

Diari de Sabadell

Dissabte 16 i Diumenge 17 de setembre del 2023

2,90 euros Núm. 838

www.diaridesabadell.com

@diaridesabadell    



AINA TORRES

Ciutat P04-05

La gimcana diària dels veïns del molí d'en Torrella

Ciutat P08

Els divorcis cauen un 17% en cinc anys a Sabadell

HISTÒRIA

Els primers horts urbans

El cultiu de fruites i hortalisses dins de la ciutat, una idea que sembla ben actual, té una llarga història a Sabadell. Els primers casos es remunten als anys setanta / P14-15

JORDI BELVER

Diners P21

Alberich podria continuar al capdavant de la Cambra de Comerç



Oci i cultura P22

Joves promeses: de l'institut La Serra al Festival de Sant Sebastià

Entrevista P27

“L'OAR Gràcia ho tornarà a intentar, volem assolir l'ascens”

JANNA SOBREPORA



TEMPS: PRIMERES PLUGES ABUNDANTS EN TRES MESOS P06 | FM ALS BARRIS: ÉS EL TORN DE GRÀCIA I TORRE-ROMEU P12

9 772444 065006

el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

El Festival Internacional de Cinema de Sant Sebastià tindrà empremta sabadellenca. Una gran notícia gràcies a la feina de 14 alumnes d'ESO de **l'institut La Serra** que han desenvolupat un documental per retratar la vida **al barri de Torre-romeu**. Ha estat seleccionat per formar part del prestigiós festival. Alumnes i professors viatjaran al País Basc el dia 22.

ens hi hem fixat...



Aquest rètol van haver-lo de complir ahir els jugadors del Centre d'Esports al peu de la lletra. Quan tocava entrenar encara no plovia, però les previsions apuntaven pluges intenses i per precaució van canviar l'escenari. Una encertada decisió perquè van caure molts litres d'aigua i aquest vespre caldrà comprovar l'estat de la malmesa gespa de l'Estadi, un maldecap constant /D.S.

ens agrada...

l'ambient festiu

Encara amb la ressaca de la Festa Major de Sabadell, dos barris de la ciutat viuran la seva particular festa aquest cap de setmana, amb permís de la meteorologia. Música, cultura, cinema i molta gastronomia s'ajuntaran a Gràcia, amb la plaça del Treball com a punt neuràlgic. A Torre-Romeu, la plaça de Cristóbal Ramos serà l'espai escollit per fer una gran part del munt d'activitats previstes.

retalls...

Gorres a l'aire

Un total de 1.245 alumnes van llançar a l'aire les seves gorres després de l'acte solemne de graduació com a nous agents dels Mossos d'Esquadra i dels cossos de policia local.

Sense paraigües

Tot i els anuncis i previsions, l'absència de pluja a primera hora del matí va trair més d'un ciutadà o estudiants. Sense paraigües, van patir a partir de les 13 h.

tal dia com avui

Fa 15 anys



La portada del Diari de Sabadell del 16 de setembre del 2008 destacava la troballa dels cadàvers de dos sabadellencs, un home de 46 anys i la seva filla de 6, en un barranc de Susqueda, a la comarca de la Selva. En l'àmbit esportiu, una gran foto de l'arlequinat Mejias escenificava el triomf del Centre d'Esports en el derbi vallesà contra el Terrassa (3-2) a la Nova Creu Alta en un duel electrizant, amb tensió, ambient, polèmica i emoció fins a l'últim segon.



JOAQUIM ESPINOSA Va començar a anar al gimnàs fa cinc anys. Ara, amb 99, avisa que mai és tard per posar-s'hi: "M'ha salvat d'estar tot el dia assegut a una cadira"

Fidel al gimnàs a punt de bufar les cent espelmes

Marc Béjar • @marcbejar_14

El Joaquim Espinosa és el clar exemple que l'edat moltes vegades només és un número. La seva presència no passa desapercebuda a les instal·lacions de l'Urban Esports, rodejat de joves atlètics que exerciten els músculs. A punt de fer els 100 anys, és un habitual al gimnàs: "Mai és tard. Normalment, vinc tres cops a la setmana. Sobretot faig exercicis de mobilitat. M'ho va recomanar el metge i em va molt bé", resumeix.

La relació amb els preparadors del centre, confirmen les dues parts amb convenciment, és molt bona: "per força", riu. Desprenen una barreja d'admiració i tendresa que no transmet cap altre usuari. "Només faltaria que els portés problemes...", ironitza. La Carme, la seva filla, va decidir apuntar-lo fa al voltant de cinc anys perquè pogués mantenir-se en bon estat. "Si no hagués vingut aquí, estaria assegut a una cadira a casa", diu agraït. Des de llavors, no ha deixat d'anar-hi. "Quan arribem a diumenge, ja penso que l'endemà em toca sessió", detalla sobre la seva motivació.

Ni tan sols les xacres pròpies de la vellesa l'han aturat. Fa unes setmanes, va tocar abaixar el ritme. "Quan passes per



A dalt, retrat de Joaquim Espinosa. A sota, ell, amb un dels seus preparadors, durant una sessió al gimnàs Urban Esports / AINA TORRES

l'hospital sempre queda alguna cosa, però tot passa", proclama optimista, provocant l'admiració dels tècnics amb els quals treballa. Fins als 90 anys, no havia entrat mai a un gimnàs ni instal·lació similar. Tampoc havia fet esport de jove. "Anava a Cal Tatxé. Només sortíem els dijous a fer activitat física. Anàvem a Can Feu, quan Can Feu era Can Feu!", repassa rememorant anècdotes d'aventures entremaliades de fa més de vuit dècades.

Xerrant amb ell uns minuts, només assenyala un però. "Hi ha un defecte. Com que els esportistes d'aquí em veuen gran, tots em diuen que tinc 100 anys. Però jo els aviso: encara no, eh!?", matisa rient arronsant el nas. De moment, no ha visualitzat l'efemèride. "No hi penso", diu sobre això de ser centenari.

El Joaquim va néixer a Sabadell. "Porto tota la vida aquí", reivindica, orgullós de la seva ciutat. Ell, narra, ha estat filador de professió. "Quan treballava, sempre feia coses que m'obligaven a mantenir-me bé físicament", sintetitza qüestionat sobre el secret de la seva longevitat. El 2 de febrer, tocarà bufar espelmes. Promet fer-ho amb la mateixa energia que empra a la sala del gimnàs de la Creueta. Que es preparin els pastissers de la ciutat!

Avui parlem de l'accessibilitat al molí d'en Torrella i l'entorn del Ripoll



Et posem en context.

Veïns del molí d'en Torrella i el Raval d'Amàlia denuncien que es troben abandonats per l'administració, amb diversos problemes de mobilitat.



Per què en parlem?

En els darrers anys s'han fet algunes actuacions de millora, però alguns veïns reclamen que tinguin més abast.



Societat

“Estem farts de la situació”

Veïns del molí d'en Torrella diuen prou als problemes de mobilitat amb què es troben

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas #molidentorrella #barris

La gota que fa vessar el vas ja ha caigut. Veïns del molí d'en Torrella estan farts de trobar-se amb dificultats per moure's diàriament, i reclamen a l'Ajuntament i a la resta d'administracions que posin fil a l'agulla per millorar l'accessibilitat de la zona que va des de la rotonda dels Agents Comercials i la carretera de Caldes fins al pont de la Salut i el raval d'Amàlia, comptant també el tros de la torre de l'Aigua i l'escola Samuntada. “Això és un drama, estem farts. Ha vingut tothom [referint-se a polítics] i ningú fa res. Cada vegada empitjora més”, denuncia la veïna Eva García. Fonts municipals confirmen al D.S. que

“estem treballant per millorar la circulació, que s'ha vist afectada per les obres de l'entorn escolar del Samuntada. Els serveis tècnics estan estudiant la problemàtica i es preveu que en els propers dies tinguem una solució”.

El que ha esgotat la paciència de l'Eva, però també del Miliu Martínez, la Montse Peral i l'Armando Manzanera, entre altres, ha sigut el darrer canvi que hi ha hagut a la zona, derivat de les obres que s'han fet pel camí escolar del Samuntada. El carrer de Pelai Briz ja no és de doble sentit, ara només és de baixada, i només cal esperar uns minuts per veure infraccions de trànsit i es-



L'Ajuntament espera millorar el final de la vorera de banda i banda del pont de la Salut amb un projecte que espera fons europeus Next Generation. Els veïns es queixen de la mal estat de la vorera

coltar com s'incrementen els decibels per la quantitat de cotxes que s'acumulen, sobretot en hores punta. I a això cal sumar-hi els embussos de la carretera de Caldes, que a vegades arriben fins al pont de la Salut i més endavant; un pas de vianants sense semàfor just al costat d'una corba on els cotxes poden circular a 50 km/h; voreres en molt mal estat i, com a mínim, un pas de vianants sense gual que permeti creuar amb cadira de rodes. Per a més inri, aquests veïns van demanar que es desbrossés un tram de la carretera, i s'ha fet, però ha quedat a la vista tota la brutícia -sobretot plàstics- que hi havia al darrere. Ningú els ha netejat.

“Si estàvem malament, ara estem tres vegades pitjor”, conclou Miliu Martínez. Armando Manzanera utilitza una cadira de rodes elèctrica per desplaçar-se, i la que té ara és relativament nova. Però assegura que el sistema antibolcatge “ha saltat” pels cops que ha anat donant a causa de la situació en què es troba l'espai públic.

Les mateixes fonts municipals recorden que s'han fet altres actuacions, com regular dos semàfors segons la velocitat dels vehicles i detectors de vehicles a la sortida de les escales de pujada a la Salut per facilitar la incorporació dels vehicles cap a la carretera.

Sense canvis a les escultures (deteriorades) del camí a la Salut

Fa anys que el conjunt d'escultures del 'Camí a la Salut' presenten un estat lamentable, perquè no s'han conservat i algunes han desaparegut i d'altres estan escapçades o malmeses. Són un conjunt de tres escultures dels anys vuitanta, obres dels artistes locals Anton Puigdomènech, Agustí Puig i Pep Sallés que guiaven els veïns que pujaven fins al santuari caminant, durant tot l'any i, especialment, per l'Aplec. La primera era a la cantonada de Pelai Briz, la segona a baix de les escales que van cap al pont i, l'última, a les escales que puguen cap al santuari.





Els punts més crítics de l'espai públic



Col·lapse circulatori al carrer de Pelai Briz, que ara és de sentit únic

El carrer de Pelai Briz ara és de sentit únic, direcció carretera de Caldes, carrer de Covadonga i Gran Via i ronda Zamenhof. I ja no es pot anar cap a la Torre de l'Aigua i d'allà cap a la Gran Via, una alternativa que utilitzaven molts vehicles per anar tant a l'hospital Parc Taulí com al nord de la ciutat i cap a Castellar del Vallès. La gran quantitat de cotxes que hi passen fa que sigui fàcil veure que algú passa en vermell o que algun vehicle quedi aturat sobre el pas de vianants o enmig de l'encreuament per manca de visibilitat si en baixa algun altre. "Això ara és així cada dia des de les 7 h", diu Montse Peral. També és novetat la situació del pas de vianants, a sobre del qual s'han pintat ratlles blanques perpendiculars i està envoltat de pilones per evitar que els conductors que abans giraven a la dreta ho facin.



Senyalització confusa a la cruïlla amb el carrer de Pelai Briz

Una nova senyal de trànsit indica als conductors que pugen per la carretera de Caldes que només poden seguir recte. Però la senyal està instal·lada al mateix semàfor que també et permet girar a l'esquerra. I al terra, al mig del carrer, encara hi ha la fletxa que marca la direcció cap al carrer de Covadonga (que serveix pels que venen de Pelai Briz). Els semàfors i el trànsit que hi ha a la carretera ha fet que, amb la tornada a l'escola, els temps de recorregut hagin incrementat notablement. "Per anar de la carretera de Caldes a Bellaterra he de sortir mitja hora abans. Per pujar el revolt (la gran paella que hi ha) fins al semàfor, ara trigo 15 minuts, quan abans eren dos minuts", assegura Miliu Martínez. "Ara trigo de mitjana uns 25 minuts a fer el trajecte...", afegeix Peral, que també destina més temps per anar a una escola sabadellenca propera.



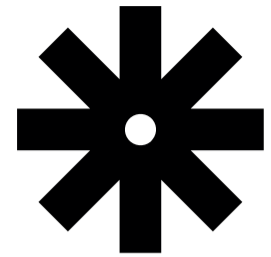
Passos de vianants conflictius al llarg de la carretera de Caldes

Els veïns també assenyalen la perillositat del pas de vianants que hi ha just abans o després del revolt. Sobretot pels cotxes que pugen, perquè no tenen visibilitat ni prou espai-temps per aturar-se si creua un vianant. Creuen que està massa a prop i que s'hauria de separar més. En els dos sentits de la marxa, una senyal de trànsit avisa els conductors que hi ha un pas de vianants, però creuen que no és suficient. En aquest tram, la velocitat màxima permesa és de 50 km/h. Una altra reclamació dels veïns és que almenys una línia d'autobús faci parada al barri, ja que els veïns asseguren que no tenen transport públic per superar la pujada i l'autobús l'han d'anar a buscar a dalt de la pujada. "No para cap autobús, passa de llarg", afirma Miliu Martínez, preocupat perquè té una operació programada que l'impedirà caminar.



Les voreres i l'accés per a vianants al pont de la Salut

La vorera està en bon estat des de la rotonda dels Agents Comercials fins passada l'entrada de la seu de les Missioneres de la Caritat. A partir d'allà, i durant més d'un centenar de metres, la vorera perd la regularitat que té habitualment i comencen els entrebancs: desnivells, forats, terra encimentat en mal estat, etc. Les persones amb mobilitat reduïda ho tenen més complicat. El camí es complica a mesura que avança, fins que arriba a un tram petit en què literalment hi ha terra amb reguerots a causa de la pluja. Això a la banda esquerra en direcció a la Salut, en la qual no hi ha les lluminàries que, en canvi, estan a l'altra banda on el camí està més arreglat, però llavors és més difícil passar si vas amb cadira de rodes. Un camí per on no només passen els veïns, sinó tots aquells caminants o esportistes que sovint van a la Salut.



L'aparcament de sorra, una altra odissea. Una altra qüestió a resoldre, un cop entomada l'obra del camí escolar del Samuntada i les millores al voltant del molí d'en Torrella, és l'aparcament de sorra del carrer de Pelai Briz, utilitzat per veïns i treballadors del Taulí. Especialment quan plou, la situació és més complicada.

Eva García, veïna:
"Això és un drama, n'estem farts. Ha vingut tothom [referint-se a polítics] i ningú hi fa res. Cada vegada la situació empitjora més".

L'Ajuntament està estudiant mesures per resoldre els problemes de mobilitat que s'han accentuat a la zona de Pelai Briz

Esborraran una pintada vandàlica de l'Artèxtil

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

#vandalisme #espai públic

PATRIMONI L'edifici és un símbol del passat industrial de Sabadell i se n'ha conservat i protegit una part, inclosa la xemeneia. Aquest acte incívic no ha estat un cas aïllat, i a la ciutat ha passat a altres edificis

En els darrers dies ha aparegut una pintada vandàlica a la façana principal de l'Artèxtil. Ara, l'Ajuntament de Sabadell ha confirmat al Diari que ha avisat a l'empresa de neteja perquè l'esborri en els pròxims dies, ja que embruta i malmet el patrimoni històric de la ciutat. La pintada és prou gran com per cridar l'atenció des de lluny i, per fer-la, els seus autors s'han hagut d'enfilar a la cornisa de la façana.

L'acte vandàlic s'ha produït entre dos finestrals de la façana principal de l'immoble. Mirant-lo des de la Gran Via, a la banda dreta de les lletres 'Artèxtil', que no han quedat afectades. L'Artèxtil és un símbol del passat industrial de Sabadell, del qual se n'ha conservat i protegit la xemeneia i una part com a futura seu del Campus de Ciències de la Vida i de la Salut, que ha d'acollir l'Escola d'Infermeria de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) que, alhora, s'espera que pugui ser un planter de professionals per a l'hospital Parc Taulí i la sanitat catalana en el seu conjunt, mancada de professionals d'infermeria especialment. Al solar de l'antiga indústria, a part de l'edifici principal, una part serà la plaça de l'Artèxtil i, a l'altra, s'hi estan construint 82 habitatges privats repartits en tres edificis.

Actualment, s'estan fent obres per obrir el pati de l'Artèxtil a la ciutadania, i ja s'ha retirat la tanca que l'envoltava. Amb un pressupost d'uns 425.000 euros, també s'està reformant el tram del carrer de Quevedo que va des de la Gran Via fins al carrer de Covadonga. Aquestes obres les lidera l'Oficina Gran Via - Ripoll, dirigida per Junts, i la previsió inicial era acabar-les el passat mes de juliol.

No és un cas aïllat

La degradació del patrimoni arquitectònic local a causa d'actes vandàlics té, especialment, el seu màxim exponent en la Torre d'en Feu. L'Associació Cultural Can Feu, que vetlla per la seva conservació, ha denunciat ac-



La pintada a la façana de l'Artèxtil és visible des de la Gran Via / D.S.



El juliol del 2021 l'Ajuntament va descobrir que uns lladres s'havien endut de l'Artèxtil diverses peces de l'última màquina que hi havia. Més tard, però, es va dir que el robatori s'hauria produït el 2018

tes vandàlics en reiterades ocasions. Aquest any, per exemple, han denunciat la desaparició de la porta de ferro que tancava l'accés a l'aquàrium, així com el despreniment de part d'una barana, que també s'atribueix al deteriorament per la manca de manteniment. Ja fa anys que també hi ha pintades al seu interior.

Més enllà d'aquest exemple, un altre podria ser la Casa Grau de la plaça del Gas, de titularitat municipal, i que sovint té en les parets que l'envolten pintades vandàliques que contínuament la brigada municipal va netejant.

A diferència del que ha passat ara a l'Artèxtil, el 2021, l'Ajuntament va decidir mantenir a la façana consistorial un grafiti inspirat en Banksy (*Tots som immigrants. Tu no?*) perquè no era ofensiu per a cap col·lectiu.



Les precipitacions van ser intenses a la ciutat / VÍCTOR CASTILLO

Sabadell registra el dia amb més pluja de tot l'any 2023

Redacció · @diaridesabadell #Pluja

Ahir divendres 15 de setembre

es va convertir, fins al dia d'avui, en el dia que s'ha registrat una pluviometria més elevada, en un període no superior a les 24 hores, el 2023. Fins ara, el rècord en un dia era el registrat el passat 19 de maig, quan aleshores l'estació automàtica Sabadell-Parc Agrari, del Servei Meteorològic de Catalunya, s'hi van comptabilitzar 30,1 mm. Ahir, en només quatre hores, ja es va batre aquest rècord. I és que en el període comprès entre les 13 h i les 17 h s'han registrat més de 35 litres.

