

LA PIQUINA

Zamora

Nº 2

Medellín, Marzo 1993



LAS CALENTURAS DE LA NORORIENTAL

• CON EL LENGUAJE DE LA REAL ACADEMIA DE LA JERGA •

... SE SIGUEN LAS
CALENTURAS PUES. MEJOR DICHO, ESTE
MEDALLO ME RECUERDA TANTO AL VIETNAM,
ES POR ESO QUE NUNCA LO DEJO. EL DÍA
QUE YO ME ABRA DEL PARCHE ES PORQUE VOY A
CARGAR TIERRA EN EL PECHO. PERO A LA FINAL
LO QUE NOS PASA A TODOS ES QUE ESTAMOS
TAN ENAMORADOS DE LA VIDA QUE ANDAMOS
CON LA MALETA LISTA... SISAS FLACA
CAIGA CUANDO QUIERA, SAPA. SUERTE.



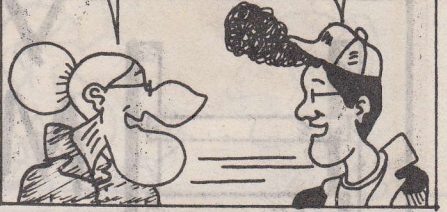
La Piquiña

Por
Mauro & Eddy

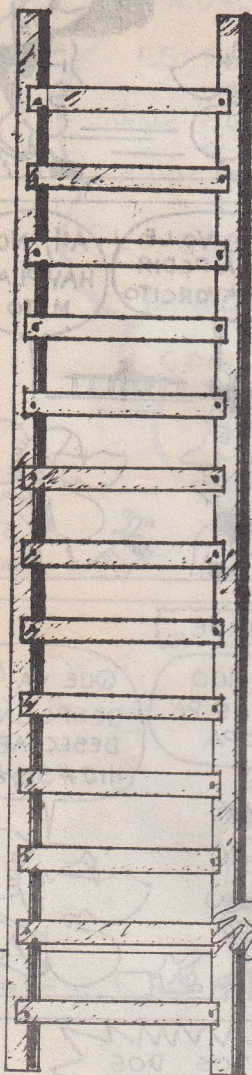
EL ROCE

PICAO, VENGA
VAMOS A DAR
UN ROCE A
LA OLLA

HUY QUIETO
NO! USTED
TIENE MUCHAS
CULEBRAS ALLA



VIVE RÁPIDO,
MUERE JOVEN,
Y SERÁS
UN HERMOSO
CADÁVER.
Mita.



Graffiti...



JUDÍAS

DOÑA ROBERTA,
ENTONCES QUÉ...
USTED ME VA A
PAGAR O NO?

AH, Y CUÁNTO
ES LO QUE YO
LE DEBO?

CINCO MIL
PESOS, ÑERA

BUENO
VAYA A
LATARDE
POR ELLOS

LISTO,
TODO
BIEN

PERO...
ME LLAMA
ANTES
DE IR

PA' QUÉ?
PA' VOLASE?

NO, NO.
QUÉ TAL!

MÁS TARDE...

ENTONCES
QUÉ, DOÑA?

SÍ, VENGA
POR LA PLATA

TELÉFONO
PÚBLICO

VEA
PUES
Y MUCHAS
GRACIAS

A LA
ORDEN,
PARCERA

VOY A
TIRARLE LA
LIGA AL PICAO

HUY, PERO
ESTE DE
2000...

... ESTÁ
FALSO...
QUÉ FALLA!

