Díra výstavní by zela prázdnotou nebýt Olgy Havlíkové, která ji před lety dala jméno a orámování.

Co je to za výstavní prostor venku?

Díra výstavní je galerie 24/7 přístupná veřejnosti. Sídlí v pasáži Žralok na náměstí, přímo nad „Vinárnou U Sudu“. Lidé se zde mohou při vernisážích potkat a pohovořit o zrovna vystavené věci přímo s přítomným autorem. Je to neformální prostor, kde může viset obraz, ale i rozbité hudební nástroje. Je to především svobodné místo pro lidi, co jsou zvyklí vyjadřovat své myšlenky skrze umění a v galerii by třeba nedostali příležitost. Přitom osobně dbám na výběr umělců, kterým nejde tak o to stát se slavným, jako spíš o diskuzi, posouvání hranic, o sdílení vlastní vnitřní filozofie skrz médium, které je mu blízké. Pro komejdoucí pozorovatele to znamená jednou za čas se nechat vytrhnout ze své bubliny a mít šanci pohlédnout na svět z jiné perspektivy.

Díra může mít budoucnost!

Jedna z vystavovaných autorek byla finalistkou Ceny Jindřicha Chalupeckého. Jiná autorka ilustrovala zpěvník známé skupiny Zrní. Další autoři jsou ze škol jako FAMU, AVU, UMPRUM, FAVU. Další plánovanou autorkou je programová ředitelka ústecké galerie Hraničář.

Vystavuje se zde bez nároky na honorář... zatím?

Za poslední rok jsem měla to štěstí pozvat několik mých přátel, či oslovit nové známé, bez jejich nároku na honorář, či dokonce proplacení jejich nákladů na instalaci / dílo. Nikdo z nich nepožadoval proplacení nákladů na dopravu, přitom Honza Kroček přijel z Mladé Boleslavi, Aneta Kohoutová z Hradce Králové, Marie Mio Olaf z Prahy a Hans Kučera z Brna. O příspěvek na tyto náklady bych ráda co nejdříve zažádala na městě.

S výstavou vzniká a zaniká

Narozdíl od galerijních prostorů, Díra výstavní může nabídnout naprostou uvolněnost tvůrčího procesu. V případě loutkářky a malířky Marie Mio Olaf jsem byla ráda za možnost nabídnout jí místo plátna přímo zeď. Příští autorka bude tapetovat!

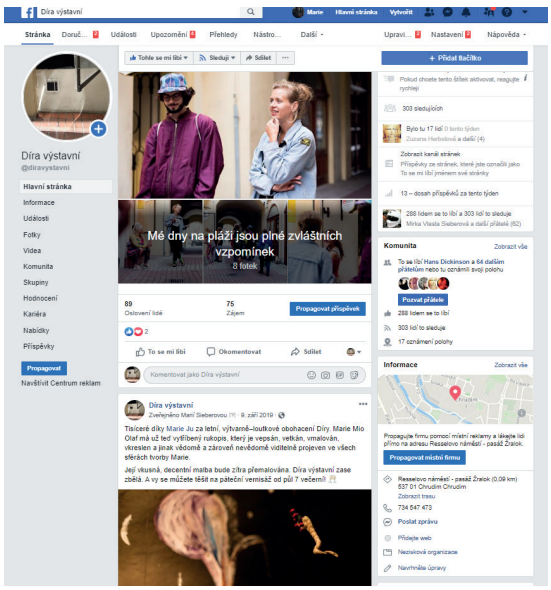


Foto a události na fb

Díra výstavní má od svého založení facebook.
Je na něm v archivu nemálo dokumentačních fotek.
A taky svoje logo, které je umístěno pod výstavním prostorem vlevo.

Úzké přátelení se s klubem Díra výstavní = „Vinárnou U Sudu“

Přestože přednostně však tu existuje Díra výstavní pro umělce Díra výstavní současně může občasně sloužit i jako prostor pro vyjádření se při speciálních událostech. Jako takovou se stalo teď 10 let výročí chrudimské oblíbené kapely BANDA, která při deinstalaci má v plánu uspořádat malý koncert.

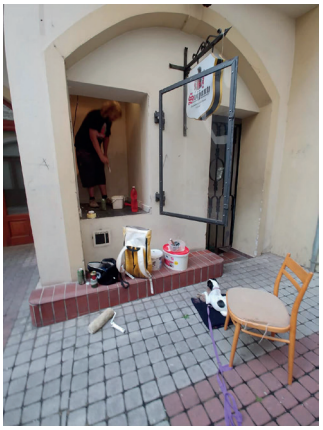
Dále bude Díra nabídnuta dalším umělcům s různorodými styly. A to bez ohledu na místo bydliště, i to myslím slouží ke vzájemnému obohacování názorů. Při vernisáži Patrik Vican jakožto provozák klubu Díry výstavní = „Vinárny U Sudu“ poskytuje zdarma pár skleniček s vínem a chipsy.

(Skleničky jsem na poslední vernisáž už zakoupila speciálně pro vernisážové účely ze sběrného dvoru, abychom neplýtvaly plastovými kelímky.)

Na Díru nikdo nepřispívá

Veškeré úpravy, opravy, výměny žárovek, přemalby, koupě skleniček, a tak podobně, jsou hrazeny tzv. z vlastní kapsy. S pomocí přátel a na vlastní náklady se poslední rok podařilo Díru výstavní udržet v chodu.

V dalším roce bude potřeba znovu Díru (minimálně) jednou přemalovat, přezkoumat stav osvětlení, případně dokoupit nová, ledková, otáčivá světla. Už je potřeba i vyměnit zámky, udělat náhradní klíčky, vyměnit plexisklo, doplnit instalační kufřík. A tak dále.



Díky za přečtení
Marie Sieberová
775 871 435 / 778 704 165
m.sieberova@gmail.com