Poc abans de les 1 de la tarda, les primeres gotes han començat a caure a Sabadell. De seguida, una gran tromba d'aigua va descarregar damunt de la ciutat, provocant les habituals escenes als carrers. Paraigües oberts, corredisses d'aquells més despistats i cues de cotxes fent anar l'eixugavidres a màxima velocitat. A l'hora de tancar aquesta edició, no s'havien notificat incidències greus.

Està previst que la pluja es mantingui durant les pròximes hores, amb ruixats que podien continuar durant les primeres hores del cap de setmana. Protecció Civil havia activat l'alerta del pla especial d'emergències dijous per inundacions a tot Catalunya davant la previsió del Servei Meteorològic de Catalunya (SMC).

Màxima prudència

A primera hora del divendres, les precipitacions va afectar especialment les Terres de l'Ebre, i s'han anat desplaçant progressivament cap al litoral i prelitoral de Tarragona i Barcelona, fins acabar afectant al vespre sobretot les comarques de Barcelona i Girona. Es van registrar pluges per sobre dels 40 litres per metre quadrat en mitja hora. Els xàfecs van anar acompanyats de tempesta i ratxes fortes de vent en diferents punts del país. A l'Ampolla es van registrar fortes descàrregues de pluja i es van produir inundacions.

Protecció Civil va demanar molta prudència en les activitats a l'aire lliure i en la mobilitat per aquestes comarques, coincidint amb l'entrada al cap de setmana. A més, es recorda especialment no circular ni travessar rieres o zones inundables ni a peu ni amb el vehicle.

En tancar l'edició, ja s'havia superat els més de 30 mm registrats el passat 19 de maig, el dia que havia plogut més de l'any fins ara



SETMANA EUROPEA DE LA MOBILITAT

16-22 setembre 2023. SABADELL
Combina i mou-te!



Activitats

Dissabte 16

D'11 a 14 h i de 17 a 20 h,
a la pl. del Dr. Robert
GIMCANA I CIRCUIT
D'OBSTACLES

Posa a prova la teva destresa amb la
bicicleta! Activitat per a infants
de 3 a 12 anys
Podeu portar la vostra bici o bé us en
deixarem una de la vostra mida

PUNT D'INSPECCIÓ TÈCNICA DE BICICLETES

Vols aprendre a fer reparacions
senzilles?

Porteu la vostra bicicleta i us
ensenyarem com fer-ho



Dilluns 18

A les 18.30 h, al Casal Pere
Quart, Rambla, 69
ENTORNS ESCOLARS
SALUDABLES I MOBILITAT
ACTIVA

Xerrada a càrrec de la Dra. Mireia Gascon,
investigadora postdoctoral d'ISGlobal



Dimarts 19

A les 18.30 h, al Casal Pere
Quart, Rambla, 69

URBANISME I SALUT: COM
PODEM MILLORAR LA SALUT
DE LA POBLACIÓ FENT
UNA BONA PLANIFICACIÓ
URBANA

Xerrada a càrrec de la Dra. Carlota Sáenz
de Tejada, investigadora postdoctoral
d'ISGlobal



Dimecres 20

A les 18.30 h, al Casal Pere
Quart, Rambla, 69

CONTAMINACIÓ D'AIRE,
SALUT I MOBILITAT A LES
CIUTATS

Xerrada a càrrec de Carolyn Daher,
Coordinadora de la Iniciativa de
Planificació Urbana, Medi Ambient i Salut



Dijous 21

A les 18.30 h, al Casal Pere
Quart, Rambla, 69

MOBILITAT SOSTENIBLE:
COM REDUIR LA
CONTAMINACIÓ
ATMOSFÈRICA I FOMENTAR
LA SALUT

Taula rodona



Divendres 22

Dia Mundial Sense Cotxes

De 16.30 a 20 h

a la pl. del Dr. Robert
ACTIVITATS INFANTILS

Contacontes *Històries del Bus*

Dibuixa la mobilitat del futur

Taller de manualitats

Joc de l'Oca del transport públic

Organització: TUS



A les 17 h,

a la pl. del Dr. Robert
CIRC SOBRE RODES

A càrrec de Yldor Llach

Un espectacle de circ acrobàtic on les
rodes d'una bicicleta s'eleven de terra, cap
al cel. Una bicicleta artística, ballarina,
i acrobàtica que arrencarà somriures a
petits i grans



#MobilityWeek



Les ruptures de parelles de més de 60 anys s'han multiplicat per cinc en els últims 20 anys. /VÍCTOR CASTILLO

Cau el mite: setembre no és el mes dels divorcis

Albert Acín Serra · @acinalbert

#Sabadell #Divorcis

SOCIETAT Un terç de les ruptures de l'any 2022 es van produir entre gener i març, en contra del que sovint es pensa. El nombre de divorcis cau en cinc anys (-17%), però hi ha més revisions de sentència (+1,8%)

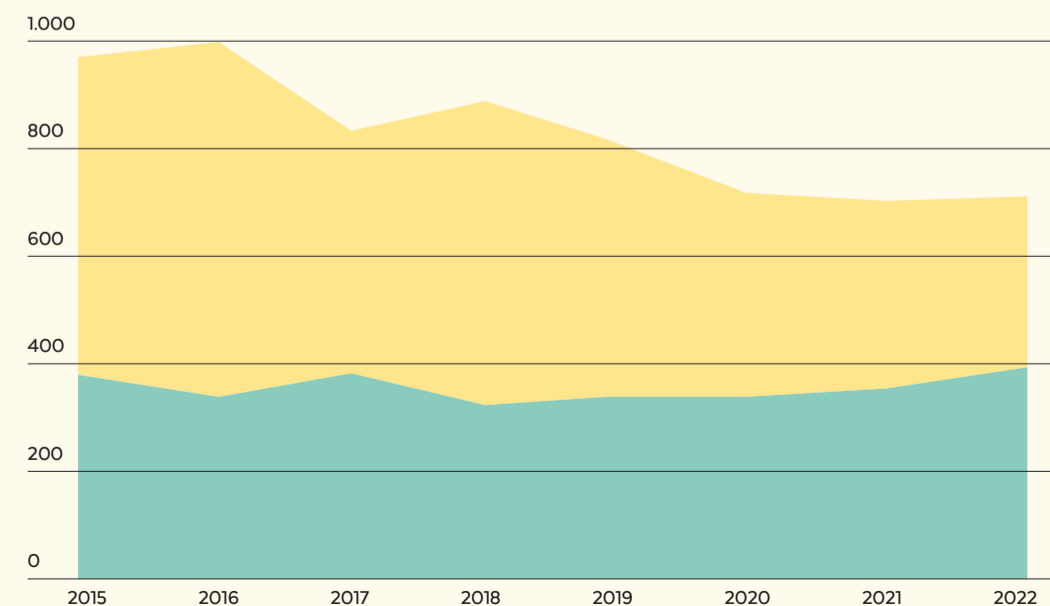
“Vaig estar mesos, anys, donant-hi voltes. Vaig esperar que els nens es fessin grans i llavors vaig fer el pas”. L'Anna, de 55 anys, va decidir divorciar-se el gener passat, després de més de dues dècades de relació. El seu cas, com el de tantes altres parelles sabadellenques, fa caure un mite: el setembre no és el mes de les ruptures.

2022 va acabar amb 706 demandes de divorci als jutjats de Sabadell. D'aquestes, un terç (230) es van produir el primer trimestre (gener-març), i la resta es van repartir a la resta de l'any, segons les dades del Consell General del Poder Judicial (CGPJ). L'explicació? Un procés de divorci comporta temps per gestionar emocions, i també paperassa. Si hi ha discussions a l'agost, difícilment hi haurà divorci el mes següent.

“Això del setembre és una mica mite. Una decisió així és difícil, per

Les ruptures a Sabadell (2015-2022)

En groc, les demandes de divorci presentades als Jutjats de Sabadell. En blau, les modificacions de mesures



això se sol donar en moments clau de l'any: hi ha casos després de l'estiu, però també després de les festes de Nadal o la Setmana Santa”, exposa Raquel Bardella, advocada especialista en Dret de Família, que relaciona les ruptures amb el context social, i no tant amb la convivència vacacional. “L'inici d'any o del curs és un moment de presa de decisions. Igual que dius 'aniré al gimnàs', doncs et poses a buscar un advocat!”, fa broma.

L'experta, que col·labora per al bufet sabadellenc Delgado Lorente Advocats, sosté que el divorci no només depèn d'una mala relació entre cònjuges. Entren en joc altres factors com l'edat dels fills, com en el cas de l'Anna. “Moltes parelles, encara portin molt temps deteriorades, esperen que fills siguin més grans prendre la decisió”, sosté Bardella. Així, tot i que la majoria de parelles (65%) tenen menys de 50 anys a l'hora de divorciar-se, les separacions a una edat avançada (+60) s'han multiplicat per cinc a Catalunya els últims 20 anys.

Els motius econòmics també condicionen el procés i no sempre tenen solució fàcil. “Vaig trigar més temps a separar-me perquè va ser un embolic decidir què feiem amb la casa de la platja”, expressa el Joan, de 57 anys, que va tenir més problemes per resoldre què feien amb els béns en comú que amb la gestió dels fills.

Divorciats amb divorciats

Els models de família han canviat. Cada cop hi ha més famílies reconstituïdes –segons o tercers matrimonis amb fills de les seves parelles anteriors–. Això és tot un trencaclosques per als tribunals, que han de protegir els drets dels menors. “Cal fer compatible les custòdies dels fills dels uns amb els de l'altre i que coincideixin amb aquells que tinguin en comú per tal que mantinguin el vincle. Per això, és important deixar les coses ben definides des del principi”, sosté Bardella.

El 70% dels divorcis de Sabadell han estat de mutu acord en els últims cinc anys, segons el CGPJ. En pocs casos s'arriba a judici. S'acostuma a anar per la via ràpida i tancar-ho com més aviat millor. Aquest consens no és real, segons Bardella, perquè moltes vegades l'acord no es pot complir i cal acudir als tribunals anys després del divorci. “Hi ha homes asfixiats perquè segueixen pagant la hipoteca de la casa familiar, i a més han de fer front a una altra hipoteca o lloguer i a la pensió dels fills”.

Mentre que el nombre de divorcis va en caiguda –el 2022 es van produir 706 ruptures, un 14,5% menys que fa cinc anys–, les modificacions de mesures sobre les separacions han experimentat un lleuger augment (387 casos, +1,8% respecte al 2017). “De vegades, no anar a judici és una solució a curt termini. Se signa per sortir del pas i no entrar en controvèrsia i després ve el penediment”, sentència Bardella. “El moment és irrellevant. El més important és deixar-ho tot tancat i per escrit”, hi coincideix l'Anna, que parla amb coneixement de causa.



La Cambra de la Propietat té nou president

Aleix Pujadas Carreras · @aleixujadas

#entitats #cambrapropietat

SOCIETAT L'economista Joan Josep Ríos pren el relleu de l'històric advocat Antoni Quintana. L'entitat es vol modernitzar i treballa per obrir-se més a la ciutadania



Ríos, a l'esquerra, en un acte a la Cambra el passat mes de juny / VÍCTOR CASTILLO

La Cambra de la Propietat Urbana de Sabadell i Comarca ha nomenat el sabadellenc Joan Josep Ríos Cañellas (*Juanjo*) president de l'entitat, en substitució del també sabadellenc Antoni Quintana Petrus. El relleu es va formalitzar en la junta directiva del passat dimecres, 13 de setembre. Fins ara, Ríos era vicepresident de la Cambra, i anteriorment n'havia sigut vocal. És economista i empresari, vinculat a diferents associacions de la ciutat com l'Acadèmia Catòlica. L'objectiu de l'entitat, que té més de 2.700 socis, és defensar la propietat privada, especialment dels petits tenidors, i el principal repte que afronta ara és l'aplicació de la nova llei d'habitatge. Recentment, el sabadellenc ja va moderar una sessió informativa amb dues expertes en la matèria a la seu de la Cambra.

En les seves primeres declaracions com a president, Joan Josep Ríos va assegurar que "prenc aquest nomenament com un honor, sobretot per rellevar algú insubstituïble com és l'Antoni Quintana, i amb la voluntat de servir a la propietat privada i defensar els drets dels nostres associats en uns moments que no són fàcils per al nostre sector". Modernitzar l'organització i fer-la més propera a la ciutadania també són aspectes que es volen tractar. "Tenim voluntat d'obrir les portes de la nostra entitat perquè la gent ens conegui més i millor i deixem de fer servir estereotips que no s'ajusten a la veritat", afirma Ríos.

Més dones

Durant la sessió també es va nomenar Montserrat Soler com a vicepresidenta i s'incorporen dues noves vocals, Pilar Gràcia i Marta Soler, amb l'objectiu de feminitzar la junta. Quintana (nascut el 1940) cessa voluntàriament la seva activitat, tal com ha fet del seu despatx d'advocats. El gerent de la Cambra, Miquel Àngel

Vicente, afegeix que aquestes incorporacions permetran "començar una nova etapa i evolucionar amb la societat", perquè considera que "el món immobiliari és molt masculí i ens afecta a tots". La junta de l'entitat, que és una associació sense ànim de lucre, està formada per vuit membres, tres dels quals són dones (37,5%), i es vol treballar per incrementar aquest percentatge en els pròxims anys. Amb aquest canvi, la Cambra de la Propietat completa el traspàs de poders en els seus dos càrrecs més representatius, després de la jubilació de qui va ser durant molts anys gerent, Jaume Torras, substituït per Miquel Àngel Vicente des del març d'aquest any. De totes maneres, actualment Torras continua vinculat a la junta de la Cambra com a advocat i assessora els socis en qüestions de dret.



La Cambra de la Propietat Urbana de Sabadell i Comarca té la seva seu al carrer de Narcís Giralt, 50, i una delegació a Cerdanyola i una altra a Granollers. És una de les entitats sabadellenques centenàries (és del 1921)

Expectació amb la nova llei d'habitatge

La Generalitat va incloure Sabadell a la llista de 140 municipis que vol declarar àrees tensionades per limitar el preu del lloguer. La Cambra de la Propietat hi està en contra, i subratlla que el problema de l'habitatge es deu, entre altres, a què l'oferta que hi ha és inferior a la demanda.

Homenatge institucional a Cipriano Martos

Redacció · @diaridesabadell #societat

Sabadell homenatjarà el militant antifeixista Cipriano Martos aquest dissabte, 16 de setembre, a les 19 h. L'acte l'organitzen la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Sabadell, amb la col·laboració de la Xarxa catalana i balear de suport a la Querrela Argentina, la Plataforma Antifeixista de Sabadell i l'Associació de Veïns de la Plana del Pintor.

A l'acte hi assistirà la consellera de Justícia, Drets i Memòria, Gemma Ubasart, que prèviament es reunirà amb l'alcalde, Marta Farrés, i serà rebuda institucionalment al Saló de Plens

de l'Ajuntament, on està previst que signi el Llibre d'Honor de la ciutat.

L'homenatge començarà a les 19 h amb la inauguració d'un Espai de Memòria a la plaça de Cipriano Martos - plaça de la Vall d'Aran, ja que el militant antifeixista havia viscut al barri. L'acte continuarà amb un recital musical i poètic i la representació de l'obra de teatre *Molotov*, oberta i gratuïta a tothom.

El passat dijous, 14 de setembre, es va realitzar la xerrada *Cas Cipriano Martos. Memòria, justícia i reparació* a càrrec del periodista



Homenatge a Cipriano Martos / CEDIDA

Roger Mateos (biògraf de Cipriano Martos) i l'antropòloga biològica Núria Armentano.

Assassinat fa 50 anys

El passat mes de juny, les restes de Cipriano Martos van ser entregades als seus familiars i, des d'aleshores, descansen al cementiri del seu poble natal, Huétor-Tajar (Granada). Les restes del militant van ser trobades el passat desembre en una exhumació al cementiri de Reus com a part del Pla de fosses 2020-2022 de la Generalitat. Posteriorment, el 22 de febrer, les mostres d'ADN van confirmar que la troballa corresponia a Martos. Martos era un obrer i sindicalista andalús que va emigrar buscant feina a Sabadell, Terrassa i Reus. Va morir el setembre del 1973 després de ser torturat i per la ingesta d'àcid càustic durant els interrogatoris als quals el va sotmetre la Guàrdia Civil.



L'equip d'investigadores de l'I3PT que treballen en el projecte (Laura Vigil, Maria José Masdeu, Andrea Grau i Toni Zapata) / CEDIDA

Trastorns del son, covid i immunitat: molt en comú?

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#I3PT #Taulí

SALUT Investigadores de l'Institut d'Investigació i Innovació del Taulí treballen per comprovar si els trastorns del son estimulen una pitjor resposta del sistema immunitari davant de malalties infeccioses

No dormir prou o no tenir un son de qualitat estaria estretament relacionat amb el grau de virulència i gravetat com afecta la Covid-19 a l'organisme humà i la immunitat innata de les persones.

Són algunes de les hipòtesis de l'estudi científic *Cross-talk Sleep and Immunity* liderat per les pneumòlogues i investigadores de l'Institut d'Investigació i Innovació Parc Taulí (I3PT) Maria José Masdeu i Andrea Grau, que planteja i analitza la relació directa entre el son, la immunitat i la resposta a la infecció per coronavirus.

“El son és conegut com el quart pilar de la salut”, afirma Masdeu, que afegeix que “si una persona no té un son saludable –bé perquè no fa uns bons horaris o perquè té una malaltia associada– això tindrà un impacte deleteri en la seva immunitat”. Segons l'estudi, per tant, és clar que son i immunitat tenen una relació bidireccional. No obstant això, el que cal conèixer és “la relació entre el trastorn del son i la gravetat que poden experimentar els pacients amb covid”, reblen les investigadores.

D'acord amb això, les dues investigadores, en col·labora-

La investigació i l'estudi de l'I3PT parteix de tres hipòtesis i es desenvolupa en dues etapes i una fase final de conclusió

ció amb altres professionals de la Unitat del Son del Parc Taulí, l'immunòleg Juan Francisco Delgado i l'epidemiòloga Gemma Navarro de l'I3PT, han plantejat un macroprojecte científic per estudiar-ne la relació.

