووہوہ رۆلىكى گرنكى بىنىوہ و دەبىنىت
 لەدەستنىشانكردنى سىياسەتى سەودىيە لەناوخواى ولاتكەو لەناوچەكە و
 لەئاستى جىھانىشدا. لەپال ئەم رىككەوتنەدا دەولەت و كۆمەلگای
 سەودى لەپشتى بەھىزكردن و قەلەوكردنى برى ھەرەزۆرى بزوتنەوہ
 سەلەفىيە سونىيەكانى ئەمپۇكەى ناوچەكە و دونىاوہن، مېژووى
 ئىسلامى سىياسى سونى لەنىوہى دووھەمى سەدەى بىستەمدا

له سیاسه تی سعودیه و توانا مادی و معنه وییه کانی ئه و ولاته جیانا کریتته وه. هاوکات رۆلی سعودیه له دروستبوون و به هیزبوونی ئیسلامی جهادی و توندوتیژدا رۆلیکی بهرچاوه و به شیکێ زۆری گروپه چه کداره توندپه وه ئیسلامیه کانی سالانی ههشتا و نه وه دی سه ده ی بیستم، له لایه ن سعودیه وه هاریکاریکراون، ئیتر له موجهیدی نی ئه فگانیه وه بیگره تا به گروپه که ی تاله بان و هیزه دینییه سونییه کانی ناو پاکستان و شوینه کانی تر ده گات. ئه لقاعیده خوشی به ره میکی سعودیه و به پاده یه کی زۆر هم ئه و فهزا دینییه وه هابییه دروستیکرد که له سعودیه دا ئاماده یه، هم ئه و دۆلاری نه و ته ی که ده چیتته ناو قاسه کانی ئه و ولاته و سه ر حیسابی بانکی خیزانه ده و له مه نده کانی وه ک خیزانه که ی بن لادن.

وه هابییزم وه ک ئایدیۆلۆژیا

وه ک وتم ئیسلامی وه هابی، یان وه هابییزم، یه کیکه له پایه سه ره کییه کانی ده سه لات له شانشین ی سعودیه دا. وه هابییزم جوړیکی هنجگار داخراوی سه له فیه تی دینییه و له سه ر لیکدانه وه یه کی چه رفی

قورئان و گوتەکانی پێغەمبەر و هاوێلەکانی دروستبوو، هاوکات لاسایکردنەوی کار و کردەوی نەوی یەکەمی مسوڵمانەکان بە تاقە شیوازی راستەقینەیی ئیسلام دەزانن. وەهابییەکان پێیانوایە ئەوان خاوەنی تاقە لێکدانەویەکی راستەقینەیی ئیسلامن و هەموو شیوازەکانی تری ئیسلام هەڵ و لادان لەدینی خودا، تا ئەو شوێنەش دەپۆن کە پەیرەویکەرانی پێبازەکانی تر بە کوفر تۆمەتباریکەن و تەکفیریان بکەن. ئیسلام لای وەهابییەکان دەبێت هەموو رەهەندەکانی ژێانی تاکەکەسی و ژێانی دەستەجەمعی بگرتتەو و نامۆزگارییەکان چۆن ۱۴۰۰ سالی لەمەوبەر نووسراون، بێهێچ لێلادان و زیاد و کەمیەک و بێهێچ لێکدانەو دەسکاریکردنیک، وەک خۆی چۆنبوو ئاوا پەیرەویکریین. لەمیژووی ئیسلامدا کەم گروپ هەبوو بەپارەوی وەهابییەکان ئامادەبن مسوڵمانەکانی تر تەکفیریکەنو بەئاسانی بکوژنو لەناوبەن. وەهابییەکان هەموو لێکدانەویەک لەدەرەوی تێروانیی خۆیاندا بو ئیسلام بە "بیدعە" دادەنێن و بەگژێدادەچنەو. دۆژمنە سەرەکییەکانی وەهابیزم ئیسلامی شیعی و ئیسلامی سۆفییکانە، ئەوان ئەم دووانە وەک کوفر و بێدینی وێنادەکەن. شوێنی دروستبوونی ئەم سەلەفیەتە دینییە دۆگماییی و داخراوە ناوچەیی نەجدی سعودییە، کە یەکیکە لەناوچە هەرە دواکەوتو و خێلەکی و داخراوەکانی ئەو ولاتە^(۷)

پارەى نەوتى سەئۇدىيە ۋايىكردوۋە ئەم دىدە داخراۋ و دۆگمايى و كۆنەپارىزە بۇ ئىسلام بە بەشىكى زۆر گەۋرەى دونىادا بلأوبىتتەۋە و بىتت بە يەككك لەتتېۋانىنە ھەرە سەرەككېيەكان بۇ ئىسلام لەمپۇدا. ئەم دىدە بۇ ئىسلام لەناۋ سەئۇدىيە خۇيدا نەۋەيەكى توندېرەۋى دروستكرد، بەرادەيەكى ۋا ۱۵ كەس لە ۱۹ كەسەى خۇيان لە۱۱ى سىپتتېمبەردا لەئەمرىكا تەقاندەۋە، سەئۇدىيۋون.

ئەگەرچى ۋەھابىيەكان بەردەۋام رەۋايەتتېيەكى دىنى بە كارۋىكردەۋە شىۋازى حوكمرانى دەسەلاتدارانى عەرەبىستانى سەئۇدىيە دەبەخشىن، بەلام داخرايان بەرادەيەكە تەنانت دەسەلاتدارانى سەئۇدىيە خۇشان چەندىنجاڭ لەگەل بالە رادىكال و پەڭگىرەكانى ئەم قوتابخانەيدا توشى بەرەنگارىۋونەۋە بوونەتەۋە. يەكەم بەرەنگارىۋونەۋەى گەۋرەى نىۋان ئال سەئۇدو ۋەھابىيەكان لەسالى ۱۹۲۹دا روويدا. ئەۋكات پادشاي سەئۇدىيە ژمارەيەكى زۆرى لەۋەھابىيەكان گرتو كوشت و راۋنان و زىندانىكرد. بەرەنگارىۋونەۋەى دوۋەم لەسالى ۱۹۷۹ روويدا، لەۋسالەداۋ لەژىر كارىگەرى شۆپشى نىرانىدا گروپپىكى رادىكالى ۋەھابىيە مزگەۋتە گەۋرەكەى "مەكە" كەعبەى تىدای داگىركرد، سەئۇدىيەكان بە ھارىكارى ھىزىكى كۆماندۆى تاييەتى مەشقىپىكراۋى فەرەنسى تۋانىيان كۆتايى بەۋ داگىركردنە بەئىنن و كەعبەى لەژىر چىنگ دەربەئىنن و زۆربەى ھەرەزۆرى ياخىبوۋەكانىش لەناۋ مزگەۋتەكەدا بكوژن.

بەرەنگاریبونەوێ سێهەمیش بەرەنگاریبونەوێ نێوان ئالی سعود و ئەو
 وەهابیانە یە کە لەدوای داگیرکردنی سەدام حوسەینەوێ بۆ کوهیت و دوای
 پەنابردنی پادشای سعودیە بۆ ئەمریکییەکان بۆ پاراستنی سعودیە لەسەدام
 حوسەین، رەخنەیی توندیان لەپادشای سعودیە گرت و تاوانباریانکرد بە
 هێنانی لەشکری کافران بۆ سەرزمینی ئیسلام. ئەم گروپە زۆریەیان سەر
 بە ریکخراوی ئەلقاعیدەیی بن لادن بوون و لەدوای سالی دوو هەزارهوه
 گلهیی و گازەندەکانیان لەدەسەلاتدارانی سعودی گواستەوێ بۆ ئاستی کەوتنە
 چالاکی خۆتەقاندنەوێ و پەلاماردانی دەوڵەت خۆی. لە ۲۰۰۲ و ۲۰۰۴دا
 ژمارەیهک لەو وەهابییە جیهادییانە پەلاماری کۆمەڵیک بنکەیی ناو سعودییە
 خۆیان دا و دەوڵەتی سعودیش کەوتە گرتن و پاونان و قەلاچۆکردنیان.

دەسەلاتی پیاوانی دینی وەهابی لەسعودیەدا هێجگار بەهێزە،
 وەهابییەکان لەهەموو شوێنێکی کۆمەڵگای سعودیدا ئامادەن و
 تێڕوانینەکانی وەهابیزم بوو بە بەشیکی گەرە لەیاساکانی ئەو وڵاتە،
 سیستمی خوێندن و پەروەردە لەژێر چاودێرییەکی بەرەدەوامی
 وەهابیەکاندا، تا چەند سالیکی لەمەوبەر بەشیکی زۆری میدیاو تەلەفیزیۆن
 و رادیۆکانی ئەو وڵاتە تەرخان بوون بۆ بلاوکردنەوێ بیروبووچوونی ئەم
 گروپە، چالاکی فەتوادرکردن، کە کردەیهکی روژانەیه، لەژێر دەستی
 ئەماندا. هەموو سیستمی داوهری سعودییە لەژێر دەستی داوهری پارێزەر
 وەهابییەکاندا. ئەمە جگە لەدەسەلاتی پۆلیسی ئەخلاق، کە لەسعودیە

ناوی "هه یئه ی ئه مر به مه عروف و نه هی له مونگه ر"ی لیتراوه و ده سه لاتیک ی هیجگار گه وره یان هه یه، به ته واوی له ژیر دهستی وه هابییه کاندایه. له پووی میژوو ییه وه ئالی سعود و وه هابییه کان له سه ر ئه وه ری ککه وتن که ئالی سعود خه ریکی کارویاری ده ولّه ت و حوکمرانی بیت و شوین و پیگه ده ولّه تییه گرنه گه کانیا ن له ژیر ده ستداییت، وه هابییه کانیش کومه لگایان له ژیر ده ستداییت. نه گه رچی نه مرۆ ئه م دابه شکرده هه ندیک گورپانکاری به سه رداها تووه، به لام تا ئیستا ش دابه شکرده سی سه ره کی کارکرده له نیوان ده ولّه ت و هیزه دینییه که ی ولاته که دا. وه ک پیشتیش وتم به خشی نی ئه م هیزه زوره به ئیسلامی وه هابی و کردنی به تا قه شیوازیک ی خاوه ن ده سه لات، به شیکه له سیاسه تی ناوه کی و ناوچه یی و ده ره کی ئه م ده ولّه ت.

