

Νοέμβριος 2011: Εφημερίδα μηνός Οκτωβρίου, Έκδ. 36<sup>η</sup>

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ

ISSN 1986-2709

# ΧΛΩΡΑΚΑΣ

Κυριάκος Ταπακούδης: Ιδιοκτήτης, εκδότης, συντάκτης και τύποις περί τα γεγονότα και ζητήματα/k.tapakoudes@cytanet.com.cy



Η 28η Οκτωβρίου 1940 που κάθε χρόνο εορτάζουμε, είναι η μέρα που οι Έλληνες δικαίωσαν για μια ακόμα φορά την ιστορική τους ύπαρξη. Μαζί τους και οι Κύπριοι αγωνιστές που κατατάχτηκαν στις συμμαχικές δυνάμεις, αποτελεί φωτεινή σελίδα στον αγώνα κατά των δυνάμεων του Άξονος.

28η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1940, Χλωρακιώτες αγωνιστές.



Από τις Κοινοτικές αρχές της Χλώρακας σε διάφορες τιμητικές εκδηλώσεις κατά καιρούς, τιμούνται διάφοροι ήρωες και άλλοι που πρόσφεραν στον τόπο και στην πατρίδα ορισμένοι λιγότερο και ορισμένοι περισσότερο. Αυτό που δεν είδαμε ποτέ να συμβαίνει είναι η απόδοση τιμών στους 30 παλιούς εθελοντές πολέμιστές που αφημώντας τους κινδύνους έτρεξαν να πολεμήσουν τον Γερμανικό φασισμό και να προασπίσουν την πατρίδα τους και ολόκληρο τον κόσμο.

Αυτους τους Έλληνες πολεμιστές από τη Χλώρακα που θα έπρεπε η κοινότητα να ενθυμείται κάθε χρόνο, οι οποίοι αντί να τιμηθούν με όλες εκείνες τις τιμές που πρέπει σαν ήρωες και να αναφέρονται σήμερα ως παράδειγμα προς μίμηση στους μαθητές και στους νέους της Χλώρακας, τους άφησαν ξεχασμένους και θαμμένους στη λήθη του παρελθόντος.

Η εφημερίδα της Χλώρακας πιστή στην ιδεολογία της προσφοράς αυτών των ανθρώπων, επιχειρεί και φέτος όπως κάθε χρόνο από την ίδρυση της, έστω μικρή μνεία της μεγάλης ιστορίας που άφησαν πλέον ως παγκόσμια παρακαταθήκη για όλους τους Δημοκρατικούς λαούς του κόσμου και ιδιαίτερα των υπόδουλων και καταπιεσμένων:

Τον Οκτώβριο του 1939 με τη συγκρότηση του Κυπριακού Συντάγματος υπό των Άγγλων, πολλοί Κύπριοι έσπευσαν με πολλή προθυμία και εντάχθηκαν εθελοντικά στις τάξεις του και έλαβαν μέρος στον Β παγκόσμιο πόλεμο εναντίον των φασιστών Γερμανών σε διάφορα μέτωπα. Ο πληθυσμός της Χλώρακας την εποχή εκείνη ανήρχετο περίπου σε 800 κατοίκους. Εξ αυτών κατετάγησαν 30 χωριανοί, εκ των οποίων οι 12 υπηρέτησαν στην Κύπρο, ενώ οι υπόλοιποι σε διάφορες χώρες όπως Αίγυπτο, Παλαιστίνη, Λιβύη, Ιταλία. Μερικοί έλαβαν μέρος σε μάχες, και ορισμένοι πληγήθηκαν. Στην Κύπρο υπηρέτησαν οι Νίκος Γέρος, Κώστας Όθωνος, Ανδρέας Γεωργίου Σοφοκλέους, Αντωνής Χ. Πάφιος, Νικόλας Σοφοκλέους, Αντωνάκης Χατζιούδης, Νεόφυτος Καρεκλάς Μαυρέσις, Νικόλας Αναξαγόρα, Χαράλαμπος Βασιλείου, Κώστας Ευσταθίου Κυρηνάις, Σάββας Αχιλλέας, Ανδρέας Γεωργίου. Στην Ιταλία έλαβαν μέρος οι Χαρίλαος Χαράλαμπος Μάντης, Νικόλας Παναγιώτου Αλακάτης, Ανδρέας Κούρσαρος, Κυριάκος Αλέξη, Χαράλαμπος Χ' Αχιλλέας, Γεώργιος Σιέλης, Κώστας Αλέξη, Γεώργιος Σεργίου, Γεώργιος Πολεμίτης και Χρίστος Γεωργίου Πεγειώτης. Στην Αίγυπτο υπηρέτησαν οι Αντώνης Γεωργίου, Νικόλας Ιωάννου, Χριστόδουλος Βασιλείου και Κώστας Δημητρίου Ασπρος. Υπηρέτησε επίσης στην Αίγυπτο και Ιταλία ο Μενέλαος Αριστείδου, στην Αίγυπτο και Παλαιστίνη ο Θεόδωρος Σοφόκλη, στην Ιταλία και Αίγυπτο ο Ιωάννης Χ. Αζίνας, και τέλος σε Λιβύη και Αίγυπτο υπηρέτησε ο Χαράλαμπος Κ. Ταπακούδης.

Όλοι σχεδόν οι Χλωρακιώτες αγωνιστές του Β Παγκοσμίου πολέμου έχουν πεθάνει, στη ζωή ευρίσκονται οι Νίκος Γέρος, Κώστας Όθωνος, Νεόφυτος Καρεκλάς Μαυρέσις, Κυριάκος Αλέξη, Αντώνης Γεωργίου, Χριστόδουλος Βασιλείου, Θεόδωρος Σοφόκλη.

Είναι καιρός ελπίζουμε, για αυτούς που έμειναν αλλά και για αυτούς που έφυγαν, η κοινότητα της Χλώρακας να προβεί έστω σε απλή πράξη τιμής, σημάδι για αναγνώριση της μεγάλης των προσφοράς.

Πρέπει να μάθουν οι άνθρωποι να αποδίδουν τα δέοντα σε αυτούς που πρέπει και να μην καθυστερούν.



Η 28<sup>η</sup> Οκτωβρίου στην πόλη της Πάφου γιορτάστηκε με λαμπρότητα παρόντων και συμμετασχόντων στη γιορτή δόξης, πολλοί Χλωρακιώτες.

**ANGELIKA**  
TAVERN CAFE RESTAURANT

Ιδανικό για δεξιώσεις και πάρτυς  
Ανοιχτά καθημερινά μεσημέρι και βράδυ

Opposite St. George Hotel on the corner - traffic light  
Chloraka - Pafos - Tel. 26945544

ΧΑΜΗΛΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΠΑΡΤΥΣ ΚΑΙ ΔΕΞΙΩΣΕΙΣ -τηλ. 99557493

ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟ - ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ & ΧΗΜΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ



**ΟΛΥΜΠΙΑ Κ. ΠΑΥΛΙΔΟΥ**

AIBMS, FIBMS

Βιοϊατρικός Επιστήμων (Λονδίνου)

**NEW BLOOD SAMPLING CENTER**

Opposite Papantoniou Supermarket - Chloraka

Λεωφ. Ευαγ. Παλληκαρίδη 95 ΠΑΦΟΣ - ΚΥΠΡΟΣ

Τηλ. Εργ. 26 935389 - Οικίας 26 270297 -

Mobil 99 683553

Fax: 26 947949 - Email: pavlide@cytanet.com.cy





### Εγκαίνια θεάτρου στη Χλώρακα.

Το θέατρο της Χλώρακας ένα αρχιτεκτονικό κόσμημα που κτίστηκε δίπλα στη παλιά βρύση της Χλώρακας σε μια τοποθεσία στο κέντρο της Κοινότητας και με απρόσκοπτη θέα τη θάλασσα, αποτελεί το αξιολογότερο επίτευγμα της δραστηριότητας του Κοινοτικού Συμβουλίου υπό του Κοινο-

τάρχη Ανδρέα Μαυρέση μέχρι σήμερα. Θεωρείται ένα εργο μεγάλου οραματισμού που θα συμβάλει στην πολιτιστική πρόοδο της Χλώρακας και θα αποτελέσει βασικό κέντρο έκφρασης των καλλιτεχνικών και μουσικών απόψεων τόσο των ντόπιων κατοίκων, όσο και όσων άλλων θα το επιθυμούσαν.

Ενωρίς το βράδυ της Παρασκευής της 30 Σεπτεμβρίου έγιναν τα εγκαίνια από τον πρόεδρο της Βουλής Γιαννάκη Ομήρου παριστάμενου του Μητροπολίτου Πάφου και πολλών άλλων επισήμων. Ήταν μια επιτυχημένη γιορτή με πλήθος χωριανών και ξένων καλεσμένων, κατά την οποία όλοι απολαύσαν μια εκπληκτική βραδιά καλά οργανωμένης γιορτής. Μπόρεσαν οι παριστάμενοι να απολαύσουν ωραίες μουσικές στιγμές από Κυπριακά παραδοσιακά τραγούδια που εκτέλεσε η ορχήστρα του Πολιτιστικού σωματίου «Ευαγόρας Παλληκαρίδης» υπό του Μασέστρου Πόλη Χαραλάμπους, παρακολούθησαν επίσης το Λαϊκό τραγούδι «του νεκρού αδερφού» σε δραματοποίηση από τον ηθοποιό – σκηνοθέτη Χρύσανθο Χρυσάνθου.



### Το θέατρο της Χλώρακας

Η μουσική, ο στίχος, η ζωγραφική, η γλυπτική, η αρχιτεκτονική, το βιβλίο, ο κινηματογράφος, η τηλεόραση, τα τηλεοπτικά περιοδικά, το ραδιόφωνο, ο γραπτός λόγος, τα φεστιβάλ με την ποιοτική μουσική, τα αρχιτεκτονικά επιτεύγματα, τα νέα μουσεία, ο ευπρεπισμός των αρχαιολογικών χώρων και τα θέατρα είναι αυτά που αποτελούν τον πολιτισμό, και από αυτά εξάγεται η κουλτούρα των λαών. Οι άνθρωποι κατευθύνονται από δυνάμεις του νου που οδηγούν στην αλήθεια, από το συναίσθημα που οδηγεί στο Θεό και από τη φαντασία που αγγίζει την τέχνη. Η τέχνη είναι η ομορφιά, η ομορφιά του πρόσκαιρου και του κλασικού ενώ και τα δυο οδηγούν την ψυχή στη γαλήνη και στην ηρεμία.

Με Αυτά σαν πρόλογο, θέλω να δώσω θερμά συγχαρητήρια στον πρόεδρο της Κοινότητας Ανδρέα Μαυρέση και στο Κοινοτικό Συμβούλιο για την ολοκλήρωση της ανέγερσης του θεάτρου της Χλώρακας ένα εργο που τιμά όλους όσοι εργάστηκαν για να το θεμελιώσουν και να το τελειώσουν ώστε να απλωθεί η δράση του σε όλους τους πολιτιστικούς τομείς και ορίζοντες. Είναι εργο επένδυσης στον πολιτισμό και στον Άνθρωπο, σφραγίδα στα γράμματα και στις τέχνες. Ένα εργο ανάχωμα αντίστασης σε όσα αλλοτριώνουν τον άνθρωπο. Που θα του δώσουν ευκαιρίες να δημιουργήσει και να εκφραστεί και να αντισταθεί σε όπι πληγγώνει τα όνειρα του και

ακυρώνει τις προσδοκίες του. Η ανέγερση του θεάτρου της Χλώρακας ήταν όνειρο ενός ανθρώπου του Ανδρέα Μαυρέση, που από την θέση του προέδρου της Κοινότητας της Χλώρακας αφιέρωσε τη ζωή του στην ευημερία των ανθρώπων, στον πολιτισμό και στο θεό. Ήταν ένας στόχος που έγινε σήμερα πραγματικότητα μέσα από τη σκληρή και επίπονη προσπάθειά του, αλλά που τον ευλόγησε ο Θεός, σήμερα ευτυχής να βλέπει ολοκληρωμένη την ανέγερση του.

Η απόδοση του ονόματος του στο θέατρο, θα αποτελούσε ελάχιστη τιμή στον άνθρωπο που με ανιδιοτέλεια εργάστηκε αποφασιστικά και αφοσιωμένα για το σχεδιασμό και το κτίσιμο του.

Πρέπει μ αυτό τον τρόπο να δείξουμε ότι ξέρουμε να αναγνωρίζουμε όποιον εθελοντικά αφιερώνει κόπο και χρόνο ώστε να γίνεται συντελεστής προσφοράς σπουδαίων έργων προς τους άλλους ανθρώπους. Έτσι οφείλουμε να συμπεριφερόμαστε όλοι, ειδικά μέσα στις σημερινές δύσκολες συνθήκες της ημικατοχής της πατρίδας μας και της οικονομικής κρίσης που μαστίζει πολλούς συνανθρώπους μας, αλλά κυρίως παρακολουθώντας την κρίση που συμβαίνει στους θεσμούς και στην αλλοτρίωση της Ελληνικής κουλτούρας. Εύχομαι ο χώρος του θεάτρου της Χλώρακας να φιλοξενήσει πλούσιες εκδηλώσεις και δραστηριότητες ώστε μέσα από αυτές οι άνθρωποι να μπορέσουν να αναβαθμιστούν ψυχικά, πνευματικά και ηθικά.

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

**Ανακοινώνεται ότι από την 1/9/2011 η γιατρός Νατάσα Μαλά μετά από εκπαίδευση στη Γερμανία άρχισε το πρόγραμμα Μεταβολικής ισορροπίας το οποίο ετοιμάζεται εντελώς ατομικά και αποσκοπεί στο χάσιμο βάρους, μείωση λιπιδίων και καλύτερευση πόνων στις αρθρώσεις. Η μέθοδος αναπτύχθηκε από ένα Γερμανό γιατρό και έχει χιλιάδες υποστηρικτές σε όλη την Ευρώπη και ΗΠΑ. Η κ. Νατάσσα Μαλά είναι η πρώτη γιατρός που εφαρμόζει αυτό το πρόγραμμα στην Κύπρο.**

**Για πληροφορίες  
Τηλ: 99428765, ή 26271700**

### ΦΩΤΟΓΡΑΦΕΙΟ Ο ΔΗΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΣΤΗ ΧΛΩΡΤΑΚΑ

**Άμεση εξυπηρέτηση για δεξιώσεις, εκδηλώσεις, βαφτίσεις, γάμους, εορτές δημοτικών σχολείων και νηπιαγωγείων. Επισκεφτείτε μας και θα δείτε πόσο άριστη είναι η δουλειά μας.**

**Τηλέφωνο 99440323  
απέναντι από την Ελληνική τράπεζα Χλώρακας.**





### Θέατρο της Χλώρακας, «Του νεκρού αδερφού»

**«Θέατρο είναι η ποίηση που βγαίνει από το βιβλίο και γίνεται κάτι το ανθρώπινο. Και τότε μιλάει και φωνάζει, κλαίει και απελπίζεται. Το θέατρο απαιτεί απ' τα πρόσωπα που βγαίνουν στη σκηνή να 'χουν ένδυμα ποιητικό και ταυτόχρονα ν' αφήνουν να φαίνονται τα κόκαλά τους, το αίμα τους...»**

Είναι λόγια που έγραψε ο Γκαρθία Λόρκα, και που έγιναν πράξη και μετουσίωση από τους εξαιρετικούς ηθοποιούς του Χρυσάνθου Χρυσάνθου στο Θέατρο της Χλώρακας σε μια σπουδαία ποιητική αναπαράσταση του λαϊκού ανακαλέματος «του νεκρού αδερφού» που παίχτηκε στις 30 του Σεπτεμβρίου.

Ανακάλεμα, -μας εξήγησε ο Χρυσάνθος Χρυσάνθου-, ήταν το κλάμα και ο οδυρμός κυρίως των μανάδων που στην απόγνωση τους για το χαμό αγαπημένων προσώπων, καλούσαν τους πεθαμένους να γυρίσουν πίσω. Αυτή η πεποίθηση τους για γύρισμα των νεκρών ενανόταν στα πολύ αρχαία χρόνια, όπου οι λαοί πίστευαν στη μετεμψύωση, αλλά ακόμα και στα δικά μας χρόνια πολλές δεισιδαιμονίες ισχύουν που οι άνθρωποι τις αντιμετωπίζουν ανάλογα με τα τοπικά έθιμα. Στην εποχή μας όπου η πρόοδος της επιστήμης και της γνώσης έχουν εκπληκτική πρόοδο και θα έπρεπε ο άνθρωπος να είναι απελευθερωμένος από τις προλήψεις και τις δεισιδαιμονίες, τους παρατηρούμε ακόμα να είναι δέσμιοι των πρωτόγονων καταβολών τους. Πολλοί θεωρούν ότι οι προλήψεις χαρακτηρίζουν τους αγράμματους και πως οι μορφωμένοι δεν έχουν τέτοιες, όμως αυτό δεν είναι αλήθεια. Οι δεισιδαιμονίες και οι προλήψεις κυριαρχούν στο νου και στο υποσυνείδητο των ανθρώπων ανεξάρτητα από μόρφωση ή κουλτούρα. Σήμερα για παράδειγμα, οι δεισιδαιμονίες για το θάνατο είναι αρκετές. Π.χ. αν κάποιος ψυχομαχεί, και η ψυχή του δεν βγαίνει και βασανίζεται για πολύ καιρό, οι συγγενείς παίρνουν χώμα από σκαμμένο τάφο σε νεκροταφείο που μέσα βρίσκονται παλιοί θαμμένοι νεκροί, και ραντίζουν τον άνθρωπο τους που έτσι του φεύγει η ψυχή και αναπαύεται.