Les hipòtesis inicials

Els pacients amb apnea obstructiva del son han tingut una covid més greu? Quants pacients de coronavirus tindrien un trastorn del son no diagnosticat que pugui haver condicionat la gravetat de la infecció? Els pacients amb trastorn de son tenen un sistema immune més dèbil per fer front al coronavirus? Són les tres hipòtesis inicials sobre les quals es fonamenta l'estudi.

Per donar-hi resposta, els diferents agents del programa han dividit el projecte en tres fases. La primera parteix de l'anàlisi d'una base de dades de 4.000 pacients diagnosticats amb apnea obstructiva del son en fase d'estabilitat clínica. “D'aquest total de pacients, es mirarà quants van contraure la covid a la pandèmia, amb l'objectiu de saber si van infectar-se més que la població general, i si van patir la malaltia amb una forma més greu”, subratlla Masdeu.

La segona fase analitza si aquells pacients que van passar el virus de forma més greu podrien tenir un trastorn de son no diagnosticat. En aquest cas, la hipòtesi que planteja l'equip és que el trastorn de son d'aquests individus hauria condicionat la gravetat com els va afectar. Grau explica que per a aquest estudi “s'avaluen diferents paràmetres



L'Institut d'Investigació i Innovació Parc Taulí (I3PT) té com a missió facilitar i potenciar l'activitat vinculada a la recerca i la innovació de la Corporació Sanitària Parc Taulí de Sabadell

clínic dels pacients” i s'analitza el seu son “a través d'un rellotge que s'enduran al seu domicili per poder observar si tenen alguna patologia relacionada amb el son”.

Com serà la fase final?

La fase final del projecte estudiarà la immunitat innata dels pacients que han superat el coronavirus, tant d'aquells que el van passar de forma lleu com greu, i d'aquells amb patologies del son i dels que no en tenen.

En aquest cas, la selecció de pacients es farà aprofitant la campanya de vacunació de la grip d'enguany, per poder analitzar com respon el seu sistema immunitari a la vacuna. Tal com expliquen les investigadores, s'espera que les persones amb un trastorn del son que hagin passat la covid de forma més greu, tinguin un sistema immune amb menys capacitat de resposta.

En conclusió, la presència d'un trastorn del son no tractat condicionarà una pitjor resposta del sistema immunitari.

La ciutat es posa a prova davant un possible escenari d'emergència

Marc Béjar · @marcbejar_14

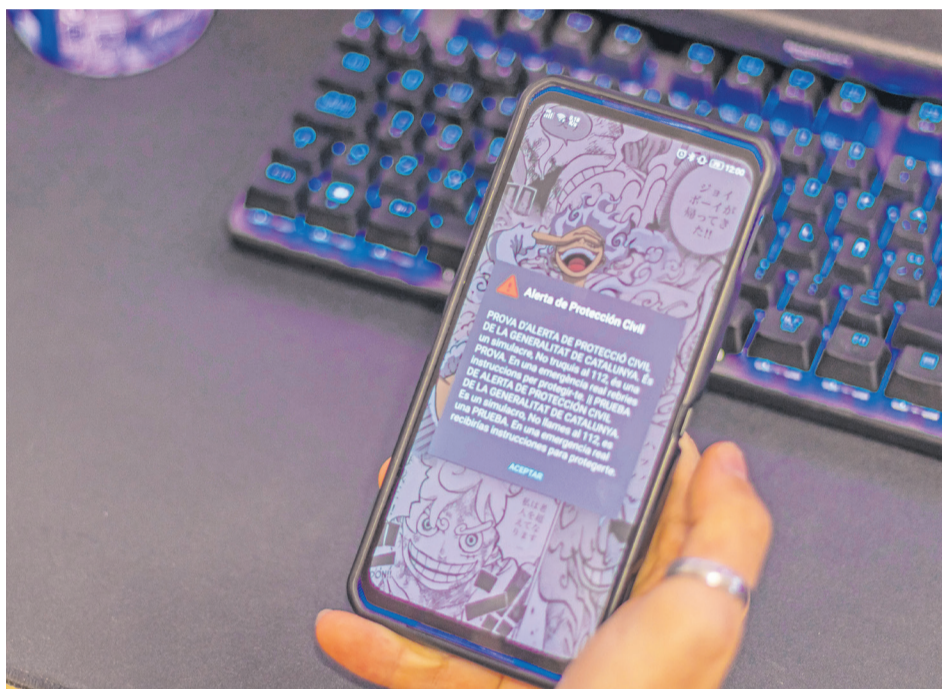
#Simulacre #Emergències

SOCIETAT Els sabadellencs van rebre dijous al migdia l'alerta de Protecció Civil al mòbil en el marc del simulacre fet a l'àrea de Barcelona. La situació es va viure amb expectació i consciència

Eren les 12 en punt del dijous al migdia quan els mòbils de la ciutat van començar a sonar de forma estrident. Els avisos de les institucions i mitjans de comunicació els últims dies van fer efecte, tot i que segur que en algun racó de Sabadell hi havia algun despistat que no sabia què passava. A la cafeteria Cafès Pont, al Centre, els clients esperaven desperts el moment, atents, sabedors de com havien d'actuar.

“Feia dies que ho havia escoltat. Ens van enviar un vídeo del conseller Joan Ignasi Elena advertint de la situació”. El Jaume Valls, els dos Antonios i el Joan Alamego feia una estona que estaven reunits petant la xerrada en una de les taules del local amb els dispositius llestos. Quan el rellotge va marcar l'hora, les alarmes es van barrejar amb el rebombori dels presents, sorpresos pel volum de l'avis. “Has de tocar el botó 'd'acord'”, avisava un d'ells al més triganer.

L'escena es va repetir en tots els punts de la ciutat. Bars, escoles i altres centres van aturar uns segons l'activitat per silenciar l'alarma. “Trobo bé que ho facin. Serveix per posar-nos en alerta i així ens familiaritzem amb l'eina en cas que qualsevol dia passi alguna cosa greu. Però esperem que no calgui!”, demanava l'Antonio Forrellat amb un somriure.



Imatge del text de Protecció Civil rebut en els telèfons mòbils de Sabadell / AINA TORRES

Més enllà dels sabadellencs, la prova va afectar durant el dia a tots els ciutadans que es trobaven a les comarques de Barcelona. Això sí, en franges diferents. En total, al voltant de cinc milions de persones havien de rebre dijous als seus telèfons mòbils el missatge de Protecció Civil en el marc de la prova del sistema d'alerta. En alguns, però, l'avis no va arribar.

Fet el balanç, un 85% dels ciutadans van rebre l'alerta de Protecció Civil sense problemes en els

quatre simulacres fets a l'àrea de Barcelona ahir. El conseller d'Interior, Joan Ignasi Elena, va valorar el simulacre com un “èxit” i va assegurar que el sistema havia funcionat com s'esperava. Elena va afirmar que la prova ha servit de “termòmetre” per saber la població coneix el sistema: “L'òptim és arribar al 100% i això ens ajuda a anar en aquesta direcció”. Era el primer simulacre que es fa a l'àrea de Barcelona i, ara per ara, no se'n preveuen més.

Les claus de l'eina utilitzada per Protecció Civil

Resolem alguns dubtes sobre l'enviament del missatge, que dijous va arribar als mòbils de Sabadell

P: Per què s'envia?

R: L'executiu català considera aquesta eina una millora “substancial” en la comunicació entre el Govern i la població, perquè permet una difusió “massiva” d'informació en un espai molt curt de temps.

P: En quins escenaris s'utilitzaria?

R: El Govern es planteja utilitzar aquest mètode només en casos d'emergència greu on Protecció Civil determini que cal donar instruccions a la població com, per exemple, el confinament davant d'un accident químic o unes inundacions.

P: Les proves continuaran fent-se?

R: Fins ara, s'havien dut a terme quatre proves. Amb aquesta cinquena, s'ha cobert tot

el territori català.

P: On s'ha fet l'últim test?

R: Al Vallès Oriental, Maresme, Sant Adrià, Badalona i Santa Coloma de Gramenet; Barcelona ciutat; Vallès Occidental; Baix Llobregat i l'Hospitalet.

P: Com se sap que el sistema és efectiu i funciona?

R: Per avaluar el sistema el Govern va habilitar, com en les quatre proves anteriors, una enquesta perquè la ciutadania indiqui si ha rebut o no el missatge, en quin idioma, i de quina companyia és, entre altres preguntes.

P: Quin missatge es rebria en cas de viure una emergència real?

R: Es rep el text “Alerta de Protecció Civil”, o bé “Alerta presidencial”.

TORRA
SERVEIS FUNERARIS

Al teu costat
des de 1950

Fa més de setanta anys que oferim serveis funeraris a Sabadell i a les famílies que ens han necessitat, i durant tot aquest temps hem après a comprendre les necessitats i els desitjos de les persones en moments tan delicats com són els de la pèrdua d'un ésser estimat.

Estem aquí per
acompanyar-te

Horari tanatori i oficines tanatori:
de 8 a 21.30 h, els 365 dies de l'any
Ronda Orient 71 · 08203 Sabadell
Horari de vetlla: **de 8:00 h a 21:30 h,**
els 365 dies de l'any

Oficina d'atenció de Batllell:
24 hores, els 365 dies de l'any
C/ Batllell n° 60 (davant Parc Taulí)

902 930 085
www.funerariatorra.com
serveis@funerariatorra.com
629 72 79 25

Festes de barri

Cap de setmana d'emocions fortes a Gràcia i Torre-romeu

M. B. · @diaridesabadell #Gràcia #Torre-romeu

Encara amb la ressaca emocional de la Festa Major de Sabadell, els barris de la ciutat s'han tornat a engalanar per viure tres jornades d'alegria i gresca als carrers. **Gràcia i Torre-romeu** viuen aquest cap de setmana dies frenètics amb les seves respectives festes majors, plenes de propostes.

FESTA MAJOR DE GRÀCIA

Xocolatada, paella, ball, cinema i altres espectacles

El programa del barri de Gràcia arriba farcit de cultura popular i activitats per als més petits. La plaça del Treball és l'epicentre del barri i el lloc on es concentraran la majoria de les activitats. No hi faltaran els gegants, els castells, la música i la gastronomia. Molta gastronomia. Vermuts, dinars de germanor, paelles i xocolatades serviran per omplir la panxa dels assistents mentre gaudeixen de la multitud de propostes als carrers del barri.



Vols consultar el programa sencer de la Festa Major de Gràcia 2023? Ho pots fer a través d'aquest codi QR.



Concurs de paelles
PLAÇA DEL TREBALL
Dissabte (14 h) se celebra la tercera edició d'aquest concurs gastronòmic

Cercavila de gegants
RECORREGUT
Dissabte, a partir de les 18 h, amb sortida i final a la plaça del Treball

Diada casteller
PLAÇA DEL TREBALL
Dissabte, a partir de les 21 h, amb la presència dels castellers de Sabadell

Xocolatada popular
PLAÇA DEL TREBALL
Diumenge, a les 18 h, els assistents podran gaudir d'una bona xocolatada

Concurs de balcons i finestres
PLAÇA DEL TREBALL
L'entrega de premis es farà diumenge, a partir de les 20:30 h

FM DE TORRE-ROMEU

Les propostes clàssiques tornen als carrers del barri

A primera hora d'aquest dissabte, l'inconfusible so de la Festa Major ja envairà els carrers amb la cercavila per despertar el barri, a partir de les 10 h. La plaça de Dolores Ibarruri i la plaça de Cristóbal Ramos s'ompliran de propostes variades, amb els més petits i les famílies sempre com a protagonistes. Teatre, ball i bona gastronomia tampoc hi faltaran. La celebració d'enguany es tancarà demà, amb un acte final ple de llum i soroll.



Vols consultar el programa sencer de la Festa Major de Torre-romeu 2023? Ho pots fer a través d'aquest codi QR.

Cercavila per despertar el barri
PL. DE DOLORES IBARRURI
Amb els Pastors d'onga de Covadonga i la Xaranga de la Banda de Música de Sabadell

Animació i festa de l'escuma
PL. DE CRISTÓBAL RAMOS
Festa familiar amb Rah-Mon Roma Cia, a càrrec de Som Torre-Romeu (Ds. 12 h)

Ball de Festa Major
PL. DE CRISTÓBAL RAMOS
Dissabte, a les 22:30 h, ball de festa major amb el Duet Pentagrama

Paella Popular
PL. DE DOLORES IBARRURI
La tradicional cita gastronòmica serà diumenge, a partir de les 14 h

Final de Festa Major
PL. DE CRISTÓBAL RAMOS
Lluïment i espectacle de foc per posar el punt final a la celebració (21 h)



Dos sabadellencs a Marràqueix: “Va ser mig minut de molta por, tot tremolava”

M. Camps R. · @campsmanel

Divendres passat, 8 al vespre, els germans Oriol Cardoso i la Martina Cardoso, dos joves sabadellencs, feia poca estona que havien arribat al hotel de Marràqueix, ubicat a Gueliz, la també coneguda com la ciutat nova de la població turística marroquina, quan de sobte, tot va trontollar: “Jo estava al balcó, el meu tiet al lavabo i la meva germana estirada al llit. Tots tres sense veure’ns

les cares, però de l’ensurt ens va quedar clar a tots tres que alguna cosa greu estava passant”, va explicar l’Oriol.

Aleshores, els tres, espantats, explica la Martina, es van estirar al llit, mentre “encara tremolava tot, si bé és cert que no amb tanta força, però va ser mig minut de molta por”. Ni ell ni el seu germà havien atinat en trobar-se davant un terratrèmol que acabaria dei-

xant milers de morts i de ferits, no gaire lluny de la zona zero, a poc més de seixanta quilòmetres. Amb el pas dels minuts, i un cop superat el mal tràngol, van sortir a l’exterior, on van prendre consciència del terratrèmol viscut: “Vam estar-hi més de dues hores, estava ple de gent, però no sabien què dir-nos, només ens deien que era la primera vegada que passava una cosa així a Mar-

ràqueix”, va afegir la Martina, ja des de Sabadell, un cop finalitzat el viatge d’oci per Marràqueix i el desert de l’Atlas.

“Ara en perspectiva, mires endarrere i et preguntes: i si haguéssim estat en un altre lloc, veient com havien quedat cases no massa lluny d’on érem”, reflexionava el jove sabadellenc, un cop superada una experiència que no oblidarà.

Dues grans plantacions de marihuana, descobertes per un incendi i un desallotjament

Redacció · @diaridesabadell #CiutatDS

Un incendi en una casa i el desallotjament d’un pis han destapat aquesta setmana dues grans plantacions de marihuana en locals de Sabadell. En poques hores de diferència, els cossos de seguretat han descobert unes 10.000 plantes, en dues operacions independents que han acabat amb una persona detinguda i una altra fugida.

El primer succés va tenir lloc dimarts a la tarda al barri de la Creu Alta, al carrer de Ribot i Serra. Set dotacions de Bombers, dues unitats del SEM, una de Mossos d’Esquadra i una altra de la Policia Municipal es van desplaçar al lloc després que s’originés un incendi a l’interior d’un local. La sorpresa va arribar en accedir-hi. El foc s’havia originat degut a la sobretensió elèctrica del motor d’una persiana per cultiu massiu de marihuana a l’indret. Els Mossos d’Esquadra entraren a l’immoble i van detenir un home de 46 anys, llogater de l’immoble, com a presumpte autor d’un delicte contra la salut pública.

En total, es van localitzar en diverses estances un total de 9.018 plantes de marihuana en diferents fases de creixement. També van trobar-hi la infraestructura necessària per a la plantació. Les primeres hipòtesis apuntaven que l’incendi s’hauria provocat arran d’una sobretensió del motor de la persiana ja que hi havia molts cables connectats a aquest motor.

Menys de 24 hores després, al carrer de Caucas, una segona intervenció policial va acabar amb la troballa de 250 plan-



Les dues troballes es van produir amb poques hores de diferència / CEDIDA

Els cossos de seguretat descobren 10.000 plantes, en dues operacions independents

tes de marihuana en un pis. Una comitiva judicial es va traslladar al matí fins a la zona per dur a terme un desnonament en un habitatge. En arribar al lloc, la persona que hi havia a l’interior del pis va fugir. Segons han explicat fons policials, els Mossos d’Esquadra treballen per trobar l’individu i han activat els mecanismes pertinents en aquests casos.

Sabadell participarà en la Setmana de la Mobilitat

Activitats familiars i infantils, exposicions i xerrades formen part del programa amb què Sabadell celebra enguany la Setmana Europea de la Mobilitat. Un conjunt d’activitats que començaran aquest dissabte, dia 16 i que es perllongaran fins al dia 22. Es tracta d’una cita anual que persegueix promoure hàbits de transport més sostenibles, segurs i saludables. Al llarg de la setmana el Casal Pere Quart acollirà diferents xerrades relacionades amb la mobilitat sostenible a càrrec d’experts en cada àmbit.



PAULA CAMPS TERRADAS

Vídua d’Antoni Gironès Carbó

Ens ha deixat el dia 15 de setembre del 2023 a l’Ametlla del Vallès a l’edat de 95 anys

A.C.S.

La seva filla Francesca i marit Josep Maria López Llaví; nebots, Maria Camps, Josep Maria Lleonart i Núria Lleonart Camps i resta de la família, ho fan saber a llurs amics i coneguts i els agrairan que la mantinguin en el seu record.

La cerimònia de cos present tindrà lloc demà dia 17 de setembre, a les 10:30 h a l’església parroquial de Sant Vicenç, de la Creu Alta.

Domicili mortuori:

Sales de vetlla del Tanatori – Ronda d’Orient, 71 Sabadell



CARMEN LLORENS PARETA (2005) JOAN SERRA COMADRAN (2006) FRANCESC SERRA LLORENS (2014) M^a TERESA SERRA LLORENS (2019)

Pares i germans, us tinc al cor, sempre.

Hoy parece un día especial por poder expresar con nuestro acompañante

Diari de Sabadell los sentimientos que siento todos los días y por tanta bondad recibida.

De vuestra añoranza de lejanos años, cada día es más sentida la tristeza sin vuestro cariño.

Pedid a Dios por mí, familia toda, y por los buenos amigos.

La vostra M^a LLUÏSA SERRA LLORENS



RIGOBERT PAYÀ I PUIG

La seva esposa Maria Rosa, els seus fills Imma, Pere i Elisabet, i els seus néts Oriol, Núria, Martí Bernat, us fan saber que va morir el dia 14 d’agost d’aquest any.

El funeral tindrà lloc a la Parròquia de la Puríssima de Sabadell el proper dimarts dia 19 de setembre a les 20:00.