ماف و ئازادی

وه ک وتم ده ولّه تی سعودی ده ستوریک ی نییه که ماف و ئه رکه کانی هاوولاتیان و حوکمرانانی تیادا ده ستنیشا نکرابیت، ده سه لات که شی ده سه لاتیک ی سیاسی و دینی سته مگه رو ده سه لاتگه ره. تا ئیستا

شيتوازي پهيوهندی نيوان دهسه لاتداران و کومه لگا له م ولاته دا شيتوازي پهيوهندی نيوان تاغا و ره عيه ته. پادشای ولات وهک " وهلی عهد " و نه دنامانی کومه لگاش وهک منالی نه و پادشایه نمايشده کرين. هه موو نه و گروپه دينيانه ئی له سعوديه دا ده ژين و سونه ی وه هابی نين له دوخی بيمافييه کی ترسناکدا ده ژين. نه مانه ش گروپه گه ليکی نون، له ئيسما عيليه کانه وه بيگره بۆ سوفيه کان و له وانيشه وه بۆ شيعه کان، نه مه بيجگه له گروپه دينيه ناموسولمانه کانی وهک مه سيحی کاتولويکی و پروتستانی و هيندوسی. شيعه کانی سعوديه نمونه يه کی بهرچاوی سياسه تی بيمافی و هه لاويزدن و خراب مامه له کردن، رژيه یان له نيوان ۱۰ تا ۱۵ له سه دی دانيشتوانی ولاته که يه، به لام بپي ناماده گيان له ناو ده زگا و دامه زراوه گرنگه کانی ده ولته دا نزیکي سفره، نه گه ر سفریش نه بيت. له و سه فه ره دا که له مانگی يه کی سالی ۲۰۱۱ دا بۆ سعوديه کردم له شاری ده مام له پرژه لاتی ولاته که دا، که زوربه ی دانيشتوانی شيعه ن، چاوم به حه سن سه فار، يه کيک له پرؤشنبيره دينيه هه ره سياسی و هه ره کاریگه ره کانی شيعه کانی سعوديه، که وت. حه سن سه فار نه م وينه تاریکه ی بارودوخی شيعه کانی سعوديه ی کيشا: "شيعه کانی سعوديه له پروی سياسيه وه به ته واوی په راويزخراون، ناتوانن هيج پؤستیکي گرنگ له ده ولته دا وه ربگرن، له هه موو ولاته که دا نه وه زيریکو نه بريکاری وه زيریکي شيعه بوونی نيه. ته نانه ت له ناوچه شيعيه کاندا يهک بهرپوه بهری گشتی شيعه

له‌ناو ده‌زگا بیروکراسییه‌کانی حکومه‌تدا بوونی نییه. له‌ئاستی دینیدا شیعه‌کان ناتوانن مزگه‌وتی تاییه‌ت به‌خۆیان دروستبکه‌ن، له‌شارژیکی وه‌ک نه‌جراندا که نزیکه‌ی نیو ملیۆن شیعه‌هه‌یه، شیعه‌کان ناتوانن به‌ک مزگه‌وتی تاییه‌ت به‌خۆیان دروستبکه‌ن. له‌شارژیکی وه‌ک ده‌مامدا که 25 له‌سه‌دی دانیش‌توانه‌که‌ی شیعه‌ن، شیعه‌کان قه‌برستان‌نێکیان نییه‌ مردوه‌کانی خۆیانی تێدابنیژن و به‌زه‌حمه‌ت شوینیک ئه‌دۆزنه‌وه‌ بۆ ناشتنی مردوه‌کانیان. له‌ناوچه‌ی ئه‌حسادا که 60 له‌سه‌دی دانیش‌توانه‌که‌ی شیعه‌ن 400 قوتابخانه‌هه‌یه، ته‌نانه‌ت ته‌نها به‌ک به‌پێوه‌به‌ری ئه‌و قوتابخانه‌ شیعه‌ نییه. ئه‌مه‌ جگه‌ له‌وه‌ی که تا ئیستاش له‌کتیبه‌ی قوتابخانه‌ سه‌ره‌تاییه‌کاندا نووسراوه‌ که شیعه‌ بێدینن، له‌هه‌ندی‌ک شویندا ئه‌مه‌ لایراوه، به‌لام چونکه‌ زۆربه‌ی هه‌ره‌زۆری مامۆستا‌کان وه‌هابین، دیسانه‌وه‌ منداڵانی ئه‌م وڵاته‌ فێرده‌کرین که ئیعه‌ بێدین و بێئیمانین^(A)

له‌شیعه‌کان بێمافتتر له‌ شانیشینی سعودیه‌دا ئافره‌تانی ئه‌و وڵاته‌یه. هه‌موو سیسته‌م کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌ له‌و وڵاته‌دا، به‌تاییه‌تی سیسته‌م ئه‌خلاق‌ی و دینییه‌ بالاده‌سته‌که‌، له‌سه‌ر جیا‌کردنه‌وه‌یه‌کی هه‌مه‌لایه‌ن و قوولی نێرو مێ له‌یه‌کتری دروستکراوه. دا‌پرانی نێر له‌ مێ شوناسی ئه‌و لۆژیکه‌ کۆمه‌لایه‌تی و فه‌ره‌ه‌نگیه‌یه‌ که سالانێکی درێژه‌ له‌ سعودیه‌دا ئاماده‌یه و ئه‌وه‌شی ئه‌م لۆژیکه‌ ده‌پاریزیت و سه‌ره‌نوێ به‌ره‌مه‌یده‌هێنیته‌وه، به‌پله‌ی یه‌که‌م، ئه‌و نوخبه‌ وه‌هابیه‌ کۆنه‌پاریزه‌

دەسەلاتدارەيە كە پەوايەتى بە سىستەمە سىياسىيەكە دەبەخشىت .
 بىنگومان ئەم لۆژىكە كۆمەلەيتىيە تاكە لۆژىكىك نىيە لە سەودىيەدا
 ئامادەبىت، بەلام كىشەكە لەو دەدايە ئەم لۆژىكە لۆژىكى بالادەستە و
 بالادەستىەكەشى شانى داداوەتە سەر تواناي بەكارهينانى دەزگا و
 دامەزراوەكانى دەولەت و دەزگا و دامەزراوەكانى ئەو نوخبە وەهابىيە
 بالادەستە كە ئامادەيە لەلايەن ئەم لۆژىكە وە . ئەمىرۆ هيدى هيدى
 هەلگران و پارىزەرانى ئەم لۆژىكە دەكەونە ژىر فشارەو، فشارىكى
 هەمەلايەنىش، هۆكارەكانى دروستبوونى ئەم فشارەش زۆرن و من
 لىرەدا كات و شوينى ئەوهم نىيە بەوردى باسىناپكەم، بەلام گىرپانەوہى
 چىرۆكى گرپگرتنى قوتابخانەيەكى كچان لەسالى ۲۰۰۲ هەندىك هيلى
 ئەو نارەزايەتییە كۆمەلەيتىيانەمان بۆ نيشانئەدات كە لە كۆمەلگای
 سەودىدا بەرامبەر بەم لۆژىكە دروستبووہ .

سالى ۲۰۰۲ لەشارى مەكە ئاگر بەربووہ قوتابخانەيەكى كچان، بەر
 لەوہى قوتابىيە كچەكان بتوانن بيناي گرپگرتوى قوتابخانە جىبھىلن،
 ئەندامانى " لىژنەى ئەمر بە مەعروف و نەهى لە مونكەر " دەگەنە
 بەردەمى قوتابخانەكە . لەبەرئەوہى كچە قوتابىيەكان جلى ئىسلامىيان
 لەبەردانەبووہ و ئەو ئاگركوژىنەوانەش كە هاتبوون ئاگرەكە بكوژىننەوہ
 پياوويون، پۆلىسى ئەخلاق، واتە " هەينەى ئەمر بە مەعروف و نەهى

له مونکه ر"، بۆنه وه ی پڕ له تیکه لیبوونی پیاوان و ژنان بگرن ناهێلن نه کچه کان قوتابخانه که به جیبهێلن، نه تا قمی ناگر کوژینه وه کان بچه ناو قوتابخانه که . بۆیه ژماره یه کی زۆری کچه منداله کانی ناو قوتابخانه که ناگر ده یان سووتینێ و ده مرئ⁽⁹⁾

هه والی ئهم پووداوه به ناو سعودیه دا بلا بووه وه و " پۆلیسی ئه خلاق" ی سعودی بۆ یه که مجار بووه شوینی په خنه گرتنیکی سهخت له هه موولایه که وه . ئهم پووداوه ترسناکی ئه و لۆژیکه دینی و کۆمه لایه تییه بالاده سته ی نیشاندا که له سه ر دا برانیکی په های نیر له مێ دروستبووه و کار ده کات . نمونه یه کی تر که لۆژیکه بیما فکردنی ئافره تان له و ولاته دا نیشانته دات مه سه له ی بوونی مافی لیخو پرین و لینه خو پرینی ئۆتۆمبیله له لایه ن ئافره تانی سعودیه وه . ئه گه رچی سعودیه ولاتیکی ده وله مه نده و به ملیۆنان ئۆتۆمبیلی گران به های تیدا یه ، به لام ئافره تانی سعودی بۆ یان نییه ئۆتۆمبیل لیخو پرین . تانیستا ئافره تانی ئه و ولاته چه ندان جار گرد بوونه وه و نا په زایه تییا ن ده بری پوه ، به لام نوخبه وه هابییه بالاده سته که ئهم لیخو پرینه تا ئهم ساته ی ئیستامان چه رام کردوه . ده رکه وتیکی تری بیما فی بریتییه له به شو ودانی کچانی مندال له ته مه نیکی زۆر بچوو که وه ، هه ندیک له ته مه نی ده سالییه وه . مه سه له یه کی تر نه توانینی ئه نجام دانی ساده ترین کاره به بێن ره زامه ندی پیاو . ئه مه جگه له وه ی به ملیۆنان ئافره ت هه ن که بیئیشن و رۆگه ی کار کردنیان پینا دریت .

ئەم دۆخە بووئە ھۆی دروستبوونی چەندان گروپی کۆمەلایەتی ناپازی لە ولاتە کەدا. ئەم گروپانە لە سەرەتای نەو دەکانەو ھەکتۆری نووسینی "نامە ی کراو" یان بۆ پادشای ئەو ولاتە داھینا. نووسینی ئەم "نامە کراوانە" لەدوای داگیرکردنی عێراقەو ھە بۆ کۆھیت دەستیپێکرد، ئەو دەم دەسەلاتدارانی سعودیە بۆ پاراستنی خۆیان لەپەلاماری لەشکرە کە ی سەدام حوسەین ٥٠٠ ھەزار سەریازی ئەمریکایان ھێنا ھە ناو خاکی سعودییەو ھە. ریفۆرمخواستە دینی و نادینیەکان و چەندان گروپی ئافرەتان ئەم ھاتنەیان بە ھەل زانی و دەستیان کرد بە داواکردنی چاکسازی لەسیستەم سیاسیی و کۆمەلایەتی و دینیە کە ی ولاتە کە یاندا. بەدریژایی سالانی نەو ھەد و دواتریش لەسالانی دوو ھەزاردا، بەتایبەتی دوای رووداوەکانی (١١ سێپتەمبەر، چاکسازیخوازەکان درێژەیان بەم تەکنیکی فشارخستە سەر دەسەلاتە دا. ئەگەرچی دەسەلاتدارانی سعودیە بەشی ھەرەزۆری نامەنووسەکانیان گرت و زیندانیکرد، بەلام دواچار ناچاربوون گۆی لەبەریک لە داواکارییەکانیان بگرن^(١)

دواھەمین ھەلمەتی نامەنووسین بۆ پادشا لەسەر وہندی بەھاری عەرەبیدا روویدا، ھەندیک لەو نامانە داوای ریفۆرمی دەولەتی سعودی دەکن لە دەولەتێکی پاشایەتی رەھای شەخس و بنەمالەییەو بۆ دەولەتی ماف و دەزگاگان، "الحقوق والمؤسسات" ھەندیک لە نامە

کراوه کان هیمایان بۆ دروشمی سه ره کیی به هاری عه ره بی ده کردو به ناشکرایی نووسیویوان "الشعب یرید اسقاط النظام" مه به ستیشیان له چاکسازی بریتیه له دروستکردنی په ره له مانیکی هه لێبژێردراو، جیاکردنه وهی ده سه لاتی پادشاو سه روکی وه زیران له یه کتری، دروستکردنی ده زگای داوه ری بیلایه ن و خاوه ن ده سه لات، به گژاچوونه وهی گهنده لئی، چاره سه رکردنی کیشه ی نیشته جێکردن و خانوبه ره بۆ گهنجانی ولات، هاریکاریکردن و ئازادکردنی "کۆمه لگای مه ده نی"، ئازادکردنی زیندانییه سیاسییه کان و فراوانکردنی رووبه ری ئازادی تاکه که سی و به شداریکردنی سیاسی⁽¹¹⁾

ئه م داواکاریانه ش شتگه لیکن ده سه لاتدارانی سعودیه ئاماده نین جیه جێیانکه ن، ئه گه رچی به هاری عه ره بی گر و تینیکی تایبه تی به م جوړه داواکاریانه له سه رجه می ناوچه که دا به خشیوه . له دوا ی به هاری عه ره بییه وه دۆخی مملانی و نا په زایی له سعودیه دا به پاره ده یک گه و ره بووه، پاشای سعودیه ناچار بوو له ماوه یه کی زۆر کورتدا زیاتر له ۱۲۰ ملیار دۆلار خه رجبکات بۆ ئه وهی خه لکی نا پازی ولاته که ی بیده نگبکات. ئه گه رچی له ئیستادا پیده چیت کۆمه لگای سعودی بیده نگی هه لێبژارد بیت، به لام به رده وامی ئه و دۆخی باسکرد په چه ته یه کی به رده وامه بۆ دروستبوونی نا په زایه تی کۆمه لایه تی.