Στο θέατρο της Χλώρακας ένα σπουδαίο καινούργιο κτίσμα που τελείωσε πρόσφατα και έγιναν τα εγκαίνια του στις 30 Σεπτεμβρίου από τον πρόεδρο της Βουλής Γιαννάκη Ομήρου, επ ευκαιρία της γιορτής το εργαστήριο θεάτρου Χρυσάνθου Χρυσάνθου παρουσίασε στο κοινό της Χλώρακας με επικό τρόπο το λυρικό ποίημα του Νεκρού αδερφού. Ένα δημοτικό αφηγηματικό επικό και συνάμα λυρικό ποίημα - τραγούδι που ανήκει στην κατηγορία των παραλογών με κυρίαρχο θέμα τον πόνο της μάνας και την ανάσταση του νεκρού αδελφού για να εκπληρώσει την υποσχέσή του.

Το ποίημα εξιστορεί το θανατικό μιας οικογένειας και το ανακάλεμα της μάνας. Μιλά για τους εννέα γιους που πέθαναν μένοντας μόνο ζωντανές η μάνα μόνη να ανακαλιέται και η μικρή κόρη μακριά στα ξένα όπου την έστειλαν ύστερα από προξενικό για το οποίο επέμενε να γίνει ο αδελφός της ο Κωνσταντής, και που για να πείσει τη μάνα της υποσχέθηκε αν έρχονταν δύσκολοι καιροί, αυτός θα της την έφερνε πίσω. Στο αφόρητο ανακάλεμα της μάνας, ο Κωσταντής επιστρέφει από το θάνατο και φέρνει πίσω την μονάκριβη κόρη.

Με λυρικό τρόπο εξιστορείται η επιστροφή της κόρης στο σπίτι και η δραματική συνάντησή τους, το αγκάλιασμα τους και τέλος η λύση του δράματος, ο θάνατος και των δύο.

Ήταν ένα έργο καρπός ώριμης της πνευματικότητας του σκηνοθέτη που το επεξεργάστηκε και το δραματοποίησε δίδοντας ένα αποτελεσματικό εφάμιλλο των διαστάσεων της ιστορικότητας και της Δημοτικότητας του ποιήματος καθώς και μια εμφαντική θεώρηση των νοημάτων του.

Με την εκπληκτική ερμηνεία του ρόλου της χαροκαμένης μάνας σε συνδυασμό με τον τίτανο του είδους ηθοποιό - σκηνοθέτη Χρυσάνθου Χρυσάνθου, με την ωραία μουσική επένδυση που έγραψε ο Νικόλας Μαυρέσης καθώς και την καταπληκτική ερμηνεία της χορωδίας του σωματείου Ευαγόρας που εκτέλεσαν παραδοσιακά τραγούδια που έδεναν με τις συγκεκριμένες στιγμές, ήταν μια καταλυτική παράσταση που παίχτηκε στο θέατρο της Χλώρακας. Μιας παράστασης που έδωσε και ταίριαζε απόλυτα με το χρώμα και το άρωμα της μυσταγωγίας του όλου φυσικού σιωπηλού περιβάλλοντος χώρου της περιοχής

### Ευοίωνες είναι οι μελλοντικές οικονομικές προοπτικές της Κύπρου που διαγράφονται (άρθρο)

Αναλύοντας τις απόψεις όλων των ειδικών πετρελαιογεωλόγων που ασχολούνται με τη Νοτιοανατολική Μεσόγειο, διαπιστώνουμε ότι υπάρχουν προοπτικές η Κύπρος να γίνει μια από τις πλουσιότερες χώρες, αφού στα θαλάσσια σύνορα Κύπρου -Ισραήλ ανακαλύφθηκε η μεγαλύτερη ποσότητα κοιτάσματος φυσικού αερίου που έχει ανακαλυφθεί τα τελευταία χρόνια σε ολόκληρο τον κόσμο. Ο εντοπισμός κοιτασμάτων υδρογονανθράκων θα δώσει προοπτική μεγάλης και μακροχρόνιας οικονομικής ανάπτυξης και παράλληλα θα εντάξει τη Κύπρο στον ενεργειακό χάρτη της Ευρώπης.

Ο εντοπισμός κοιτασμάτων υδρογονανθράκων και η εκμετάλλευσή τους θα σημάνει λαμπρές προοπτικές για τις σημερινές γενιές όσο και για τις ερχόμενες, και επίσης θα αναβαθμίσει τον ρόλο της Κύπρου.

Τα οφέλη που θα προκύψουν όταν οι υδρογονάνθρακες εντοπιστούν και αξιοποιηθούν θα είναι τεράστια και οι πρώτες της οικονομικής ανάπτυξης θα ανοιχτούν διάπλατες προς όφελος των κατοίκων της Κύπρου.

Σήμερα που η οικονομική κρίση ταλανίζει όλο τον κόσμο, η Κύπρος δεν έμεινε ανεπηρέαστη. Φτάσαμε σε σημείο οι τράπεζες να εκποιούν περιουσίες και πολλοί επιχειρηματίες να πνέουν τα ολισθία. Η ανεργία έχει φτάσει σε απίστευτα σημεία, και πολλές οικογένειες δεν έχουν τα μέσα να συντηρηθούν. Όλες οι μικρομεσαίες επιχειρήσεις κλείνουν ή μια μετά την άλλη, η οικοδομική βιομηχανία που κράτησε την ανάπτυξη της Κύπρου για δύο δεκαετίες έχει πταύσει να προσφέρει και όλοι οι ιδιώτες επιχειρηματίες και υπάλληλοι έφτασαν στα έσχατα όρια της οικονομικής κατάρρευσης.

Όμως μέσα σε όλα αυτά τα δύσκολα, εγώ θέλω να δώσω μια νότα μεγάλης αισιοδοξίας και να πω ότι δεν θα χρειαστεί να περιμένουμε ακόμα μερικά χρόνια εφτά έως δέκα όπως μας λενε οι ειδικοί, για την εξόρυξη του φυσικού αερίου αν και εφόσον υπάρχει, για να δουν οι πολίτες τα οικονομικά οφέλη.

Στις δύσκολες οικονομικές συνθήκες του τόπου μας, η Κυβέρνηση θα μπορούσε σε συνεργασία με τους οργανωμένους φορείς του επιχειρηματικού κόσμου να ενημερώσουν για τις προοπτικές και τις δυνατότητες του νέου τοπίου στην Κύπρο, ώστε να ενθαρρυνθεί η προσέλκυση ξένων επενδύσεων στο νησί. Επειδή είναι απλή λογική όσα αναφέρω, είμαι σίγουρος ότι η Κυβέρνηση προβαίνει σε τέτοιες ενέργειες οι οποίες και ήδη αποδίδουν καρπούς. Βλέπουμε τη Ρωσία να μας δανείζει με χαμηλό τόκο και ευνοϊκούς όρους, πριν ακόμα να είμαστε τελείως σίγουροι εάν πραγματικά υπάρχει ο ορυκτός πλούτος των υδρογονανθράκων.

Σε δυο μήνες έως το πέρας της γεώτρησης που θα ξέρουμε την πραγματική αλήθεια, εάν πράγματι θα έχουμε αυτό τον πλούτο, αμέσως και χωρίς χρονοτριβή, πολλές πολυεθνικές εταιρείες και χώρες θα ξεκινήσουν επενδύσεις στην Κύπρο, πολύ εύκολα θα δανειστούμε ως κράτος, και πολλοί θα έρθουν να εγκατασταθούν στη Κύπρο. Τα ξενοδοχεία και τα διαμερίσματα θα ξαναγεμίσουν, η οικοδομική βιομηχανία θα ξαναθίσει, και οι τράπεζες θα δώσουν χρόνο για την εξόφληση των δανείων, επίσης θα δώσουν περισσότερα δάνεια για επενδύσεις.

Το μέλλον θα διαγραφεί φωτεινότερο, και οι καταχρεωμένοι και καταστρεμμένοι επιχειρηματίες όχι μόνο θα αντέξουν, αλλά θα επανεκκινήσουν τις εργασίες τους με καλύτερες προοπτικές εφόσον η ανακάλυψη



των υδρογονανθράκων μόνη σαν τέτοια, θα δώσει ένα γερό σκούντημα ώθησης της οικονομίας μας.

Αμέσως μετά τον σίγουρο εντοπισμό των κοιτασμάτων, η οικονομική ανάπτυξη θα ξεκινήσει με γοργούς και αλματώδεις ρυθμούς, για αυτό θα πρέπει όλοι όσοι ευρίσκονται στη δεινή θέση της καταστροφής και της πτώχευσης, αλλά και οι άνεργοι επιστήμονες καθώς και όσοι έχασαν τη δουλειά τους, να αντέξουν και να αναθαρρήσουν, διότι ευοίωνες είναι οι μελλοντικές οικονομικές προοπτικές της Κύπρου που διαγράφονται.

#### **Σχέδιο Ανάν – ΑΟΖ (Αποκλειστική Οικονομική Ζώνη) (άρθρο)**

Η ανακάλυψη και εκμετάλλευση του φυσικού αερίου που βρίσκεται στο θαλάσσιο χώρο νοτιοδυτικά της Κύπρου μέσω της Αποκλειστικής Οικονομικής Ζώνης (ΑΟΖ), παρέχει την δυνατότητα για τεράστιες πολιτικές και οικονομικές ανατροπές σε όλη τη γύρω περιοχή και μπορεί να καταστήσει την Κύπρο χώρα με ισχυρούς συμμάχους.

Ο καθηγητής στο Κολέγιο Μηχανικών Κάλλεν του Πανεπιστημίου του Χιούστον Μιχάλης Οικονομίδης, εκτιμά ότι αυτό μπορεί ακόμα να καταστήσει την Κύπρο ως την πλουσιότερη χώρα της Ευρώπης, το κατά κεφαλήν εισόδημά της να αυξηθεί κατά 70% εντός της επόμενης δεκαετίας, και να μπει στην ελίτ των αναπτυγμένων χωρών στον τομέα της ενέργειας.

Ο εντοπισμός του φυσικού αερίου στον υποθαλάσσιο χώρο της Κύπρου έγινε πριν τη δημιουργία του Σχεδίου Ανάν. Στο Σχέδιο υπήρχαν πρόνοιες που αφαιρούσαν την αξιοποίηση του ενεργειακού πλούτου από το Κυπριακό κράτος και έδιναν σε Τουρκία-Αγγλία πρωτεύοντα ρόλο στη διοίκηση της θαλάσσιας περιοχής.

Ήταν ένα σχέδιο του οποίου η ευθύνη δεν αφορούσε όσους το αποδέχτηκαν, αλλά όσους πολιτικούς γνώριζαν και αντί της ενημέρωσης του λαού, προτίμησαν τη σιωπή. Που όσοι το ψήφισαν πίστεψαν την κρίση των πολιτικών στους οποίους πρέσβευαν παρασυρμένοι από αυτούς δίκαια, αφού τους εμπιστεύονταν και αφού ήταν αδύνατο οι περισσότεροι να γνώριζαν το περιεχόμενο του. Ήταν παγίδες καταχωνιασμένες στις 10,000 σελίδες του Σχεδίου που ο λαός δεν διάβασε.

Η μεγαλύτερη παγίδα ήταν στην παράγραφο που αφορούσε τις Αγγλικές Βάσεις και προνοούσε ότι, «Η Κύπρος δεν θα απαιτήσει ως μέρος των χωρικών υδάτων της τα ύδατα μεταξύ των γραμμών οι οποίες περιγράφονται στην έκθεση που αναφέρεται στο Πρόσθετο Πρωτόκολλο ...» και ότι «το Ηνωμένο Βασίλειο θα συνεχίσει να απολαμβάνει πλήρους και ανεμπόδιστης πρόσβασης για οποιοδήποτε σκοπό στα ύδατα μεταξύ των υδάτων τα οποία η Ενωμένη Κυπριακή Δημοκρατία δεν θα διεκδικήσει...» Δηλαδή ο έλεγχος της θαλάσσιας περιοχής που σε αυτήν ευρίσκονται τα οικόπεδα με τους υδρογονάνθρακες, θα ανήκαν στις Αγγλικές Βάσεις.

Ευτυχισμένοι ως Ελληνοκύπριοι με την απόρριψη του σχεδίου Ανάν, σήμερα συνεχίζουμε να έχουμε την πλήρη δυνατότητα διαχείρισης της ΑΟΖ (Αποκλειστική Οικονομική Ζώνη). Δημιουργήσαμε συνεταιρισμό-συμμαχία με το Ισραήλ μια χώρα που υποστηρίζεται πλήρως από τις ΗΠΑ, έχουμε άριστες σχέσεις με τη Ρωσία, και ανήκουμε στην μεγάλη οικογένεια της Ευρώπης. Όλοι με ελπίδα βλέπουμε ένα μέλλον καλύτερο επιτέλους να ξημερώνει για μας.

Αλλά σήμερα που όλα είναι καλά, ορισμένοι πολιτικοί που παρατρίχα θα μας οδηγούσαν στην αποδοχή του καταστρεπτικού σχεδίου, αντί να λουφάξουν στην ένοχη συνείδηση τους, ορισμένοι συνεχίζουν το ίδιο βιολί θέλοντας ίσως να αποδείξουν ότι είχαν δίκαιο για να μην φανεί η μεγάλη ενοχή τους. Που για να αποκτήσουν ίδιον πολιτικόν όφελος, χρησιμοποιούν τη μεγάλη καταστροφή στο Μαρί ως πρόσχημα δημιουργώντας μια αχρείαστη λεκτική φασαρία και πολιτική αντιπαράθεση, δημιουργώντας ένα ανακατεμένο ζοφερό πολιτικό σκηνικό που αποπροσανατολίζει τους πολίτες από τα πραγματικά γεγονότα, από τις ευτυχείς συγκυρίες που ίσως συμβάλουν επιτέλους στη λύση του προβλήματος της εισβολής και κατοχής και στη δικαίωση του Κυπριακού λαού.



**KARAOKE**  
**ANALAMBANONTAI**  
**PANTOS EIDOUS**  
**PARTYS & ΔΕΞΙΩΣΕΙΣ**  
**with Big "G" DISCO 70S**  
**ηγη venue** **Tel. 97671949**

**ΚΟΝΤΑ ΜΑΣ ΕΠΙΣΚΕΥΑΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ ΣΑΣ. ΑΝ ΔΕΝ ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΘΟΥΝ, ΔΕΝ ΠΛΗΡΩΝΕΤΕ**



**No Fix No Fee**  
**Computer Maintenance,**  
**Repairs and Upgrades**  
**New and refurbished**  
**systems supplied**

**OPPOSITE ΡΑΡΑΝΤΟΝΙΟΥ Σ/Μ ΧΛΩΡΑΚΑ**  
**ΕΝΑΝΤΙ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ Σ/ΜΑΡΚΕΤ**  
**ΧΛΩΡΑΚΑ**

**Phone: 26272134**  
**computersos@cytanet.com.cy**



**ΕΧΕΤΕ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΣΤΕ?**  
**ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΑ ΠΩΛΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΣΑΣ ΜΕ**  
**ΤΗ ΜΕΘΟΔΟ ΤΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ**

**You can bring in the goods for sale yourself (παραλαβές)**

**MON 9.00- 4.30 INTAKE OF GOODS**

**TUE 9.00- 4.30 INTAKE OF GOODS**

**WED 9.00- 4.30 INTAKE OF GOODS**

**THU 9.00- 4.30 INTAKE OF GOODS**

**FRI 9.00- 12.00 INTAKE OF GOODS**

**SAT 9.00 - finish**

**AUCTION - start 10.00**

**SUN CLOSED**

**House clearances**

**We can provide a complete house clearance service.**

**ΘΑ ΜΑΣ ΒΡΕΙΤΕ ΕΝΑΝΤΙ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ**  
**ΛΑΟΥΡΑ ΣΤΗ ΧΛΩΡΑΚΑ**

**For more information, call 26271301**  
**or visit [www.premier-auctions.eu](http://www.premier-auctions.eu)**





**Έμφραγμα του Μυοκαρδίου. Ο Χαράλαμπος Καραμανλής έπαθε έμφραγμα και μεταφέρθηκε στο νοσοκομείο για νοσηλεία. Ευτυχώς πρόλαβε και σήμερα είναι καλά.**

Ο ίδιος διηγείται: Στα καλά καθούμενα ένιωσε έναν φοβερό πόνο στο στήθος και ένα κάψιμο στον θώρακα. Από τον πόνο κόπηκε η ανάσα του και κρύος ιδρώτας τον έλουσε. Το στόμα του στέγνωσε. Προσπάθησε να ηρεμήσει και πήρε ένα παυσίπονο. Στην αρχή υποχώρησε λίγο ο πόνος και μετά από ένα εικοσάλεπτο ξανάρχισε. Δεν είχε μούδιασμα στο χέρι ούτε πόνο στην πλάτη. Στο αριστερό χέρι μέσα στη φλέβα ένιωσε πόνο, καθώς και στο στήθος...