L'hort urbà dels germans Sarrà

La caseta i l'hortet és aquella expressió que el president Francesc Macià utilitzava, durant la Segona República, per definir la situació de benestar i progrés del seu ideari polític. El desig era que tothom havia de tenir accés a una casa pròpia i a un petit terreny o hortet per cultivar-lo.

Seguint, o no, aquesta idea, els sabadellencs han estat, en general i des de sempre, amants dels horts i del cultiu casolà de verdures i aliments similars. De manera que, malgrat la condició de ciutat eminentment industrial, els horts també han format part del paisatge dels afores de Sabadell. El riu Ripoll i les diverses rieres que travessaven la ciutat acollien plantacions d'hortalisses que eren regades per, aleshores, aigües netes i potables.

La modernitat, el creixement de la ciutat i l'augment de vies de comunicació han anat foragitant i destruint les zones hortícoles. Aquest fet i l'afició al cultiu casolà han fet que els amants del conreu particular adoptin el concepte d'hort urbà.

Segons la Food and Agriculture Organization of the United Nations (FAO), que aquí es tradueix com a Organització de les Nacions Unides per l'Alimentació i l'Agricultura, els horts urbans diversifiquen l'oferta d'aliments i les cadenes de subministrament, milloren l'alimentació dels habitants de les ciutats i aporten múltiples beneficis per al desenvolupament urbà sostenible a través de la producció d'aliments i cadenes de subministrament curtes.

A més, aporten beneficis, com un millor rendiment de la terra, la reducció de la desigualtat, la sostenibilitat o la generació d'ocupació. Si hi ha nens a casa, els horts urbans ofereixen una oportunitat de conèixer la natura i l'agricultura, a més d'incorporar els aliments recollits a la dieta familiar, amb els beneficis que això reporta als menors. I, per què no, els horts també són una oportunitat per compartir temps i afició amb un adult de la família.

També sosté que els horts urbans són idonis per cultivar hortalisses i aporten nombrosos avantatges a les ciutats, com per exemple més rendiment de la terra, atès que les produccions domèstiques poden produir fins a quinze vegades més que una explotació rural i arribar als 20 kg anuals d'aliment per metre quadrat. A més, són més justos i sostenibles.

Doncs heus aquí que ja fa molts anys, més de cinquanta, a Sabadell, els germans Sarrà van ser pioners en aquesta qüestió de cultivar horts urbans. Al terrat de casa seva, al carrer de Bilbao, número 20, van instal·lar un hort que va ser un exemple per la seva perfecció tècnica, la seva riquesa i els seus detalls artesanals.

En un excel·lent article publicat a *La Vanguardia* el dia 21 d'octubre del 1979, amb fotografies de Jordi Belver, el periodista sabadellenc Josep Gisbert feia una extensa, completa i didàctica exposició de les característiques i els avantatges de l'hort que els germans Sarrà cultivaven, des de feia més de sis anys, al terrat de casa seva.

Gisbert explicava que la idea d'instal·lar aquell singular hort al terrat va sorgir quan Joan i Salvador Sarrà, de 78 i 72 anys respectivament, domiciliats en una casa antiga de planta baixa i pis del sabadellenc carrer de Bilbao, van descobrir que un racó d'unes planxes d'uralita cobertes de terra, situades al mateix pati, naixia sense haver-la sembrat, creixia i donava els seus fruits una planta comestible.

Davant d'aquesta troballa, van dur a terme una primera experiència a escala més gran amb diverses hortalisses, prova que va resultar positiva, encara que amb un petit contratemps, ja que la llum solar reflectida a les parets laterals de la terrassa, més altes que els sembrats, perjudicaven el bon desenvolupament de la planta. Així, van optar per aixecar el nivell de la terra, col·locada en poc més d'un pam d'alçada, en uns parterres d'uralita, fins als dels murs de pedra esmentats, amb uns suports de ferro.

Jaume Barberà

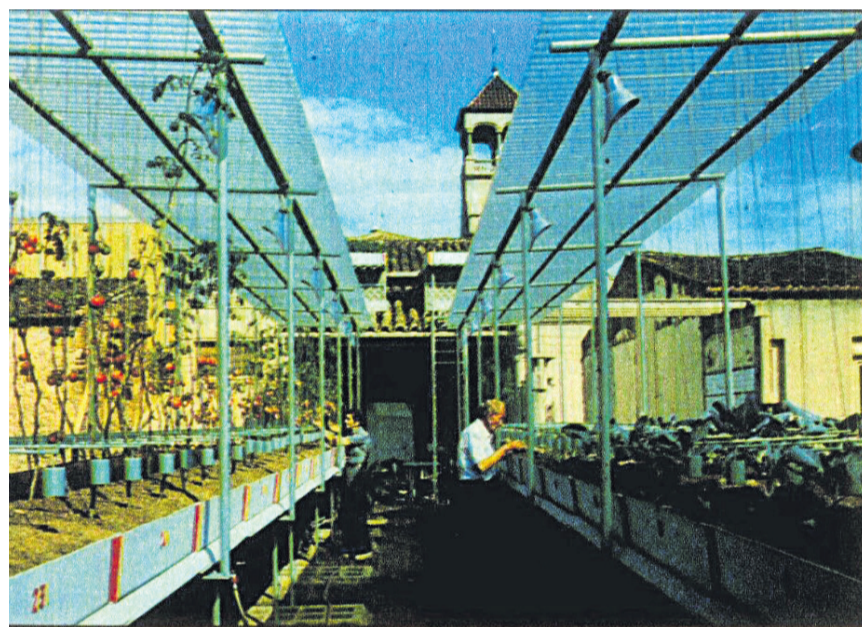
(1950)

Enginyer tècnic
mecànic
de formació
i escriptor
de vocació.

@Jaumeb72



Joan i Salvador Sarrà abans de jubilar-se s'havien guanyat la vida fent de llaurers, ofici que van aprendre del seu pare

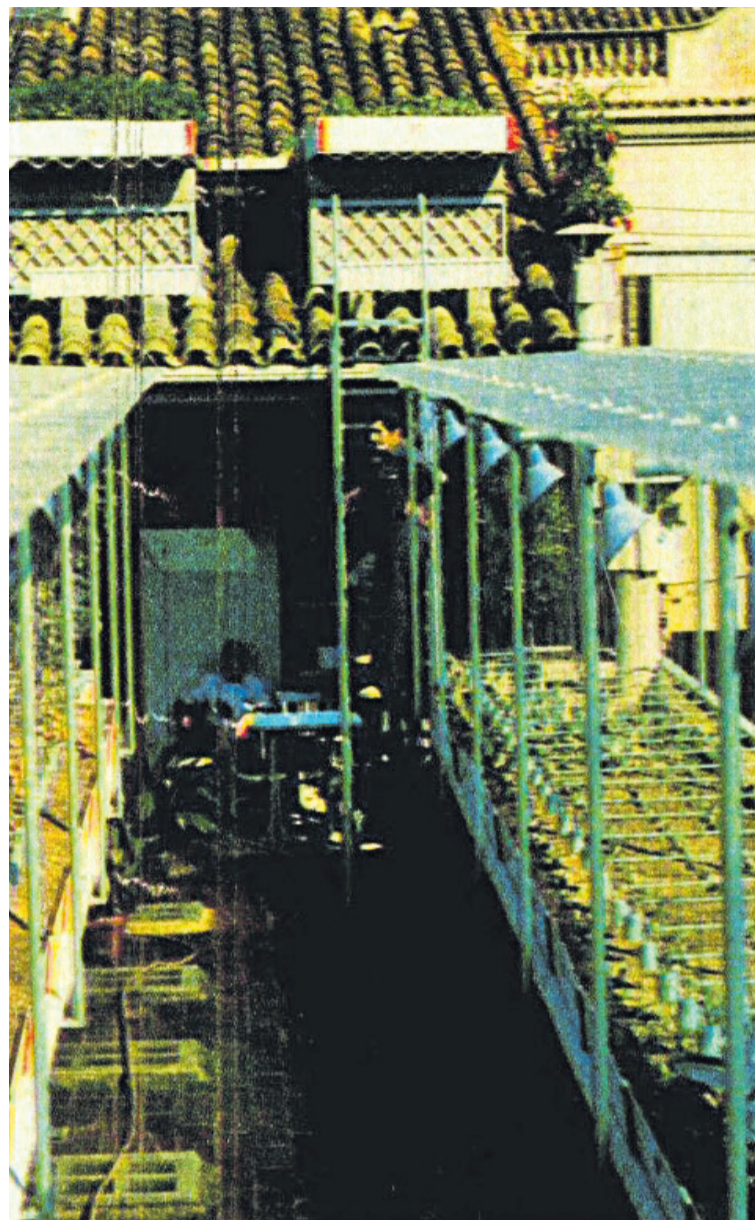


Al mateix temps, van ampliar les instal·lacions completant tota la llargada del pati, fins a 16 metres, van aprofitar els racons més inversemblants i, a poc a poc, ho van estendre també a la teulada de l'immoble per mitjà de nous parterres de diferents mides. D'aquesta manera, la planta quedava en excel·lents condicions de creixement, ja que romania exposada amb tota llibertat, encara que en un sol pam de terra, al vent i al sol. Amb el pas del temps, s'introduïrien encara altres millores per evitar les inclemències del temps que, a conseqüència de les fortes pluges i de la calamarsa, de vegades feien malbé els planters i enderrocaven les canyes de subjecció d'algunes hortalisses. En concret, sobre les dues línies de parterre van col·locar una teulada de matèria plàstica translúcida que, alhora que deixa passar prou llum perquè la planta visqui, impedeix que els fenòmens climatològics la destrueixin. Això, al seu torn, va permetre substituir les canyes per fils de plàstic enganxats als suports de la teulada i tensats a la part inferior per

uns pesos. Així mateix, van instal·lar unes bateries de llums, per tal de poder facilitar, durant les nits si calia, una millor i més ràpida adaptació de les noves plantes.

També es podia llegir a l'article que en aquell hort casolà dels germans Sarrà, que els produïa ininterrompudament durant els dotze mesos de l'any tota mena de llegums i hortalisses per al seu autoconsum, es cultivaven des de tomàquets, mongetes, patates, cebes, alls, pebrots, albergínies, apis, cols, bledes, enciams, escaroles, cigrons i un llarg etcètera fins a síndries, melons, maduixes, pereres nans, un llimoner, un taronger mandarí i fins i tot una olivera.

I que la ubicació d'aquell hort a la terrassa i teulada d'un habitatge suposava una sèrie de considerables avantatges respecte als horts tradicionals. No tenia cap problema de cucs, amb terra eminentment de bosc, ajudada amb algun fertilitzant natural per aconseguir un millor equilibri de la planta; la qualitat dels productes era millor, ja que es recollien pràcticament al mateix moment



Fotografies dels germans Sarrà treballant a l'hort urbà que tenien al terrat de casa seva. A la dreta, exemples d'horts urbans actuals, a Can Llong i a Can Puiggener / JORDI BELVER / VÍCTOR CASTILLO / Ò.R.

de consumir-los i es comptava amb la comoditat de tenir-los sempre a mà, de tenir, en definitiva, l'hort a casa. Aquell hort, a poc a poc, va anar adquirint gran popularitat a Sabadell i també fora de la ciutat, i moltes persones, alguna fins i tot de més enllà de les nostres fronteres, s'interessaven per ell, especialment metges, i en sortien impressionats després de conèixer-lo.

Els germans Sarrà estaven molt entusiasmats amb la seva feina de pagesos urbans. Aquest era l'interès que els movia i no es limitaven només a un cultiu rutinari de la terra, sinó que estudiaven a

més les peculiaritats de cadascuna de les plantes.

Per tot això, fins i tot s'havien dirigit a les autoritats agràries catalanes, per exposar-los la seva iniciativa. Sembla que estaven molt interessades en la qüestió, amb la possibilitat d'estudiar el tema fins i tot sobre el terreny, per a una possible posterior promoció d'aquest singular procediment de cultiu de la terra a la ciutat, més quan el camp es trobava cada dia més degradat.

No hi ha constància que aquesta possibilitat fos coronada per l'èxit.

Gisbert acabava dient que en

L'hort comptava amb gran perfecció tècnica i en estar cuidats els detalls més mínims en una tasca autènticament artesanal

aquest nou model d'hort es jugaven el que és curiós i el que és anecdòtic, però també la pràctica i la rendibilitat, cada dia més necessàries, i també ho era la creixent conveniència de l'ésser humà d'acostar-se novament al camp. I, d'alguna manera, aquesta agricultura casolana, l'hort urbà, amb els tomàquets i les mongetes en contrast amb els pisos i xemeneies dels voltants, podia suposar aquell harmònic retrobament de l'home i la ciutat amb el camp, digna de no menysprear-se de cara al futur.

Actualment, hi ha diverses iniciatives que gestiona l'Ajunta-

ment. L'antiga imatge dels horts del Ripoll, desordenats i delimitats per somiers, va desaparèixer progressivament després que fa anys l'Ajuntament ordenés aquest espai per destinar-lo a activitat de lleure. Es va passar d'uns terrenys ocupats il·legalment a uns espais polits i adequats per a l'ús d'horta. Els horts municipals s'adjudicaven per sorteig entre els interessats. Poden optar tant associacions i entitats interessades a desenvolupar un projecte d'horta de caràcter social com ciutadans que vulguin cultivar un hort amb destinació a l'autoconsum.

A més a més...

Els germans Joan i Salvador Sarrà i Camí eren cosins germans de Salvador Sarrà i Serravinyals, que fou regidor de Cultura de l'Ajuntament de Sabadell durant la Segona República i va dur a terme una labor admirable. El 1939 va haver d'emigrar a Xile, on va fundar una empresa vinícola i va implementar tècniques de millora de la qualitat dels vins xilens.



Zoom

Al servei de Sabadell

Victor Castillo · @victorcastillo...

Hi ha vuit nous agents dels Mossos en pràctiques a l'ABP de Sabadell i tres més a Santa Perpètua de Mogoda. Pel que fa a la Policia Municipal, són dotze agents.





El solemne acte oficial de graduació dels nous agents dels Mossos d'Esquadra i dels cossos de policia local va tenir lloc ahir divendres a l'Institut de Seguretat Pública de Catalunya. 1.245 alumnes que han finalitzat el curs, 20 dels quals ja en pràctiques a Sabadell, han llançat a l'aire les seves gorres en un acte encapçalat pel president, Pere Aragonès.

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a [sabadell@diaridesabadell.com!](mailto:sabadell@diaridesabadell.com)



Facebook

[Entre l'expectació i les romes: així s'ha viscut l'alerta als mòbils]

Nos entretienen con cualquier cosita!
Francisco Mogente

Cap cosa de l'altre món.
Silvia Rodriguez

[Esborraran una pintada vandàlica a la façana principal de l'Artèxtil]

Aquestes pintades tan lletges corresponen a una situació produïda per la desorientació estàtica d'alguns individus generalment joves, en un estat permanent d'expressió plàstica

Benet Ferrer Boluña

[Salut estudia prohibir fumar al cotxe si hi ha menors]

Soy fumadora y no fumo ni en mi coche ni en mi casa. Pero... Mi coche es mi ley. Igual que está prohibido el regueton y derivados, decido si se fuma o no.

Marian Falces

Soy fumador y dentro de casa no fumo, simplemente por respeto a mis hijas, eso depende de cada cual no creéis? Solo saben que prohibir, en el coche no se puede fumar si ay menores pero cuando llegas a casa si?!?!?!? Otra forma más de recaudar

Alan Lecha Parente

DS En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

682 146 542

Opinió

Editorial

En desavantatge

Al món de la construcció s'acostuma a dir que es pot posar un metre de granit amb el que costen cinc metres de formigó. Segurament és per això que només als carrers més emblemàtics de les ciutats hi trobem grans ornaments. És car, i més car és mantenir-ho. L'espai públic és una cosa implícita a les nostres vides. Quan sortim de casa, trepitgem el carrer i ens trobem amb un espai que és de tots i que ens correspon pagar **entre tots** a través dels impostos municipals. Per tenir una referència d'un any complet i tancat, el 2021, Sabadell es va gastar **7,7 milions d'euros** per mantenir les vies públiques, uns 36 euros per habitant, segons el Portal de Transparència de la Generalitat. És una xifra semblant al que costa mantenir tots els parcs i jardins de la ciutat durant un any. La despesa pública suposa millores allà on es produeixen, però és evident que no tota la ciutat progressa a la mateixa velocitat. Els veïns del **Molí d'en Torrella** es troben amb problemes per desplaçar-se diàriament. És trepitjar el carrer i es troben amb una **gimcana** que els deixa en **desavantatge** amb altres veïns de la ciutat. L'Ajuntament ha tirat endavant algunes mesures i ara falta posar-hi fil a l'agulla.

Avui parla **Jordi Serrano** Historiador i rector de la UPEC

Pinochet i Joan Carles I

Ara recordem els 50 anys del criminal cop d'estat d'Augusto Pinochet contra el règim republicà-socialista de Salvador Allende amb el suport directament del govern dels EUA i els no menys criminals Richard Nixon i Henry Kissinger. Anem a veure l'estreta relació de Pinochet i Joan Carles I. Donem un cop d'ull a la repressió i al terrorisme d'Estat a Xile aquells dies. En una sala del Parlament de Westminster, al Regne Unit, una dona xilena de 48 anys, Cristina N., va estremir als assistents en una conferència de premsa quan va narrar les seves experiències sota el brutal règim d'Augusto Pinochet, la policia del qual havia entrenat mastins per violar dones que creien que eren membres de partits polítics d'esquerra: "A les sospitoses se les traslladava a un hospital psiquiàtric, on s'intentava tranquil·litzar-les abans de desplaçar-les a un centre de tortura en Vila Grimaldi." (*El País* 4-11-1998). Nieves Ayres, l'any 1974 va ser detinguda als seus 25 anys

per ser militant socialista, juntament amb el seu pare i el seu germà. Va ser alliberada el 1976 i obligada a exiliar-se: "Feien una fila de militars i m'obligaven a fer contacte oral amb tots ells i ejaculaven al meu cos i em banyaven de semen", va relatar. "Em van tallar el ventre amb un *yatagán* (un ganivet corbat)" i també li van fer talls amb fulles d'afaitar "a les sines i ens posaven endins els cables elèctrics i alcohol (...). Em van ficar rates per la vagina, em van violar gossos, em penjaven." Els seus captors l'amaraven nua al costat del seu pare i el seu germà, qui en aquells dies tenia 15 anys i li deien que el seu pare la violaria. (*La Nación* 4-12-2014).