MITA, ENTONCES
QUÉ?... ME TIRA
LA LIGA

AHORA,
ES QUE ESA
CUCHA ES
MUY JUDÍA

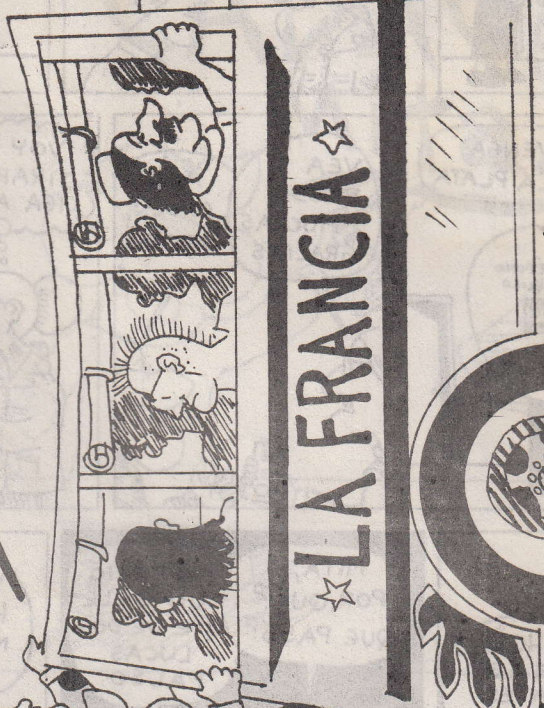
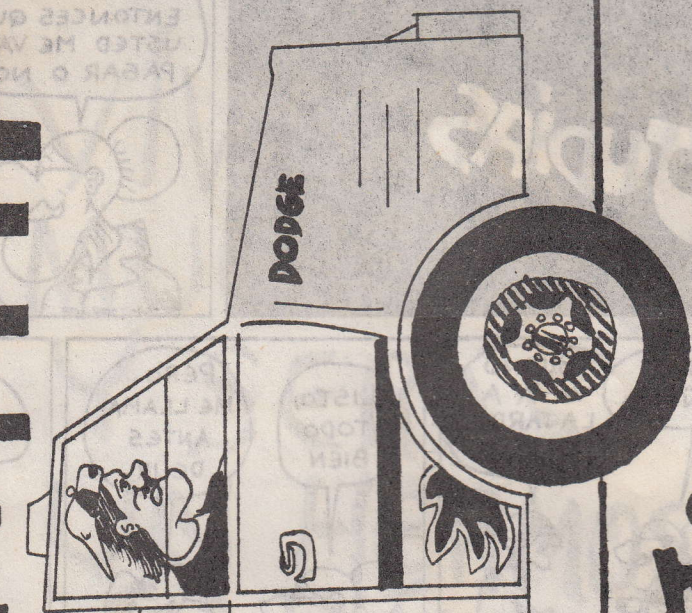
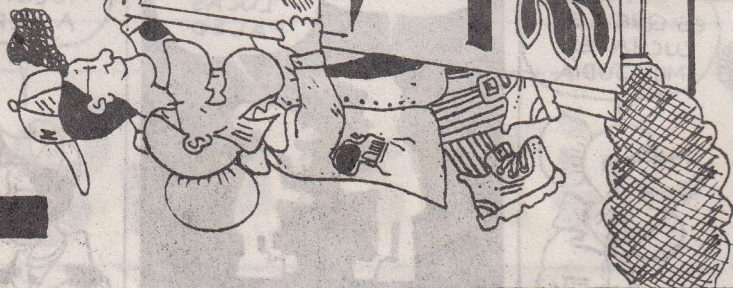
MITA,
POR QUÉ?
QUE PASÓ?

ME METÍO
UN BILLE-
TE DE DOS
LUCAS
FALSO

Y QUÉ LO
HIZO?...
MUÉSTRELO
A VER.

NO, PUES
YA LE
PAGUÉ AL
CUCHO DE
LA
PANADERÍA

AL PISO,
PAPÁ!



el Colecto

MITA, SIEMPRE
CASCARON A
"FALSETE"

AH, LA
MUERTE LE
SIENTA BIEN
A ESA CHANDA

45-15



†
La familia Ríos López
invita a
los amigos del
JOVEN
FÁBER IDRIÁN RÍOS L.
FUNERARIA GUD-BAI

Velorio

LA PIQUIÑA **7**



San-avabitch

LA PIQUINA 8

TRAVESA

HACE 70 AÑOS...