Παραδέχεται ότι η ζωή που έκανε δεν ήταν η καλύτερη, ήταν καπνιστής, αγχώδης, διαβητικός. Τέσσερις παράγοντες που μπορεί να οδηγήσουν σε οξύ έμφραγμα του μυοκαρδίου και σε άλλα σοβαρά προβλήματα υγείας. Το τελευταίο καιρό καταλάβαινε ότι κάτι θα πάθαινε.

Μέσα στην ατυχία του όμως νιώθει τυχερός που πρόλαβε να μεταφερθεί στο νοσοκομείο, να νοσηλευτεί και να σωθεί. Τι θα κάνει από εδώ και πέρα; Θα κόψει το τσιγάρο, θα τροποποιήσει τη διατροφή του, θα προσπαθήσει να μην είναι αγχώδης. Να μην νευριάζει, να μην στενοχωριέται. Θα προσπαθήσει να αλλάξει τη ζωή του. Αναρωτιέται όμως αν η ζωή με τα τόσα βάσανα θα τον αφήσει να την αλλάξει.

Το έμφραγμα του μυοκαρδίου είναι μία από τις σοβαρότερες παθήσεις με πολύ υψηλή θνητότητα. Το συντριπτικό ποσοστό των θανάτων από οξύ έμφραγμα του μυοκαρδίου επέρχεται προτού ο ασθενής προλάβει να φθάσει στο νοσοκομείο. Μάλιστα τον μεγαλύτερο κίνδυνο διατρέχουν οι νεότεροι σε ηλικία. Η εφαρμογή καρδιοπνευμονικής αναζωογόνησης από τους παρευρισκόμενους πριν την άφιξη ασθενοφόρου είναι ζωτικής σημασίας. Αν ο ασθενής νιώσει έντονο πόνο στο στήθος και δυσκολεύεται να αναπνεύσει, μπορεί να πάρει προληπτικά μία ασπιρίνη προκειμένου να προλάβει να φθάσει στο νοσοκομείο. Αν όμως πάθει ανακοπή καρδιάς, οι κινήσεις θα πρέπει να είναι πιο γρήγορες καθώς στα δύο λεπτά αρχίζουν να σχηματίζονται βλάβες και στα εννέα λεπτά έχει επέλθει ο εγκεφαλικός θάνατος. Στην περίπτωση αυτή θα πρέπει να γίνουν στον ασθενή μαλάξεις στην περιοχή του θώρακα και να του δοθούν διασωστικές αναπνοές.

**Ανεμοστρόβιλος.** Ο ανεμοστρόβιλος είναι μια αεροδίνη, ένας κατακόρυφος στροβιλισμός του αέρα που διαρκεί από μερικά δευτερόλεπτα μέχρι λίγα λεπτά. Το φαινόμενο προκαλείται όταν θερμές μάζες του ατμοσφαιρικού αέρα υψώνονται με ταχύτητα που υπερβαίνουν κάποιο σχετικό όριο, ή όταν συναντούνται αντίθετα ρεύματα αέρος. Στις 17 Οκτωβρίου ανεμοστρόβιλος μας ήρθε από τη θάλασσα της Χλωρακας φέρνοντας μικρή καταιγίδα σε όλη την κοινότητα. Ευτυχώς ήταν μικρός, και έσβησε γρήγορα, δημιουργώντας μόνο κυκλοφοριακή συμφόρηση στην παραλιακή λεωφόρο παρα το ξενοδοχείο Λάουρα, που βλεπώντας τον οι οδηγοί από μακριά να έρχεται, σταμάτησαν τα αυτοκίνητα τους για να μην βρεθούν στο διάβα του και παρασυρθούν.

**Ψόφια αγελάδα στην παραλία.** Την Παρασκευή 7 Οκτωβρίου στην παραλία της Χλώρακας στη περιοχή "Δήμμα", μεγάλη ψόφια αγελάδα ξεβρόστηκε από τα κύματα. Ήταν το αποτέλεσμα ασυνείδητων Πλοιάρχων που για ευκολία δική τους ρίχνουν τα άχρηστα τους στη θάλασσα ρυπαίνοντας το οικοσύστημα της φύσης και δυσκολεύοντας τους άλλους ανθρώπους. Οι υπάλληλοι του Κοινοτικού Συμβουλίου με πολλή προσπάθεια και κόπο την περισυνέλεξαν και την απομάκρυναν καθαρίζοντας την πολυσύχναστη από ανθρώπους ωραία παραλία.

**Στην Ελλάδα λιποθυμούν παιδιά από αστία.** «Παιδιά λιποθυμούν από την αστία στα σχολεία. Κάποτε μαζεύαμε τρόφιμα και γάλα για παιδιά στην Βουλγαρία και την Γιουγκοσλαβία. Τώρα μαζεύουμε για τα δικά μας τα παιδιά», δηλώνει ο δασκαλος Δ. Μαργιόλης πρόεδρος του Συλλόγου Εκπαιδευτι-

κών Αθηνών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης στην Ελλάδα. Επίσης εκτός από τα κρούσματα λιποθυμίας μικρών μαθητών γίνεται λόγος και για αυτοκτονία άνεργου γονιού πατέρα τριών παιδιών, πέφτοντας από το μπαλκόνι του σπιτιού του.

Μέσα στο σκοτάδι όμως, μπορεί να υπάρξει μια ελπίδα, αν όλοι όσοι μπορούμε, με όσα μέσα διαθέτουμε, δεσμευτούμε να προωθήσουμε τη δημιουργία ενός δικτύου αλληλεγγύης, ώστε να αντιμετωπίζονται τα πρακτικά προβλήματα επιβίωσης των συμπολιτών μας που εξαθλιώνονται. Ένα δίκτυο δράσης και αλληλεγγύης που θα αποτελεί ασπίδα συλλογικής προστασίας, για να μην πεινάσει καμιά λαϊκή οικογένεια, για να μην βρεθούν άλλοι συμπολίτες μας σε κατάσταση απόγνωσης, για να μην χάσει κανείς το σπίτι του από τους πλειστηριασμούς των τραπεζών. Μέσα από την απελπισία μπορεί να γεννηθεί ελπίδα, αν εκπαιδευτικοί, σύλλογοι γονέων, παράγοντες και άλλοι φορείς, προχωρήσουν από κοινού σε συγκρότηση επιτροπών και να καταρτίσουν κοινά προγράμματα και πρωτοβουλίες αλληλεγγύης για τη στήριξη παιδιών και οικογενειών με σοβαρά οικονομικά προβλήματα.

**Απεβίωσε.** Την Τρίτη 11 Οκτωβρίου η Ήβη, η Αγγλίδα σύζυγος του Νίκου Φακοντή, απεβίωσε σε ηλικία 57 ετών ύστερα από πάλη με την επάρατο νόσο που τελικά την νίκησε και της πήρε τη ζωή. Η κηδεία της έγινε στις 17 του μηνός στην εκκλησία της Παναγίας Χρυσοαιματούσης παρόντων των συγγενών και πολλών φίλων της οικογενείας.

**ΝΕΚΡΟΛΟΥΛΟΥΔΑ ΣΤΗΝ ΗΒΗ**

**«Μακαρία η οδός σύ πορεύθεις, ότι ητοιμάσθη σοι τόπος αναπαύσεως».** Έφυγες Ήβη γρήγορα από τη ζωή, στα 57 σου χρόνια, οι άγγελοι σε πήραν κοντά τους και εγώ τον τάφο σου επισκέπτομαι και σου λέω δεν σε ξεχνώ. Βρίσκεσαι στις σκέψεις μου και τα λόγια είναι φτωχά για να εκφράσω αυτό που νιώθω. Μεγάλος ο πόνος, βαρύς και ασήκωτος. Ήσουν ο άνθρωπος μου, μια αγγελική μορφή, ήσουν όμορφη, ήσουν γλυκιά. Το χαμόγελό και η κατανόηση σου σε ξεχώριζαν από όλους. Αγαπούσες τη ζωή και την οικογένεια σου, ήσουν γεμάτη με όνειρα και ελπίδες. Τώρα φτεροπετάς πνεύμα ελεύθερο με τους αγγέλους, και από ψηλά μπορείς να ταξιδεύεις όπου θέλεις. Θα σε θυμόμαστε για πάντα αγαπημένη μας, αλλά να ξέρεις, είναι βαρύ το πένθος για όλους που σε γνώρισαν. Ας είναι ελαφρύ το χόμα που σε σκεπάζει, Αιωνία σου η μνήμη...

**Νίκος**

**ANDREAS SIMILLIDES**  
**HAND CAR WASH**  
*Interior & Exterior*

Chloraka, Paphos  
**Tel: 99596326**

**ΔΙΑΝΟΜΕΣ ΦΥΛΛΑΔΙΩΝ**  
**"Ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ"**

Διαφημιστικά Δώρα  
Advertising Gifts

**ΑΝΤΡΟΣ ΑΔΑΜΟΥ**  
Τηλ. 99511561 - Πάφος

## ΚΟΙΝΟΤΙΚΕΣ ΣΚΛΟΓΕΣ 20011

**Εκλογικές συνάξεις.** Όσο οι μέρες που μένουν για τις Κοινοτικές εκλογές λιγοστεύουν, στο καφενείο του Νεοφυτου Χαριλάου πυκνώνουν οι εκλογικές κατασκευαστικές συνάξεις μετά ποτού και φαγητού, όπου μαζεύονται όλοι οι παράγοντες, εκλεγμένοι και μη, υποψήφιοι για εκλογή, Μουχταραίοι, Αντιμουχταραίοι, και άλλοι άνθρωποι απλοί, όπου μαζί ως μια παρέα, περνούν λίγες ώρες με την ευχαρίστηση της καλής παρέας και συναναστροφής, ξεχνώντας για λίγο τα προβλήματα της καθημερινότητας, με μόνη έννοια έχουν τις ερχόμενες εκλογικές διαδικασίες και ποιοι αντιπρόσωποι θα προκύψουν από αυτές.

**Κοινοτικές εκλογές.** Όσο πλησιάζουν οι εκλογές για την ανάδειξη μελών του Κοινοτικού Συμβουλίου Χλώρακας, νιώθουν οι πολίτες έντονα την προεκλογική αναμέτρηση αναμεταξύ ορισμένων συνυποψηφίων, πολλές φορές το θερμόμετρο να ανεβαίνει επικίνδυνα, και είναι οι συζητήσεις έντονες που κάποτε δημιουργούν αχρείαστες αντιπαράθεσεις και τσακωμούς. Με αυτό τον τρόπο δημιουργούνται αρνητικά σχόλια και αντιδράσεις από τους πολίτες. Ευτυχώς υπάρχουν και κάποιιοι που με τον ήπιο λόγο τους και την επιχειρηματολογία τους προσπαθούν να περάσουν τις δικές τους θέσεις δημιουργώντας έτσι νέα κουλτούρα όσον αφορά τις εκλογικές αναμετρήσεις.

### Εκλογική σύνοδος ΝΕΔΗΣΥ Χλώρακας.

Πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 20 Οκτωβρίου συγκεντρωση της νεολαίας του ΔΗΣΥ Χλώρακας με σκοπό τη δημιουργία φορέα Νεολαίας. Η συνέλευση υποστηριζόμενη από την επιτροπή και άλλων φίλων και μελών του κόμματος ήταν επιτυχημένη και υπό την καθοδήγηση του ανωτάτου συμβουλίου της Επαρχιακής ΝΕΔΗΣΥ όρισε επιτροπή με πρόεδρο την Δημοσιογράφο Μαρία Σπύρου Κόκοτα για διερεύνηση και καταρτισμό δεκαμελούς Πολιτικού γραφείου της οργάνωσης. Στην εκλογική συγκεντρωση η οποία πραγματοποιήθηκε στην μεγάλη αίθουσα του Café "Gallery" στην πλατεία της Χλώρακας, έγινε παρουσίαση των βασικών αξόνων εργασιών της οργάνωσης και η χρησιμότητα της δημιουργίας της καθώς και η δράση της προσφοράς της στο κόμμα αλλά και στο Κοινωνικό σύνολο της Κοινότητας της Χλώρακας.

**Τεχνητή παραποίηση εκλογικών αποτελεσμάτων;** Είναι τόσο το ενδιαφέρον και το μεράκι ορισμένων ανθρώπων στη Χλώρακα να κατακτήσουν την εξουσία, που για να επανεκλεγούν στο Κοινοτικό Συμβούλιο είτε ως σύμβουλοι είτε ως κοινοτάρχες, κυρίως οι εν δυνάμει υποψήφιοι ή συνεργάτες τους επισκέπτονται τους Κοινοτικούς μετανάστες Ρουμάνους, Βουλγάρους και Πολωνούς, τους οποίους αναλαμβάνουν να εγγράψουν στους εκλογικούς καταλόγους για ιδιον όφελος. Από τους 3112 Κοινοτικούς που έχουν εγγραφεί μέχρι σήμερα σε ολόκληρη την Πάφο, το 30% περίπου είναι εγγεγραμμένοι στο Κοινοτικό Συμβούλιο Χλώρακας. Αυτό σημαίνει ότι αν κάποιος έχει γράψει την πλειοψηφία για να τον ψηφίσουν, σημαίνει ότι με μαθηματική ακρίβεια θα αλλοιωθεί η βούληση των αυτοχθόνων κατοίκων και το εκλογικό αποτέλεσμα θα είναι διαφορετικό από το κανονικό. Στην εφημερίδα της Πάφου αναφέρεται ότι Αλλοδαποί ομολογούν ότι τους έταξαν αμοιβή 50 ευρώ για να ψηφίσουν συγκεκριμένο υποψήφιο, ενώ σε κάποιους άλλους πλήρωσαν 100 και 200 ευρώ προκειμένου να συγκεντρώσουν αιτήσεις εγγραφής στους εκλογικούς καταλόγους.

**Γεωργιος Πενταράς (ρήση):** Συνήθως στις τοπικές Κοινοτικές εκλογές εκλέγονται οι αρεστοί και όχι οι άριστοι. Σε αυτό συντείνει η κοινοταρκατία, η συγγένεια και κυρίως η κομματοκρατία της κλίκας.

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΕΥΡΩΚΟ.** Σε σχέση με τις Κοινοτικές εκλογές και όσον αφορά τον Κοινοτάρχη, το ΕΥΡΩΚΟ καλεί τα κόμματα να δεσμευτούν ότι εφ' όσον οι υποψήφιοι δηλώνουν ανεξάρτητοι δεν θα εκδώσουν ανακοίνωση υποστήριξης για κανένα παρά μονο θα ζητήσουν από τα μέλη τους να ψηφίσουν βάση του γενικότερου συμφέροντος της Κοινότητας. Αυτό δεν θα ισχύει σε περίπτωση που κάποιο κόμμα θέλει να διεκδικήσει τη θέση του Κοινοτάρχη με υποψήφιο υπό την κομματική του ιδιότητα. Τα κόμματα μπορούν να ασχοληθούν με κομματικούς συνδυασμούς για εκλογή κομματικών συμβούλων.

**Η Εμμανουέλλα Ζωνιά, υποψήφια Κοινοτική Σύμβουλος Λέμπας.** Η γνωστή δημοσιογράφος και εκδότρια της εφημερίδας "Τα-

χυδρόμος" κατέρχεται για να διεκδικήσει μίας των θέσεων του Κοινοτικού Συμβουλίου Λέμπας. Η εκλογή της θεωρείται σίγουρη γιατί η συμπαθής Δημοσιογράφος χαίρει μεγάλης εκτίμησης σε όλους τους κομματικούς χώρους, καθώς και αναγνώρισης για το μεγάλο έργο που επιτελεί εξασκώντας το δύσκολο Κοινοφελές έργο της Δημοσιογράφου.