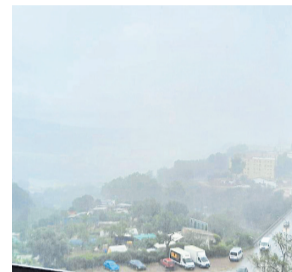
Aquest sàdic criminal era amic de Joan Carles I. L'endemà de la

mort de Franco, el 21 de novembre del 1975, Pinochet arriba a l'aeroport de Barajas, on el rep al peu de l'avió Joan Carles I, que l'abraça. Pinochet diu: "Franco ha pasado a la historia, es un caudillo que nos han mostrado el camino a seguir en la lucha contra el comunismo." Posteriorment, Pinochet va a les Corts a la cerimònia de jurament dels Principis Fonamentals del Moviment Nacional i proclamació de Joan Carles com a rei d'Espanya. Després va a visitar el Valle de los Caídos i va dir que li agradaria tenir un mausoleu com aquest. Això sí, no va acudir a la missa de coronació perquè França, Regne Unit i Alemanya van amenaçar de no anar-hi si hi havia Pinochet. Els execrables Franco i Pinochet ara estan feliçment traspassats a l'infern, ara bé, moltes de les coses que passen ara tenen a veure amb la immoralitat en què es fonamenta l'Estat espanyol. Felip VI, fill del rei que va imposar el dictador, encara no ha estat capaç de criticar la dictadura i demanar perdó per les tortures comeses durant el mandat del seu pare en plena dictadura. Vull recordar els joves de la UJCE torturats salvatgement quan Franco ja era mort. I Alfonso Guerra va dir: "Almenys en Chile la dictadura fue eficaz en términos económicos". Venim d'aquí.

Els execrables Franco i Pinochet ara estan feliçment traspassats a l'infern



Tuits



A #SolPadris ja va caient la de Déu. #Sabadell

Jordi Baez
@JordiB_V



Fa uns dies, els participants al projecte Pis Pont van iniciar el curs 23-24. Els integrants de cada grup conviuen un cap de setmana de cada mes amb l'objectiu de mantenir i millorar l'autonomia personal i a la llar.

Andi Down Sabadell
@AndiDownSbd



Es diu Trufa. Dimecres arriba a Sabadell des de Cadiz per completar la meua vida. Adopteu sempre

Judit Pou
@xuritrufi



AINA TORRES

Els monuments corresponen més decisivament al sector públic. 25 monuments en un segle toquen a un per mandat municipal, realment molt poc

L'Observatori

Manel Larrosa Arquitecte urbanista

Un monument cada 4 anys?

Que la ciutat disposi al llarg de tota una centúria d'un patrimoni de 25 monuments no és cap exageració, ni cap demanda forassenyada. I esmentats els monuments, podem afegir-hi 25 espais públics de qualitat i 25 edificis destacats. D'aquests últims, la xifra ja ens diu que en serien massa pocs, que en calen més i que això és possible per la suma d'actuació privada i pública. Els monuments, però, corresponen més decisivament al sector públic. 25 monuments en un segle toquen a un per mandat municipal, realment molt poc.

Pels seus monuments els coneixereu

Si mirem els quatre darrers anys, i

si no m'erro, el portal-font del passeig de la Plaça Major seria la fita principal i la urbanització, l'obra pública destacada. Podem sentenciar aprovat; més per la jardineria que per l'arc, però aprovat. Dels quatre anys anteriors no recordo cap monument. I dels precedents, de l'alcaldia de Joan Carles Sánchez, l'encàrrec del projecte del porxo d'Alfons Borrell al passeig de la Plaça Major. Qualificació de notable i lament del son dels justos pel que fa a aquest projecte, avui en un calaix. Seguint enrere, de l'època Bustos recordo l'agulla dels agents comercials a Gran Via - Vilarrúbias i el cub del Rotary Club a Francesc Macià - Pi Margall. Balanç lamentable en qualitat urbana, només salvat pel monument a Antoni Farrés, d'Agustí Puig, d'iniciativa ciutadana, però amb ple suport

municipal. Però, més enrere, Antoni Farrés complí sobradament l'estàndard i eren èpoques de més urgències, per la qual cosa aquestes no són cap excusa, ni llavors ni ara, per no simbolitzar la ciutat com cal. La llista és llarga: Brosa, Ferrer, Marquès, Melo, Tàpies, Domènech, Roca, Salanguera, Llimona, Vila Puig, Escola Illa... I també existí una ciutat franquista, encara visible, simbolitzada per un munt de monuments: diversos de Camil Fàbregas, un Subirachs i molts d'anodins. Però allò que ara constatem és una sequera en temps democràtic, després de l'embranchida dels primers anys, quan avui caldrien noves capes de sediment.

Tots els monuments assoleixen una càrrega simbòlica important, fet que els fa molt polítics i això vol dir que cap alcaldia perd el control

del cas. Per exemple, en els darrers quatre anys, el Passeig ha estat objecte d'atenció personal per part de l'alcaldessa, i per això no compta en el currículum polític de les conselleries de Cultura o d'Urbanisme, perquè és tot d'ella.

Feta la demanda de nous monuments, i més pel fet de voler ser Ciutat Capital de la Cultura Catalana el 2024, podem començar a posar atenció en el possible llegat del mandat municipal acabat de començar, sobretot perquè un monument no s'improvisa i porta temps: qui dia passa, any perd! Com els va passar als dos alcaldes del 2015 al 2019, quan en dos mandats curts ens vàrem quedar sense cap herència (les cruïlles de *petó i adeu* no compten).

Política ciutadana

Un monument nou només és la punta de l'iceberg de la cura de la imatge de la ciutat. Cura que vol dir rehabilitar edificis significatius del patrimoni municipal, fer manteniment del que tenim, com per exemple de l'obelisc de Benet Ferrer al passeig del Comerç i feina n'hi ha: el Tàpies al Racó del Campanar demana una urgent reconsideració i, fins i tot, hem passat per robatoris d'escultures de bronze per part de ferrovellers delinqüents. I, sobretot, cal aspirar a pujar el llistó d'una ciutat en la qual semblem col·lectivament negats per al gust. Fet fastuós, perquè tenim una nòmina enorme d'artistes plàstics! Una cosa és que Francesc Trabal digués que l'única gràcia de la ciutat era no tenir-ne cap (una *aurea mediocritas*) i una altra de molt diferent és que ens esforcem a culminar-ho a consciència amb carretades de mal gust.

Els monuments assenyalen un fet de lideratge que és imprescindible. L'absència de lideratge no és res més que populisme, per la qual cosa cal una direcció política efectiva sobre el nivell artístic de la ciutat. Lideratge que vol dir exercici de gust, voluntat seriosa de millora i un cert sentit de risc, ja que sense ell no s'avança. El conservadorisme és directament reaccionari, una paràlisi per no ofendre les masses populars, un pànic a una opinió pública de programa televisiu d'entreteniment de tarda, que massa sovint s'interpreta com aquella ciutadania mitjana que determina el discurs polític prudent. Els monuments assenyalen el pas del temps com fites; sense nous monuments el temps es deté, queda com immòbil, sense esdeveniments es congela el futur i la ciutat (simbòlica) no avança. En síntesi, estem en dèficit d'art. Volem monuments dignes! Demanem monuments valents, monuments que redimeixin la ciutat!

Diners

Creix el nombre d'afiliats respecte al passat 2022

M. Camps R. · @campsmanel #DinersDS

SEGURETAT SOCIAL Sabadell passa de les 89.310 persones de l'agost del 2022 a les 91.690 de l'actualitat. El sector serveis, el grup que més augmenta (+4,2%)

Cal remuntar-nos al gener d'enguany per trobar registres inferiors al nombre d'afiliats a la Seguretat Social residents a Sabadell, a 31 d'agost del mes passat. I és que segons les darreres dades de l'Institut d'Estadística Català, l'Idescat, al tancament de l'agost hi havia 91.690 afiliats, un 1% menys que el passat juliol (92.675), però un 2,6% (89.310) més que el mateix període del passat 2022. En aquest 2023, Sabadell encadena dos mesos de descens consecutiu, passant dels 94.300, del mes de maig, als 91.690 de l'actualitat.

Dels més de noranta mil afiliats, tant el sector masculí com el femení ha patit el mateix descens, essent, però, la franja d'homes 55+ l'única que ha experimentat un augment del nombre d'afiliats (+5).

D'altra banda, i pel que fa a les afiliacions, el descens ha estat lleugerament superior al nombre d'afiliats, passant de les 96.795



Els afiliats del sector serveis residents a Sabadell han passat de les 71.000 persones a les 74.000 /v.c.

a les 95.525 (-1,3%), essent la xifra més baixa des del passat octubre, però superior (+2,6%) a la d'ara fa un any (92.995).

Pel que fa als sectors econòmics, els quatre sectors –agricultura, indústria, construcció i serveis– creixen entre l'1,5% i el 4,2%, essent el sector serveis qui ha experimentat un creixement més elevat pel que fa al nombre d'afiliacions, passant de les 71.000 a les 74.000. Respecte al mes anterior, tots acusen un lleuger descens, essent aquest no superior al 2%

Camins paral·lels

A Catalunya, i en relació amb el mes de juliol, el nombre d'afiliats ha disminuït en 47.955 afiliats, un -1,4%. Respecte al mateix període d'ara fa un any, el nombre d'afiliats a la Seguretat Social a Catalunya ha augmentat en 75.935 persones (+2,2%), i se situa en 3.492.275 persones. El sector dels serveis, que representa el 78,6% de les afiliacions, ha augmentat en 69.000 afiliacions a l'agost respecte al mateix mes de l'any anterior, xifra que representa un increment del 2,5%, el més elevat de tots els sectors.

Malgrat que la variació interanual és positiva, la tendència dels darrers mesos és lleugerament a la baixa

EMPRESA

Relleu generacional a l'equip directiu de l'empresa Gabarró Hermanos

Redacció

Canvis a l'estructura directiva de Gabarró Hermanos, un cop presa la decisió d'afrontar un relleu generacional en el si de l'empresa centenària.

Així doncs, i un cop Ramon Gabarró Badia ha presentat la seva renúncia com a membre del consell d'administració i a la presidència, el mateix Consell ha acordat escollir com a nou president de Gabarró Hermanos, Joan Gabarró Olivé.

Ramon Gabarró Badia, juntament amb el seu germà Joan, ha tingut un paper cabdal en el crei-

6

L'empresa compta amb sis delegacions arreu del territori: Gavà, Benifaió, Fuenlabrada, Vitòria, Màlaga i Santiago de Compostel·la

xement de l'empresa, superant amb èxit les diferents crisis i situacions adverses des de l'any 1954 fins als darrers temps.

Tot i el pas al costat, el consell d'administració de Gabarró Hermanos ha decidit nomenar a Ramon Gabarró Badia com a president honorífic en reconeixement de la seva recollida tasca al capdavant de la companyia al llarg de tants anys.

En aquesta línia, el consell ha acordat escollir Ramon Gabarró Pla com a vocal, per un període de tres anys.



Ramon Gabarró Badia serà el nou president honorífic de l'empresa centenària / CEDIDA

LA
XIFRA**143** turismes es van matricular a Sabadell durant el passat mes d'agost. El 25,1% menys respecte del mateix període que el 2022, segons dades de l'Observatori de l'Economia Local de Sabadell.

La Cambra de Comerç, en una imatge d'arxiu/O. ROJAS



Si vols conèixer els trenta membres (empreses) que formaran part del Ple

CAMBRA

Sense eleccions a la Cambra i amb Alberich més a prop de la reelecció

M. Camps R. · @diaridesabadell #DinersDS

Per primera vegada en aquest segle XXI, tots els candidats de la Cambra de Comerç de Sabadell han estat declarats electes sense necessitat de votació, a diferència del que sí que succeirà a les Cambres de Barcelona, Terrassa o Manresa.

O dit d'una altra manera, el Ple ja compta amb els 30 membres elegibles, per als pròxims quatre anys, sense la necessitat de recórrer a uns comicis que van començar el aquest divendres passat i s'allarguen fins al pròxim 20 de setembre.

Val a dir, que la decisió de no celebrar votacions dels grups que configuren el ple, no es va prendre fins fa escassos dies, ja que fins al passat dimecres, hi havia més candidatures que llocs a cobrir, però el desistiment a última hora de dues candidatures, ha evitat passar per aquests comicis.

Amb el ple parcialment configurat –30 membres, sumat

als cinc membres, representants del CIESC i Pimec (Alícia Bosch Palma, Arnau Bonada Pellicer, Núria Aymerich Rocavert, Montserrat Argemí Rocavert i Josep Maria Catalan Ferré) –l'òrgan de govern queda pendent de conèixer quines seran les empreses de major aportació –aquelles que de forma voluntària fan una aportació extra, a partir de 4.500 euros– que voldran formar part del ple, amb un màxim de 10 (en les darreres eleccions se'n van presentar quatre).



A partir del 21 de setembre serà el torn de les empreses de més aportació que voldran formar part de l'òrgan de govern de la Cambra. En el darrer ple, en van ser quatre

El període per presentar candidatura començarà el dia 21 de setembre, i s'acabarà el 27 de setembre.

Alberich presentarà candidatura A partir d'aleshores, i en funció de la disponibilitat de la Generalitat, que és qui s'encarrega de convocar el primer ple (finals d'octubre, a tot estirar principis de novembre), no s'escollirà el comitè executiu, format per onze membres, així com els representants de les empreses que formen part del ple.

En aquesta línia, segons va poder saber el Diari de Sabadell, el president de la Cambra de Comerç de Sabadell, Ramon Alberich, té la intenció de tornar-se a presentar a la presidència. La seva intenció serà presentar la seva candidatura –comitè executiu– el pròxim 26 de setembre, davant la resta de membres del Ple.

EMPRESSES EMERGENTS

Tret de sortida a les jornades per a inversors

Redacció

En el marc del programa CambrAccelera, la Cambra de Comerç ha organitzat unes sessions informatives i de *networking* per a tots aquells que vulguin entendre i/o aprofundir en la inversió en *start-ups*. En concret, es tracta d'un cicle de dues jornades presencials a la Cambra de Comerç a través de les experiències dels principals *business angels* de l'ecosistema emprendedor.

La sessió del dijous 21 de setembre, sota el lema *detectar, valorar i invertir en start-ups de l'ecosistema actual*, constarà de tres xerrades: Trobar oportunitats d'inversió a *start-ups*, Entendre com s'analiza una *start-up* i Construir i diversificar un portfoli de *start-ups*, a càrrec d'Urs Rothmayr (*Co-Founder i Managing Partner COREangels*), Ernest Sánchez (*Managing Partner Nucli & Nekko Capital*) i Rubén Ferreiro (*Co-Founder LANAI Partners*), respectivament.

De cara al programa de la sessió del dimarts 10 d'octubre, i per tí-

tol *Funcionament i aspectes legals de l'ecosistema inversor a Espanya*, també se celebraran tres xerrades: Evolució de la figura del *business angel* i el seu paper a l'ecosistema, Aspectes legals de la inversió en *start-ups* i Aprenentatges fiscals invertint en *start-ups*, a càrrec de Carlos Blanco (*Co-Founder d'Encomenda VC i Chairman de Nuclio*), Pablo Mancía (*Partner i Co-Founder Delyv*) i David Miranda (*Partner Osborne Clarke*), respectivament. Ambdues sessions clouran amb un *networking* entre ponents i assistents.

Es comptarà amb l'assistència dels principals 'business angels' de l'ecosistema emprendedor

Servei

Lloguer i Rènting
Barcelona · Girona · Lleida · Osona · Tarragona

Renting flexible d'1 a 5 anys

**BRAÇOS ARTICULATS I TELESCÒPICS
TOT TERRENY**

GESTIÓ DE FLOTES

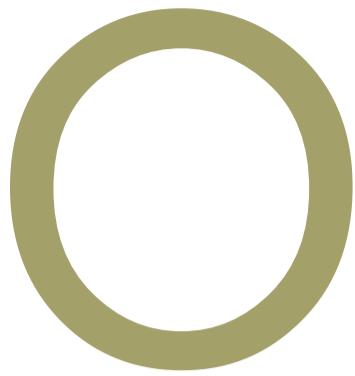
Gestió i localització de flotes via satèl·lit

Dispositiu localitzador GPS / GPRS

Software basat en tecnologia SaaS

des de 1973 aportant solucions, innovació i fiabilitat

Telèfon: 900 828 700 · servei@servei.es · www.servei.es



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

NO T'HO PERDIS

**Divendres 22
de setembre
a les 20 h**

L'Orquestra Simfònica del Vallès representarà la Setena de Beethoven al teatre municipal La Faràndula. En el concert es podran sentir també les Variacions rococó de Txaikovski, que abracen una àmplia gamma d'emocions, des de la serenitat melancòlica fins a la vitalitat juganera. Són un exemple de la música romàntica russa i han esdevingut una peça emblemàtica per als intèrprets de violoncel. D'altra banda, la Simfonia clàssica de Prokófiev destaca per l'enginy, la frescor i l'elegància, així com per la fusió de l'estil clàssic amb el llenguatge musical modern del segle XX. Es tracta d'una obra molt apreciada i que ha guanyat un lloc destacat en el repertori simfònic.

Un documental de l'institut La Serra, al Festival de Sant Sebastià

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz #INSLaSerra

CINEMA Una desena d'estudiants de l'institut La Serra han estat convidats al reputat festival de cinema per rebre una formació i assistir al visionament del seu documental, 'El nostre barri', que plasma la vida a Torre-romeu

El Festival Internacional de Cinema de Sant Sebastià tindrà empremta sabadellenca. El documental *El nostre barri* produït per 14 alumnes de 2n i 3r d'ESO de l'Institut La Serra, que retrata la vida al barri de Torre-romeu, ha estat seleccionat per formar part dels visionats del reputat festival, que enguany celebra l'edició número 71. Una desena dels joves cineastes, acompanyats per part del professorat, viatjaran el cap de setmana del 22 de setembre al municipi del País Basc per rebre una formació en cinema i poder assistir en directa a la projecció del seu documental, prevista pel diumenge 24 de setembre. "És un orgull màxim que els nostres alumnes hagin estat convidats a un festival d'aquesta envergadura, que aplega cares tan conegudes del sector de l'audiovisual", celebra Manel Apio, director del centre. "Alguns dels alumnes que viatjaran a Sant Sebastià no han sortit mai de Sabadell: la il·lusió que els fa és immensa", afegeix.

La producció del documental té les seves arrels en el programa *Salto del eje*, que impulsa el Comissionat Contra la Pobresa Infantil del govern de l'estat. "És un programa que proporciona una formació audiovisual als alumnes amb l'ajuda d'un tècnic (Daniel Molina) i d'un director (Pablo García) professionals; al mateix temps que es treballa la creació d'un documental", explica Apio, que afegeix que "se seleccionen set escoles de màxima complexitat i l'Ajuntament ens va proposar participar-hi".