APÁ,
PRÉSTEME
EL TOTE

NO.
USTED ES
MUY TRAVESA

LISTO,
ACHÁPESE
CON ESA
RELIQUIA

YA LE
DIJE
QUE NO!

AL RATO...

SE DURMIÓ,
LE VOY A
SACAR EL
TOTE

PSSST
PA'ONDE
VAS,
BANDIDA?

POR AHÍ,
A DAME
UN
ROCE

CUIDADO
ME PONEN
QUEJAS
SUYAS

TODO
BIEN,
AMÁ

DESPUÉS...

ESTE CHANDOSO
ME CAYÓ MAL...
LLEVE!

PUM

GUAU!
GUAU!



PUM

QUÉ PASA
BRUJOS...
NO HAN VISTO
UN MUÑECO?

FUM!

CÓMO ME
SALGO
DE ESTE
GANZO?

QUÉ PASÓ HIJA?
QUÉ FUE ESA
ALGARABÍA?

NADA, ESO FUE
ESE PERRO QUE
ME AZARÓ Y YO
DISPARÉ AL AIRE
... AL AIRE DE
LOS PULMONES

REHABILITADA

TENGO UN SOL
CRECIÉNDOME
EN EL PECHO...

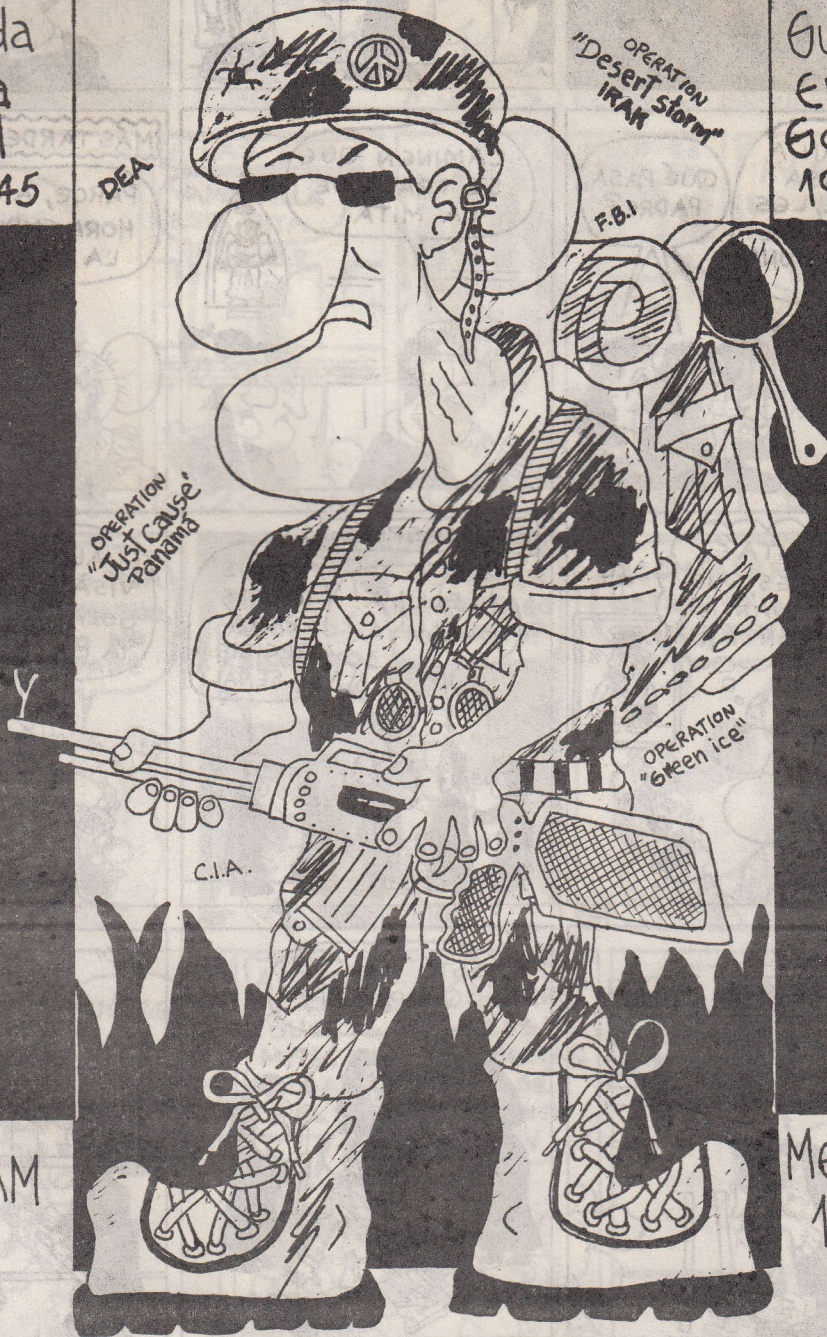


Guerrera

DE HIELO

Segunda
Guerra
Mundial
1938-1945

Guerra
En El
Golfo
1991



VIETNAM
1969

MEDELLÍN
1993

SOLAPADAS



REHÉN

PICAO,
VAMOS
A GOLIAR
EN FORMA

SISAS,
A DÓNDE?

EN UN BANCO,
VENGA YO LE
COMENTO... BIS
BIS, BIS, BIS

PILAS,
CARELOCOS,
A LAS 3 P.M.

A LAS 3 P.M...

VAMOS, ALLÁ
ESTÁ MITA
BANCO

EL NIÑO ES
AGRESIVO EN
FORMA

BUENO GONO
TODOS
QUIETOS!

AY, SEÑORAS,
ES MEJOR QUE
ENTREGUEMOS
TODO O NOS
MATAN