**Θουκιδίδης Χρυσοστόμου.** Στη Λεμπα συνεχίζει να είναι καθολικά υπέρτερος από τους άλλους τρεις συνυποψηφίους του, ο νυν κοινοτάρχης Θουκίης Χρυσοστόμου. Γι αυτό αιτία –όπως λενε οι κάτοικοι Λεμπας- ο πράος χαρακτήρας του και τα πολλά έργα που έχει παραξει με αποτέλεσμα η κοινότητα να λάμπει από ομορφιά και πρόοδο.

### ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ.

Το Κοινοτικό Συμβούλιο Λέμπας καλεί όλους τους κατοίκους σε Παγκοινοτική συγκέντρωση που θα γίνει στο χώρο του Πολιτιστικού κέντρου την Παρασκευή 4 Νοεμβρίου 2011 η ώρα 17.00 όπου θα γίνει απολογισμός του προέδρου και των μελών του Κοινοτικού Συμβουλίου για την πενταετία 2007-2011.



**ΑΝΔΡΕΑΣ ΘΕΜΗΣ, ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΑΡΧΗΣ ΧΛΩΡΑΚΑΣ:** Θα φέρει την αλλαγή, θέλει και μπορεί



**ΑΝΔΡΟΣ ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ, ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΑΚΕΛ**



**Στη περιοχή "Βρέξη".** Την Δευτέρα 10 Οκτωβρίου, σε μια εκστρατεία επιβολής της τάξης και άρσης των μεγάλων παρανομιών που βγάζουν μάτι, το Κοινοτικό Συμβούλιο Χλώρακας προχώρησε σε απομάκρυνση αυθαίρετων υποστατικών που στήθηκαν στη παραλία της Βρέξης απο άγνωστους αλλοδαπούς. Επίσης απομάκρυναν τεράστιους βράχους απο τον παραλιακό πεζόδρομο που επίσης αυθαίρετα ιδιοκτήτες παραθεριστικών οικιών είχαν τοποθετήσει με σκοπό τη παρεμπόδιση των περαστών, θέλοντας έτσι να μην ενοχλούνται οι ίδιοι απο τους πεζοπόρους. Πολλές φορές είχαμε γράψει σε παλαιότερες εκδόσεις μας για την επέμβαση στο παραλιακό πεζόδρομο καθώς και στην χαλίπη παραλία της περιοχής αυτής απο πολίτες. Επιτέλους την Δευτέρα 10 Οκτωβρίου με πρωτοβουλία του επιστάτη του Κοινοτικού Συμβουλίου Ανδρέα Νεάρχου (Ψηλού), οι τεράστιοι βράχοι που έκλειναν παράνομα τον πεζόδρομο απομακρυνθήκαν και έτσι τώρα η διέλευση των πεζών γίνεται απρόσκοπτα

**Η Πάφος και ο κόσμος της, η συνέχεια.** Στην μετάβαση του επιτελείου του πατρός Παπασταυρου Λεωνίδα για παρουσίαση και προώθηση του έργου του εν σχέση με το ντοκιμαντέρ που αναφέρεται στην πολιτιστική κληρονομιά της Πάφου, σε μια από τις συγκεντρώσεις την οποία τίμησε με την παρουσία του ο πρέσβης της Κύπρου στην Ελλάδα Ιωσήφ Ιωασηφ στο στίπι της Κύπρου, σε απάντηση της ομιλίας του πρεσβευς που εκθείασε τα οφέλη από τέτοιες κοπιώδεις προσπάθειες από ανθρώπους όπως τον πατήρ Σταύρο, αυτός απάντησε ότι με ευχαρίστηση έδωσε τον κοπιώδη του αγώνα για να φέρει εις πέρας το όλο εργο, διότι ήθελε και αυτός να βάλει το μικρό του λιθαράκι για να μάθουν οι νεότεροι, κυρίως τα παιδιά των αποδήμων, την μακραίωνη ιστορία των ηθών και εθίμων του Κυπριακού λαού. Ευχαρίστησε από βάθους καρδιάς τον πρέσβη για την τιμή που του έκαμε να παραστεί στην εκδήλωση, αναφέροντας ότι είναι αυτό μια ενθάρρυνση προς τον ίδιο για να συνεχίσει την μικρη δική του προσφορά προς τον τόπο του.

**Ευτυχώς** (της Ντόρας Χριστοδούλου). Η Πρόθεση των φορέων της Πάφου να δημιουργήσουν τεχνητό ύφαλο για σκοπούς ανάπτυξης του καταδυτικού τουρισμού δεν μπορεί να υλοποιηθεί, τουλάχιστον στο μέρος που βρίσκεται προσαραγμένο εδώ και μια δεκαπενταετία του εμπορικό πλοίο «Δημήτριος II». Αυτό αποδείχθηκε από τις ειδικές έρευνες και μελέτες του Τμήματος Αλιείας και ανακοινώθηκε στους φορείς της Πάφου κατά τη διάρκεια σύσκεψης που πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Μέγαρο. Βάσει των τελικών πορισμάτων που ανακοινώθηκαν, το εμπορικό πλοίο που προσάραξε στα αβαθή της Χλώρακας κατά τη διάρκεια σφοδρής θαλασσοταραχής πριν 15 περίπου χρόνια δεν μπορεί ούτε να μετακινηθεί, αλλά ούτε και να βυθιστεί στο σημείο που βρίσκεται πλέον. Το συγκεκριμένο σημείο, ανέλυσαν οι ειδικοί του Τμήματος Αλιείας, δεν επιτρέπει ούτε καν την προσέγγιση άλλων σκαφών για μεταφορά συνεργείων. Αυτοί που ξέρουν καλύτερα, λενε ότι ο λόγος της μεταστροφής αυτής, είναι η δυναμική αντίδραση Χλωρακιωτών κατοίκων για μετακίνηση του, που βλέποντας τη μεγάλη αντίδραση, το έριξαν στα μαλακά.

**Επιστρέφει Ταξίαρχος στο ΓΕΕΦ ο Ανδρέας Πενταράς.** Πίσω στις τάξεις της Εθνικής Φρουράς επιστρέφει ο υποστράτηγος εν αποστρατεία Ανδρέας Πενταράς, αυτή τη φορά όμως οριστικά και αμετάκλητα. Ο νέος Υπουργός Άμυνας Δημήτρης Ηλιάδης ενώπιον του οποίου τέθηκε η περίπτωση Πενταρά μετά την πρόσφατη δικαίωσή του από το Ανώτο Δικαστήριο η τέταρτη κατά σειρά, δήλωσε στους συνεργάτες του ότι θα σεβαστεί την απόφαση. Καθιστώντας σαφές πως ο κ. Πενταράς δεν πρόκειται να αποστρατευθεί εκ νέου αλλά θα παραμείνει στην Ε.Φ. μέχρι την αφυπηρέτησή του. Σε τρεις διαφορετικές περιπτώσεις στο παρελθόν, όπου το Δικαστήριο έκρινε άκυρη και παράνομη την απόφαση για υποχρεωτική αποχώρησή του

από το στράτευμα, ο Ανδρέας Πενταράς με το που επέστρεφε στα καθήκοντα του, αμέσως, κρινόταν εκ νέου και του έδειχναν την πόρτα εξόδου. Ο κ. Πενταράς, ένας κατά τα άλλα ικανότατος αξιωματικός, αναπόφευκτα βρέθηκε στο στόχαστρο, καθώς, ήταν το δεξί χέρι του πρώην Υπουργού Άμυνας Σωκράτη Χάσικου, με ό,τι αυτό σημαίνει. Όπως λέχθηκε από το Υπουργείο Άμυνας, ο κ. Πενταράς επιστρέφει με το βαθμό του Ταξίαρχου και έχει ήδη τοποθετηθεί στο ΓΕΕΦ. (Αναδημοσίευση από τον Φιλελεύθερο)

### **ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ... (απόσπασμα από το βιβλίο του Νίκου Πενταρά, «Το βιβλίο που δεν γράφτηκε ποτέ»)**

Νιώθει έντονα την επιθυμία να αγωνιστεί εδώ, στην Ομφαλία του, έστω κι αν είναι κάπως αργά. Θέλει να συμβάλει κι αυτός στην προσπάθεια για τη σωτηρία όσων μπορεί να περισωθούν και στη βελτίωση όσων μπορεί να βελτιωθούν. Πώς ν' αγωνιστεί, όμως, ενάντια στη φθορά και τι θα καταφέρει, αφού σχεδόν όλοι, ακόμα και άνθρωποι των τεχνών και των γραμμάτων, προθυμοποιούνται να πουλ...ήσουν τα πιστεύω τους και τα ιδανικά τους, να πουλήσουν την ψυχή τους για λίγη φήμη και χρήμα; Θλίβεται που άνθρωποι τους οποίους είχε για αγνούς ιδεολόγους, άνθρωποι που αγωνίστηκαν σε πρόσφατους απελευθερωτικούς αγώνες της πατρίδας τους, πολιτικοί κρατούμενοι που φυλακίστηκαν για τα ιδανικά και τα πιστεύω τους κάθονται τώρα όσα πριν λίγα χρόνια αποκήρυσσαν κατηγορηματικά. Τους βλέπει να εντάσσονται σε κόμματα με αναχρονιστικές ιδέες, να ηγούνται τηλεοπτικών καναλιών και άλλων μέσων μαζικής ενημέρωσης, που εργολαβικά, θα έλεγε κάποιος, εργάζονται για την αλλοτρίωση, διάβρωση και καθυπόταξη συνειδήσεων ή να συμβιβάζονται με την πολιτική διαφθορά, όπως έχει καταντήσει η πολιτική, για μια έδρα στο κοινοβούλιο, για κάποιο υπουργικό θώκο ή για κάποιο άλλο δημόσιο αξίωμα και θέση. Δεν θα μπορούσε, όμως, να περιμένει κάτι άλλο από έναν κόσμο, όπου η καιροσκοπία και η κερδοσκοπία καλά κρατούν. Έναν κόσμο χωρίς απάγκιο για να καταφύγει η μνήμη, να γαληνέψει η ψυχή και να επανακαθορίσει ο άνθρωπος τη ρότα του.



**agioli tavern**  
Καρβουνομεζέδες  
Κυπριακές σπεσιαλιτέ & μεζέ  
φρέσκο ψάρι, μπάρ  
*Γάροι των Βασιλείων (Απέναντι από Ξενοδοχείο VENUS)*  
Τηλ.: 26 939061



**Γ. & Ε. ΒΑΣΙΛΗ ΛΤΔ**  
**SUPERMARKET**  
Ελευθερίας 3, Χλώρακα, Πάφος  
Τηλ.: 26 270 748



## Τι σημείνει Κούρεμα του Ελληνικού χρέους (άρθρο)

Όλοι ακούμε τις τελευταίες ημέρες για το «κούρεμα» κατά 50% του Ελληνικού χρέους, αλλά οι περισσότεροι που δεν έχουν λογιστικές γνώσεις, ίσως να μην καταλαβαίνουν τι σημαίνει. Με αυτό μου το άρθρο ύστερα που μελέτησα προσεκτικά αναλύσεις ειδικών οικονομολόγων επί του θέματος, επιχειρώ να δώσω μια απλή εξήγηση όπως την καταλαβαίνω εγώ ώστε να κατανοήσουν τι σημαίνει ο όρος οι απλοί πολίτες, χωρίς όμως να ισχυρίζομαι ότι είναι οι σκέψεις μου απόλυτα ορθές.

Κούρεμα του χρέους από τους πιστωτές σημαίνει μείωση του χρέους, δηλαδή θα χαριστεί μέρος του. Αυτό θα γίνει για να γλυτώσει η Ελλάδα από πλήρη χρεοκοπία, που αν συμβεί, η χώρα θα πτωχεύσει και οι δανειστές θα τα χάσουν όλα. Γι αυτό, μέρος του χρέους θα χαριστεί με ελεγχόμενο τρόπο και όρους, ώστε οι δανειστές στο τέλος δεν θα χάσουν τα χρήματά τους, αλλά οι απώλειες θα μεταθετούν αλλού.

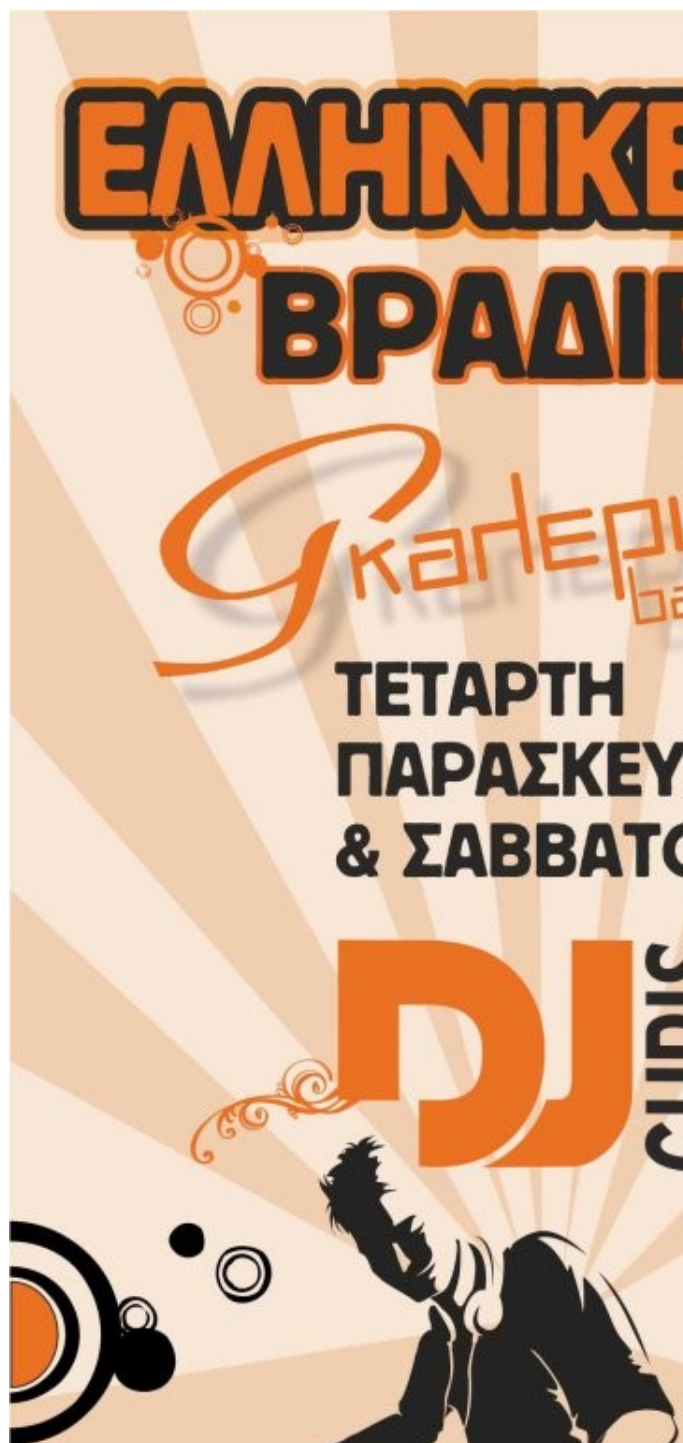
Δηλαδή, αν και θεωρητικά η αριθμητική μείωση του χρέους μοιάζει να είναι κάτι θετικό καθώς θα διαγραφεί κομμάτι του χρέους, οι αρνητικές συνέπειες ενδέχεται να είναι σοβαρές σε όλους τους τομείς, διότι:

Το σχέδιο προβλέπει για την Ελλάδα το κούρεμα (μείωση) του ελληνικού χρέους περίπου κατά 50%, μια απώλεια την οποία θα μεταθέσουν αλλού. Θα γίνει μια ελεγχόμενη χρεοκοπία υπό τον πλήρη έλεγχο των πιστωτών χωρών. Οι καταθέσεις των πολιτών δεν θα χάσουν την αξία τους, αλλά οι τράπεζες εντός και εκτός συνόρων καθώς και τα ασφαλιστικά ταμεία θα υποστούν ζημιά ίση με το χαριστικό κούρεμα στη χώρα, δηλαδή θα μειωθεί η αξία των ομολόγων τους, οπότε για να αντέξουν και να μην χρεοκοπήσουν, θα αποταθούν στους πιστωτές (Ευρωπαϊκές χώρες) οι οποίοι θα δώσουν στήριξη, αντικαθιστώντας έτσι τα δάνεια που θα χάσουν στο κράτος της Ελλάδας από τους τόκους που θα πάρουν από τις τράπεζες. Με αυτό τον τρόπο η Ελλάδα θα χρωστά τα μισά, με αποτέλεσμα να μειωθούν σημαντικά οι τόκοι, τα χρεολύσια και το χρέος να είναι διαχειρίσιμο.