پرۆژەى سعودىيە بۆ ناوچە كە

وەك وىم سعودىيە ولاتىكى گەرە و بەھىزە لەم ناوچەيەدا. ھەم خاوەنى نەوتە، ھەم خاوەنى ئىسلامىكى سەلەفى داخراو و ترسناكە، ھەم خاوەنى تۆپىكى گەرەى پەيوەندىيە بە رېكخراوہ ئىسلامىيەكانىي ئەو ناوچەيەوہ.

سعودیه ئەم شتانه به شیوه یه کی به رفرلوان به کارده هیئتت بۆ پاراستنی خۆی و پاراستنی نۆسته کانی له ناوچه که دا. به دریزایی سالانی شهست و هفتاو ههشتا سیاسه تی سعودیه له ناوچه که دا له سهر به گزچوونه وه و لاواز کرنی رییازه سیاسی و نه ته وه بی و سۆسیالیستی و دیموکراسییه کان و لاواز کرنی ده و له ته مۆدیرنخوازه کانی ناوچه که کاریکردوه. ههروه ها له پال سیاسه تی ئەمریکیدا و به لۆژیکی جهنگی سارد به گز هه موو بزوتنه وه یه کی دیموکراسی و یه کسانخواز و پیشکه و تنخوازا چۆته وه له و ناوچه یه دا دروستبوویت. له بوا ی شوڕشی ئیترانیش وه ملاملانیکردن له گه ل ته ماحه سیاسی و دینییه کانی ئیتران له ناوچه که دا، بووه به به شیک له سیاسه تی سعودیه. له نیستاشدا سعودیه له سی ئاستدا له ناوچه که دا سه رقاله .

یه که م: به گزچوونه وه ی به هاری عه ره بی.

نووه م: به گزچوونه وه ی ده سه لاتی ئیتران.

سپه م: پاراستنی رژمه پادشاییه کانی ناوچه که .

سعودیه و به هاری عه ره بی

ئه که رچی سعودیه یه کیکبوو- له و ولاتانه ی پشتگیری ته واوی لابردنی قه زافیان کرد له لیبیدا، چونکه قه زافی به رده وام گالته ی به حوکمرانی ئال سعود ده کرد و به حوکمرانییه کی دواکه وتوو به ده وی

بەدناو ناويدەبرد. بەھەمانشپوھ ئەگەرچى سەئۇدىيە بۇ مەملەتتە ئىكردن لەگەل ئىران و كەمكردنەوھى دەسەلاتى بلۆكى شىعە لەناوچەكەدا، پىشتىگىرىيى خۆپىشاندا نەكانى سوريادەكەت بۇ روخاندنى دەسەلاتى بەشار ئەسەد. بەلام، وھك زانايەكى سىياسى دەلىت، سىياسەتى سەرھكى سەئۇدىيە بەرامبەر بە بەھارى عەرەبى، برىتتىيە لەھەولدان بۇ وىرانكردنى ئەم بەھارە و رىگرتن لەبلاوبوونەوھو جىيەجىيەكردنى ئامانجە دىموكراسىيەكانى^(۱۲)

لەراستىدا سەئۇدىيە ئەمرو سەروكايەتى ھىزە دژە شوپشەكان لەناوچەكەدا دەكەتو ئەو ولاتەيە بەشىوھەكى بەرفراوان كار بۇ وىرانكردنى ئەم بەھارى تووپەبوونە دەكەت. ئاشكرايە بەھارى عەرەبى ھەرەشەيەكى راستەوخوئە لەو شىوازە لەدەسەلاتدارىتى بنەمالەيى لەناوچەكەدا، لەو شىوازى حوكمراىەى تىايدا دەسەلات لە باوكەوھ بۇ كوپ و لەويشەوھ بۇ كوپى كوپ و كوپەزاكان دەمىنئىتەوھ. لەھەنگاوى يەكەمدا بۇ رىگرتن لەپەپىنەوھى راپەپىنەكان بۇ سەئۇدىيە، دواى سەرکەوتنىان لەتونس و مىسردا، دەسەلاتدارانى سەئۇدىيە زىاد لە ۱۳۰ مليار دۆلارىان خەرجكرد بۇ كرىنى خەلك و ھىمنكردنەوھى گروپە ناپازىيەكانى ناو سەئۇدىيە. بەزكردنەوھى موچەى فەرمانبەران، تەرخانكردنى پارە بۇ كردنەوھى خانو بۇ گەنجانو بەخشىنەوھى پارە بەسەر بىكاراندا دىيارترىنى ئەو كارانەبوون كە دەسەلاتداران بۇ رىگرتن

له تەقىنە ۋە ى دۆخە كە له سعودىيە دا گرتيانە بەر^(۱۳)

ھەر لە سەرھەتاي خۆپىشاندا نە كانىشە ۋە نوخبە دىنىيە ۋە ھابىبىيە كە ى سعودىيە بە پەلە كە ۋىتنە ئىدانە كىردنى خۆپىشاندا نە كان و ناۋىنانى بە "فىتىنە" ۋە دوۋىيە رەكىيى و تىكىدانى مالى ئىسلام و موصلمانان. بە ناۋى رىگرتن لە فىتىنە و" پارچە پارچە بوۋىنى ئوممە ى ئىسلامى "فەتۋا ى ھەرام كىردنى خۆپىشاندا نىيان دەر كىرد. جارىكى تر ھە ۋلىاندا يە ۋە دەسە لاتدار ۋەك" ۋەلى ئەمر "نەمايشبەكن و دىموكراسىيە تىش ۋەك كوفىر و ۋەك خۆفروشتن و نۆكە رايە تىكىردن بۆ خۆرناۋا نىشان بە دن. بە كورتى دژايە تىكىردنى بە ھارى عەرەبى و دژايە تىكىردنى داۋاكارىيە كانى بە شى ھەرە زۆرى ئەو گوتارە دىنىيە بوو كە ۋە ھابىبىيە كانى سعودىيە بۆ پاراستنى دەسە لاتى ئال سعود خىستىيانە كار. ئەمەش كارىكى چاۋە پواننە كراۋ نە بوو، چونكە ئەۋانە ى لە ھەر ئالوگورپىكى دەسە لات لە ۋلاتە دا ۋا ى بنە مالى ى ئال سعود پادشاۋ ئەمىرو ئەمىرە زۆرە كانى ئەو بنە مالى يە زىان يانلىدە كە ۋىت، ئەو ھە زاران ئىمامە ۋە ھابىبىيانە كە بۆ بە خىشىنى شە رە ىتى دىنى بە پڑمە كە ى ئال سعود دەستكە ۋىتىكى مادى گەرە يان ھە يە و دەسە لاتىكى كۆمە لايەتى و فەرە نكىشىيان خراۋتە بە ر دەست.

لەمە تىپە رپىت سىياسەتى سعودى بە رامبەر بە بە ھارى عەرەبى لە ھە ۋلى كە مكر دنە ۋە ى كارىگەر يىيە كانى ئەو بە ھارە دا يە لە سەر دۆخى

بالادەستی ناوچەكە و رینگرتن لەگۆرانی تەرازوھەكانی ھێز لە ناوچەكەدا. لەھیچ شوێنێكدا ھەلۆیستی سعودیە لە بەھاری عەرەبی بەناشكرایی دەرناكەوێت وەك لەبەحرێندا. زۆرایەتییەكی شیعی لە سعودیەدا دەژی كە سەلەھایە وەك ھاوڵاتی پلە دوو و پلە سێ لەلایەن ئەو نۆخبە سونییە دەسەلاتدارەو ھەمەلەدەكێن كە وڵاتەكە بەپێوەدەبەن. دەسەلاتدارانی بەحرین پەییوەندییەكی پتەویان بە دەسەلاتی ئال سعودەو لە سعودیەدا ھەیە. كاتیك خۆپیشاندا ن لە بەحریندا دەستیپێكرد سعودیە ھێزێكی گەورە ی نارد بۆ ئەم وڵاتە بۆ دامركاندنەو و سەركوتكردنی دەیان ھەزار خۆپیشاندا ن كە داوای چاكسازی سیاسی و نەھیشتنی سیاسەتی ھەلاوردن و چەوساندنەو ھە تانیفییان دەكرد. ئەگەرچی ھەم بەحرین و ھەم سعودیە بەپەلە خۆپیشاندا نەكانیان دا یە پال ئێران، بەلام راستییەكە ی ئەو یە ئەو خۆپیشاندا نانە پەییوەندییان بە ھەمەلە ی خراب و بێمانی و ھەزاری شیعیەكانی ئەو وڵاتەو ھەیە.

سعودیە لەمیسریشدا چالاکە بۆ پەكخستنێ داواكارێ و سنوورداركردنی دەرنەجامەكانی بەھاری عەرەبی. ئەگەرچی بەلگە ی ناشكرای لەبەردەستدا نییە بۆ دەستیووردانی سعودیە لە میسردا، بەلام لەمیسری قۆناغی داوای موبارەكدا باس لەو دەكرێت سعودیە بە ملیۆنەھا دۆلاری خەرجكردو ھە بۆ بەھێزكردنی ئەو ھێزە دینییە

سه له فییانه ی له سعودیه وه نزیکن. شتیگ که گومانی تیدا نییه نه وه یه که زور گروپی سه له فی له میسر دا نالای سعودییه یان کردوه به ره مزی خو یان و له گردبوونه وه سیاسییه گشتییه کانیا ندا نه و نالایه هه لئه ده ن^(۱۴)

هاتنی پاره ی سعودی بۆ سه له فییه کانی میسر بۆ په کخستنی پرۆسه ی گواستنه وه یه کی راسته قینه ی نه زموونی سیاسی نه و ولاته یه به ره و دیموکراسییه ت و په ره دان به نازادییه تاکه که که سی و گشتییه کان.

سعودیه و ئیران

په یوه ندی ئیوان ئیرانو سعودیه له دوا ی شو پشی ئیسلامی ئیرانییه وه په یوه ندی مملانییه کی هتجگار سهخت و بیئامانه، مملانی

له‌سه‌ر په‌یداکردنی هه‌یمه‌نه‌ی دینی و سیاسی له‌ناوچه‌که‌دا. له‌لای
خۆشیه‌وه ئێران هه‌موو هه‌ولێکی داوه و ئەدات بۆ لاوازکردنی شوێن و
جێی دینی و سیاسی سعودیه له‌ناوچه‌که‌دا. بۆ ئەنجامدانی ئەم کاره
ئێران هه‌ولێ زۆری داوه و ئەدات له‌گروپه شیععه عه‌ره‌به‌کانی ناوچه‌که
و سعودیه نزیکبیتته‌وه و بیانبه‌ستیتته‌وه به‌سیاسه‌ته‌کانی خۆیه‌وه له
ناوچه‌که‌دا. وه‌کچۆن ئێران له‌ناوچه‌ی که‌نداو و له‌عێراق و سووریا و
لوبناندا چالاکه‌و له‌گه‌ڵ کۆمه‌ڵێک هێزی شیععی و سیاسی دیاریکراودا
کارده‌کات، سعودیه‌ش به‌هه‌مانشیوه له‌و وڵاتانه‌دا ئاماده‌یه‌و له‌گه‌ڵ
هه‌ندیک هێزی دژ به‌ ئێراندا کارده‌کات. پلانی ئێرانیش بۆ
به‌ره‌مه‌پێنانی بۆمبای ئەتۆمی هه‌موو ده‌وله‌ته‌کانی له‌ناوچه‌که‌دا
ترساندووه. له‌تورکیاوه بۆ سعودیه‌و له‌ئیسرائیه‌وه بۆ شیخنشینه‌کانی
که‌نداو.