ANCIANA,
RAQUETE
A TODO EL
MUNDO!

COMO DIGA
MUCHACHO,
PERO NO
DISPARE

BUENO
PARCEROS,
ABRÁMONOS
DEL PARCHE

Y A QUIÉN
LE ENTREGO
TODO ESTO?

ACOMPÁÑENOS.
USTED ES LA
REHÉN, CATANA

AY, NO ME
MATEN!

SI INTENTAN
ALGO TIRAMOS
AL PISO A LA
ANCIANA

MUÉVASE,
VIEJA!

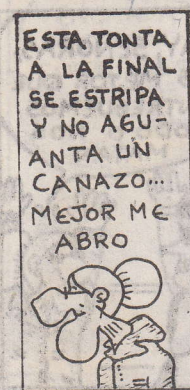
AL RATO...

SUERTE
MITA, NOS
PILLAMOS
EN EL RANCHO

SÍ, PERO
PILAS ME
CABEECAN
YO SÉ
CUANTO
HAY

AH, BUENO. YO
ASEGUÉ LA LIGA
POR SI LAS MOSCAS

PRIMIPARA



PRUEBA

BACANO ESTE CHALECO ANTIBALAS QUE ME COMPRÉ... VOY A CAER DONDE EL PICAJO A ENSAYALO...



MITA, Y SI EL CHALECO FALLA?

AH, NO SE TOQUE Y HÁGALE



COJA EL FIERRO MIENTRAS ME PONGO EL CHALECO



QUÉMELO!

MITA, SUERTE POR SI FRUNCE CAGALERA

PUM



HUY, QUÉ CALIDAD! NI UN ROTO

HUY QUÉ SUSTO TAN HIJ#\$\$%&!



BUENO, PICAÍTO, PARA ESTAR SEGURA PÓNGASELO USTED Y YO SE LO ESTALLO



MITA, NO SEA BANDERA

TRANQUILO QUE TODO BIEN... PÓNGASELO



MITA, APUNTE BIEN

PILAS!



HEY, MITA, LISTO, LISTO. PARE!

PUM PUM
PUM PUM
PUM PUM
PUM PUM



HUY QUIETO SÍ FUNCIONA. QUÉCUCA!