Για να γίνει το κούρεμα, το τίμημα που θα πληρώσει η Ελλάδα και οι πολίτες είναι μια υποτίμηση του βιοτικού επιπέδου ίση με το χάρισμα του χρέους, πχ, κατά 50%, άρα το βιοτικό επίπεδο θα πέσει στις δυνατότητες του ΑΕΠ (ακαθάριστο εγχώριο προϊόν, δηλαδή το σύνολο όλων των προϊόντων και αγαθών που παράγει μια οικονομία εντός και εκτός της χώρας, εκφρασμένο σε χρηματικές μονάδες).

Οι μισθοί και οι συντάξεις θα μειωθούν έως και 50% όπως και ο δημόσιος τομέας, ενώ αντίθετα τα δάνεια θα παραμείνουν ως έχουν και οι τράπεζες θα κληθούν σε μείωση του ύψους της μηνιαίας δόσης και επιμήκυνσης του χρόνου αποπληρωμής για να μπορέσουν οι χρεώστες να πληρώσουν τις δόσεις τους. Σύμφωνα με τους οικονομολόγους, μετά την ολοκλήρωση της ελεγχόμενης χρεοκοπίας, θα υπάρξει σημαντική μείωση στις τιμές των ακινήτων, ενώ στην περίπτωση των κατοικιών που η πλειονότητά τους αποκτήθηκε με δάνειο, οι ιδιοκτήτες θα βλέπουν αφενός την αξία των ακινήτων τους να πέφτουν, αφετέρου το ύψος των δανείων τους να είναι πολύ υψηλότερα από αυτά. Θα υπάρξει μείωση των μισθών και των συντάξεων που θα οδηγήσει αυτόματα σε αντίστοιχη μείωση της κατανάλωσης και κατά συνέπεια σε μείωση της τιμής των αγαθών.

Δηλαδή τελικό αποτέλεσμα θα είναι, η αγορά αναγκαστικά να οδηγηθεί σε ευθυγράμμιση με το βιοτικό επίπεδο των καταναλωτών και την υποτιμημένη αγοραστική αξία.







### Παραδοσιακή πομπή συνοδείας της νύφης Νόννης Χρ. Φουαρτά στην εκκλησία.

Πρόκειται για τους συγγενείς, φίλους και χωριανούς που εν πομπή από την οικία του Χριστάκη και Τάσας Φουαρτά γονείς της νύφης, τη συνοδεύσαν στην εκκλησία της Παναγίας Χρυσοαιματούσας όπου την παρεδώσαν στο γαμπρο.

# Nonnie gift shop

Η Νόννη Μυλωνά (θυγατέρα του Χριστάκη Φουαρτά) σας προσκαλεί στα εγκαίνια NONNIE GIFT SHOP στις 5 Νοεμβρίου από τις 10.00 το πρωί μέχρι τις 10.00 το βράδυ.



### Από την Πάφο, 24ο Παγκύπριο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου,

#### «Θεόφιλος, τραγουδώντας με χρώματα»

Με στόχο τη προώθηση και τη περαιτέρω στήριξη του θεσμού του Ερασιτεχνικού Θεάτρου στην Κύπρο, ο Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου προκηρυξε το 24ο Παγκύπριο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου 2011.

Δικαίωμα υποβολής αίτησης συμμετοχής είχαν αποκλειστικά ερασιτεχνικοί θίασοι με δραστηριότητα ανεβάσματος τουλάχιστον δύο διαφορετικών θεατρικών παραγωγών

κατά την τελευταία πενταετία περιλαμβανομένης της χρονιάς που διανύσαμε.

Στο φετινό Φεστιβάλ συμμετέχουν 30 σχήματα από όλη την Κύπρο με έργα 17 Κυπρίων συγγραφέων και έργα από το ξένο και νεοελληνικό ρεπερτόριο.

Η τριμελής Κριτική Επιτροπή που αποτελείται από ανθρώπους των γραμμάτων και των τεχνών θα δώσει τιμητικές διακρίσεις για τις καλύτερες παραστάσεις του Φεστιβάλ και απαρτίζεται από τους Δημήτρη Καραγιάννη Πρόεδρο Διοικητικού Συμβουλίου ΘΟΚ, Μιχάλη Γεωργιάδη Σκηνοθέτη Μέλος Διοικητικού Συμβουλίου ΘΟΚ και Κριστιάνα Γεωργίου Ηθοποιό.

Στις παραστάσεις συμπεριλαμβάνονται και δύο έργα θιάσων εκ Πάφου, η μια από το θεατρικό Μουσικοχορευτικό όμιλο ΣΥΤΑ με την κωμωδία «Συμπέθεροι από τα Τίρανα» που γράφτηκε από τους σύγχρονους Έλληνες συγγραφείς Μιχάλη Ρέλα και Θανάση Παπαθανασίου και που παίζεται με μεγάλη επιτυχία στην Ελλάδα. Τη σκηνοθεσία του έργου στην Κύπρο έχει ο σκηνοθέτης-ηθοποιός Χρυσάνθος Χρυσάνθου, και θα παιχτεί στο Μαρκίδειο θέατρο σε δυο παραστάσεις στις 10 και 11 Νοεμβρίου.

Η άλλη παράσταση παίχτηκε στις 27 Οκτωβρίου στο Μαρκίδειο Θέατρο Πάφου με μεγάλη επιτυχία. Ήταν το έργο του συγγραφέα-σκηνοθέτη Μάκη Αντωνόπουλου «Θεόφιλος, τραγουδώντας με χρώματα» με τους ηθοποιούς Γιάννη Κομοδρόμο, Μόνικα Δημητρίου, Πάμπο Θεοδώρου, Ράνια Παπαβασιλείου και Κλειώ Αντωνιάδου.

Σε μια σπουδαία σκηνοθεσία από τον καταξιωμένο δημοσιογράφο, παρουσιαστή και συγγραφέα, η επιτυχία του έργου που ήταν από πριν προδιαγραμμένη λόγω του ανθρώπου, στέφτηκε με επιτυχία όπως αναμενόταν. Ο ίδιος ο συγγραφέας, προλογίζοντας το έργο πριν τη παράσταση είπε:

« Ο Θεόφιλος γράφτηκε σε μια στιγμή που θέλησα να απαντήσω στο ερώτημα –τι είναι η δημιουργική τρέλα-, και να νιώσω που μπορεί να οδηγήσει ένα δημιουργό η τρέλα του καιρού του. Ο Θεόφιλος κουβαλούσε εικόνες στη χούφτα του. Μα του έλειπαν τόσα άλλα. Όμως πάλεψε με τον εαυτό του, με τους άλλους, με την εποχή του, με το ανέκφραστο μεγαλείο του Ελληνισμού που κουβαλούσε. Δεν πίστεψε ποτέ πως ήταν μεγάλος. Ήταν έννοια που δεν την γνώριζε η εποχή του. Αυτό που ήθελε ήταν η ομορφιά. Γι αυτό και ζωγράφιζε. Σε μια μίζερη από πολλές απόψεις ζωή, εκείνος κυνηγούσε την ομορφιά. Μα ήταν άνθρωπος. Μια δρασικιλιά πιο πέρα από τους άλλους. Γι αυτό τον είπαν τρελό... Τι υπέροχο θέαμα για λαϊκό θέατρο. Αν καταφέραμε να σας μεταφέρουμε περισσότερο από την ανθρωπιά του και λιγότερο από την ζωγραφική του, είμαστε ευτυχείς».

### Cafe-snack bar του Νίκου

ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΣΤΙΣ 8:30 ΣΕΡΒΙΡΕΤΑΙ:

**ΣΟΥΒΛΑ ΧΟΙΡΙΝΟ, ΚΟΤΟΠΟΥΛΟ, ΠΑΤΑΤΕΣ & ΟΡΕΚΤΙΚΑ**

**ΜΟΝΟΝ € 9.00**



### Cafe-snack bar του Νίκου

Γρίβα Διγενή 30 (δίπλα στο εκκλησάκι του Μιχαήλ Αρχαγγέλου)  
Τηλέφωνο 99632503





## ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟ ΚΥΠΡΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟ Β΄

**Ερώτηση 1:** Μακαριότατε, κατ' αρχάς Σας ευχαριστούμε θερμά που δεχτήκατε να μάς δώσετε τη συνέντευξη αυτή στην εφημερίδα της Χλώρακας. Αποτελεί για μάς μεγάλη τιμή και μάς δίνετε πολύ μεγάλη χαρά.

Κατ' αρχάς Μακαριώτατε, θέλουμε να μάς πείτε λίγα λόγια για την πορεία τής ζωής Σας για να Σας γνωρίσουν και οι νεότεροι αναγνώστες μας, οι οποίοι απ' ότι ακούω πολύ Σας θαυμάζουν, ιδιαίτερα για τις θέσεις Σας στο Εθνικό μας θέμα.

**Απάντηση:** Ευχαριστώ κι' εγώ. Η

επαφή μου με τον κόσμο τής υπαίθρου και μάλιστα με τη νεότητα με αναψύχει και με γεμίζει με αισιοδοξία και πίστη για το μέλλον τής Πατρίδας μας και τού Ελληνισμού. Γι' αυτό και η χαρά μας είναι αμφίδρομη.

Γεννήθηκα στην Τάλα τής Πάφου το 1941. Πολύ μικρός έμεινα ορφανός από πατέρα. Όμως η μητέρα μου με μεγάλωσε με πολλή αγάπη « εν παιδεία και νουθεσία Κυρίου». Γι' αυτό και μέσα μου ένοιωθα την κλίση να υπηρετήσω την Εκκλησία και το δημιούργημα τού Θεού, τον Άνθρωπο. Αργότερα, βέβαια, συνειδητοποίησα ότι αυτή η κλίση ήταν πρωτίστως κλήση από τη Θεία Πρόνοια και την Αγάπη τού Θεού προς το πρόσωπό μου και την Εκκλησία. Μετά την αποφοίτησή μου από το Δημοτικό έγινα δεκτός, ως δόκιμος στη γεινιάζουσα ιερά Μονή τού Αγίου Νεοφύτου. Το περιβάλλον τής Μονής γέμιζε με Θεϊκή πληρότητα την παιδική μου ψυχή. Αισθανόμουν δε ότι οι ιερές ακολουθίες ανήγαγον το πνεύμα μου στις αιθέριες σφαίρες τής πνευματικής καταξίωσης και χαράς! Γι' αυτό και μόλις αποφοίτησα από το Γυμνάσιο Πάφου το 1963 χειροτονήθηκα σε διάκονο, λαβών τον πρώτο βαθμό τής ιεροσύνης. Διετέλεσα δε επί πενταετία Έφορος τής Μονής. Το 1968 ενεγράφην φοιτητής τής Θεολογικής Σχολής Αθηνών εκ της οποίας αποφοίτησα το 1972. Στις 19 Οκτωβρίου τού 1972 εξελέγην ομόφωνα Ηγούμενος αυτής και εγκαθιδρύθη την 12<sup>η</sup> Νοεμβρίου υπό του αιμνήστου Αρχιεπισκόπου Μακαριότου Γ'.

Την 25<sup>η</sup> Φεβρουαρίου 1978 εξελέγην δια βοής Μητροπολίτης Πάφου και την 26<sup>η</sup> Φεβρουαρίου χειροτονήθην εις Επίσκοπο, εγκαθιδρυθείς αυθημερόν. Ως Μητροπολίτης έκανα την πρώτη μου τομή στα εκκλησιαστικά δρώμενα. Με εισήγησή μου η Ιερά Σύνοδος τής Εκκλησίας τής Κύπρου ανασύστησε την αρχαία Επισκοπή Αρσινόης (αρχαιότερο όνομα τής Πόλεως Χρυσοχούς) και εξέλεξε ως πρώτο Χωρεπίσκοπο αυτής τον νυν Μητροπολίτη Πάφου κύριο Γεώργιο. Κατά τη διάρκεια τής αρχιερατίας μου εξεπρωσώπησα την Εκκλησία τής Κύπρου πολλακίς σε διαφόρους διορθοδόξους και διαχριστιανικούς διαλόγους, διεκκλησιαστικά συνέδρια, ενθρονίσεις Προκαθημένων άλλων Εκκλησιών κ.λ.π. Ως Προεδρεύων τής Ιεράς Συνόδου πρωτοστάτησα, παντί σθένει, μαζί με τον αείμνηστο Πρόεδρο τής Κυπριακής Δημοκρατίας Τάσο Παπαδόπουλο στην απόρριψη του σχεδίου Ανάν για, τάχατες, λύση τού Κυπριακού, γιατί κρίναμε ότι τούτο καθιστούσε την πατρίδα μας ένα προτεκτοράτο τής Τουρκίας και παρείχε σ' αυτήν τις προϋποθέσεις για κατάληψη ολόκληρης τής Κύπρου στο μέλλον. Την 5<sup>η</sup> Νοεμβρίου τού 2006 εξελέγην Αρχιεπίσκοπος Κύπρου και ενθρονίσθη την 12<sup>η</sup> Νοεμβρίου τού αυτού έτους. Έκτοτε, αγωνίζομαι, όση μοι δύναμις, να ποιμαίνω το λαό τού Θεού κατά το άγιο θέλημά Του και να διακονώ τον Κυπριακό λαό, ο οποίος διέρχεται ένα ιστορικό εθνικό Γολγοθά, λόγω τής εισβολής και τής κατοχής τού 37% τού εδάφους μας. Ρέφω τή βαθύτατη πεποίθηση ότι ο Θεός θα μάς βοηθήσει στον ιερό μας τούτο αγώνα να απελευθερώσουμε τη σκλαβωμένη μας Πατρίδα και να αποκαταστήσουμε το Δίκαιο και τα Ανθρώπινά μας δικαιώματα.

**Ερώτηση 2:** Πώς βλέπετε τον ρόλο Σας ως Προκαθημένου τής Εκκλησίας τού Αποστόλου Βαρνάβα;

**Απάντηση:** Αναμφίβολα η αποστολή που μου εμπιστεύτηκε ο Κύριος είναι υψηλή και δύσκολη. Πρώτο μέλημά μου είναι η σωτηρία των ψυχών τού Ποιμνίου μου. Αυτή είναι η θεήλατη αποστολή μου. Και προς τον σκοπό αυτό εκδαπανώ τον εαυτό μου. Στην Ιερά Αρ-

χιεπισκοπή έχω συστήσει Γραφείο Θρησκευτικής Διακονίας και Κατηχήσεως το οποίο βρίσκεται κάτω από την εποπτεία τού Επισκόπου Καρπασίας και στελεχώνεται από μία ομάδα 10 περίπου νεαρών Θεολόγων. Το Γραφείο προβαίνει σε πάρα πολλές θρησκευτικές συνάξεις, εκδηλώσεις, διαλέξεις, εκθέσεις θρησκευτικού βιβλίου, οργανώνει την κατηχητική κίνηση, τις θερινές κατασκηνώσεις, διοργανώνει θρησκευτικές εκδρομές και γενικά έχει την ευθύνη τής καλλιέργειας θρησκευτικού φρονήματος τού λαού μας. Τον περασμένο μήνα λ.χ. είχε οργανώσει τη λεγόμενη «ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΒΙΒΛΙΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ» κατά την οποία εγίνοντο καθημερινά διαλέξεις στην Ιερά Αρχιεπισκοπή από διακεκριμένες θεολογικές και επιστημονικές προσωπικότητες τής Κύπρου και του εξωτερικού. Η αίθουσα διαλέξεων ήταν πάντοτε σχεδόν γεμάτη και ο λόγος τού Θεού αφειδώλευτα έπτεσε στις ψυχές τού Ποιμνίου μας. Επί πλέον περισσότερες από 5000 μαθητές και μαθήτριες επισκέφτηκα την έκθεση χριστιανικού βιβλίου που οργανώθηκε στην αυλή τής ΙΑΚ και τους παρασχέθηκε η δυνατότητα να γνωρίσουν και να αγοράσουν το χριστιανικό και παιδαγωγικό βιβλίο. Στη συνέχεια επισκέφτηκαν τους χώρους τής Ιεράς Αρχιεπισκοπής, όπως το Συνοδικό, το μικρό Συνοδικό, το εκκλησιαστικό τού Αποστόλου Βαρνάβα και μένα τον ίδιο προσωπικά. Τώρα το καλοκαίρι θα φιλοξενήσουμε εκατοντάδες νέους στις θερινές μας κατασκηνώσεις στις οποίες βιωματικά τα παιδιά θα ζήσουν και θα χαρούν τη φύση και τα μυστήρια τής Εκκλησίας μας. Με τους τρόπους αυτούς πιστεύω ότι προσεγγίζουμε την νεότητα και καλλιεργούμε τις ψυχές τους. Ανευδοιάστως λέγω ότι το Γραφείο λειτουργεί άριστα και νοιώθω πολύ ικανοποιημένος από τα αποτελέσματά του. Τη θρησκευτική Διαφώτιση και καλλιέργεια τού Ποιμνίου μας την μεθοδεύουμε επίσης και μέσω των ιερών Μυστηρίων, των Θείων Λειτουργιών και με πλείστους άλλους τρόπους. Βέβαια, παράλληλα με τα θρησκευτικά μου καθήκοντα παρακολουθώ με μεγάλη αγωνία και το εθνικό μας θέμα και ως Ποιμενάρχης νουθετώ τον λαό μας και προσπαθώ να τού καλλιεργώ φρόνημα πίστεως και αγωνιστικότητας, μέχρι την τελική μας δικαίωση. Οσάκις δε, με επισκέπτονται πρέσβεις ξένων χωρών ή διπλωμάτες ή άλλες πολιτικές προσωπικότητες εκφράζω προς αυτούς με παρηρησία τα δίκαια τού λαού μας και προσπαθώ να τους πείσω ότι έχουν χρέος ηθικό απέναντι στον Ελληνισμό τής Μεγαλονήσου, να ενεργήσουν προς τις κυβερνήσεις τους να βοηθήσουν για μια ειρηνική και δίκαιη λύση τού χρονίζοντος προβλήματός μας.