Inicialment, els projectes audiovisuals del programa només havien de visionar-se al Festival de Cinema independent L'Alternativa de Barcelona. A finals d'agost, però, la direcció del centre va ser notificada que tant el documental de l'Institut La Serra com el d'un centre de Mataró havien estat seleccionats també per formar part de la cartellera del Festival de Sant Sebastià.

Un reflex de la vida al barri

El documental era de lliure elecció i els alumnes ràpidament van tenir clar que volien plasmar a la pantalla la realitat del seu barri. "Molts dels alumnes del nostre centre travessen situacions eco-



Imatges durant el rodatge del documental / CEDIDES

El documental també es presentarà al festival de cinema L'Alternativa de Barcelona

nòmiques i socials desfavorides; i ells i elles són un reflex del barri", narra el director. En el documental, els joves cineastes reproduïxen i repassen la convivència entre la diversitat d'ètnies i cultures del barri, al mateix temps que donen veu a personalitats referents de Torre-romeu i repassen la història del districte. Un exercici "per trencar barreres", que segons Apio "ha estat enriquidor pels estudiants; i també

pel barri sencer". De fet, es preveu fer un passatge del documental obert a tothom a Torre-romeu, ja que hi surten molts dels seus veïns.

"Haver estat seleccionats ha estat una dosi d'autoestima per als estudiants, que han fet un gran esforç i a vegades no compten amb totes les facilitats que altres joves de la seva edat", conclou emocionat el director de La Serra.



A l'esquerra, l'il·lustrador Xavier Salomó. A la dreta, l'escriptora Marta Orriols / CEDIDES

Xavier Salomó i Marta Orriols, al festival Livres dans la Boucle

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz #Besançon

FESTIVALS A l'edició d'enguany a Besançon (França), la vuitena, la literatura catalana és la convidada d'honor

La literatura catalana és la convidada d'honor al 8è festival francès Livres dans la Boucle de Besançon (França), que se celebra del 15 al 17 de setembre. I Sabadell hi deixarà empremta. Entre els autors de Catalunya convidats al certament hi ha l'il·lustrador Xavier Salomó i l'escriptora Marta Orriols, ambdós sabadellencs. També Eva Baltasar, Miquel de Palol i

Nadia Hafid participaran de la trobada literària. Tots tenen les seves obres traduïdes al francès.

“És un honor que en aquesta edició hagin pensat en la literatura catalana com a principal convidada”, apunta Salomó, emocionat de poder-hi participar. Amb la col·laboració de l'Institut Ramon Llull, els cinc autors catalans formaran part del programa del fes-

El festival combina literatura, música, cinema, teatre, arts gràfiques i gastronomia

tival, on duran a terme diverses trobades amb el públic i lectures de fragments de la seva obra, acompanyats pels seus traductors al francès.

Xavier Salomó, que fa tandem creatiu amb la també escriptora sabadellenca Meritxell Martí, apunta que “tenim una presència molt important en el mercat de llibres infantils il·lustrats francès”, i admet que “tot i que hem estat a uns quants festivals francesos, mai havíem visitat la zona de Besançon”. Un fet que suma il·lusió a la invitació, reconeix. La parella Martí-Salomó ha produït llibres com el premiat conte il·lustrat *Sunakay*, una oda a la necessitat de protegir el planeta de la contaminació.

A principis d'any, la sabadellenca Marta Orriols, una de les escriptores amb més projecció internacional del municipi, va publicar el llibre *La possibilitat de dir-ne casa*, que narra la història d'una corresponsal a l'estranger que decideix tornar a Barcelona, després de gairebé 20 anys, per repensar el seu itinerari vital.

El festival

Livres dans la Boucle ofereix una programació eclèctica, que combina literatura, música, cinema, teatre, arts gràfiques i, fins i tot, gastronomia. Durant el cap de setmana, s'ofereixen més de 50 trobades, conferències, lectures, lectures-concerts, actuacions i tallers.

A l'apartat juvenil, Salomó serà qui portarà la batuta dels catalans convidats; i estarà situat al Museu de Belles Arts de la plaça de la Revolució del municipi francès.

Per la seva banda, Marta Orriols participa en la xerrada *L'amour en clair-obscur* juntament amb tres autors francesos més. El crític literari francès Guénaél Boutouillet moderarà la tertúlia, en què els tres autors parlaran sobre els dolors i les alegries de l'amor.

La Simfònica del Vallès s'atreveix amb els videojocs

Redacció · @diaridesabadell #OrquestraSimfònicadelVallès

La coproducció de l'Orquestra Simfònica del Vallès i la Fundació Orfeo Català, *Simfònics al Palau*, estrena nova temporada amb setze propostes diferents i “més concerts que mai”. En concret, el programa preveu 19 concerts, 4 dels quals són noves produccions i una estrena absoluta.

Així mateix, el cicle preveu una de les temporades “més innovadores” i ho fa amb *Videojocs en concert!*, una proposta simfònica que repassa les bandes sonores dels videojocs més populars, com *The last of us*, *World of Warcraft* o *Metal Gear*, entre d'altres. Adrián Ron-

da és qui dirigirà aquest concert, que es farà en col·laboració amb Games&Symphonies. “És la primera vegada en tota la història que tenim un concert de música de videojocs i és d'agrair per poder apropar aquest tipus de música”, ha apuntat Ronda, que també ha dit que només ho podria haver fet l'Orquestra Simfònica del Vallès, perquè són els que “sempre s'atreveixen i innoven”.

D'altra banda, l'edició també estrenarà al Palau *Pop-Rock Simfònic*, un concert de versions simfòniques d'alguns dels grans èxits de pop i rock de tots els temps.



L'Orquestra Simfònica del Vallès, en una imatge d'arxiu / DS

Cartellera

DEL 15 AL 21 DE SETEMBRE

Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: 937 239 800

CAMPEONEX	SALA 1
16.00, 19.00, 22.00	
AFTER. AQUÍ ACABA TODO	SALA 2
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
BARBIE	SALA 3
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
NINJA TURTLES: CAOS MUTANTE	SALA 4
16.00, 18.00	
OPPENHEIMER	SALA 4
20.15	
MISTERIO EN VENECIA	SALA 5
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
THE EQUALIZER 3	SALA 6
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
TODOS LOS NOMBRES DE DIOS	SALA 7
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
LA MONJA II (atmos)	SALA 8
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
MEGALODON 2: LA FOSA	SALA 9
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
Dijous 20 "MISTERIO EN VENECIA" en V.O.S.E.	

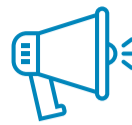
Cines Imperial

11 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: 937 263 131

MISTERIO EN VENECIA	SALA 1
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
LA MONJA II (atmos)	SALA 2
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
TODOS LOS NOMBRES DE DIOS	SALA 3
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
AFTER. AQUÍ ACABA TODO	SALA 4
16.30, 18.30, 20.30, 22.30	
BARBIE	SALA 5
16.15, 19.15	
CREATURA (català)	SALA 5
22.15	
THE EQUALIZER 3	SALA 6
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
OPPENHEIMER	SALA 7
16.00, 20.30	
CAMPEONEX	SALA 8
16.00, 19.00, 22.00	
RICHARD LA CIGÜEÑA Y LA JOYA PERDIDA	SALA 9
16.30, 18.30	
EL SOL DEL FUTURO	SALA 9
20.30, 22.30	
INDIANA JONES Y EL DIAL DEL DESTINO	SALA 10
16.00, 19.00, 22.00	
MI SOLEDAD TIENE ALAS	SALA 11
16.15	
MEGALODÓN 2: LA FOSA	SALA 11
19.15, 22.15	
Dimecres 20 ÓPERA A LA SALA 2: 20.15 H: EL ORO DEL RIN.	
Dijous 21 "EL SOL DEL FUTURO" en V.O.S.E.	

Vallès

CONTACTA AMB NOSALTRES



Escriu-nos per WhatsApp o per correu electrònic
Ho pots fer al 682 146 542 o a l'adreça electrònica mbejar@diaridesabadell.com exposant la qüestió que consideris.

La trobada Capella-Sánchez marca els terminis de les obres al Vallès

Redacció · @diaridesabadell

INFRASTRUCTURES Catalunya disposarà de 914 milions d'euros abans del 2024 per iniciar l'execució d'obres

La consellera de Territori, Ester Capella, i la ministra de Mobilitat, Transports i Agenda Urbana, Raquel Sánchez, es van reunir dimecres a Madrid amb el futur de les infraestructures pendents a Catalunya en l'ordre del dia.

Més enllà d'abordar les urgències en el servei de Rodalies, la trobada va servir per posar alguns terminis sobre la taula. Passos previs a l'execució d'obres com la de la ronda Nord de Sabadell i Terrassa o altres que afecten la comarca.

Un dels avenços després de la trobada va ser la concreció que,

abans del desembre, Catalunya ja disposarà dels 914 milions d'euros associats a les encomanes de gestió per executar obres de millora al Vallès com les dels nous accessos a l'AP-7 i els dos intercanviadors ferroviaris entre la línia del Metro del Vallès dels Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC) i l'R8 de Rodalies Renfe a Volpelleres i l'Hospital General.

La ronda Nord, a part

A banda, els diners també s'han de destinar a altres punts com l'eix pirinenc, l'N-260, les obres de la pacificació de l'NII i els



Imatge de la trobada de Raquel Sánchez i Ester Capella a Madrid, que va acabar sense grans progressos / CEDIDA

nous accessos de la C-32 al Marisme o a l'AP-2.

Capella va exposar que s'han donat "un mes de termini per tenir els textos dels convenis tancats i que estiguin signats abans d'acabar l'any. En els convenis es detallaran totes les actuacions i, per tant, també la dotació pressupostària per dur-les a terme".

Pel que fa al conveni per a la ronda Nord dels sistemes urbans de Terrassa, Sabadell i Castellar, proposada en el Pla Específic de Mobilitat del Vallès, i que va en un paquet a part, s'ha acordat també que el ministeri enviarà una proposta de conveni en el termini d'un mes per signar abans d'acabar l'any.

Classificats

Tel. 93 727 55 45
publicitat@diaridesabadell.com

Treball · Immobles · Serveis · Contactes · Motor · Diversos



Treball



Motor

COMPRAMOS TURISMOS, furgonetes y motos. No importa averiados o golpes. 607.25.47.31

ANUNCIA'T PER FER ARRIBAR EL TEU MISSATGE A LA GENT DE SABADELL

publicitat@diaridesabadell.com
93 727 55 45

Empresa de Sabadell amb 40 anys d'història especialitzada en el sector dels embalatges busca

ADMINISTRATIVA COMERCIAL

amb l'objectiu de:
Gestionar la cartera actual i obrir nous clients, presentació d'ofertes, seguiment, resolució de dubtes, contacte directe amb el client.

Imprescindible parlar català i disposar de vehicle propi.

Telèfon de contacte:
93.723.78.78

ASSISTANT COMERÇ INTERNACIONAL

S'incorporarà, per ampliació de plantilla, a **CEXPA Promociones & Merchandising, S.L.** Agència de màrqueting promocional, situada al centre de Barcelona.

FUNCIONS: Col·laboradora multitasca. Desenvoluparà feines, de responsabilitat creixent, a varis departaments: Compres, producció, logística, qualitat. Posició altament formativa a nivell professional.

REQUISITS: Domini de l'idioma anglès i bon nivell de castellà. Formació i/o experiència en comerç internacional. Capacitat d'aprenentatge, actitud proactiva i responsabilitat.

S'OFEREIX: Bon ambient de treball. Horari, amb certa flexibilitat: 8.30 -14 i 15.30 a 17.30 h. divendres intensiu de 8.30 a 15 h. Retribució a convenir.

Interessats/des enviar currículum a:
selex@selex-sabadell.com - Ref. B/4316
Les dades personals seran tractades conforme la RGPD.



Ctra. de Prats de Lluçanès, 84, 3r 1a
08208 SABADELL
Tel. 93 723 40 70
www.selex-sabadell.com

COMARCA

Rafael Güeto agafa el relleu al Consorci

Redacció

El regidor de Medi Ambient i Sostenibilitat de l'Ajuntament de Rubí, Rafael Güeto, va ser nomenat dijous nou president del Consorci per a la Gestió dels Residus del Vallès Occidental. La sessió també va servir per designar les dues vicepresidències, que seran per a Cesca Berenguer, alcaldessa de Viladecavalls, i Toni Masana, l'alcalde de Vacarisses. Güeto va afirmar que "estem en una situació de nous reptes, d'afrontar aquesta situació i poder donar respostes", i va assegurar que "la valorització dels residus és una oportunitat" que "no hem de deixar passar". Vol afrontar els reptes "des del treball conjunt i la voluntat d'avançar".

FE

DISSABTE

Podeu seguir el partit a través de:
 @diaridesabadell (Twitter)
 i la crònica a: @diaridesabadell (IG)
 www.diaridesabadell.com

DES DE LA TRIBUNA ARLEQUINADA

Confirmar les bones sensacions

Un dels grans tòpics del futbol és allò que cada partit és una història. Ben cert. Molts factors, alguns inesperats, poden canviar el rumb d'un duel. El Sabadell ha ofert tota mena de sensacions en aquest inici de temporada, però si ens quedem amb la notable versió de la passada jornada al Toralín, ara el gran repte és confirmar-ho a la Nova Creu Alta davant el SD Logroñés. L'estrena va deixar molts dubtes malgrat la victòria 'in-extremis' contra el filial d'Osasuna. La impressió és que encara no encaixaven algunes peces. Miki Lladó va fer ajustos a Ponferrada que van funcionar. Però no és el mateix veure-les venir que portar la iniciativa.



Pere Figueras
@perefiguerasval

D.S. PREVIEW



CE Sabadell
(4 punts)



SD Logroñés
(6 punts)

JORNADA 4 | DISSABTE 16 DE SETEMBRE, 21.30 H
ESTADI NOVA CREU ALTA ÀRBITRE: IMANOL IRURTZUN ARTOLA (COMITÈ NAVARRÈS). ÚLTIM ANTECEDENT: TEMPORADA 22/23: 0-0 (PRIMERA RFEF).

LA DADA

3

Gols

Va encaixar el SD Logroñés en el primer desplaçament al camp de l'Arenteiro.

L'APUNT

En els dos únics antecedents, el Sabadell encara no ha rebut cap gol del conjunt de La Rioja. L'estrena a la Nova Creu Alta va acabar amb empat a zero mentre que a Las Gaunas, un gol de Juanmi Carrión va significar una victòria (0-1) molt valuosa per assolir finalment la permanència. L'equip de Miki Lladó ha marcat en els últims cinc partits disputats a casa entre la passada i l'actual temporada. El darrer a zero va ser contra el Nàstic.

EL RIVAL

El curs passat va guanyar-se l'etiqueta d'equip revelació i ara el SD Logroñés és una incògnita després de renovar gairebé tota la plantilla. El tècnic és el veterà Jordi Fabregat, un roda món de les banquetes en diferents categories -Tortosa, Portuense, Conquense, Jumilla, Guijuelo, Arandina- i amb experiències curioses a Uzbekistan i Andorra.



Antonio Moyano, convocat / LL. FRANCO

“A casa sempre volem fer gaudir a la nostra afició”

L'entrenament que s'havia de fer ahir a la Nova Creu Alta va ser finalment traslladat a Sant Oleguer, com a mesura de precaució per perseverar la gespa davant la previsió de fortes pluges. “Per a nosaltres el fet de no poder entrenar gairebé mai a l'Estadi on juguem és un gran handicap. Ens hem d'adaptar, però significa un condicionant important”, reconeixia Miki Lladó en la roda de premsa mentre plovia amb intensitat a fora. Caldrà veure en quines condicions es troba aquest vespre la gespa.

En l'àmbit més esportiu, Miki Lladó mostrava un tarannà molt més optimista: “cada vegada que juguem a casa volem fer gaudir a la nostra afició i guanyar els tres punts. Aquest serà l'objectiu i també suposa una oportunitat de

reafirmar que estem avançant. Entre els jugadors hi ha una gran comunitat i encara s'han d'acabar de conèixer en tots els aspectes, futbolístics i personals”.

És conscient, però, de les dificultats que oposarà un rival que ha canviat el seu plantejament: “l'any passat el SD Logroñés jugava amb carrilers i progressava amb joc interior i ara ho fa amb laterals i busca vies més per fora”.

El tècnic santcugatenc també vol fer un pas més per confirmar la solidesa mostrada a Ponferrada: “deixar la porteria a zero és sempre important i ara fa temps que no ho aconseguim”.

Antonio Moyano, a la convocatòria

Miki Lladó va confirmar la presència de l'últim fitxatge, Antonio Moyano, a la convocatòria després d'una setmana de feina. “És un futbolista intel·ligent i agafarà el ritme de premsa”, va subratllar. Raúl Baena està gairebé a punt per tornar mentre Guillem Naranjo necessitarà un parell de setmanes més. La infermeria va buidant-se.

AGENDA DE LA JORNADA

Dissabte

Barcelona At. - Fuenlabrada
Johan Cruyff
17.30 h

Arenteiro - R. Unión
Españedo
19.30 h

Unionistas - Deportivo
Municipal Reina Sofía
21.30 h

Sabadell - SD Logroñés
Nova Creu Alta
21.30 h

Diumenge

Teruel - Gimnàstic
Pinilla
12 h

Cornellà - Tarazona
C. Esportiva Dani Jarque
12 h

Cultural L. - Osasuna Pr.
Reino de León
12 h

Sestao River - R. Sociedad B
Las Llanas
17.30 h

R. Majadahonda - Celta F.
Cerro del Espino
18 h

Lugo - Ponferradina
Anxo Carro
19.30 h



Dels 14 jugadors que van participar contra el Bruges entre els dos partits de l'eliminatòria, onze ja ens han deixat: Isidro, Arnal, Pini, Garzón, Montesinos, Palau, Ortuño, Cristo, Lluís Muñoz, Zaballa i Pereda



Jugadors -alguns ja ens han deixat- que van participar en la gesta d'aquell Sabadell en un homenatge a la Nova Creu Alta. El porter Ismael Comas, inesperat protagonista, recorda l'efemèride /D.S.