له‌م‌لانی‌کردن له‌گه‌ڵ ئێراندا، سعودیه هه‌ندیک هاو‌پێی به‌هێزی
هه‌یه، له‌پێش هه‌مووانه‌وه ئیسرائیل و تورکیا. سعودیه و ئیسرائیل دوو
شتی هاوبه‌شیان هه‌یه، یه‌که‌میان دوژمنیکی هاوبه‌ش و دووه‌میش
دوستانیکی هاوبه‌ش، دوژمنه‌ هاوبه‌شه‌که‌یان ئێران و دوستانه
هاوبه‌شه‌که‌شیان ئەمریکایه. له‌م روه‌وه سعودیه کێشه‌ی له‌گه‌ڵ
ئیسرائیلدا نییه‌و ئەم دوو هاوبه‌شه‌ وایله‌ده‌کات بتوانن به‌یه‌که‌وه و
به‌هاریکاری ئەمریکا پێکه‌وه کاربکه‌ن و پێکه‌وه بپه‌ر له‌ئاینده‌ی ناوچه‌که

بکه نه وه، بیگومان به شیوه یه کی نه ټینی و شاروه. سعودیه له گه ل تورکیاشدا ته نها په یوه ندی ثابوری به هیژ و پته وی نییه، به لکو له وه شدا یه کن که ده بیټ سنووریک بۆ ده سه لاتی ئیران له ناوچه کدا دابنریت. وهک له وتاری پیشودا ئاماژه میټکرد له سه ره تای نه وه ده کانه وه به ره یه کی سوننی وه هابی له نیوان سعودیه و پاکستانو تاله بان له نه فغانستاندا دروستبوو بۆ دانانی فشاری به رده وام له سه ر ئیران. نه مرۆکه نه م به ره یه دواى روخانی تاله بان لاوازیووه، سعودییه له هه مووکات زیاتر پیویستی به ئیسرائیل و تورکیا هه یه بۆ پرکردنه وه ی نه و بوشایییه ی ده سه لات. به کورتی مملانیټی نیوان سعودیه و ئیران یه کیکه له ته وه ره سه ره کییه کانی سیاسه ت له ناوچه کدا و به شیکی زوری ریزه ستنه سیاسیه کانی ناوچه که له پال نه م مملانیټییه دا دروستده بن و کارده کن. نه گه ری پیکدادانی سه ربازی له م مملانیټییه دا له گه ل ئیراندا نه گه ریکی کراویه .

سعودیه و نه مریکا

به درټزایی نیوه ی دووه می سه ده ی بیسته م سعودیه یه کیکبووه

له دۆسته هه ره نزیکه کانی ئەمریکا، په یوهنی به هیزی ئەمریکا و سعودیه ده که پیتوه بۆ سه ره تا کانی دروستبوونی ده ولتهی سعودیه له سیه کانی سه دهی بیسته مدا. به لام له دواي رووداوه کانی ۱۱ی سیپتیمبه رو به شداری ئه و هه موو سعودیه له په لاماردانی ئەمریکا دا ئه م په یوه ندییه هه ندیک که لینی تیکه وت، په خنه ی ئەمریکا له سعودیه زۆر و فراوانبوو، ته نانه ت نه گری ئه وه هاته کایه وه که ئەمریکا پشتبکاته سعودیه و هه ولبدات ئه لته رناتیفیک بۆ سعودیه له ناوچه که دا بدۆزیته وه. به کیک له هۆکاره کانی په لاماردانی پزیمه که ی سه دام حوسهین به مه به سستی ئه وه بوو عیرا قی خاوه ن نه وت بکریته به دیل بۆ سعودیه. به لام رووداوه کانی دواي خستنی پزیمه که ی سه دام حوسهین به ئاقاریکا پۆیشن ئه م خه ون و ویسته ی ئەمریکا نه یه ته دی. ئه مه وایکرد جاریکی تر په یوه ندی نیوان ئەمریکا و سعودیه که شه بکاته وه و له مپۆدا ئه و که لیتانه نه مینن که دروستبوویوو، له ئیستادا په یوه ندی نیوان ئه و دوو ولاته که پراوه ته وه بۆ دۆخی جارانی. سعودیه به کیکه له بازاره که وره و گرنه کانی ساخکردنه وه ی که لوپه لی ئەمریکا له ناوچه که دا، بۆ نمونه سعودیه به کیکه له و ولاتانه ی زۆرترین چه ک له ئەمریکا ده کپیت. سعودیه ته نها له سالی ۲۰۱۰ دا بایی ۶۰ ملیار دۆلار چه کیان له ئەمریکا کپیوه.

سعودیه نه ک ته نها بووه ته بازارپیکي که وره و گرنه بۆ کپینی چه کی

کۆمپانیا ئەمریکیه کان، بە لکو بازارێکی گەوره شه بۆ خستنه گه پێ
 خیبهره ی سه ربازی ئەمریکی و کرپنی ئەم خیبهره یه بۆ مه شق و
 سوودلیوه رگرتنی سه ربازی. ئەم سووده رگرتنه به جۆریکه نووسه رێکی
 شاره زای سیاسه تی ئەمریکی له پۆژه لاتی ناوه راستدا ده نووسیت
 له سالانی هه قتاوه بۆ ئەمڕۆ، ئەگه ر له دونیادا هێژیک هه بیته سویدیکی
 هێجگار زۆری له داها تی نه وتی سعودی بینیبیت، ئەوا کۆمپانیاکانی
 دروستکردنی چه کو ته قه مه نین له ئەمریکادا⁽¹⁶⁾

به هاری عه ره بی هه ندیک دۆستی نزیکي ئەمریکای له ناوچه کدا
 له ناو برد، له وانه موباره ک و سالحی یه مه ن، ئەمه ش جارێکی تر
 بووه هۆی دروستبوونی گوپ و تینکی زیاتر له په یوه ندی نیوان ئەمریکا
 و سعودیه دا. هاوکات چۆنیه تی به ره نگاری بوونه وه ی رووداوه کانی به هاری
 عه ره بی له ناوچه ی که نداودا نیشانی داین که ئەمریکیه کان له پال
 سیاسه تی سعودیدا وه ستا و نه به رگری له هێشتنه وه و پاراستنی
 شانشینیه کانی ناوچه ی که نداو ده که ن. هه موو دونیا به چاوی خۆی
 بینی چۆن سعودیه به به رچاوی ئەمریکیه کانه وه په لاماری
 خۆپیشانده ره کانی به حرێنیان دا، به بیته وه ی ئەمریکیه کان ته نانه ت
 زه حمه تی ئەوه ش بکێشن نا په زاییه کی ساده به رامبه ر به و رووداوانه
 ده ربیرنو ئیدانه یی که ن، چجای هه ولێ ئەوه بده ن سنوور بۆ
 ده ستیوه ردانی سعودیه له کاروباری ناوخۆی ئەو ولاته دا دا بنین.
 به کورتی ئەمریکا له مملانی تی سعودیه دا له گه ل به هاری عه ره بی و

بیگومان له گه ل ئیرانیشتدا، نه مریکا له پال سعودیه دایه .

سعودیه و عیراق

له سالانی هه شتادا که رژیمه که ی سه دام حوسه یین له گه ل ئیراندا

که وته شه پ، سعودیه یه کتیک له پالپشته گه وره و سه ره کیه کانی
 رژیمه که ی سه دام حوسه یین بوو، به لام داگیرکردنی سه دام بۆ کوهیت و
 فشاره یینانی بۆ سه ره سعودیه و ناچارکردنی سعودیه بۆ په نابردن بۆ
 نه مریکا بۆ پاراستنی خۆی له پزیمه که ی سه دام حوسه یین، هه لویستی
 سعودیه کانی به ته وای گۆری. له دوا ی نه زموونی هه ره شه کانی سه دام
 حوسه یینه وه سعودیه کان حه زیان به بوونی عیراقیکی لاوازه
 له ناوچه که دا، عیراقیک نه توانیت دراوسن شانشینیه کانی بترسینیت.
 له دوا ی که وتنی پزیمه که ی سه دام حوسه یین شه وه له سالی ۲۰۰۳ و
 له دوا ی نه وه ی ده سه لات له عیراقدا که وته دهستی شیعه کانی نه و لات
 و دۆسته کانی ئیرانه وه، ترسی سعودیه له دۆخی عیراق به پاره یه کی
 گه وره زیادیکردوه. هه ره له دوا ی که وتنی پزیمه که ی سه دام حوسه یینه وه
 سعودیه په یوه ندییه کانی خۆی له گه ل گروپه سونیه کانی عیراقدا
 خۆشکردوه و له پزیمه کانی پاره ی زۆری نه وته وه هاریکاریکردون و
 هاریکاریانده کات. په یوه ندی بازرگانی و خوین و دین له نیوان ناوچه
 سنووریه کانی سعودیه و ناوچه سونیه کانی شاری ئه نبار و
 شوینه کانی تری ده وره یی رویاری فوراتدا هه میسه هه بووه و
 به هیزبووه، به لام له دوا ی به هیزبوونی ده سه لاتی شیعه وه له عیراقدا
 سعودیه شه په یوه ندییه کانی زیاتر به هیز و فراوانکردوه. هه ندیک خیل ی
 عیراقی عه رب دریزگراوه یان له سعودیه هه یه و هه ندیک خیل ی
 سعودیش دریزگراوه یان له عیراقدا هه یه. شه جگه له بوونی ریگاوبانی

رەسمى و ناپەسەمی که ناوچەپەکی زۆری سعودیە بە ناوچە سونییەکانی عێراقەوێ گریئەدات. رەنگە سعودیە پیتی ناخۆشەبیئە عێراق پارچە پارچە بیئەت، بەلام حەزەدەکات ئەم پارچە پارچە بوونە لەقازانجی ئەو هیژە سونییە عەرەبانەدابیئەت که لەسعودیەوێ نزیکن، بەتایبەتی هیژە سەلەفیە سونییەکان، ئەک بۆ نمونە لەقازانجی کوردە کە کیشە نەتەواییەکی رەهەندیکی دینی بەهیژی نییە و کورد و سعودیە هیچشتیکیان نییە پێکەوێ بەشیبکەن. بەبۆچوونی من ئەگەرچی ئەکرێت سوود لەحەز و ویستی سعودیە بۆ دروستبوونی عێراقیکی لاواز و بیهەرەشە بۆسەر سعودیە و شانشینەکانی ناوچەکە وەرگیریئەت، بەلام ئەم سوودەرگرتنە هەرگیز ناگاتە ئەو ئاستەیی چاوەڕوانی هاریکاری سعودی بین بۆ دروستکردنی دەولەتیکی کوردی.

سەچاوەکان:

١- بیوانە

Pascal M noret, *The Saudi Enigma* (London & New York: Zed Books, 2005). See also: Daryl Champion, *The Paradoxical Kingdom: Saudi Arabia and the Momentum of Reform* (New York: Columbia University Press, 2003).

۲- بېوانه

JONES. C, TOBY. <Saudi Arabia Regional Reaction: The royals have spared no expense in crushing or minimizing the impact of the revolutions. *The Nation*, September 12, 2011

۲- بۆ زانیاری زیاتر بېوانه:

<http://www.cbc.ca/news/background/saudi-arabia/sauds.html>

۳- من له ناوه پاستی سالی ۲۰۱۰ تا کورتایی ۲۰۱۱، واته سالو نیویک، له زانکوی نه مستردام خه ریکی ناماده کرنی لیکولینه وه یه ک بووم له سهر کومه لگای مه دهنی سعودی. سن سهری سعودیه م کربو له گه ل ژماره یه کی زدی که سانی سهر به کومه لگای مه دهنی بازرگانو سهرمایه دلری نه و ولاته دا قسه مکرد. یه کیک له سهرمایه داره گوره کانی نه و ولاته پییوتم که هه نیک شازاده ی سعودی ناچار یان کربوه که به شیک له کومپانیایانی به نرخیکی هه رزان به وان بفروشیت، چونکه نه و کومپانیایانه قازنجی زوریان ده کرد.

۴- بېوانه:

Jones, Toby Craig. <Saudi Arabia Versus the Arab

Springer, Raritan: A Quarterly review, Rutgers University, p.45.