**Ερώτηση 3:** Λέγεται πάντοτε ότι το μέλλον τής Πατρίδας ανήκει στους νέους. Η Εκκλησία τί κάνει για να προσελκύσει και να διαπαιδαγωγήσει τους νέους;

**Απάντηση:** Αναμφίβολα συμφωνώ απόλυτα με την άποψή σας. Η νεότητα αποτελεί τη χρυσή ελπίδα τού μέλλοντος. Δικαιολογημένα είτε κάποιος σοφός « πείτε μου τί πιστεύουν οι νέοι τής ηλικίας κάτω των δεκαοκτώ ετών και θα σας πω ποιο είναι το μέλλον αυτής τής χώρας». Γι' αυτό και μεις καταβάλλουμε κάθε δυνατή προσπάθεια να είμαστε σε επαφή με τη νεότητα τής Πατρίδας μας. Προς τον σκοπό αυτό τόσο εγώ όσο οι βοηθοί μου Επίσκοποι, Καρπασίας και Μεσσαρίας, επισκεπτόμεθα τα σχολεία, οσάκις υπάρχει δυνατότητα, μιλάμε στα παιδιά και προσπαθούμε να μορφώσουμε Χριστό στις ψυχές τους. Κατά την περίοδο των Χριστουγέννων και τού Πάσχα επιστρατεύουμε τους εξομολόγους-πνευματικούς μας, οι οποίοι επισκέπτονται τα σχολεία, εξομολογούν τα παιδιά και τα προετοιμάζουν για τις άγιες ημέρες που ακολουθούν και για τη Θεία Κοινωνία. Επίσης αφ' ότου ανέλαβα το πηδάλιο τής Κυπριακής Εκκλησίας ενεργοποίησα πολλά από τα κληροδοτήματα, τα οποία κατέστησαν ανενεργά, και δώσαμε και δίδουμε πολλές υποτροφίες σε άπορους αλλά αριστούχους νέους. Μεγάλη προσοχή και έμφαση δώσαμε και στα στρατευμένα παιδιά μας. Την ευθύνη την αναθέσαμε στον Αρχιμανδρίτη κ. Ιωάννη Ιωάννου, ο οποίος είναι και εκπαιδευτικός και ο οποίος πέτυχε μία άριστη προσέγγιση με τους εθνοφρουρούς μας. Εξέδωσε πολλά που έχουν σχέση με τη νεότητα και τους τα διένειμε δωρεάν. Με την όλη δράση του, τους κάλυψε και πολλές από τις άλλες βασικές τους ανάγκες και έτσι τα παιδιά νοιώθουν ότι η Εκκλησία δεν είναι απλώς ο πέτρινος ναός του χωριού τους αλλά μία ζώσα Δύναμις η οποία τους αγαπά και ενδιαφέρεται για την ηθικοθρησκευτική τους καλλιέργεια. Ενδιαφέρεται να μορφώσει Χριστό στην ψυχοσύνθεσή τους. Τα κατηχητικά, οι διαλέξεις, οι εκθέσεις βιβλίων, οι κατασκηνώσεις που ανέφερα και πιο πάνω αποτελούν επίσης βασικούς παράγοντες χριστιανικής καλλιέργειας των νέων μας. Τρέφομε δε την απόλυτη πίστη ότι και ο Θεός θα ευλογήσει τις προσπάθειές μας και ότι οι νέοι μας θα ακολουθήσουν το δρόμο τής Εκκλησίας και

τού Χριστού, που είναι ο μόνος δρόμος που καταξιώνει τον άνθρωπο και νοσηματοδοτεί τη ζωή του.

**Ερώτηση 4:** Συχνά ακούγονται εναντίο Σας κατηγορίες ότι αναμειγνύεστε στην πολιτική. Πώς το σχολιάζετε;

**Απάντηση:** Η ερώτηση αυτή μου υποβλήθηκε επανειλημμένα και την απάντησα πολλάκις. Επαναλαμβάνω και πάλι. Ούτε είχα ούτε έχω ποτέ μου πρόθεση να αναμειχθώ στην πολιτική. Εμένα αυτό που με ενδιαφέρει και ανησυχώ πάρα πολύ είναι το ΕΘΝΙΚΟ ΜΑΣ ΘΕΜΑ.

Στο θέμα αυτό όχι μόνο έχω δικαίωμα αλλά και ύψιστη υποχρέωση να αναλώσω όλες μου τις δυνάμεις για να σωθεί η Πατρίδα μας και να παραμείνει και στο μέλλον και ελληνική και χριστιανική. Όλοι πια το βιώνουν ότι η Κύπρος μας διέρχεται μέγιστο κίνδυνο να τουρκοποιηθεί. Οι ορδές τού Αττίλα ευρίσκονται εντός των πυλών και λυμαινόνται για 37 ολόκληρα χρόνια την Πατρίδα μας, περιφρονώντας κάθε έννοια δικαίου και ηθικής και αγνοώντας τα ψηφίσματα τού ΟΗΕ και τα θεμελιώδη ανθρώπινα δικαιώματα. Η Εκκλησία Κύπρου είναι ο σημαιοφόρος των αγώνων τού λαού μας εδώ και δύο χιλιάδες χρόνια. Και μπόρεσε με τη βοήθεια του Θεού να διαφυλάξει τον λαό μας και ελληνικό και χριστιανικό! Ειδικά για την Κύπρο μας το ιστορικό τούτο θαύμα επεξηγεί άριστα ο βαθύς γνώστης της ιστορίας τής Εκκλησίας τής Κύπρου ο εμβριθής ιστορικός Ιωάννης Χάκκετ, ο οποίος επιγραμματικά αποφάνθηκε: «Η Κυπριακή Εκκλησία διατήρησε τη λυχνία τής Πατρίδας και τής Ορθοδοξίας σταθερά άσβηστη και εις χρόνους κατά τους οποίους χωρίς την Εκκλησία η λυχνία αυτή θα είχε προ πολλών αιώνων σβηστεί...». Συνεπώς και τώρα η Εκκλησία, ως η ταμειούχος τής Αγάπης, τής Δικαιοσύνης και του πνεύματος τής Ελευθερίας, θα πρωταγωνιστεί σ' αυτούς τους ιερούς αγώνες, μέχρις ότου ροδίσουν στους γλαυκούς ουραμούς τής πατρίδας μας, οι παραδεξιμένες αξίες της ζωής και αληθινή Ελευθερία. Το «νέφος» των εθνομαρτύρων τής Πατρίδας μας, μάς χρέωσε όλους με το βαρύ ηθικό και ιστορικό χρέος να συνεχίσουμε τον αγώνα. Και ζούμε εδώ συντηρούντες και καλλιεργώντας τον ελληνικό μας πολιτισμό και διαφυλάσσοντας ως κόρη οφθαλμού την Ορθοδοξία μας και τις θρησκευτικές μας παραδόσεις.

Και θα παραμείνουμε εδώ στις κυπριακές Θερμοπύλες τού χρέους και τής τιμής. Και θα μαχόμεθα ηρωικώς για τα δικά μας και για την Ελευθερία μας! Και για να επιτύχουμε στους υψηλούς μας αυτούς στόχους ίδρυσα στις Βρυξέλλες το Γραφείο τής Εκκλησίας τής Κύπρου, το οποίο τέθηκε υπό την εποπτεία του Επισκόπου Νεαπόλεως κυρίου Πορφύριου. Αυτό αποσκοπεί στη διαφώτιση των Ευρωπαϊκών χωρών για τα δίκαια του ελληνισμού και στην ανίχνευση και επαναφορά τής συλημένης από τους Τούρκους πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Το έργο του είναι πολυδιάστατο και πολύ δύσκολο αλλά πιστεύω ότι με τη βοήθεια τού Θεού, που είναι Θεός Δικαιοσύνης, θα αποφέρει τους αναμενόμενους καρπούς.

**Ερώτηση 5:** Σας κατηγορούν επίσης ότι αντιδράτε στο θέμα της φορολόγησης τής εκκλησιαστικής περιουσίας και ότι δεν πληρώνετε τους φόρους Σας στο κράτος.

**Απάντηση:** Η Εκκλησία, όπως και άλλοι φιλανθρωπικοί οργανισμοί όχι μόνο είναι απαλλαγμένοι από οποιαδήποτε φορολογική υποχρέωση αλλά το κράτος έρχεται αρωγώ σ' αυτούς τους οργανισμούς οι οποίοι εκπληρώνουν πολύ μεγάλο κοινωνικό και φιλανθρωπικό έργο. Σας είδα με χαρά το Σάββατο στα εγκαίνια του Ερυθρού Σταυρού. Και ακούσατε το πολυσχιδές έργο το οποίο για μισό αιώνα επιτελεί στην Πάφο. Και Σας ερωτώ. Αν ο Ερυθρός Σταυρός είχε επί πλέον και κρατική φορολογία θα επιτελούσε ποτέ οποιοδήποτε φιλανθρωπικό έργο; Ασφαλώς όχι. Και ενώ το Κράτος είναι υποχρεωμένο να βοηθεί τέτοιους οργανισμούς ακούσατε να προσφέρει οποιαδήποτε βοήθεια για την ανέγερση του νέου του κτηρίου; Ασφαλώς όχι. Το μεγαλύτερο ποσό το κατέβαλε η Εκκλησία χωρίς να είναι νομικά υποχρεωμένη να το καταβάλει. Αυτό που ακούσατε να γίνεται με τον Ερυθρό Σταυρό Πάφου γίνεται και με πολλά άλλα ευαγή ιδρύματα. Θα έλεγα ότι τα ποσά που δίνουμε για φιλανθρωπικούς σκοπούς και ευαγή ιδρύματα είναι πολύ περισσότερα από τυχόν φορολογίες τού κράτους. Η ουσία είναι βέβαια ότι τα ποσά αυτά τα δίνουμε με την καρδιά μας γιατί ξέρουμε ότι τα προσφέρουμε για να βοηθήσουμε τον εμπερίστατο και πονεμένο συνάνθρωπό μας και να τού προσφέρουμε την οφειλόμενη χαρά. Αυτή άλλωστε είναι και η αποστολή μας. Πέραν τούτων θέλω να τονίσω και τούτο το σημαντικό. Το κράτος μάς φορολογεί και μεις πληρώνουμε καθήκοντως τους φόρους μας στις διάφορες επιχειρηματικές μας δραστηριότητες. Και αναφέρω ως

παράδειγμα το ξενοδοχείο Άγιος Γεώργιος που έχουμε στο χωριό Σας. Φορολογείται κανονικά και μεις πληρώνουμε κανονικά και τους οφειλόμενους φόρους μέχρι και το τελευταίο σέντ. Το ίδιο γίνεται και με όλες τις άλλες επιχειρηματικές μας δραστηριότητες. Τα πράγματα είναι πολύ καθαρά και είναι καιρός η συνηματολογία και ο λαϊκισμός εις βάρος τής Εκκλησίας να σταματήσει.

**Ερώτηση 6:** Γιατί νομίζετε το ΑΚΕΛ τηρεί αυτή την εχθρική στάση απέναντι Σας;

**Απάντηση:** Με το ΑΚΕΛ έχουμε διαφορετική νοοτροπία ως προς τη λύση τού Κυπριακού. Εμείς πιστεύουμε ακράδαντα ότι η πολιτική τού «καλού παιδιού» απέτυχε παταγωδώς. Την εφάρμοσε ο Πρόεδρος και προσέφερε γενναϊόδωρα προς τους Τουρκοκυπρίους τα γνωστά υπερπρονόμια, νομιζόμενος ότι θα τους κολακεύσει και θα λύσει το Κυπριακό. Τον προειδοποίησα έγκαιρα ότι αυτή η πολιτική είναι λάθος και θα οδηγήσει το Κυπριακό σ' ένα λαβύρινθο από τον οποίο δεν θα μπορέσουμε εύκολα να βγούμε. Δεν μάς άκουσε και προχώρησε μόνος του. Τώρα βρίσκεται εγκλωβισμένος και παγιδευμένος. Και το χειρότερο διχάστηκε και το εσωτερικό μας μέτωπο. Διότι η συντριπτική πλειοψηφία τού λαού διαφωνεί με τις υποχωρήσεις του και ο ίδιος με το ΑΚΕΛ όχι μόνο επιμένει αλλά τις ωραιοποιεί κιόλας. Πού οδηγούμεθα; Η Εκκλησία, όπως είπα είναι η ταμειούχος τής Αγάπης! Συνεπώς οφείλουμε να επιμένουμε μόνο στις διαχρονικές αρχές και αξίες. Και έχουμε καθήκον να αγωνιζόμεθα για τα δικαιώματα όλων των προσφύγων. Επιμένουμε ότι η λύση που θα βρεθεί πρέπει να είναι και λειτουργική και βιώσιμη. Αν δεν είναι τέτοια τότε γιατί να την υπογράψουμε; Για να οδηγήσουμε την πατρίδα μας στην τουρκοποίηση και την καταστροφή; Κάτι τέτοιο ως Εκκλησία ουδέποτε θα πράξουμε.

Αυτή άλλωστε δεν ήταν και η τελευταία υποθήκη τού μεγάλου μας Ηγέτη του Αρχιεπισκόπου και Εθνάρχη Μακαρίου; Δεν παραγνωρίζουμε τις δυσκολίες τής εισβολής και τις υπέρτερες δυνάμεις που διαθέτει η Τουρκία αλλά και δεν νομιμοποιούμε με την υπογραφή μας τα τετελεσμένα τής εισβολής. Νομίζω ότι η διάσταση αυτή των άψευστων μας με το ΑΚΕΛ το οδήγησε να έχει απέναντι μου, δεν θα έλεγα «εχθρική» αλλά ψυχρή και επιφυλακτική στάση. Εγώ, πάντως, από μέρους μου θέλω να τονίσω εμφαντικά ότι δεν διάκειμαι «εχθρικά» ούτε εναντίο του ΑΚΕΛ ούτε εναντίο οποιουδήποτε. Όλος ο Κυπριακός Λαός αποτελεί το σύνολο τού ποιμνίου τής Εκκλησίας μας και οφείλω όλους να τους αγαπώ. Άλλωστε τον αγώνα για απελευθέρωση και επιστροφή οφείλουμε να τον κάνουμε όλοι μαζί ενωμένοι. Την έννοια τής ΕΝΟΤΗΤΑΣ και την τονίζω και την εννοώ και επιθυμώ πάρα πολύ να γίνει μια ουσιαστική πραγματικότητα!