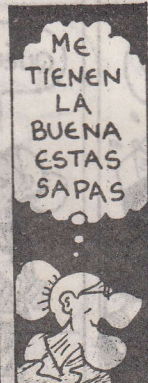
CÓMO? ES QUE LA PRUEBA ANTERIOR NO LA CONVENCIO?



NO, PORQUE PRIMERO USÉ BALAS DE SALVA Y AHORA SÍ ERAN BALAS DE VERDAD



LA QUEJA



SE BUSCA



PETARDINA GUERRA
Alias: "Mita"

Cabecilla del cártel de Zamora, Pilla, cascona, traqueta, faltona, etc.

A QUIEN SUMINISTRE INFORMACIÓN QUE
PERMITA SU CAPTURA, EL I.C.A. LE OFRECE COMO
RECOMPENSA LA SUMA DE

\$2.700'000.000

DOS MIL SETECIENTOS MILLONES DE PESOS.

LUGARTENIENTES



WBEIMAR LÓPEZ
Alias "Picao"
CARRITO



BOOBIE CARTER
Alias "El aceitoso"
MERCENARIO



CARLOS GALLÓN
Alias "Gareca"
SICARIO



IVÁN JARAMILLO
Alias "Bozo 'e rata"
MATARIFE

POR CADA UNO DE ESTOS PRÓFUGOS

\$100'000.000

SICARIOS



OSCAR MOSQUERA
Alias "Rata 'e techo"
JUDÍO



GUSTAVO PÉREZ
Alias "Memín"
ESTAFADOR



SANDRO MARÍN
Alias "Mamica"
CHANTAJISTA



DARÍO SÁNCHEZ
Alias "Darengue"
TERRORISTA



DIDIER POSADA
Alias "Trabuco"
CHIRRETE




DIEGO MAZO
Alias "Muris"
MANSALVERO

POR CADA UNO DE ELLOS **\$20'000.000**

ABSOLUTA RESERVA

JÓDETE




SALSA



PACHANGA ORQUESTA

SON DE LOS BARRIOS

EN MANRIQUE LOS SONEROS
QUE ARMAN RUMBA
EN LAS ESQUINAS,
LLUEVAN PENAS, CAIGAN RAYOS
NUNCA PIERDEN LA ALEGRÍA.

BAJANDO POR ARANJUEZ
ME ENCONTRÉ CON EL BONGÓ:
QUE VENÍA GALOPANDO
POR TOA LA NOVENTA Y DOS.

CORO
Y SI ME AMARRAN LOS PIES
CON LAS MANOS BAILARÉ.
SI ME AMARRAN TODO EL CUERPO
BAILARÉ EN MI PENSAMIENTO.

MÁS ALLÁ EN LOS POPULARES
LA CONGA RETÓ AL DIABLO:
Y EL GANADOR SERÁ
EL QUE AGUANTE MÁS TOGANDO.

EN EL BARRIO GUADALUPE
HAY DESCARGA DE TIMBALES:
TODOS EMPUÑAN LAS MANOS
LOS CORAZONES SE ABREN.

Y EN MEDIO DE AQUEL JALEO
APARECIÓ LA TROMPETA:
UNA RUMBA DE OCHO DÍAS
UNA RUMBA MUY COMPLETA.

NO ME CONFUNDAN

LA ESQUINA ES UN PIZARRÓN
DONDE SE APRENDE
A ESCRIBIR LA VIDA,
EL CALLEJÓN ES LA ESCUELA
DE LA MAESTRA SOLEDAD.

EL HUMO SE LLEVA
TODAS LAS VOCALES,
EL VINO LOS PESARES
Y LLEGA LA RUMBA.

DE LOS BARRIOS BAJOS
TRAIGO RITMO Y CUERO
Y DE LA COMUNA
TRAIGO SABROSURA.

PARA QUE LA GOCEN
TODOS LOS RUMBEROS,
SALSA DE MEDALLO
PARA EL MUNDO ENTERO.

CORO
ME GUSTA LA RUMBA,
YO SOY SALSERO
NO ME CONFUNDAN.