→ پروانه:

Vlieger, Antoinette (2012). Domestic Workers in Saudi Arabia and the Emirates, a Socio-legal Study on Conflicts

Authored by Antoinette Vlieger. Amsterdam.

۶- بؤ میثوقی سعودیه پروانه:

Madawi Al-Rasheed (2002). A History of Saudi Arabia, Cambridge, Cambridge University Press.

۷- دهریاره‌ی وه‌هابیزم پروانه:

DeLong-Bas, Natana J. (2004). Wahhabi Islam: From Revival and Reform to Global Jihad. Oxford University Press, USA.

۸- دهریاره‌ی شیعه له‌سعودیه پروانه:

Fouad Ibrahim (2006). The Shi'is of Saudi Arabia; (Beirut: Saqi Books, 2006). Madawi Al- Rasheed (1998).

'The Shi'a of Saudi Arabia: A Minority in Search of Cultural Authenticity, British Journal of Middle Eastern

Studies, Vol. 25, No. 1, 1998, p. 121. See also: Toby Matthiesen, 'The Shi'a of Saudi Arabia at a Crossroads', Middle East Report Online (May 6, 2009),

۹- یۆ هه وائی ئه و رووداوه بپوانه:

^ BBC News. 15 March, 2002, Saudi police <stopped> fire rescue.

۱۰- ده ریاره ی بزوتنه وه ی ریفورمه خوازی سعودیه بپوانه:

Pascal M noret, The Saudi Enigma (London & New York: Zed Books, 2005). See also: Daryl Champion, The Paradoxical Kingdom: Saudi Arabia and the Momentum of Reform (New York: Columbia University Press, 2003).

۱۱- بپوانه:

Roel and and Aarts, Paul (2012). Riyadh Programme. (eds. Amsetrdam. p.32.

۱۲- یۆ په یوه ندی نئیوان به هاری عه ره بپو سعودیه بپوانه:

Jones, Toby Craig. <Saudi Arabia Versus the Arab Spring>, Raritan: A Quarterly review, Rutgers University, p.43-59.

۱۳- بپوانه:

Bernard Haykel, 'Saudi Arabia vs. the Arab Spring, Project Syndicate (16-8-2011), www.project-syndicate.org, website accessed in November 2011. See also: Mehran Kamrava, 'The Arab Spring and the Saudi-Led Counterrevolution, Orbis, Volume 56, Issue 1 (2012), pp. 96-104.

۱۴-بىۋانە:

Jones, Toby Craig. <Saudi Arabia Versus the Arab Spring>, Raritan: A Quarterly review, Rutgers University, p.43-59.

۱۵-بىۋانە ھەمان سەرچاۋەنى پېتىشۇ ل ۴۹.

Impulse in Saudi Arabia, East Journal Vol. 57, No. 3 (2003), pp. 400-414. See also Roel Meijer, 'Liberals in Saudi Arabia, paper presented at the 2011 Gulf Research Meeting, workshop on 'Potential and Limits of Civil Society in the Gulf Region, University of Cambridge (July 6-9, 2011).

پروژەنى چۈشەندۈرۈش:

پروژەنى ئىسرائىل ۋە ئەمەرىكا: تىكەلبوونى ترس و نەوت و

قازانج بهیه کتری.

سه ره تا

قسه کردن له سه ره هاوکیشه کانی هیژو ده سه لات له خوره لاتی ناوه پاستدا به بن قسه کردن له سه ره پرژه ی ئیسرائیل و ئه مریکا بۆ ناوچه که کاریکی نه کرده یه . ئه م دوو هیژه کاریگه ری گه وره یان له سه ره رووداوه کانی ناوچه که و له سه ره ریزیه ستنه سیاسییه گه وره کان و له سه ره چۆنیه تی ئیداره دان و ئاراسته کردنی مملانیکان له ناوچه که دا هیه .

ئیسرائیل و ناوچه که

له پرژه ی دروستبوونییه وه ئیسرائیل کیشه ی گه وره ی له گه ل و لاته عه ره بییه کانی رۆژه لاتی ناوه پاستدا هیه ، ئه م و لاتانه نه ک ته نها بوونی ئیسرائیل وه ک ده ولت له ناوچه که دا به دروستکراویکی ئیمپریالی داده نین و سالانیکی دریز ئاماده نه بوون هیچ په یوه نسییه کی نیپلوماسی و ئابوری و فره نگی له گه لدا بیه ستن، به لکو ئاماده ش نه بوون دان به بوونیدا بنین . ئه م بۆخه بووه هۆکاری دروستبوونی کۆمه لیک جهنگی خویناوی و ویرانکارییه کی گه وره له ناوچه که دا، به لام سه رجه می ئه و جهنگانه له قازانجی ئیسرائیل و به زیانی عه ره به کان به گشتی و فه له ستینییه کان به تاییه تی

شکاوتە وە . بەدریزایی میژووی دروستبوونی وەک دەولەت، ئیسرائیل دەیهوێت بە عەرەب و ناوچەکە ی بسەلمینتیت کە یەکە یەکی سیاسی لەپروخاننەهاتوو و دروستبوو بۆ ئەوێ بمینتتەو . هەرەها دەیهوێت بە دەولەتانی ناوچەکە بلیت ئیسرائیل دەولەتیکە باشترە بۆ هەموولایەک وەک بەشیک لەسیستمیکی ئیقلمی قبوولیبکەن، نەک بیر لەوێرانکردنی بکەنەو و هەولێ لەناوبردنی بدن . پرۆژە ی ئیسرائیل لەناوچەکە دا ئەم ویستە تاییبەتە ئاراستەیدەکات، مەبەستم ویستی مانەو و قبوولکردنی ئیسرائیل وەک هیزیکێ گەرە لەناوچەکە دا، نەک هیچ دید و خەونیکی ئایدیۆلۆژی و دینی و فەرەنگی . لەپاستیدا ئەوێ ئەم دیدە دەسەلمینتیت سلنەکردنەوێ ئیسرائیل تەنانت بۆ کارکردن لەگەڵ ئایەتولاکانی تاراندا نوای بەریابوونی جەنگی ئیرانو عیراقو فرۆشتنی چەک لانیکەم تا کورتایی سالی ۱۹۸۲ بە ئیرانیک کە لەپرووی ئایدیۆلۆژییەو نوژمنیکی سەرەختی ئیسرائیلە .

هەندیک لەولاتە عەرەبییەکان زوو گەیشتنە ئەو بریوایی کە ناکریت ئیسرائیل لەناویریت، عەرەب لەو لاوزتر و پارچەپارچەترە بتوانیت ئیسرائیل فرییداتە ناو دەریاو، بۆیە هەولێ ریککەوتنیان لەگەڵدا . میسر لەسالی ۱۹۷۹دا ریککەوتننامە ی ناشتی لەگەڵ ئیسرائیلدا ئیمزاکرد، لەسالی ۱۹۹۴دا ئیسرائیل و ئێردەن هەمان ریککەوتننامەیان ئیمزاکرد، ئەگەرچی سعودیە و مەغریبو ولاتانی کەندلو ریککەوتنی رەسمییان لەگەڵ ئیسرائیلدا نییە، بەلام ئەو گوتارە سیاس یو ئایدیۆلۆژییەشیان نییە کە ئیسرائیل وەک

نوژمنی سهره کی عه رهب بېنیت و به رهنکار بوونه وهی ئیسرائیل به ئه رکی سهره کی ئومه ی عه رهبی بزانیئت. هاوکات ئیسرائیل زور به وردی ته ماشای پرۆسه ی به هیزبوونو خوچه کدار کرنی ولاتانی ناوچه که ده کاتو ناهیلایت هیچ به کینک له و ولاتانه هیزکی قابیلی هه ره شه بۆسه ر ئیسرائیل، دروستبکه ن. ئه م ستراتیژه وایکرد ئیسرائیل، بۆ نمونه، له سالی ۱۹۸۱ کومه لیک پینگی سهریازی عیراق بۆمبارانو ویزانبکات، که گومانی ئه وه ی لیده کرا سه دام حوسه یین تیاپاندا به رنامه ی دروست کرنی چه کی ئه تومی هه ییئت.

تا جه نگی کوهیتی سالی ۱۹۹۱ سیاسه تی ئیسرائیل له سه ر بوون به ئۆستی ولاته ناعه ره بیه کانی ناوچه که دروست بووو، بوون به ئۆستی تورکیا، هه ولدان بۆ نزیک بوونه وه له ئێران و ئه سیوییا، ته وه ره سهره کییه کانی بوو، به لام له گه ل لاوازیوونو دواتر که وتنی رژۆمه که ی سه دام حوسه یین و له گه ل گورانی له سه رخۆی ئێرانی جه هوری ئیسلامی بۆ هیزکی ئیقلمی گه ره، ئه م سیاسه ته ی ئیسرائیل گورانیکی به رچاوی به سه رداهات. شاره زایه کی ناوچه ی خو ره لاتی ناوه راست ئه م گورانه به "تسونامیه کی جیۆسیاسی" ناوه بات. له ئیستادا ئیسرائیل نه ک ته نها ریککه وتنی له گه ل ولاته عه ره بیه کان هه یه، به لکو ته نانه ت ده توانیئت پشت به هاریکاری هه ندیک له ولاته عه ره بیه کانیش ببه ستیئت، به تاییه تی ولاتی سه ویده و میرنشینه کانی که نداو. له ململانیه ی ناوچه یی نیوان ئیسرائیل و ئێراند، ئه م ولاته عه ره بیه یانه، هاوسه نگه ری ئیسرائیلن. ململانیه ی نیوان ئیسرائیل و ئێران

لەناوچەکەدا یەکیکە لەمەملاتی گەورەکان، ئەمڕۆ ئەم مەملاتی سیاسییە ئاکاریکی دینی وەرگرتووە، ئەمە وایکردووە ئەو گوتارە عەلمانییە تەقلیدیە دژ بە ئیمپریالیزم و زایۆنیزیسمی سووریا و هێزە چەپەکانی عەرەب هەلگیرین، ئەو قورسایییە جارانیان نەماییت. لەباتی ئەمە گوتاریکی دینی دروستبوووە کە جەنگ لەگەڵ ئیسرائیلدا وەک جیهادیکی دینی وێنادهکات و مردن لەو جەنگەشدا وەک شەهادەتی دینی دەناسیتیت.

گۆڕانی راستەقینە لەهێزی ولاتی ناوچەکەدا نوای جەنگی کوهیتی سالی ۱۹۹۱ دەستپێدەکات، لەم جەنگەدا عێراق، کە یەکیک لە نوژمنە سەر سەختەکانی ئێران بوو، بە شێوەیەکی گەورە لاوازیوو، کەوتنی رژێمەکی سەدام حوسەینیش لەسالی ۲۰۰۳دا، هێزی ئێرانی لەناوچەکەدا نۆد زیاترکرد. لەمڕۆدا تیکچوونی پەيوەندی ئیوان ئێران و ئیسرائیل پەيوەندی بەم گۆڕانکارییە جیۆپۆلیتیکیە گەورەییە هەیه، نەک بە نوژمنایەتیەکی ئایدیۆلۆژییە. کیشەیی ئیسرائیل لەگەڵ ئێراندا کیشەییەکی ئایدیۆلۆژی و دینی نییە، بەلکو کیشەیی پرکردنەوی ئەو بۆشاییە گەورەییە کە نوای کۆتاییهاتنی جەنگی سارد و لاوازیوونی دەوڵەتە نوێستەکانی سوڤیەت لەناوچەکەدا دروستبوووە.