**Ερώτηση 6:** Τελευταία ακούγονται πολλές φωνές διαμαρτυρίας για την Παιδεία μας. Λέγεται ότι οι αρμόδιοι προσπαθούν να μάς αποκόψουν από τις ελληνοχριστιανικές μας ρίζες. Είναι αλήθεια; Ανησυχείτε και Σεις;

**Απάντηση:** Δυστυχώς το κακό ξεκίνησε από την Ελλάδα. Τα νέα τους βιβλία έχουν πιο πολύ Ευρωπαϊκή πτυχή παρά ελληνοχριστιανοκεντρική. Λησμονούν ότι οι αρχές τής Ευρώπης βυθίζονται βαθιά στο ελληνικό έδαφος. Ήδη ο μεγάλος Γάλλος φιλόσοφος Παύλος Βαλερύ διακήρυξε ότι Ευρωπαίος είναι μονάχα εκείνος που πέρασε από την πειθαρχία τής Ελληνικής σκέψης. Και ο μεγάλος Άγγλος Ποιητής Eliot επίσης διακήρυξε πως αν θέλουμε να επιβιώσει η Ε.Ε οφείλουμε να την ενυδατώνουμε με τις πηγές τού πολιτισμού της που βρίσκονται στην Ελλάδα και τη Ρώμη. Συνεπώς οι Έλληνες διαπράττουν μεγάλο λάθος να προσπαθούν να μορφώσουν τη νεολαία μας με βάση τις μοντέρνες αντιλήψεις των Ευρωπαίων. Ήδη η Ευρώπη πέραν μεγάλη ηθική κρίση διότι οι στόχοι της στην ουσία είναι πρώτιστα οικονομικοί και κατά δεύτερο λόγο πνευματικοί. Ενώ έπρεπε να συμβαίνει ακριβώς το αντίθετο. Καρπός αυτής της ηθικής κρίσεως είναι και η οικονομική την οποία όλοι τώρα ζούμε. Μού έλεγε πρόσφατα φίλος καθηγητής τής Ιστορίας ότι η Βυζαντινή Ιστορία δεν πιλοφορείται πια Βυζαντινή αλλά Μεσαιωνική. Επίσης δεν υπάρχουν ούτε μια λέξη ούτε για την πολιορκία των Αβάρων το 626 μ.Χ. ούτε για τον Ακάθιστο Ύμνο. Συνεπώς αν ρωτήσεις σήμερα τα Ελληνόπουλα «κάτω από ποιες συνθήκες γράφτηκε ο Ακάθιστος Ύμνος» δεν θα γνωρίζουν καθόλου. Τον μελίρρυτο Ύμνο «Τη Υπερμάχω Στρατηγώ τα νικητήρια» στα σχολεία τουλάχιστο, δεν τον άκουσαν ποτέ και ασφαλώς δεν βίωσαν τα μυσταγωγικά του μηνύματα. Αυτό, δυστυχώς, λέγεται αποκοπή από τις πνευματικές μας ρίζες, λέγεται αποκοπή από την ορθοδοξία μας στην οποία τόσα πολλά χρωστούμε ως Ελληνισμός και μας ανησυχεί πάρα πολύ. Επομένως το χρέος μας



είναι να ενωπισθούμε τα μεγάλα μηνύματα των πνευματικών μας ταγών και αναλόγως να θεσμοθετήσουμε τα της Παιδείας μας. Ας ακούσουμε τη σοφία του πρυτάνεως τής σύγχρονης Ελληνικής διανόησης αοιδίμου Ακαδημαϊκού Ιωάννη Θεοδωρακοπούλου. «... Μέγα αίτημα τής συγχρόνου ζωής μας, το οποίο τίθεται ενώπιόν μας και εις τη συνείδηση του συγχρόνου Ελληνισμού, κατά πρώτο αδυσώπητον, είναι το αίτημα να αναγεννήσωμεν μέσα μας, ό,τι οι πατέρες μας ωνόμασαν ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΝ... Παρελάβαμεν τον Χριστιανισμόν και η ιστορική μοίρα επεφύλαξε εις ημάς το προνόμιον να τον ερμηνεύσωμεν, να διατυπώσωμεν με την ελληνικήν φιλοσοφίαν τας αρχάς του και έτσι να τον παραδώσωμεν εις τον κόσμον... Κατά δε την περίοδον τής Τουρκοκρατίας, η Ορθοδοξία απετέλεσε το Δούρειον Ίππον δια να επιζήσωμεν... Σήμερον, που δοκιμάζονται και διασαλεύονται εκ βάθρων, όλα τα ιστορικά μας αποκτήματα και αγαθά, έχομεν χρέος, ως λαός, να εμβραθύνωμεν, όπως απαιτούν οι σύγχρονοι όροι τής ζωής, άλλη μία φοράν εις την πηγήν τής Ορθοδοξίας και να αναγεννήσωμεν μέσα μας το πνεύμα του Χριστιανισμού!...» Και συμπληρώνει πολύ ωραία ο μεγάλος ρώσος διανοούμενος Γεώργιος Φλορόφσκυ: «Η Ορθόδοξος Εκκλησία υπήρξεν ο θεματοφύλαξ του Χριστιανικού Ελληνισμού και αυτό το δημιουργικόν πνεύμα του Χριστιανικού Ελληνισμού πρέπει να αναζητήωμεν. Ας γίνωμεν περισσότερον Έλληνες δια να αποβώμεν Ορθόδοξοι Χριστιανοί!...». Τις σοφές αυτές σκέψεις έρχεται να επιρρώσει ο εμβριθέστατος Βυζαντινολόγος Steven Runciman, ο οποίος διατείνεται επιγραμματικά. «...Οι Έλληνες έχουν μια κληρονομιά για την οποία μπορούν να αισθάνονται υπερήφανοι. Μια κληρονομιά που δεν πρέπει να χαθεί μέσα στις εναλλασσόμενες υλικές καταστάσεις. Στους σκοτεινότερους αιώνες τής Ελληνικής Ιστορίας, η Εκκλησία ήταν εκείνη η οποία, παρ' όλες τις πολλές δυσκολίες, τις πολλές απογοητεύσεις και αυτές ακόμη τις ταπεινώσεις, μπόρεσε όχι μόνο να προσφέρει πνευματική ανακούφιση, αλλά και να συντηρήσει και να διατηρήσει τις παραδόσεις του Ελληνισμού.» Το χρέος επομένως του Ελληνισμού είναι να θεμελιώσει μία Παιδεία η οποία να στηρίζεται πάνω στις αξίες του Ελληνοχριστιανικού μας Πολιτισμού. Και η Παιδεία αυτή δεν πρέπει να είναι μόνο γνωσιολογική αλλά προ παντός και κυρίως βιωματική.

**Ερώτηση 6:** Τέλος Μακαριώτατε, θα θέλαμε και το τελικό Σας μήνυμα προς τους αναγνώστες τής «εφημερίδας της Χλώρακας». Θα θέλαμε το μήνυμά Σας να επικεντρωθεί πιο πολύ στη νεότητά μας προς την οποία κυρίως αποτελεί τη ραχοκοκκαλιά της μελλοντικής μας Κοινωνίας.

**Απάντηση:** Όπως και σεις διαπιστώνετε η ζωή μου κινείται συνεχώς γύρω από δύο άξονες. Την Εκκλησία, που στη συνείδησή μου ταυτίζεται με την Ορθοδοξία και την Ελευθερία τής Πατρίδας μας. Συνεπώς, ποιο άλλο μήνυμα είναι δυνατό να εκπορευθεί μέσα από την ψυχή μου; Στη θύμησή μου έρχονται κάποια ωραία συνθήματα, τα οποία προέρχονται από τον αοιδό των εθνικών μας πόθων, τον Διονύσιο Σολωμό. Το πρώτο λέγει επιγραμματικά ότι οι νέοι πρέπει να έχουν «πάντα ανοιχτά, πάντα άγρυπνα τα μάτια τής ψυχής τους» και το δεύτερο, «κλείστε μέσα στις ψυχές σας την Ελλάδα και θα αισθανθείτε μέσα σας να λαχταρίζει κάθε είδος μεγαλείου». Πιστεύω ότι είναι το ίδιο σύνθημα που μάς άφησε και η μεγάλη μορφή του αγνότατου Χριστιανού ιερομάρτυρος, του Πατροκοσμά του Αιτωλού: «Χριστός και Ψυχή μάς χρειάζονται! Αυτά τα δυο κανείς δεν μπορεί να μάς τα πάρει, παρά μόνον, εάν τα δώσουμε μόνοι μας». Και είναι το ίδιο, που επίσης μάς άφησε η αγνότατη και πατριωτική μορφή τής Εθνεγερσίας, ο ηρωικός Μακρυγιάννης. «... Οι Έλληνες πρέπει να μάθουν να θυσιάζουν δια την Πατρίδα τους και τη Θρησκεία τους περισσότερη Αρετή, να ζήσουν ως άνθρωποι σ' αυτήν την Πατρίδα και μ' αυτή τη Θρησκεία. Χωρίς Αρετή και Πόνο εις την Πατρίδα και Πίστη εις τη Θρησκεία τους Έθνη δεν υπάρχουν». Με αυτές τις έννοιες ως βίωμα, και ως όραμα θα μπορέσουμε να δημιουργήσουμε ένα μέλλον ευτυχέστερο και μια Πατρίδα περιλάμπρη, η οποία να δραματίζει αξίως τον ιστορικό της ρόλο. Και ο ιστορικός της ρόλος είναι να αναδειχθεί και πάλιν ο πνευματικός ταγός τής ανθρωπότητας. Και θα επιτευχθεί τούτο διότι ο ΧΡΙΣΤΟΣ ευαγγελίζεται την ΑΓΑΠΗ και τη ΛΥΤΡΩΣΗ, ο δε ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ την ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ και τη ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ. Παράλληλα, και οι νέοι μας, ως προσωπικότητες, θα αισθάνονται, συνεχώς μέσα τους, την πνευματική χαρά και την ηθική καταξίωση, που συνάδει απόλυτα με τους υψηλούς και ευγενείς οραματισμούς τους, τους οποίους εύχομαι από κέντρου καρδιάς να πραγματοποιήσουν για το καλό των ιδίων, τής Πατρίδας μας και τής Θρησκείας μας!



#### Σύνδεσμος ευημερίας ηλικιωμένων Πάφου.

Την Κυριακή 30 Οκτωβρίου πραγματοποιήθηκε στο ξενοδοχείο Cypria Bay, Φεστιβάλ Ηλικιωμένων που διοργάνωσε η Παγκύπρια Ομοσπονδία Συνδέσμων Ευημερίας Ηλικιωμένων. Στο χαιρετισμό του ο πρόεδρος του συνδέσμου αρχιμανδρίτης Αγίου Νεοφύτου Αλέξιος, ανάμεσα σε ένα κήρυγμα αγάπης, τόνισε εμφαντικά ότι «Εκδηλώσεις σαν κι αυτή είναι το λιγότερο που μπορούμε να προσφέρουμε σ' αυτούς που μόχθησαν σε δύσκολους καιρούς, οραματιζόμενοι ένα καλύτερο μέλλον για εμάς και για τον τόπο.

Εμείς θέλουμε τους ηλικιωμένους να λειτουργούν και να συμβάλλουν στην πρόοδο και την ανάπτυξη ως ενεργά και δραστήρια μέλη της κοινωνίας μακριά από την απομόνωση και τη ρουτίνα της καθημερινότητας. Ασφαλώς, η προσφορά μας προς αυτούς δεν εξαντλείται με αυτά τα λίγα που κάνουμε, αλλά αντίθετα απομένουν πολλά να γίνουν. Θα συνεχίσουμε το ενδιαφέρον μας να στηρίζουμε και να συμπαραστεκόμαστε στους ηλικιωμένους για τη βελτίωση της ποιότητας τής ζωής τους...»

Το φεστιβάλ είχε πλήρη επιτυχία σε καλεσμένους, σημάδι ότι οι ηλικιωμένοι του σήμερα ενδιαφέρονται και ανταποκρίνονται σε αυτούς τους είδους διοργανώσεις και προσκλήσεις. Στην εκδήλωση έπαιξε η ορχήστρα του Νικόλα Μαυρέση, ενώ το καλλιτεχνικό πρόγραμμα περιελάμβανε Κυπριακούς χορούς από το συγκρότημα «Αφροδίτη» υπό την επιμέλεια του Νίκου Μιχαηλίδη.

Στη φωτογραφία ο αρχιμανδρίτης Αλέξιος με τον Ανδρέα Πέτρου, μέλος της επιτροπής του συνδέσμου.

## Το πρώτο ταξίδι (διήγημα)

Ήταν μικρός στα χρόνια αλλά ένιωθε και σκεφτόταν σαν μεγάλος. Αναρωτιόταν γιατί οι μεγαλύτεροι κάποιες φορές τούλεγαν όταν θα μεγαλώσει θα πήξει το μυαλό του. Δεν σκεφτόταν σαν μικρός παρά μόνο καταλάβαινε ότι ίσως οι μεγάλοι σκέφτονταν σαν μικροί. Μεγάλωσε και έζησε όλα τα παιδικά του χρόνια φτωχικά, χωρίς φαγητό τις παραπάνω μέρες. Θυμάται τους κρύους χειμώνες χωρίς θέρμανση, τα κρύα μπάνια, ακόμη και το μαγείρεμα πανω στη νησιτιά από ξύλα αφού δεν υπήρχε αέριο στο γκάζι. Απο τον μπακάλη του χωριού αγόραζαν μονο ψωμί, πάντα βερεσέ που το ξοφλούσαν με πολλή δυσκολία. Ήσαν χρόνια παιδικά δύσκολα και φτωχικά, θυμάται τη μάνα του άρρωστη να υποφέρει στο κρεβάτι του πόνου και να πεθαίνει νέα χωρίς να προλάβει να γεράσει.

Όταν πέρασαν τα χρόνια οι θύμισες έμειναν ανεξίτηλες, αλλά άντλησε μεγάλη εμπειρση και εμπειρίες από όσα έζησε σαν παιδί, ήταν εμπειρίες που τον σημάδεψαν και τον βοήθησαν να γίνει καρτερικός και υπομονετικός, κυριότερα έμαθε να βασίζεται στον εαυτό του. Με τις δυστυχίες και τις κακοτυχίες και χωρίς τα ελέη Θεού, ήταν φτωχά παιδικά χρόνια που θα τον ακολουθούσαν για πάντα στην υπόλοιπη του ζωή και θα επιδρούσαν καθοριστικά στη διαμόρφωση του χαρακτήρα του και θα επηρέαζαν την μετέπειτα εξέλιξη και συμπεριφορά του.

Τέλειωσε το σχολειό, έμαθε γράμματα και κάμποσα Εγγλέζικα, αποφάσισε να ξενιτευτεί, να παει στα καράβια. Ένιωθε πως δεν τον χωρούσε ο τόπος, ένιωθε γυρω του τοίχους που τον φυλάκιζαν και περιόριζαν τους ορίζοντες του, τοίχους που ήταν όμως μικροί να τον κρατήσουν, έτσι μια μέρα τους προσπέρασε και έφυγε μακριά τους.

Αποτίναξε τα στενά δεσμά του περιβάλλοντος του, πλάτυνε τη στράτα που περπατούσε και ανοίχτηκε στα πέρατα του κόσμου. Έγινε διαβάτης και περπάτησε τη γη, έγινε θαλασσοπόρος και έπλευσε τη θάλασσα, είδε και γνώρισε πόλεις και χωριά, καινούργιους τόπους και ανθρώπους, νέα ήθη και έθιμα, άλλες κουλτούρες και νέα πραγματα αληθινά μυστήρια.

Θυμάται πολύ έντονα τους τελευταίους μήνες στο στρατό, υπηρετούσε σε ένα φυλάκιο στη βόρεια περιοχή της Πόλης. Έβρισκε δουλειά στα χωράφια με πέντε σελίνια μεροκάματο. Ήταν σκληροτράχηλα τα αφεντικά, δεν μπορούσε ούτε ανάσα να πάρει και δούλευε σκληρά. Το μεροκάματο πολύ μικρό, αλλά καθόλου δεν τον πείραζε, φτάνει που κάθε τόσες μέρες έβρισκε δουλειά. Φύλαε τα πέντε σελίνια με ευλάβεια, όταν απολύθηκε είχε φυλάμενες τρεις λίρες. Κατάφερε και βρήκε δουλειά σε μια αποθήκη με είκοσι λίρες το μήνα. Ήταν όμως πολύ προσωρινή, γιατί σε πολύ λίγο καιρό έφαγε πόρτα, του έφαγε τη δουλειά κάποιος συγγενής του αφεντικού. Όμως εκείνη τη μέρα τη θυμάται πολύ καλά, γιατί μέτρησε τις λίρες που με πολύ κόπο είχε μαζέψει, και ήταν όσες αρκούσαν να αγοράσει ένα εισιτήριο στο πλοίο «Κνωσός». Ανέβηκε στο βαπόρι και το μεγάλο ταξίδι ξεκίνησε...

Έστεκε στην πρύμνη και κοίταζε τους τόπους του να μένουν πίσω. Το πλοίο που τον έπαιρνε μακριά έμαθε πως έκανε το στερνό του ταξίδι και θα παροπλιζόταν. Ήταν γέρικο, το είχε φάει η θάλασσα. Το μόνο που έλπιζε ήταν το δικό του ταξίδι να μην ήταν το τελευταίο από την πατρίδα του, έλπιζε να τον βοήθαγε ο Θεός και κάποτε να γύριζε πίσω με προκοπή.

Με ανήσυχες σκέψεις να του γεμίζουν το μυαλό έστεκε και αποχαιρετούσε το νησί του ώσπου η στεριά χάθηκε και έμεινε μονο η απέραντη θάλασσα.