La pàgina d'or a la història arlequinada

Pere Figueras · @perefiguerasval

#CESHistòria #Europa

120 ANYS CE SABADELL Ha passat més de mig segle i continua sent el moment àlgid a la trajectòria del Centre d'Esports. Recordem l'eliminatòria europea contra el Bruges amb un protagonista inesperat, Ismael Comas

Nit inoblidable. Quan el Sabadell de la temporada 68/69 va signar un quart lloc a la lliga de Primera Divisió -només superat pel campió Real Madrid, UD Las Palmas i FC Barcelona-, probablement tothom pensava que aquella classificació per a la Copa de Fires no seria un fet puntual. El club vivia la seva època daurada a l'elit. La realitat, però, acabaria sent molt diferent i aquell 17 de setembre de 1969 -demà farà 54 anys- continua sent la pàgina d'or dels 120 anys d'història arlequinada. No va tenir gaire sort el Sabadell amb el sorteig perquè li va tocar un dels equips més forts de l'època a Europa, el Club Bruges belga.



Imatges per a la nostàlgia en un quadre

En aquestes vuit imatges recopilades en un quadre es resumeix la gesta arlequinada: el recordat capità Lluís Muñoz; l'onze històric; els acompanyants als Països Baixos sota un molí; el partit a l'infern de Bruges; dos jugadors carismàtics com Pini i Ortuño i la celebració de Palau a terres belgues que va quedar en anècdota.

“Serà un rival molt dur, amb una gran tècnica que combina amb la força física i un contracop mortífer”, va explicar el tècnic Pasiéguito després d'anar a Bèlgica dies abans per veure un partit de lliga davant l'Anderlecht. Tot un avís.

De totes maneres, en el duel d'anada a la Nova Creu Alta -que no es va omplir-, el Sabadell va saber frenar l'ímpetu belga i aconseguir una gran renda (2-0) amb els gols de Zaballa, en col·laboració amb José Luis Garzón, i Cristo.

Semblava un gran resultat per afrontar la tornada, com reconeix Ismael Comas, el sorprenent porter titular de l'eliminatòria per una afecció hepàtica que va patir el titular, Pepe Martínez. “Tot i el 2-0, sabem que el Bruges tenia un gran equip i el seu estadi es va convertir en un infern. Un ambient increïble. A la primera part ens van passar per sobre, no els podíem parar. El 3-0 del descans ho diu tot. El gol de Palau ens va donar una mínima esperança, però van arribar dos gols més i vam marxar amb una maneta”, recorda amb el seu tarannà alegre i cordial.

L'Ismael, que ha complert 80 anys en un envejable estat de salut, va convertir-se en l'etern porter suplent d'aquell Sabadell. Va disputar 17 partits de lliga en els seus 4 anys d'arlequinat, sempre a l'ombra del mític Pepe Martínez. “És dur no jugar gairebé mai, però jo tinc un gran record del Sabadell. Vaig ser molt feliç. L'ambient a la plantilla era extraordinari, ens aveníem molt tots els jugadors. Els bascos, els valencians, els catalans... Vam fer un gran grup”, rememora. Ell va néixer a Mequinzenza, però el futbol el va portar a Catalunya: “FC Barcelona, Sabadell i Sant Andreu són i seran sempre els meus clubs, els porto al cor”.

El futbol ha canviat molt en aquest mig segle des de la gesta arlequinada a Europa, començant per la porteria: “no té res a veure. Abans el porter només estava per parar, ara se li demana de tot. També és cert que en la meua època gairebé era impensable fer canvis a la porteria i, ara, és més normal fer rotacions”.

Queda molt lluny aquella eliminatòria amb el Bruges, però l'Ismael ho recorda com si fos ahir: “Fins ara, puc dir que vaig jugar els dos únics partits europeus a la porteria del Sabadell”. És cert.

Entrevista a Janna Sobrepera
La referència de l'OAR Gràcia
femení de la Divisió d'Honor Plata

“Dissenyaria una temporada com l'anterior, però amb l'ascens”



LLUIS FRANCIÓ

Pere Figueras
@perefiguerasval

L'OAR Gràcia femení va fregar l'ascens a la Divisió d'Honor Or en la lliga disputada a Almeria fa uns mesos després d'una sensacional temporada.

A les portes del nou curs que s'inicia aquest dissabte (19 h) al Boccaccio Arena contra el Joventut Mataró, hem volgut conèixer les sensacions del vestidor a través de la Janna Sobrepera, l'autèntic referent del conjunt gracienc per la seva capacitat de lideratge i també golejadora amb una mitjana esgarrifosa per partit.

Encara teniu fresc el record de l'estiu. Ets de donar-li voltes? Vam deixar el llistó molt alt. Pot-

ser va quedar un regust una mica agre dolç per veure'ns tan a prop de l'ascens i no assolir-lo. Però també hem de valorar la part positiva: en un any vam aconseguir l'objectiu de disputar unes fases quan era un objectiu a llarg termini. Amb el cap fred, va ser un èxit.

Cal passar pàgina i pensar de nou en el mateix repte? Tornarem a partir amb el mateix objectiu. L'any passat hi havia moltes jugadores noves. Ara, en canvi, és un grup molt consolidat. Ens coneixem més, sabem a què juguem i la compenetració és molt alta.

Us podeu considerar favorites o el rival a batre? Evidentment, la plantilla és gairebé la mateixa i per la resta d'equips som un candidat a lluitar per l'ascens. Per

a nosaltres també suposa un repte i no podem abaixar els braços en cap moment. Els rivals s'han reforçat moltíssim i auguro una lliga molt més dura i competitiva.

Ser la màxima golejadora en cada partit suposa un plus de responsabilitat o pressió? Sincerament, el que menys em preocupa és ser la màxima golejadora... Jo sempre estic molt motivada per aportar el màxim, sigui fent gols o donant assistències, per obtenir la victòria del col·lectiu.

Amb 12 anys, jugant amb el Sant Quirze, vas ser escollida millor jugadora nacional. Esperaves arribar més lluny en l'handbol? Això va passar el 2012 en una fase final nacional... Des de petita el meu objectiu professional era arribar a la selecció absoluta i jugar a l'estranger, però amb el pas del temps vaig adonar-me que no era el que realment volia. Vaig centrar-me en altres alternatives prioritant la feina i els estudis -va fer el Grau Superior de patronatge i moda i treballa en una empresa sabadellenca- i d'aquesta manera em sentia més feliç. Així també vaig arribar a l'OAR, on jugo i també faig d'entrenadora a la Base.

Fent un paral·lelisme amb la teva feina, com dissenyaries aquesta nova temporada? Doncs dissenyaria una temporada com l'anterior, però assolint el premi de l'ascens.

La sensació és que els dos fitxatges aporten més fons d'armari. Penso que la Silke i l'Eury ens ajudaran moltíssim i podran permetre més minuts de descans i fer rotacions. Encara que a mi sempre m'agrada estar sobre la pista...

Quina és la clau de l'èxit d'aquest grup? La seva solidesa i alegria. Hem format un vestidor molt feliç i també amb una gran capacitat competitiva. La prova és que ens vam especialitzar a fer remuntades que semblaven impossibles. Aquest any intentarem començar millor els partits, és un dels nostres petits reptes.

Aquest dissabte, inici de la lliga davant el Mataró. Esperem mantenir la connexió amb la graderia? Un dels desitjos és que torni a omplir-se el Boccaccio Arena com l'any passat, no només en partits importants sinó en cada jornada aquí. Contra el Granollers, a la Supercopa, ja vam notar un gran ambient i tenir l'afició enganxada és fonamental.

Per cert, el teu pare Joan Antoni va ser porter i el teu germà Pol també es col·loca sota els pals del sènior B. Tu vas preferir foradar les porteries contràries... Ho vaig provar, però rebia massa pilotades a la cara i vaig preferir canviar de posició. Ha sortit bastant bé.

Sense cap mena de dubte.



Tècnics i directius del club gracienc, a la presentació / D.S.

Il·lusió i ambició en el nou curs de l'OAR

Marc Segarra · @marcsegarra4 #HandbolDS

Il·lusionant. L'OAR Gràcia va presentar oficialment una nova temporada que els seus dos primers equips afronten amb il·lusió i com a candidats a estar a la part alta de la taula. El gran repte: “un tercer any històric en el 70è aniversari del club”, va afirmar el director tècnic, Miquel Benítez.

Ambdós projectes han gaudit de continuïtat a la banqueta en el bloc. “Estem amb moltes ganes de començar la lliga. L'objectiu és ratificar la feina i que ens respectin les lesions. Si ho aconseguim, estarem a dalt”, va explicar l'entrenadora del femení, Carol Carmona. També ha fet balanç el tècnic del masculí, Pere Ayats. “Hem perdut algunes peces com el Guillem Corroero, però crec que hem substituït les baixes

amb garanties. Aquest any els partits els guanyarem com a equip”. El president Salvador Gomis va subratllar que “han deixat un llistó molt alt i l'ambició fa que vulguem seguir creixent. El femení és candidat a tot i el masculí torna a tenir una bona plantilla per a estar a dalt”. El dirigent gracienc també va voler recalcar la gran feina que s'està fent a la base i la creació del projecte Special per a persones amb capacitats diferents.

El club crea el projecte Special per a persones amb capacitats diferents

Diverses competicions es posen en marxa

Redacció · @esportsdiaridesabadell

Molts fronts. El setembre serveix per alçar el teló d'una bona part de les competicions. Aquest dissabte (19 h) torna l'handbol amb l'estrena de l'OAR femení a casa davant el Joventut Mataró mentre el masculí buscarà els primers punts a la pista del Molins amb el mateix horari.

El waterpolo també ha engegat amb la Copa Catalana. Els dos equips de l'Astralpool Club Natació van superar amb solvència els quarts de final. El masculí va guanyar per un contundent 16-10 al C.N. Terrassa i això dona confiança per l'ini-

ci de lliga, aquest dissabte (12.45 h) contra l'Echeyde canari a Can Llong. El femení va desfer-se del C.N. Sant Andreu (10-16 i 10-5). El dilluns (14 h) les de David Palma jugaran les semifinals davant el Mediterrani a Mataró i la final seria el dimarts.

El Mercantil-Barcelona juvenil és l'estrella de la jornada futbolística (dissabte, 18 h) i la Segona B de futbol sala arrenca amb una doble cita a la nostra ciutat: l'Escola Pia rep Les Corts (18 h) i el Club Natació Sabadell al Mataró (19 h) al Pavelló del Nord.



L'Open Apialia Sabadell escalfa motors

Una nova cita de nivell. L'Open Apialia Sabadell, 29è Trofeu Internacional de Tennis Ciutat de Sabadell ja escalfa motors. Aquest pròxim dimarts es durà a terme la presentació del torneig a les institucions i als mitjans de comunicació en una roda de premsa a l'entitat i durant el cap de setmana es disputaran els partits de la fase prèvia.

Les semifinals es jugaran el dissabte, 30 de setembre, a les 10.30 i a les 11.30 hores i la gran final està prevista pel diumenge, dia 1 d'octubre, a les 11 del matí a la pista central.

Més dotació econòmica

Cal destacar que el Club ha augmentat la dotació econòmica del torneig passant a ser un torneig ITF 25.000\$. En aquest sentit, cal agrair l'aportació dels patrocinadors Apialia Sabadell, Ramar i Limpiezas Muñoz així com la col·laboració institucional de l'Ajuntament de Sabadell i de Visit Sabadell. Igualment, el torneig compta amb la implicació de la Federació Catalana de Tennis, Ràdio Sabadell, Diari de Sabadell, TV Sabadell Vallès, i de la Generalitat de Catalunya.

En aquesta edició participen 96 jugadors en representació de més de 20 països diferents que ompliran les pistes del club sabadellenc de tennis de primer nivell.

Com en edicions anteriors, el torneig comptarà amb joves promeses que busquen fer un pas endavant en la seva carrera i convertir-se en els campions del futur. Cal no oblidar que alguns dels darrers guanyadors s'han

situat entre les millors raquetes del món (Jaume Munar, Roberto Carballés o Joao Sousa) i d'altres participants d'edicions anteriors es van consolidar a l'èlit del tennis mundial (Albert Moyà, Fernando Vicente, Albert Ramos, Tommy Robredo, Federico Delbonis, Pablo Carreño, Albert Costa o Pablo Andújar, entre d'altres van jugar en el seu dia aquest torneig).

El Club Tennis Sabadell convida a tots els bons aficionats al tennis i entusiastes d'aquest esport a l'assistència al torneig, que és oberta i gratuïta, per tal de gaudir d'un trofeu de qualitat internacional des d'on es forgen futures primeres raquetes del tennis.

El torn del masculí absolut

Aquest cap de setmana, a les instal·lacions del Club Tennis Sabadell, se celebra la primera fase del campionat d'Espanya absolut masculí de segona categoria.

Els partits començaran a les 10 del matí del dissabte i enfrontaran al Club Tennis La Salut amb el Club Tennis Sabadell i a l'equip del Campus Tennis de Granada amb el Club Tennis Lleida.

Els dos equips guanyadors s'enfrontaran el diumenge a les 10 del matí amb la permanència assegurada i amb l'objectiu de superar aquesta primera fase i aspirar a l'ascens. L'objectiu primordial del conjunt que dirigeix Sergi Duran és certificar la continuïtat en la categoria, però sense renunciar a res. La joventut és el principal argument dels sabadellencs.



Equip absolut masculí que disputarà la primera fase de Segona Categoria; les graderies del CT Sabadell tornaran a viure tennis de nivell amb l'Open Apialia Sabadell



apialia Sabadell

RANAR GR UP

Neteges Muñoz s.l.

Ajuntament de Sabadell

visitSabadell

Ràdio Sabadell 94.6 Diari de Sabadell tv Sabadell · Vallès MUNDO DEPORTIVO ITF International Tennis Federation FCT Generalitat de Catalunya esportcat

RANAR GR UP

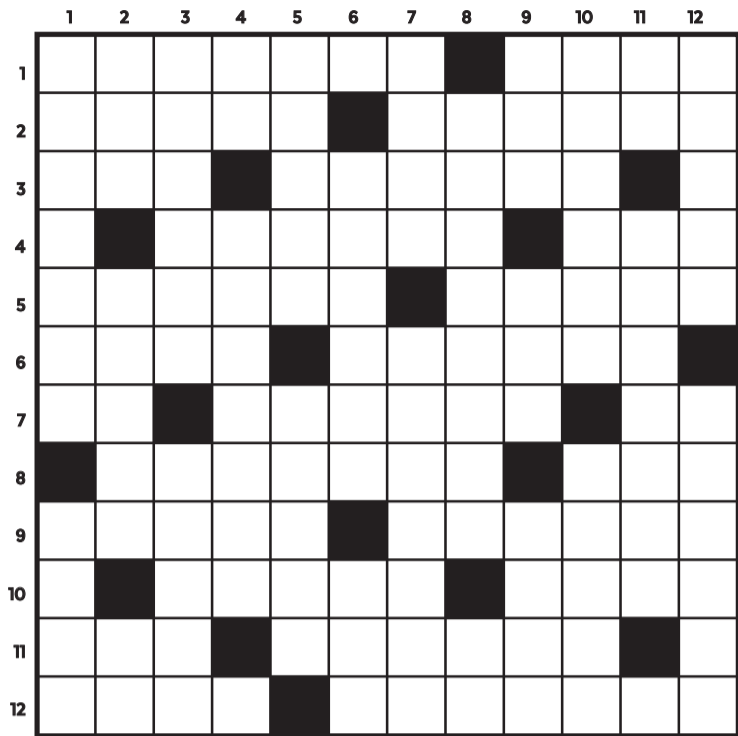
COOPER RESTAURANT & BAR

Neteges Muñoz s.l. Des de 1983

apialia Sabadell

Mots Encreuats

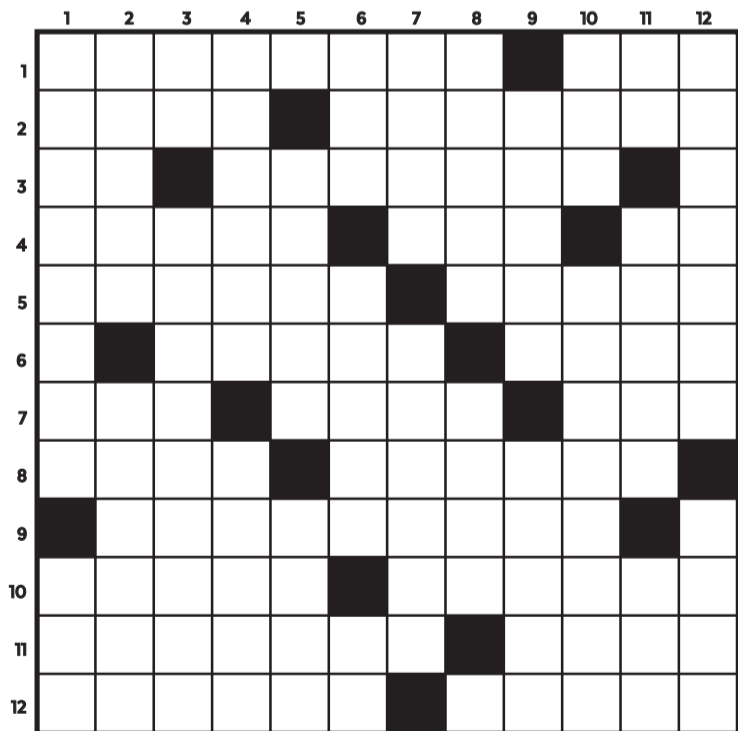
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Amb plomes al cos. Aturada de treballadors. 2. Bellugui l'ampolla. Viu retirat i amb honors. 3. Eructe. Afluixarà la tensió. Oxigen. 4. Comença la tardor. Garlem. Terra que torna. 5. Alcem un monument. Agafes una cosa. 6. Somera. Va estrènyer fort. 7. Cama sense límits. Emeteu per l'emissora. Antic déu egipci. 8. Manipulaves. Té molts diners, potser massa. 9. Ovella que ha parit. Curt d'enteniment. 10. Enmig del cor. Amb colors i més gran que un segell. Indret ombrívol. 11. Peça dels escacs. Reunió. Una d'oberta. 12. Barrella. Passions violentes que arrossequen.

VERTICALS: 1. Dona en període puerperal. Molt mullats després de la pluja. 2. El jo més interior. Pensa i repensa una cosa. Període de temps llarg. 3. Compost del nitrogen. Semblants a l'home. 4. Entrada i final de la nit. Abraonar-se. Final de la vida. 5. Margini una persona. Automòbils. 6. Indica un bilió. Establiment medieval de venda de blat. Sense mescla de cap cosa. 7. Allò que ens diferencia. És bondadosa. 8. Emprendre una gestió. Li falten dues per ser seva. 9. Autèntic. Cabal d'aigua. Nena crescuda. 10. Cobrim d'arena. Home de ferro. 11. Molt vistes a Girona. Imatge de somni. L'única de tres. 12. Partícules minúscules. Persegueixes insistentment.