ئیسرائیل و تورکیا

تا چند سالیګ له مه و بهر په یوه ندى نیوان ئیسرائیلو تورکیا هیجگار به هیزو فره لایه ن بوو، نهک ته نها په یوه ندى نابوری و دیپلوماسی، به لکو په یوه ندى سه ریازی به هیزیشیان هه بوو. ئیسرائیل به کیګ بوو له وولاتانہی که چه کو تفاقیکى زوری به تورکیا فرۆشته، هاوکات کارى سه ریازی هاوبه ش و مه شقى سه ریازی پڼکه وه یی به شیک بوو له په یوه ندى نیوان نه و دوو ولاته. ناستیکى تری په یوه ندى نیوان ئیسرائیلو تورکیا په یوه ندى به تیګه یشتنى تورکیاوه هیه له هیز و کاریګری ئیسرائیل له نه مریکادا. تورکیا خوی کاریګری راسته و خوی له ناو نه مریکادا نییه، ژماره ی نه و تورکانه ی له نه مریکادا ده ژین که منو به راوردناکرین، بۆ نمونه، به ژماره ی یونانی و نه رمنیه کان له نه مریکادا. هه م یونانی و هه م نه رمنیه کانیش دوو دوژمنی سه ره کی تورکیان. بۆیه تورکیا باوه پى وایه ده توانیت له ریګای په یوه ندى کی باشه وه له گه ل ئیسرائیلدا کاریګری لویى ئیسرائیلی له سه ر سیاسه تی نه مریکی به قازانجی خوی بشکینیته وه.

له ئیستادا په یوه ندى نیوان ئیسرائیلو تورکیا هه ندیک گۆپانکاری به سه ردا هاتوه، وهک له به شى په که می نه م زنجیره وتاره دا باسمرکد تورکیا ده یه ویت له ولاته عه ره بییه کان نزیکه ویته وه و سود له و گوتاره ئیسلامیه ببینیت که دوستی له ناوچه که دا بۆ دروستده کات. له چند سالی رابردووشدا زیاد له جاریک پڼکدادان له نیوان دید و سیاسه ته کانى ئیسرائیلو نه وانه ی تورکیادا روویانداوه. به لام هه موو

ئهمانه مانای ئه‌وه نیه که تورکیا تا ئیستاش به‌کیکه له‌دۆسه گه‌وره‌و نزیکه‌کانی ئیسرائیل نیه .

ئیسرائیل و فه‌له‌ستینییه‌کان

ململانێی نێوان ئیسرائیلییه‌کان و فه‌له‌ستینییه‌کان به‌شیکه له‌میژووی سه‌ده‌ی بیستم له‌ناوچه‌که‌دا . ئهم ململانێیه له‌م میژووه درێژه‌دا شیوازی جیاوازی گرتۆته‌خۆی، له‌جه‌نگی گه‌وره‌ی نێوان ده‌وله‌ته عه‌ره‌بییه‌کان و ئیسرائیله‌وه بۆ خه‌باتی چه‌کداری و له‌وانیشه‌وه بۆ راپه‌رین و خۆپیشاندانی رۆژانه‌ی بیچه‌ک، تا به‌ تاکتیکی خۆته‌قاندنه‌وه و گۆرینی له‌شی ئینسان به‌ بۆمبایه‌کی گه‌رۆک . سه‌ره‌تا ئهم ململانێیان له‌نێوان ئیسرائیل و لاته عه‌ره‌بییه‌کاندا بوو، دواتر بووه ململانێی ئهو و لاته له‌گه‌ڵ ریکخراوی رزگاربخوازی فه‌له‌ستیندا . له‌ کۆتایی هه‌شتاکانیسه‌وه ئیسرائیل رووبه‌رووی کۆمه‌لگای فه‌له‌ستینی بووه‌وه، له‌ "ئینتیفازه‌ی یه‌که‌مدا" که له‌ساڵی ۱۹۸۷دا ده‌ستپێکێرد، ئیسرائیل رووی به‌ رووی ئهو منداله فه‌له‌ستینیانه‌دا ته‌قییه‌وه که له‌ساڵانی هه‌فتاو هه‌شتادا گه‌وره‌ببوی و چه‌کی سه‌ره‌کییان به‌رده‌هاویشتن بوو . یه‌که‌مجار مندالانی تۆردوگای جه‌به‌لیه به‌ردیانه‌ه‌لگرت، به‌لام دواتر هه‌موو ناوچه‌کانی غه‌زه‌و زیفه‌ی غه‌ریی و رۆژه‌لاتی قودسیشی گرته‌وه . وینه‌کانی ئهم ململانێ رۆژانه‌یه له‌نێوان

مندالانی به‌ر‌د‌ب‌ده‌ست‌و به‌ه‌ی‌ز‌ت‌ر‌ی‌ن‌و پ‌ر‌چ‌ه‌ک‌ت‌ر‌ی‌ن له‌ش‌ک‌ر له‌نا‌و‌چ‌ه‌که‌دا بوون به‌ و‌ی‌ن‌ه ه‌ه‌ره نا‌م‌اده‌و به‌ه‌ی‌ز‌ه‌ک‌انی سه‌ر ش‌اش‌ه‌ی ته‌له‌ف‌ی‌ز‌و‌نه‌ک‌انی دونیا. ئی‌س‌ر‌ائ‌ی‌ل جه‌نگه سه‌ر‌ب‌از‌ی‌یه‌که‌ی بر‌ده‌وه، به‌لام ئەم جه‌نگه می‌دی‌ای‌یه‌ی د‌و‌ر‌اند. له‌ژ‌ی‌ر ف‌ش‌اری ئەم د‌ۆ‌خ‌ه‌دا ئی‌س‌ر‌ائ‌ی‌ل له‌نا‌وه‌پ‌اس‌تی سا‌لی ۱۹۹۳‌دا نا‌چ‌اری‌بو له‌گ‌ه‌ل ر‌ی‌ک‌خ‌را‌وی ر‌ز‌گ‌اری‌خ‌وا‌زی فه‌له‌س‌ت‌ینی له‌ژ‌ی‌ر سه‌ر‌ک‌رد‌ای‌ه‌تی ی‌اس‌ر ع‌ه‌ره‌ف‌ات‌دا له‌ نه‌رو‌ی‌ج ده‌س‌ت‌ب‌ک‌ن به‌گ‌ف‌ت‌و‌گ‌و. ئەم گ‌ف‌ت‌و‌گ‌وی‌انه به‌ "ر‌ی‌که‌وت‌ن‌نامه‌ک‌انی ئ‌وس‌ل‌و" نا‌س‌را‌ون. به‌پ‌ی‌ی ئەم ر‌ی‌که‌وت‌ن‌نامه‌یه ئی‌س‌ر‌ائ‌ی‌ل دان‌ی به‌وه‌دا نا که ر‌ی‌ک‌خ‌را‌وی ر‌ز‌گ‌اری‌خ‌وا‌زی فه‌له‌س‌ت‌ینی نو‌ی‌نه‌ری می‌ل‌له‌تی فه‌له‌س‌ت‌ینی‌یه و ر‌ی‌ک‌خ‌را‌وی نا‌ز‌اد‌ی‌خ‌وا‌زی فه‌له‌س‌ت‌ینی‌ش به‌پ‌ه‌س‌می دان‌ی‌نا به‌ بوونی ئی‌س‌ر‌ائ‌ی‌لدا وه‌ک ده‌وله‌ت‌یک له‌نا‌و‌چ‌ه‌که‌دا، به‌لام له‌ سا‌لانی د‌وا‌تر‌دا به‌نده‌ک‌انی ئەم ر‌ی‌که‌وت‌ن‌نامه‌یه ج‌ی‌به‌ج‌ی‌نه‌ک‌ران و م‌م‌ل‌ان‌تی نی‌وان ه‌ه‌ر‌د‌و‌ولا به‌رده‌وام بوو تا ته‌ق‌ینه‌وه‌ی "ئ‌ی‌ن‌ت‌ی‌ف‌از‌ه‌ی دو‌وه‌م" له‌سا‌لی ۲۰۰۰‌دا. له‌م ر‌اپ‌ه‌ی‌نه تازه‌یه‌دا فه‌له‌س‌ت‌ینی‌ه‌کان به‌ش‌ی‌وه‌یه‌کی به‌ر‌ف‌را‌وان په‌نا‌یان ب‌ۆ ته‌ک‌تی‌کی خ‌ۆ‌ته‌ق‌اند‌نه‌وه و گ‌ه‌ی‌اند‌نی ز‌ۆ‌ر‌ت‌ر‌ی‌ن زیان به‌خ‌ه‌ل‌کی مه‌ده‌نی ئی‌س‌ر‌ائ‌ی‌ل برد. ئەم د‌ۆ‌خ‌ه نو‌ی‌یه ژ‌ما‌ره‌یه‌کی ه‌ی‌ج‌گار ز‌ۆ‌ر ق‌و‌دیانی ل‌ی‌که‌وته‌وه. گ‌ر‌نگ‌ت‌ر‌ی‌ن کار‌دان‌ه‌وه‌ی ئی‌س‌ر‌ائ‌ی‌ل به‌رام‌به‌ر به‌م د‌ۆ‌خ‌ه نو‌ی‌یه در‌وست‌کرد‌نی دی‌وار‌یکی در‌ی‌ژ و به‌ر‌ز‌بوو ب‌ۆ د‌اب‌ر‌انی نا‌و‌چ‌ه فه‌له‌س‌ت‌ینی‌ه‌کان له‌ئی‌س‌ر‌ائ‌ی‌ل. ئەم دی‌واره‌ی ئی‌س‌ر‌ائ‌ی‌ل ۶۵۰ کی‌ل‌ۆ‌مه‌تر در‌ی‌ژه، واته زیاد له ۴ جار در‌ی‌ژ‌تر‌ه له‌دی‌واری به‌ر‌لین و ۸ مه‌تر‌یش به‌ر‌زه، دی‌واری به‌ر‌لین

مەملەتتى ئىسرائىل لەگەل فەلەستىنىيەكاندا بەشىكە لەكېشە ھەرە گەورە و سەرەككىيەكانى ناوچەكە و جىھانىش. ئەمرۆ ئەم مەملەتتىيە تا دىت لەمەملەتتىيەكى نەتەوىي و كۆلۆنئىالييەو دەگۆرپىت بۆ مەملەتتىيەكى دىنى. دەبىتتە مەملەتتىيە نىوان ئىسلام لەلايەكەو و ئاينى جولەكە و مەسىحىيەت لەلايەكەى ترەو. ئەم گۆرپانە واىكردوو ھەم لەناو ئىسرائىلدا ھىزى دىنى توندرە و دروستىبىن و ھەم بەشى ھەرەزۆرى ئەو ھىزانەى ئەمرۆ بەگژ ئىسرائىلدا دچنەو ھىز و رىكخراوى دىنى بن. ئەم گۆرپانە واىكردو بە سىياسىكردنى دىن و ئامادەكى ھىزە دىنىيەكان لەناوچەكەدا بۆ بەكارھىنانى توندوتىزى لەھەمووكات زىاترىيەت.

ئەمەرىكا و خۆرھەلاتى ناوھەراست

له دواى جهنگى جیهانى دووه مه وه نه مه ریکا گه مه که رى هه ره سه ره کییه له ناوچه ی خۆره لاتی ناوه راستدا. به درژایی سالانى جهنگى سارد نه مه ریکا چوار دۆستى گه وره ی له م ناوچه یه دا هه بوو که بریتین له ئیسرائیل و ئیرانى سه رده مى شا و تورکیا و عه ره بستانى سعودیه. به شه کانى تری ناوچه که یان دۆستى سۆفیه ت و دژه نه مه ریکا بوون، یان بیلایه ن بوون. له م مملاتییه دا نه مه ریکا هیزه سه ربازی و نابوری و میدیایى و ئایدیۆلۆژییه که ی به هه موو شیوه یه ک خستبووه گه پ بۆ هاریکارى کردنى نه م ولاتانه و به گزاجوونه وه ی نفوزى سۆفیه تی له ناوچه که دا. له دواى شوپشى ئیرانییه وه ئیران له م هاوکیشه نه مه ریکییه چوو ه ده ره وه و بوو به یه کێک له ده ولته ناچه زه کانى نه مه ریکا له ناوچه که دا، به لام ئیرانى دواى شوپشى ئیرانى سالى ۱۹۷۹ ئیرانیک نه بوو به ناوی دیموکراسیه ت و مافی مرۆفو ریزگرتن له جیاوازییه وه بدویت، به لکو ولاتیک بوو به ناوی ئایدیۆلۆژیایه کی ئیسلامی شیعی رادیکاله وه دوا که دونیای له سه ر دابه شکردنیکى دینی بۆ به ره یه کی شه یتانی و به ره یه کی ره حمانی دابه شه کرد. راسته نه م دابه شکردنه ئایدیۆلۆژییه ی دونیا نه و پالنه ره نییه له پشتی سیاسه تی ئیرانییه وه، چونکه ئیران ناماده یه له گه ل زۆر هیزدا کاربکات که ته واو ناکۆکه به ئایدیۆلۆژیا دینییه که ی، به لام نه مه مانای نه وه نییه له په یوه ندییدا به نه مه ریکاره نه م دیده ئایدیۆلۆژییه ی ئیران هیه کاریه گه ریه کی له سه ر دانیشتوانی ناوچه که نه بووه. له دواى به هیزبوونی

ئىترانەوہ لەناوچەکەدا ئەمەریکا ناچاربووہ ریککەوتنامەى پاراستنى ئاسایشى دوولایەنە لەگەڵ زۆریەى ولاتانى کەنداودا ئیمزابکات، ئەمەش مانای ئەوہى ئەمەریکا لەپێگای ئەو ولاتانەوہ بووہ بە هاوسنوورى ئىتران.