Η ωρα πέρασε και το σούρουπο τον βρήκε στην δια θέση ακουμπισμένο στα ρέλια. Το εισιτήριο που αγόρασε ήταν το φτηνό, θα την έβγαζε ξάγρυπνος στην κουβέρτα. Στεκόταν με τις σκέψεις να του τριβελίζουν το νου κάνοντας σχέδια και σκέψεις για το άγνωστο μέλλον που τον ανέμενε, με μια ελπίδα στην καρδιά να είναι καλύτερο από το μίζερο του παρελθόν.

Ύστερα ήρθε το πρωί και το φως της ημέρας φανέρωσε το απέραντο γαλάζιο της θάλασσας που έσβηνε στις μακρινές αποστάσεις των οριζόντων.

Ένιωσε τα βλέφαρα του να βαραίνουν, έκατσε και έγειρε τη ράχη στον μπουλέ του πλοίου και αποκοιμήθηκε με τον δροσερό αέρα της θάλασσας να του σκάφει δροσερά τα πρόσωπο. Με τον παφλασμό του πλοίου στα κύματα για να νανούρισμα κοιμήθηκε κάμποση ωρα, ώσπου ο ήλιος τον χτύπησε κατακούτελα και ξύπνησε. Έμεινε αγουροξυπνημένος να κοιτάζει τους επιβάτες να πηγαиноέρχονται μπροστά του, ενώ στην ήρεμη θάλασσα δελφίνια στο πλευρικό του πλοίου κολυμπούσαν και χοροπηδούσαν χαρούμενα.

Έμεινε ακουμπισμένος στα ρέλια να παρακολουθά τα παιχνιδίσματα των κυμάτων, δεν είχε βιάση, όλος το χρόνος του θεού ήταν μαζί του. Πέρασε όλη η μέρα, ήρθε η νύχτα, ξανάρθε το πρωί και τότε άκουσε χαρούμενες φωνές που φώναζαν, «στεριά, στεριά». Σήκωσε το κεφάλι και αντίκρισε πέρα μακριά τη στεριά της Ελλάδας, που σιγά όσο πλησίαζαν το λιμάνι του Πειραιά έπαιρνε τη μορφή του. Ένιωσε μια ανατριχίλα να τον ριγά, σε λίγο θα πατούσε πανω στα ιερά χώματα της μάνας Πατρίδας, της Ελλάδας των Ελλήνων, της χώρας του φωτός και του πνεύματος.

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Παραδίδονται μαθήματα σε μαθητές δημοτικού για όλες τις τάξεις



Πτυχιούχος δασκάλα αναλαμβάνει το διάβασμα των παιδιών σας σε ένα υγιές και ευχάριστο περιβάλλον

- Ατομικά μαθήματα μέχρι 3 άτομα
- Πλήρες προετοιμασία για τα μαθήματα της επόμενης ημέρας
- Παροχή βοήθειας για οποιοσδήποτε μαθησιακές δυσκολίες



Επίσης παρέχεται διδακτική βοήθεια για αλλόγλωσσους μαθητές για την ομαλή ενσωμάτωση τους στο χώρο της σχολικής τάξης

**ΒΑΛΕΝΤΙΝΑ ΠΑΝΤΕΛΑ Β-Α Δημοτική Εκπαίδευση Πανεπιστήμιο Λευκωσίας**  
Μάστερ Εκπαιδευτική Ψυχολογία

7 ευρώ την ώρα, 120 το μήνα  
Καθημερινή μελέτη  
Τηλ. 99281032

Ανδρέα Έλληνα 2 - Χλώρακα  
(κοντά στην εκκλησία Αγίου Νεκταρίου)





**ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΤΑΠΑΚΟΥΔΗΣ**  
**ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ ΥΠΕΡΚΟΜΜΑΤΙΚΟΣ ΥΠΟΨΗ-**  
**ΦΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΑΡΧΗΣ ΧΛΩΡΑΚΑΣ**



Κατέρχομαι στις ερχόμενες Κοινοτικές εκλογές του Δεκεμβρίου 2011 διεκδικώντας τη θέση του Κοινοτάρχη θεωρώντας ότι έχω τα προσόντα να σταθώ μπροστάρης και να διοικήσω σωστά και δίκαια. Ζητώ τη ψήφο σας διότι έχω τις γνώσεις και το χρόνο να προσφέρω στα κοινά του τόπου. Είμαι προοδευτικός και ριζοσπάστης, δραστικός και αποτελεσματικός στις δύσκολες αποφάσεις, ενώ τολμώ στα δύσκολα και έχω όραμα για το αύριο.

Θέλω να καλέσω όλους όσους ενδιαφέρονται για τα κοινά και έχουν άποψη για τα τοπικά θέματα να με στηρίξουν, γιατί με αξιοκρατία και σωστή διαχείριση, με διαφάνεια, κατανόηση και σεβασμό στον πολίτη, χωρίς ευνοιοκρατία και ρουσφέτι, θα αφουγκράζομαι τα προβλήματα και τις ανάγκες των κατοίκων και θα ακούω τα παράπονα όλων των πολιτών.

Θα είμαι ταγμένος υπέρ της προώθησης των συμφερόντων όλων ανεξαιρέτως εξασκώντας χρηστή διοίκηση, και σε συνεργασία με τους Κοινοτικούς Συμβούλους θα εισάξω νέους θεσμούς υποβοηθητικούς για την προώθηση του αθλητισμού, του πολιτισμού, των γραμμάτων και των τεχνών, καθώς και αναγνώριση ανθρώπων του πνεύματος που πρόσφεραν σε αυτούς τους τομείς.

Ακόμα θα προωθήσω έργα για αναζωογόνηση της αγοράς εργασίας –με δανεισμό εάν χρειαστεί-, ώστε ο ιδιωτικός τομέας που έχει υποπέσει σε μαρασμό και ανεργία να αναπνεύσει και να αντέξει ώσπου να περάσει η μεγάλη οικονομική κρίση που μαστίζει την κοινωνία μας. Με άμεσες προτεραιότητες κατασκευής έργων, θα προσπαθήσω να έχουν εργασία οι άνεργοι κάτοικοι από τη μια, και από την άλλη να αναπτυχθεί η εσωτερική οικονομία της κοινότητας:

**Άμεσες προτεραιότητες μου:**

1. Επιδιόρθωση, πεζοδρομοποίηση και ηλεκτροφωτισμός όλων των δρόμων που οδηγούν στη παραλία και στα ξενοδοχεία με σκοπό την προσέλκυση των ξένων επισκεπτών προς την κοινότητα μας ώστε να δώσουμε ώθηση στην οικονομία μας.

2. Άμεση συνεργασία και συμφωνία με τους ξενοδόχους ώστε με ανακοινώσεις τους να καλούν τους τουρίστες να επισκέπτονται την κοινότητα με λεωφορείο που θα τους μεταφέρει δωρεάν.

3. Να προβληθεί η κοινότητα ως τουριστικός προορισμός και να διατηρηθεί η πολιτιστική κληρονομιά με την κήρυξη διατηρητέων κατοικιών και τη δημιουργία παραδοσιακών πεζόδρομων.

4. Να πλακοστρωθεί και να ηλεκτροφωτιστεί η κεντρική πλατεία για να μπορούν οι επισκέπτες να απολαμβάνουν στιγμές ξεκούρασης και ανεμελιάς.

5. Να κατασκευαστεί Θρησκευτικό περίπτερο από την εκκλησία σε συνεργασία με το Κοινοτικό Συμβούλιο.

6. Να δημιουργηθεί βιβλιοθήκη και να κατασκευαστεί Λαογραφικό και θρησκευτικό μουσείο με συνεργασία εκκλησίας και Κοινοτικού Συμβουλίου.

7. Να γίνουν επιτροπές υπό την καθοδήγηση του Κοινοτικού Συμβουλίου με σκοπό τη διατήρηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς και την προώθηση του πολιτισμού.

8. Να εξωραϊστεί η παραλία και να απομακρυνθούν οι πέτρες και ότι ξένο έχει τοποθετηθεί σε αυτήν.

9. Να ολοκληρωθεί η κατασκευή του παραλιακού πεζόδρομου και να γίνει δενδροφύτευση κατά μήκος του.

10. Κατασκευή ποδηλατόδρομου παράλληλα στον παραλιακό πεζόδρομο.

11. Να δοθούν άδειες και κίνητρα στα κέντρα αναψυχής και στα παραδοσιακά καφενεία. Να μπορεί ο επισκέπτης να αναλώσει ευχάριστα το χρόνο του επιλέγοντας ανάμεσα σε μπυραρίες, ταβέρνες, εστιατόρια, πιτσαρίες, καφετέριες και άλλων ειδών μαγαζιά.

12. Να προωθηθεί η χρήση του θεάτρου και να οργανωθούν θεατρικές και μουσικές παραστάσεις.

13. Να δημιουργηθούν θέσεις εργασίας έστω και προσωρινές για τους άνεργους.

14. Να αποφασιστούν καινούργια κατασκευαστικά έργα από το Κοινοτικό συμβούλιο και ή δυνατόν, να κατοχυρωθούν σε κατοίκους εργολάβους και τεχνίτες Χλώρακας, ώστε σε όσους συνεισφέρουν φόρους, η Κοινότητα να το ανταποδίδει έτσι που να υπάρχει ηθική δικαιοσύνη.

15. Εύρεση τρόπων σε συνεργασία με τις τράπεζες για παγοποίηση δανείων ανέργων χρεωστών.

16. Οικονομική ή υλική βοήθεια για δυσπραγούντες παρέχοντας βοήθεια σε χαμηλοσυνταξιούχους και ιατρικά βοηθήματα σε άπορες οικογένειες.

**Κυριάκος Ταπακούδης, ο εκδότης**

**Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ**  
**ΧΛΩΡΑΚΑΣ**

ISSN 1986-2709

Κυριάκος Ταπακούδης: Ιδιοκτήτης, εκδότης, συντάκτης και τύπος περί τα γεγονότα και ζητήματα/k.tapakoudes@cyanet.com.cy

**ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΤΑΠΑΚΟΥΔΗΣ: Εξαγγελία της ανεξάρτητης υποψηφιότητας μου για τη θέση του Κοινοτάρχη Χλώρακας**



Με την Τοπική Αυτοδιοίκηση να παίζει αναβαθμισμένο ρόλο στη δημόσια διοίκηση, έχουμε εισέρθει εδώ και καιρό σε μια νέα πραγματικότητα που θα πρέπει οι διοικούντες να αναθεωρήσουν τις σκέψεις τους και τις συμπεριφορές τους ώστε τα αποτελέσματα εκ των αποφάσεων τους να κάνουν τους πολίτες να τους εμπιστεύονται.

Στα σημερινά αδιέξοδα που βρισκόμαστε θα πρέπει να φροντίσουμε ο θεσμός να επανακτήσει αυτή τη χαμένη εμπιστοσύνη εκλέγοντας ανθρώπους ικανούς που να μπορούν να την εμπνεύουν, να είναι ικανοί, ανιδιοτελείς, αλλά κυρίως να είναι πραγματικοί εκπρόσωποι των πολιτών.

Θεωρώντας ότι έχω τα προσόντα να σταθώ μπροστάρης και να διοικήσω σωστά και δίκαια, αποφάσισα να κατέλθω ανεξάρτητος υποψήφιος και να διεκδικήσω τη θέση του Κοινοτάρχη της Χλώρακας. Ξέρω είναι μια δύσκολη προσπάθεια, είναι όμως αυτή εμπνευσμένη από την αγάπη που έχω για τον τόπο μου, μια αγάπη που αποδεικνύεται πιστεύω από την προσωπική μου ιστορία που όλοι γνωρίζετε.

Σήμερα, στους δύσκολους οικονομικούς καιρούς που ζούμε, οι προκλήσεις και τα προβλήματα που έχουμε να αντιμετωπίσουμε αφορούν όλους μας και οι λύσεις θα πρέπει να είναι με τους όρους του αύριο. Γι αυτό προσπάθεια μου υπόσχομαι να είναι, όλοι μαζί να σταθούμε απέναντι σε κάθε διχαστική λογική και ενάντια στη νοοτροπία της κλίκας και της ομαδοποίησης και με τόλμη και θάρρος να εκφράσουμε τις αγωνίες και τα οράματα μας έτσι που να φέρουμε ελπίδα, ανανέωση και προοπτική και να οικοδομήσουμε ένα μέλλον καλύτερο του χτες.

**Μερική αυτοβιογραφία σε 3<sup>ο</sup> πρόσωπο:**

Είναι η ιστορία η Κυριάκου Ταπακούδη που προσπάθησε να αλλάξει το χαρακτήρα των ανθρώπων της Κοινότητας της Χλώρακας και της Επαρχίας της Πάφου γενικότερα, θέλοντας να βελτιώσει με τον τρόπο του τις συνθήκες και την ποιότητα της ζωής τους κάνοντας τους να σκέφτονται με τη λογική και τη θετική γνώση η οποία πηγάζει μέσα από παρατήρηση και ανάλυση. Ενός οραματιστή και ανθρωπιστή δημοσιογράφου, που μέσω της διδακτικής του αρθρογραφίας προσπάθησε να επιφέρει ρήξη με το κατεστημένο της υλιστικής εποχής στις αρχές του 21<sup>ου</sup> αιώνα.

Συνέλαβε την ιδέα για να εξεγείρει τις ψυχές και το πνευματικό φρόνημα των αποχαυνωμένων από τον απότομο πλουτισμό συμπατριωτών του, έγραφε, τύπωνε, εξέδιδε και κυκλοφορούσε την μηνιαία «εφημερίδα της Χλώρακας».

Γεννήθηκε στις 28 Νοεμβρίου 1953 στη Χλώρακα. Η Χλώρακα την εποχή που γεννήθηκε ήταν ένα μικρό και ήρεμο χωριό της επαρχίας Πάφου με μικρό πληθυσμό που οι κάτοικοι ασχολούντο με τη γεωργία και τη κτηνοτροφία. Μετά το έτος 1980 ανεπτύχθηκε οικονομικά ραγδαία και ο πληθυσμός πλήθυνε καταντώντας τη μικρή Κοινότητα σε μεγάλη κωμόπολη. Οι γονείς του ήταν φτωχοί και πολύτεκνοι. Ο πατέρας του ονομάζετο Χαράλαμπος και η μητέρα του Στασού και ήταν μια απλή ευλογημένη Χριστιανική γυναίκα που πέθανε πολύ ενωρίς. Παντρεύτηκε το 1980 τη Μαρινέλα Λουκά από τη Μεσόγη και απέκτησαν δυο παιδιά και ένα εγγόνι.

Το 1971 αποφοίτησε από τη Τεχνική Σχολή Πάφου, ενώ την χρονιά του 2011 εγγράφεται σπουδαστής σε Ελλαδική σχολή ΜΜΕ, σπουδάζοντας Δημοσιογραφία.

Υπηρέτησε στην Εθνική φρουρά 25 μήνες, και με την απόλυση του μετέβηκε στην Ελλάδα όπου μπάρακαρε και εργάστηκε στα πλοία ως αξιωματικός Μηχανικός. Τα ατέλειωτα χρόνια και τις ατέλειωτες ώρες της Ναυτικής του μοναξιάς πανω στα πλοία τάνκερς, ασχολήθηκε με το διάβασμα επιμελώς, καταφέροντας να αποκτήσει απεριόριστες γνώσεις, που αργότερα αποδείχτηκαν πολύ υποβοηθητικές ώστε να καταφέρει να γίνει συγγραφέας, συντάκτης, δημοσιογράφος και εκδότης δικής του εφημερίδας.

Το 1978 επέστρεψε στην Κύπρο όπου ασχολήθηκε με μεγάλη επιτυχία με το εμπόριο των Φθαρτών.

Το 1991 επεκτείνει τις εργασίες του στο Developing και στις υπηρεσίες.

Το 2008 εκδίδει την «εφημερίδα της Χλώρακας» σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή, την οποία γράφει, επιμελείται και εκτυπώνει μόνος του, ενώ ταυτόχρονα ασχολείται συστηματικά με τη συγγραφή βιβλίων και περιοδικών.

Έχει εκδώσει μέχρι σήμερα 4 βιβλία και πλήθος περιοδικών που περιέχουν κυρίως ιστορίες της Χλώρακας, αλλά και φιλοσοφικών ή θρησκευτικών συγγραμμάτων και κειμένων.

Έχει ασχοληθεί επίσης με τη συγγραφή χιλιάδων άρθρων και Λαογραφικών μελετών που μεγάλο μέρος τους έχει δημοσιευθεί σε πολλές εφημερίδες της Κύπρου, είναι επίσης δημοσιευμένα σε διάφορες ιστοσελίδες στον Διαδικτυακό Ιστοχώρο τον οποίο καθημερινώς επισκέπτονται χιλιάδες αναγνώστες από όλο τον κόσμο.