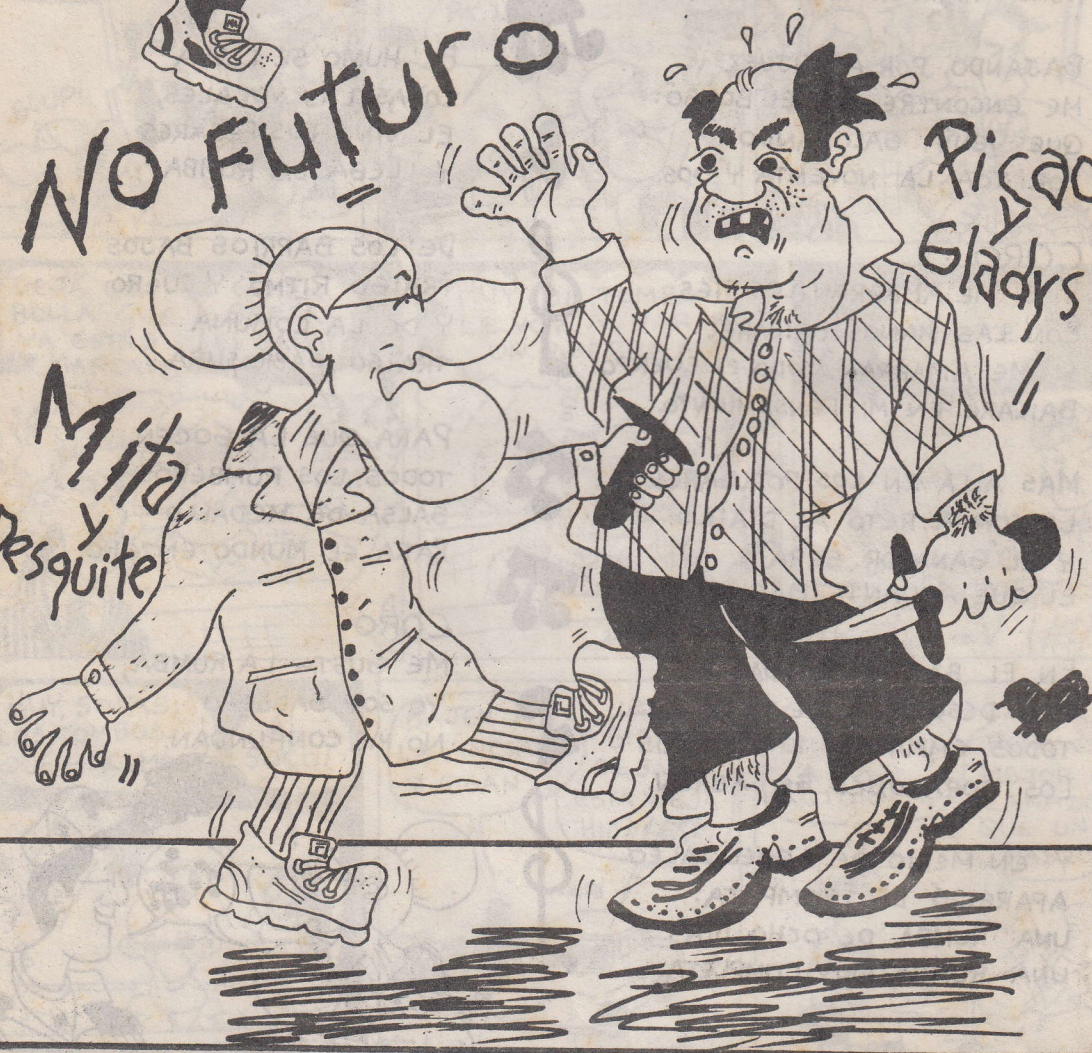
Técnicas de DUELO



NO FUTURO

Picco
y
Glady's

Mita
y
Desquite



Técnicas de DUELO



NO FUTURO

Mita
y
Desquite

Picco
y
Glady's