تورکیا تا ئەمڕۆ یەکیکە لەدۆستە ستراتژییە گەرەکانى ئەمەریکا، بەدریژایى پەنجا سالى رابردوو پەيوەندییەکی پتەو و ھەمەلایەن لەنێوان تورکیا و ئەمەریکا دا ھەبوو، ئەگەرچی ئەمڕۆ جۆریک لەزویربوون و ئالۆزی لەم پەيوەندیەدا دروستبوو. بەتایبەتى لەدوای ئەوہى پەرلەمانى تورکیا لەکاتى جەنگى ئەمەریکا دژ بە رژێمەکەى سەدام حوسەین لەسالى ۲۰۰۲دا رینگى بە ھێزەکانى ئەمەریکا نەدا لەخاکى تورکیاوە پەلامارى رژێمەکەى سەدام حوسەین بەن، بەلام ئەم زویربوونە زیانى قابیلی باسکردنى لەپەيوەندى نێوان تورکیا و ئەمەریکا نەداوە. ئەمەریکا و تورکیا تا ئەمڕۆش پەيوەندى سیاسى و دیپلۆماسى و سەربازى بەھىزیان لەگەڵیەکدا ھەيە. لەگەڵ ھاتنى تۆباما شدا بۆ کۆشكى سپى، پەيوەندى ئەمەریکا و تورکیا باشبوونیکی بەرچاوى بەخۆیەوہیبینیوہ. لەمانگى ۴ى سالى ۲۰۰۹دا تۆباما لەپەرلەمانى تورکیا قسەیکرد و باسى لە"شەراکەتى نمونەبى" کرد لەنێوان ئەمەریکا و تورکیادا. مەبەست لەم شەراکەتەش کارکردنى پێکەوہیى ئەو دوو ولاتەيە لەو شوێنانەدا کە قازانچو مەسلەحتەى ئەو دوو ولاتە بەیەکدیەگەن و یەکتەریدەبەرن،

به تاییه تی له پۆژه لاتی ناوه پاستدا. ناشکرایه تورکیا له چه ند سالی رابردودا جوړنک سه ربه خوئی له سیاسه تو هه لوپستوه رگرتنیدا له ناوچه که و جیهاندا به دهسته تیاوه. نه مه ش وایکردوه تورکیا زور له وه زیاتر بیت که ده وله تیکی گوپله مستی نه مه ریکا بیت. بو نمونه له مانگی هی سالی ۲۰۱۰دا تورکیا له نه ته وه به کگرتوه کان دژی تازه کردنه وهی ده وره یه کی تر له که مارۆدانی ئابوری دژ به ئیزان دهنگی داو به گوئی نه مه ریکیه کانی نه کرد.

ولاتانی که نداو و عیراقیش وه ک دوستی نه مه ریکا ویناده کرینو نه مه ریکا به نیازبوو له پرنگای لابردنی رژیمه که ی عیراقه وه ناوچه که بکاته ناوچه یه کی دیموکراسی. خه ونی کۆنزه رفاتیفه تازه کانی نه مه ریکا نه وه بوو که نه مه ریکا هیزه سه ربازی و ئابورییه گه وره که ی بخاته کار بو بلاوکردنه وهی دیموکراسییه ت به دونیادا ، به لام جهنگی ده سالی نه مه ریکا له دواى ۱۱ سپیتیمبه روه له ناوچه که دا، نه و زیانه گه ورانه ی نه مه ریکا له م جهنگانه دا کردویه تی، نه مه ریکای ناچا کرد واز له خه ونی کۆنزه رفاتیفه نوپکان بو بلاوکردنه وهی دیموکراسییه ت به پۆژه لاتی ناوه پاستدا بهینیت. نه مه رۆ سیاسه تی نه مه ریکی له پۆژه لاتی ناوه پاستدا وه ک هه میشه دوو مه به ستی سه ره کی هه یه . به که میان پاراستنی نه وتی ناوچه که و مسۆگه رکردنی گه یشتنی نه م نه وته به نه مه ریکا به نرخیکی ماقول. دووه میان پاراستنی نه منو ئاسایشی ئیسرائیل له پرنگای ریکه گرتن له گوپینی ته رازوی هیز له ناوچه که دا به زیانی ئیسرائیل.

له دواى ۱۱ى سېپتېمبەرىشەو بەگزاچوونەوہى تېرۆرىزم بەشىكى
گرنگى سىياسەتى دەرەوہى ئەمەرىكابوو لەناوچەكەدا، بەلام ئەمىرۆ ئەم
رەھەندەى سىياسەتى ئەمەرىكى ئەو گرنگىيەى نەماوہ، بەتايبەتى
له دواى خستنى رژىمەكەى تالەبانو دواى خستنى پزىمەكەى سەدام
حوسەينو وئرانکردنى بەشىكى زۆرى ھىزە سەربازىيەكەى ئەل قاعىدە
لەناوچەكە و لەدونيادا.

ئەمەرىكاو ئيسرائيل و ئيران

له وهی نه مړو له ناوچه که دا گورپوه به هیژیونی ئیرانو شو هیزه
 شیعه ناوچه ییبه که له ئیرانه وه نزیکن، له وانه حوکمرانانی عیراق،
 حیزبولای لوبنانی، پژیعه که ی سوریا، حه ماسی فه له ستینی... هتد. ثم
 به ره تازه یه به ره یه که په یوه نندیبه کی زه حمت و پرکیشهی له گه ل
 ئیسرائیلدا هه یه. بوونی ئیرانیش به هیژیکی نه تومی له ناوچه که دا
 هه په شه یه کی راسته و خو یه له سه ر ئیسرائیل و دروست بوونی گورانیکي
 گوره شه له هاوسه نگی په یوه نندیبه کانی هیز له ناوچه که دا. بویه هه م
 نه مریکا و هه م ئیسرائیل و هه م ولاته عه ره بییه کانی ناوچه که ترسیکی
 گوره یان له بوونی ئیران به هیژیکی نه تومی هه یه. له راستیدا ریگرتن
 له وهی ئیران بییت به هیژیکی نه تومی هیله هه ره سه ره کییه کانی
 سیاستی نه مریکی و سیاستی ئیسرائیلی و سیاستی عه ره بستانی
 سعودی و ولاتانی که نداو و سیاستی تورکیا شه. بوونی ئیران به
 هیژیکی نه تومی هه په شه یه بوسه ره موو نه و لایه نانه. ثم کوده نگیبه
 وایکرده سیاستی دیالوگ له گه ل ئیراندا بگوریت بؤ" دیپلوماسیه تی
 فشاردانان"، له ئیستادا فشاره کان له قومی نابلقه یه کی نابوری
 ویرانکه ردا به رجه سته یه که نابوری ئیرانی له ناوه وه ویرانکردوه.
 جه نگی میدیایش له گه ل ئیراندا جه نگیکی واقیعیبه و ده ستیپیکردوه.
 هه په شه ش به په لاماردانی سه ربازی و جولاندنی که شتیبه گوره پر
 چه که قورسه کانی نه مریکا له ناوچه که دا، نه مه جگه له هه په شه ی
 ئیسرائیلیبه کان، به شیکی به رچاوی شو جه نگی میدیاییه که له ئیستادا

لە ئارادایە . ئەگەر جەنگ لە ناوچە کەدا دروستبێت ئەگەری بە کارهێنانی چەکی ئەتۆمی تیایدا ئەگەرێکی کراویە .

سنوورەکانی دەسەلاتی ئەمەریکا و ئیسرائیل

تێپروانینیکی هەلە لە دونیای ئێمەدا ئامادەییە کە پێیوایە ئەوێ ئەمەریکا و ئیسرائیل بیانەوێت، دەبێت بە واقع و ئەنجامه دریت . لەم تێپروانینهدا ئەمەریکا و ئیسرائیل وەک دوو هیژ وێناده کرین کە دەتوانن ویستی خۆیان بەسەر هەموو هیژەکانی تردا بسەپینن، چی بخوازن و چۆنی بخوازن بەو شیۆیه دەیسەپینن، بەلام ئەم دیدە ئەک تەنها دیدیکی ناپاستە، بەلکو مەترسیداریشه . راستە ئەمەریکا و ئیسرائیل دوو گەمە کەری گەورەن، بەلام ناتوانن ئەوێ دەیانەوێت، یان ئەوێ بیرلێدە کەنەو، بیکەن بە واقع و بیسەپینن . ئەمەریکیه کان لە عێراقدا نەیان توانی بزوتنە وەکێ موقتەدا سەدر لە ناو بیەن، گەرچی لە ساتیک لە ساتەکاندا ئەمە یەکیک لە ئامانجە گرنگەکانیان بوو . بە درێژایی سالانیکی درێژە ئیسرائیل دەیهوێت لە لوبناندا حیزبولاً لە ناو بیات، بەلام بۆینا کریت . لە مەش سەرنجرا کیشتر ئەوێ ئیسرائیل بەو هەموو هیژە خۆیه وە پێکخراویکی وەک حەماسی بۆ تەمینا کریت . بۆیه هەلە یە چاوه پوانی ئەو بەکریت ئەمەریکا و ئیسرائیل بتوانن بە ئاسانی رژیمی ئێرانی بپوخینن و شیعهکانی عێراق مألێبکەن و بە شار ئەسەد لە سوریا

دهر په پښتن و حیزبولای لوبنانی له ناووبه ن، کوتایی به حماس و هیزه جیهادییه کانی تر له ناوچه کدا به پښتن. هه موو ئه مانه هیزی مرؤیی و سه ریازی و گوره ن و توانایه کی گوره ی به رگریکردنیان له خویان و له دیدو بۆچوونه کانی خویان هه یه. ئه مه مانای ئه وه نییه ئه م هیزانه ناکریت فشاری گوره و به رده و امیان بخریته سه ر، ناچار به هه ندیک ریئکه و تنو ته نازولاتی سیاسی بکرین، به لام ئه وه ی پیمانوا بیئت ئه م ته وه ره سیاسی و سه ریازی و مرؤییه به ئاسانی له ناوئه چیت، بۆ نمونه له پښتگای په لاماردانی سه ریازی هه ندیک بنکه ی به ره مه پښتانی چه کی ئه تومی ئیرانه وه، هه له یه کی سیاسی گوره یه .

کورد و ئه مه ریکا و ئیسرائیل

كورد له جهنگی ئەمەریكا دژ به رژێمهكەى سه‌دام حوسەین له‌سالى
 ۲۰۰۲دا جیپتییه‌كى باشى به ئەمەریكا به‌خشی بۆ په‌لاماردانى رژێمه‌كەى
 سه‌دام حوسەین، به‌تایبه‌تى كاتیك تورکیا رازینه‌بوو سه‌ربازه
 ئەمەریکیه‌كان له‌خاکی تورکیاوه به‌شداری شه‌په‌كه‌ ببن. به‌مه‌ش كورد
 وینه‌ى خۆى وه‌ك دۆستێكى گه‌وره‌ى ئەمەریكا له‌ناوچه‌كه‌دا كێشا،
 له‌دوای ئەمه‌شه‌وه له‌هه‌رێمى كوردستاندا چه‌ند گرێبه‌ستێكى نه‌وتى
 له‌گه‌ڵ كۆمه‌ڵێك له‌ كۆمپانیا ئەمەریکیه‌كاندا ئیمزاکراوه، جگه‌ له‌مه
 به‌دریژایی مانه‌وه‌ى ئەمەریكا له‌ عێراقدا یه‌ك سه‌ربازى ئەمەریكى له
 كوردستاندا خۆپین له‌ لوتى نه‌هاتوه. ئەمانه‌ هه‌مووى خالى پۆزه‌تیفین
 بۆ دروستبوونی په‌یوه‌ندییه‌كى تهن‌دروست له‌نیوان كوردستان و
 ئەمەریكادا، به‌لام هه‌موو ئەم خالانه‌ نه‌یتوانیوه و ناشتوانیته‌ له‌گه‌ڵ
 تورکیادا مملانی بکات بۆ راکێشانی ئەمەریكا به‌لای خۆیدا. نووسه‌رى
 ئیسرائیلی، ئۆفرا بینگیۆ له‌م باره‌یه‌وه ده‌لێته‌ كه مه‌سه‌له‌ى كورد
 جوړێك له‌ئالۆزى له‌نیوان تورکیا و ئەمەریكادا دروستکرد، به‌لام كاتیك
 مه‌سه‌له‌كان هه‌ستیارده‌بنو ئەمەریكا ناچارده‌كریته‌ لایه‌ن هه‌لبژێریته‌،
 هه‌میشه‌ ده‌چیته‌ پال تورکیا. به‌بۆچوونی من ئەم دۆخه‌ بۆ سه‌رجه‌مى
 په‌یوه‌ندییه‌كانى تری ئەمەریكا له‌ناوچه‌كه‌دا هه‌ر راسته‌. ئیسرائیلیش
 له‌ناوچه‌كه‌دا له‌ناو هه‌مان هاوكێشه‌دا كارده‌كات و بیره‌كاته‌وه، واته‌ بۆ
 ئیسرائیلیش رازیكردى ده‌وله‌تانى ناوچه‌كه‌ له‌پازیكردى كورد گرنگتر و
 کاریگه‌رتره‌ .

دهره نجامیگی گشتی

ئەوێ لە کۆتایی ئەم زنجیرە وتارەدا قابیلی لەسەر وەستانە ئەوێه
 کە هیچ یەکیک لەم چوار پرۆژە سیاسییە گەورەیه لە ناوچە کەدا،
 سەرەپای ناکوکییە ناوەکییەکانی ناوخیۆیان و سەرەپای ناکوکیان لە گەڵ
 یە کدا، شوینیکی تێدا نییه بۆ دروستکردنی دەولەتیکی کوردی.
 لە بەرنامەی هیچ هیزیک لەو هیزانەدا و لە ناو هیچ یەکیک لەو پرۆژانەدا
 پلانیکی راستەقینە نامادە نییه دەولەتیک بۆ کورد دروستبکات. ئەگەر
 لە هەموو دونیادا هیزیک هەبێت بیهوێت دەولەت بۆ کورد دروستبکات
 کورد خۆیەتی، کۆمەڵگای کوردییە بەهیزی ناوەکی خۆی، بەلام پرسیار
 ئەوێه ئایا کۆمەڵگای کوردی خۆی دەتوانێت دەولەتیکی راگەیه ندراو
 لە هەلومەرجی ئەمڕۆکە خۆرەلاتی ناوەراستدا دروستبکات و
 بپارێزێت. دیارە نە ئەمەریکییەکان و نە ئیسرائیل و نە ئێران و نە
 سعودیە و ولاتانی کەنداو ئەم کارە نەک ناکەن، بەلکو ئەگەری
 درایەتیکردن یان لانیكەم بەرگریلێنەکردنی هەلەبژێرن. ئەوێ
 لە کۆتایی ئەم زنجیرە وتارەدا قابیلی لەسەر وەستانە هەلویستی
 تورکیایە. راستە گۆرانیکی بەرچاو بەسەر سیاسەتی تورکیادا بەرامبەر
 بە حکومەتی هەرێم و کوردستانی باشور هاتوو. راستە ئێستا ئەو
 ولاتە پیشوازی لەسیاسییە کوردەکان دەکات، بەتایبەتی لەسەرۆکی
 پارتی و ئەندامانی تری بنەمالەیی بارزانی. راستە تورکیا چاویبەرپووتە
 ئەوت و غازای کوردستان، راستە تورکیا هەرێم وەک بازارێکی
 سودبەخش و وەک دەروازەیهک بۆ چوونە ناو عێراق دەبینێت، راستە

تورکیا له مملانینیدا له گه ل ئیراندا له پال پارتی و سونه کانی عیراقدایه، به لام پرسیار نه وه یه نایا به پاست تورکیا ده بیئت به و ولاته ی ده ولت به بۆ کورد دروستبکات؟ وه لامدانه وه ی ئه م پرسیاره به به لئ پیویستی به باورکردن به دروستبوونی موعجیزه هه یه . به بۆچوونی من تورکیا که باوه ری وایه کورد گه ر له نه فریقاش ده وله تیک دروستبکات نه وان برۆن بیروختن، نابیته نه و هیزه ی ده ولت بۆ کورد دروستبکات. تورکیا ده شیئت هه ری می کوردستان، به تاییه ت ناوچه کانی ژیر ده سه لاتی پارتی، وه ک به شیک له تورکیا خۆی وینابکات، ته ماحی نه وه ی هه بیئت ئیماره ت یان ئیقلمیکی نیمچه ئۆتۆنۆمی لیدروستبکاتو بیشیپاریژیت . له باشتترین دۆخدا تورکیا ئه م به شه ی کوردستان وه ک قوبروسی باکور مامه له بکات. به لام نه مه سیناریۆی دروستکردنی ده ولت نییه، نه مه دروستکردنی هه ری می که تورکیا تیایدا وه ک ئاغایه ک ئاماده بیئت و کورد تیایدا وه ک خولامیکی ده ست له سه رسنگ، تورکیا چی بوویت و چۆنی بوویت وا به پتوه ییباتو وا به کارییه ئینیت، کوردیش گوئی بۆگرت و سه ری بۆ به قینیت. نه مه ش جگه له گۆرینه وه ی جۆریک له داگیرکردن به جۆریکی تر له داگیرکردن، زیاتر نییه .

به کورتی کۆمه لگای ئیمه دراوسنی کۆمه لیک ده ولت و میله ته له ناوچه که دا که دروستبوونی ده وله تیک کوردی له هه ر پارچه یه ک له پارچه کانی کوردستاندا وه ک ئیها نه یه کی نه ته وه یی و نیشتیمانی ویناده که ن، هه موو کاریکیش ده که ن بۆ رێگرتن له دروستبوونی ئه م

دەولەتە. ئەوەی دەمییەتتەو هیزی کۆمەلگای کوردستانی خۆیەتی، هیزی کورد خۆیەتی وەک نەتەو، بەتایبەتی وەک نەتەویەکی سیاسی کە هەلگری ستراتیژیکی سیاسی یەکگرتوو و قبوولکراویت لەلایەن هیزە گەرەکانی ناو کۆمەلگای کوردییەو. ئەوەی ئەمڕۆ کورد نییەتی بوونی ئەو ستراتیژە سیاسییە، نەک هەر ئەمە بەلکو هەر پارچەیک لە پارچەکانی کوردستان تەواو لەپووی سیاسییەو پارچەپارچە و دابەشبوو، پڕ لە هیزی سیاسی ناکوک و ناتەبا و دژبەیک، نەک تەنما لەگەڵ یەکتیدا بەلکو لەگەڵ کۆمەلگای کوردیشدا، هیزی سیاسی داخراو و مۆتۆپۆلخواز، شیوازی بنەمالەیی و خیزانی دەسەلاتداریتی، بەهیز لە گەندەلی و لاواز لە دروستکردنی پەیمانێکی کۆمەلایەتی نویدا کە شویینی هەموو کەرت و هیزە جیاوازهکانی کۆمەلگای ئێمە ی تێدابییەتەو.

بەکورتی ئەگەر کۆمەلگای ئێمە بەپلە یەکەم کۆمەلگایەکی بەرخۆری بێبەرەمبیت و تیایدا بەرخۆریزم بەزۆر مانا شوینی ناسیۆنالیزمی گرتبیتتەو، ئەگەر پرۆژە دینییهکانی ئەم کۆمەلگایە پرۆژە ی نادیموکراس و چەپینەری ئازادای بن، ئەگەر دراوسێکانمان دراوسێی ناخەز و پڕ تەماخی بەهیزین، ئەگەر واقعیی سیاسی کوردستان واقعیی پارچەپارچەبوون و مۆتۆپۆلیزەکردنی دەسەلات و خراب بەکارهێنانی بیت، ئەودەم توانا و ئەگەری دروستکردنی

دهوله تیکی کوردی توانا و نهگه ریکی هیجگار لاوازه . راسته کومه لگای ئیمه نهگه ری گه وره و گرنگی گوپانکاری تیدایه، به لام نه و عهقلیهت و شیوازی حوکمرانی و مؤدیله سیاسیانه ی نه مرق بالادهستن، نه نهگه رانه نهک گه وره ناکن و هیچ توانایه کی نه وه یان تیدانییه هیچ نهگه ریک له نهگه ره وه بکن به واقعیکی دروسترکراو و به رجهسته، به لکو له سهر له دهستان و فهواتاندنی نه و نهگه رانه ده ژین . بۆنه وه ی دونیای ئیمه بتوانیت بگوریت، شیوازیکی ته واو جیاوازی سیاسه تکردن و حوکمرانی پیویسته . عهقلیه تیک پیویسته له هه ولی بونیادنانی ناشتی و نارامیه کی ناوه کی دوورخایه ن و په یوه ندییه کی ناوورژینه ری دور له عهنته ریاتی سیاسی به ده وره وه بیته . نه وه ی پیویسته هه ولیکی راسته قینه ی به سیاسیکردنی ئینسان و کومه لگای ئیمه یه به شیوه یه ک مشوورخواردنی ئینسانی ئیمه بۆخوی به شیکبیت له مشوورخواردنی بۆ نه و دونیایه ی تیایدا ده ژی . ئینسایک خوی به هاو نیشتمانییه کی خاوه ن ماف و خاوه ن پیز و خاوه ن قورسایی بزانیته، نهک به په عیه تیکی بیمافی نه م یان نه و خیزان و بنه ماله ی سیاسی .

نه وه ی شوینی له سهر پاره ستانه نه وه یه له کاتیکدا ده سه لاتدارانی کوردستان ئینسان و کومه لگای ئیمه له سیاسهت داده بپن و هه ولنه دن له پیکای به رخۆرییه وه نارامیه کی کومه لایه تی له ق و کاتی دروستبکن، له کاتیکدا به رخۆریزم ده که نه ئایدیۆلۆژیا و کولتوری بالاده ست له کوردستاندا، پیک له و کاته دا فوو به گو تاریکی

ناسيۆناليستي بۆش و بئناوهرۆكيشدا دهكەن و دهيانهوييت كۆمهنگاي
ئيمه لهپال ئهم گوتارهدا گيرۆدهي چاوهپرواني ههله و ناراست و
نابهپرسيار بكن. دهرحوون له م دۆخه ئالودهيه ههنگاوي يهكه مي
گواستنهويه به رهو دۆخيكى نوئ تيايدا كۆمهنگاي ئيمه بتوانئيت به
وردى بير لهخۆي و بير له ئاينده بكاته وه.



www.endeshe.org
andesha.library@yahoo.com
<http://www.facebook.com/andeshacenter>
<http://www.facebook.com/andeshalib>

07591026100

سلیجانی - شعلانی مدونلوی
نداری بازگانی سروانی بوی
پهومی جی راهه

پادوونجی، شعلانی، هه، بایر، تانیشنه