Crucigrama



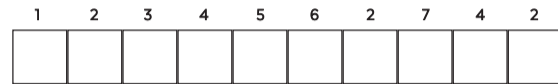
HORIZONTALS: 1. Reacció del niño mimado. Casi alimenta. 2. Gire per la dreta. Bistés. 3. Cincuenta y uno. Profesor retirado que puede seguir ejerciendo. Vocal. 4. No mide un metro y está de espaldas. Agarradera. Cede por la derecha. 5. Golpe en billar. No deja pasar la luz. 6. Vocal. Brazo pequeño del gallo. Adiós. 7. Tres del percal. Comida líquida. Fuera de sí. 8. Me fui al revés. Culminación. 9. Mujer de Gelsa de Ebro. O trunca-da. 10. Grupo de descerebrados terroristas. Ananá. 11. Cribas que parecen pedazos. Juguetero cubo con puntitos. 12. Profesional en dar la vara a los crédulos. Coloquios abiertos a la intervención de los asistentes.

VERTICALS: 1. Duro deportista que se deja las manos en la cancha. Ánade que sube. 2. Da en la diana. En lo alto del volcán. 3. Casi todo. Afectada por el mes de agosto. 4. Lugar con mucha tierra. Haced la pica-da. 5. Ángulo recto. Determináis los metros. Disfrute. 6. Cierta agencia infor-mativa. Obstruyo el paso del agua. Antigua matrícula orensana. 7. Montón. Casi no. 8. Dejo plano. Vale, vale. Agencia. 9. La cuarta del Tour. Hecho al fuego. 10. Sujeto. Crear aspectos gitanos. 11. Casi leo el periódico. Va a la cita. Sufijo para tiempo o lugar. 12. Nombre de la bailarina Duncan. Des-gastes de las herramientas.

Passatemps

Logogrif

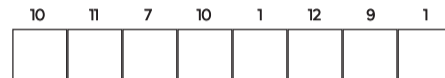
Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.



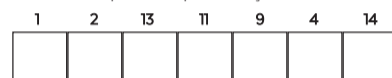
Camins per aconseguir la perfecció moral, diuen



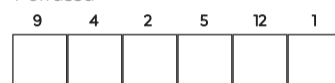
Que puja i puja



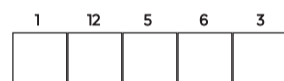
Morter ample i de poca alçada



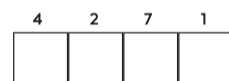
Porrassa



La mà dreta



Un oceà



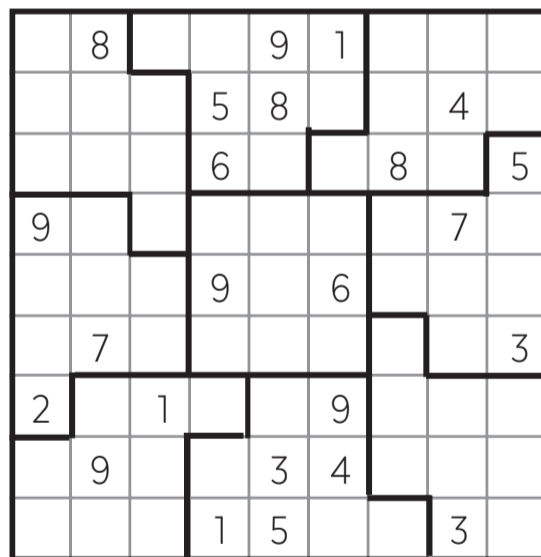
Aptesa per fer

Solució anterior

VENTILADOR
HEXÀPODES
HIGIÈNIC
HOSPICI
INGENT
CARPÓ
ARIL

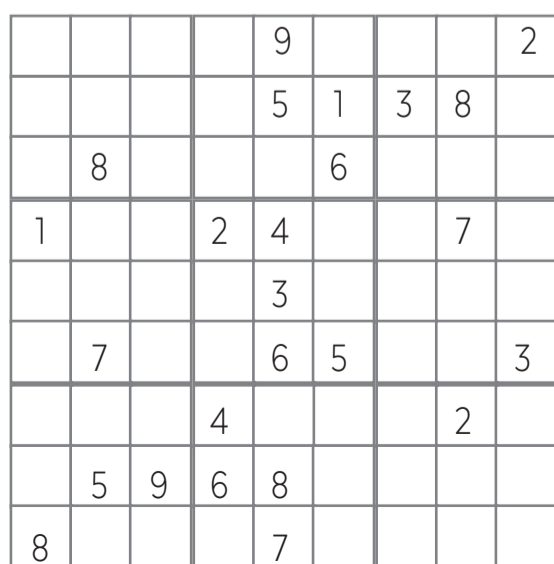
Megasudoku

Ompli les caselles buides de manera que en cada columna vertical, en cada filera horitzontal i en cada caixa asimètrica hi hagi els números de l'1 al 9 sense repetir-ne cap.



Sudoku

MOLT DIFÍCIL

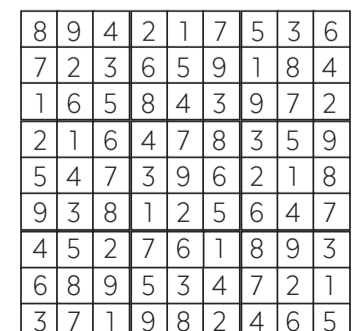
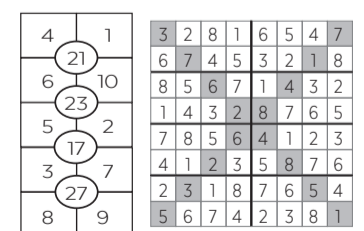


Tres Mots



Heu de construir tres mots en sentit vertical i horitzontal, com la mostra, dins de les caselles buides. Teniu les lletres que formen aquests mots.

Solucions anteriors



Televisió dissabte

LES PEL·LÍCULES DEL DIA

L'habitació del pànic

22:05 h. TV3

★ ★ ★

Suspens. 2002. EUA. Direcció: David Fincher. Intèrprets: Jodie Foster, Forest Whitaker, Dwight Yoakam, Jared Leto, Kristen Stewart, Dwight Yoakam, Patrick Bauchau, Ian Buchanan. 113 min. Meg Altman i la seva filla Sarah es muden a una luxosa mansió de Nova York. Quan tres intrusos entren brutalment a casa seva, totes dues es tanquen a l'habitació del pànic, aïllada de la resta.



Família al instant

22:05 h. La 1

★ ★ ★

Comèdia. 2018. EUA. Direcció: Sean Anders. Intèrprets: Mark Wahlberg, Rose Byrne, Isabella Merced. 118 min. Quan el Pete i l'Ellie decideixen formar una família, exploren el món de l'adopció. Després de conèixer tres germans, passen de zero a tres fills.

El último duelo

22:00 h. Cuatro

★ ★ ★ ★

Drama. 2021. EUA. Direcció: Ridley Scott. Intèrprets: Matt Damon, Adam Driver, Ben Affleck, Jodie Comer, Harriet Walter, Nathaniel Parker, Marton Csokas. 153 min. El rei Carles VI declara que el cavaller Jean de Carrouges ha de tancar la disputa amb el seu escuder proposant-li un duel.

8TV

08.00 - Vist a 8tv.
09.00 - Espais comercials.
12.15 - Cine.
«La calle de los conflictos».
14.00 - Cine.
«La diligencia de los presos».
15.50 - Cine.
«Ladybug, en busca del cañón dorado».
17.30 - Cine.
«La noche del zorro».
20.30 - Cine.
«Black Rose».
22.00 - Cine.
«Exit speed». La nit de Nadal, un autobús recorre Texas amb deu persones a bord que no es coneixen i que no tenen res en comú. Tot d'una, són atacats per un grup de motoristes psicòpates que els retenen en un taller abandonat al mig del no-res.
23.30 - El circ.
Amb Frank Blanco.
01.30 - Ares Revolution.
Amb Ares Teixidó.

Radio SBD

07.00 - Fórmula musical.
09.00 - Fes ta festa.
Amb Jesús Ventura i Amadeu Carbó.
10.00 - Parlem d'Òpera.
Amb Jordi Torrents.
11.00 - Fórmula musical.
13.00 - Tr3tz3.
Amb Aleix Muñoz.
14.00 - Notícies en Xarxa Cap de Setmana.
15.00 - Fórmula musical.
16.00 - Peluts.
17.00 - La Llanterna Màgica.
Amb Jordi Tarradas.
18.00 - Fórmula musical.
20.00 - En joc.
Amb Ignasi Traperó. En joc és el programa de referència per seguir amb passió l'esport català cada cap de setmana a les ràdios locals. Una producció de La Xarxa que també pots escoltar cada cap de setmana a Ràdio Sabadell.
22.00 - Fórmula musical.
00.00 - Vitamina Dance.

La Primera

10.45 - Comando actualidad.
«El país de las maravillas».
11.40 - Españoles en el mundo.
«Oporto, la costa norte».
12.35 - Españoles en el mundo.
«Israel».
13.30 - Audiencia abierta.
Amb Carmen Romero.
14.00 - L'Informatiu.
Amb Laura Mesa. Esports: Albert Font. Inclou El temps.
14.30 - Corazón.
Amb Anne Igaritburu.
15.00 - Telediario 1.
Amb Lara Siscar i Igor Gómez. Esports: Marcos López. Inclou El tiempo.
16.00 - Vuelta Ciclista a España.
Manzanares El Real-Guadarrama.
17.30 - Sesión de tarde.
«Fuego en la granja».
La Sofia Bennert està molt il·lusionada amb la inauguració del seu cafè i la seva parada de productes ecològics, malgrat que tot el poble i la seva sogra hi estan en contra. El seu marit és el seu gran suport, però desapareix uns dies sense donar explicacions. Un incendi a la seva granja i l'aparició del Paul li canvien la vida.
19.00 - Cine de barrio.
«La vaquilla».
Durant la Guerra Civil Espanyola, a les trinxeres d'un dels fronts els soldats es limiten a escriure cartes i a dormir-se. Però la tranquil·litat es trenca quan un altaveu de la zona nacional anuncia la celebració en un poble proper d'una festa amb motiu de la Mare de Déu d'Agost.
21.00 - Telediario 2.
Inclou El tiempo.
21.30 - Informe semanal.
22.05 - Cine.
«Família al instant».
23.50 - Cine.
«El jardín secreto».
01.20 - Downton Abbey.
03.10 - Cine.
«Amor en pleno vuelo».
04.25 - Noticias 24 horas.

La 2

08.00 - Los conciertos de La 2.
Inclou «ORTVE Concierto en familia con Andreas Prittwitz» i «Conservatorio Liceo 185º aniversario».
09.30 - Panteras.
10.00 - Agrosfera.
10.35 - Para todos La 2.
11.10 - Objetivo igualdad.
11.25 - En lengua de signos.
Amb Paloma Sorra.
11.55 - Mi cole rural.
«CRA La Espiga, Extremadura».
12.15 - Mapes mentals.
«Les xarxes socials».
12.45 - Noms propis.
Amb Anna Cler.
13.15 - Únics.
«Cesc Gelabert».
13.35 - Déu n'hi do.
Amb Shalana Rodríguez.
13.40 - Helvètica express.
Amb Flora Saura. Amb la col·laboració de Oscar Dalmau i Júlia Solans.
13.55 - Tendido cero.
Amb Federico Amás Lozano.
14.40 - El hombre y la tierra: fauna ibérica.
Inclou «El cervatillo (I)» i «El cervatillo (II)».
15.35 - Saber y ganar fin de semana.
16.20 - Grans documentals.
«Els depredadors dels Càrpats».
17.55 - Grans documentals.
«Tendres i salvatges: cries d'animals adorables».
19.05 - Caminando sobre las olas.
19.35 - La divina política de Dante.
20.30 - Siempre fuerte, la historia de Pablo Ráez.
22.05 - El cinema de La 2.
«4 dies».
Deu anys de consum d'heroïna han deixat en ruïnes la vida de la Molly. Una nova medicina pot ajudar-la a començar de nou si és capaç de mantenir-se neta durant quatre dies, cosa que mira d'aconseguir amb l'ajuda de la seva mare, la Deb, una dona d'idees fèrries.
23.40 - La noche temática.
01.45 - Guggenheim.

TV3

11.40 - Això no és una cançó.
12.25 - La Puntual.
13.50 - Zona zàping.
14.30 - Telenotícies migdia.
Amb Ramon Pellicer i Cristina Riba. Esports: Artur Peguera i Dani Ramírez. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
15.40 - Tarda de cine.
«Mamma mia, ja hi tornem a ser!».
A la paradisiaca illa de Kalokairi, la Sophie, que porta el seu embaràs amb dificultat, troba en els amigues de la seva mare Donna el suport que necessita. Elles li aconsellen seguir l'exemple de la mare.
17.40 - Tarda de cine.
«Donant la nota».
La Beca és una d'aquelles noies que s'estima més escoltar el que surt dels seus cascos que res del que li pugui dir ningú. En arribar a la universitat, no encaixa en cap grup, però l'obliguen a unir-se a un que mai no hauria escollit, format per noies dolentes, noies bones i noies rares que només comparteixen una cosa: que quan canten juntes sonen molt bé.
19.40 - Res és impossible.
«Amsterdam».
20.00 - Atrapam si pots.
Concurs amb Lluçia Ferrer. Programa de preguntes i respostes que convida l'espectador a participar des de casa seva.
21.00 - Telenotícies vespre.
22.15 - Cinema d'acció.
«L'habitació del pànic».
Meg Altman i la seva filla Sarah es muden a una luxosa mansió de Nova York. Quan tres intrusos entren brutalment a casa seva, totes dues es tanquen a l'habitació del pànic, aïllada de la resta.
00.15 - Cinema d'acció.
«Hotel Artemis».
Los Angeles, 2028. En una ciutat assolada per un motí provocat per l'escassetat d'aigua, dos germans criminals són ferits després d'atracar un banc.

SX3-33

09.00 - Cine.
«Astèrix. La residència dels déus». Any 50 a.C. La Gàl·lia està ocupada pels romans, excepte un llogaret poblat per gals irreductibles que encara resisteix davant l'invasor. Exasperat per la situació, Juli Cèsar decideix canviar de tàctica. Com que els seus exèrcits han estat incapaços d'imposar-se per la força, serà la mateixa civilització romana la que s'encarregarà de seduir els bàrbars gals. Així doncs, el Cèsar ordena construir al costat del llogaret una residència luxosa per a romans, la Residència dels Déus. L'Astèrix i l'Obèlix s'han d'esforçar per frustrar els plans de l'emperador.
10.17 - Els germans Kratt.
11.01 - Yakari.
11.25 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
12.00 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
12.21 - Ideafix i els irreductibles.
12.55 - Vicky, el viking.
13.30 - El xai Shaun.
14.07 - Els Dalton.
14.41 - Els pingüins de Madagascar.
15.26 - La casa d'Anubis.
16.00 - La mainadera ninja.
16.00 - La mainadera ninja.
16.47 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
17.21 - Yakari.
17.57 - Artús i els vailets de la Taula Rodona.
18.31 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
18.53 - Les Sisters.
19.40 - Al mar.
19.46 - Els Dalton.
20.23 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.
21.07 - Busca'm a París.
21.55 - De bon humor.
23.35 - Lo Cartanyà.
00.40 - Els quaderns de cuina de la Julie.
01.35 - Km33.
02.15 - Lo Cartanyà.
03.15 - GR Terres del sud.
04.00 - Karakia.

Telecinco

07.25 - ¡Toma salami!
07.55 - Mejor llama a Kiko.
08.35 - Me resbala.
10.50 - Más que coches.
Amb Gonzalo Serrano. Espai dedicat als cotxes més potents del mercat.
11.50 - ¡Allá tú!
13.15 - Socialité.
Amb María Patiño i Nuria Marín. Programa en què es repassen les notícies de la crònica social i dels famosos a la panorama nacional i internacional gràcies a la feina de reporters i bloguers de renom.
15.00 - Informativos Telecinco.
Amb José Ribagorda i Àngeles Blanco.
15.35 - EIDesmarque Telecinco.
Amb Matías Prats Chacón.
15.45 - El tiempo.
15.55 - ¡Fiesta!
21.00 - Informativos Telecinco.
Amb José Ribagorda i Àngeles Blanco.
21.30 - EIDesmarque Telecinco.
Amb Matías Prats Chacón. Espai dedicat a la informació esportiva.
21.45 - El tiempo.
22.05 - Got Talent España.
Alguns dels artistes que puguen a l'escenari en les seves segones audicions són: un espiritista que aconsegueix posar nerviosos els membres del jurat amb la seva misteriosa actuació, una jove basca aixecadora de pedres, un artista italià que fa malabars impossibles amb raquetes de tennis i una mexicana virtuosa del fuet que li ho fa passar molt malament a Flo. Finalment, l'espai rep una exgimnasta olímpica que va quedar en cadira de rodes i que arriba acompanyada de la també exgimnasta Almudena Cid.
01.10 - Got Talent España. Momentazos.
Espai que recull els millors moments del programa Got Talent.
02.15 - Casino Gran Madrid Online Show.

Antena 3

07.00 - Remescar, cosmètica al instant.
07.30 - Pelopocapata.
09.10 - La Voz.
12.50 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.55 - La ruleta de la suerte.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.
Amb Matías Prats i Mónica Carrillo.
15.45 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Javier Alba i Alba Dueñas.
15.55 - El tiempo.
16.00 - Multicine.
«Atormentada per la mort».
Durant un tiroteig en una benzineria, la Maggie, la doctora que hi va en ambulància per assistir els ferits, ha d'escollir entre salvar un home ferit o una dona embarassada. Quan es decideix per la segona, desconeix que aquesta elecció portarà a la seva vida i a la de la seva família unes conseqüències greus i impredecibles.
17.45 - Multicine.
«El secreto de mi familia».
La Lara va a casa del seu cunyat per esbrinar què li va succeir en el passat al seu marit perquè hagi intentat treure's la vida. La Lara descobreix que va tenir una germana petita que va morir en estranyes circumstàncies.
19.30 - Multicine.
«Segunda oportunidad».
Dos anys enllà, la reportera Kate Fisher va entrevistar un home que va resultar ser un assassí en sèrie. Aquest fet va destruir la seva carrera i el seu matrimoni. Ara treballa com a professora d'ètica als mitjans, alhora que intenta oblidar el seu passat. No obstant això, un dels seus estudiants la vol morir, per la qual cosa ha de lluitar per la seva vida i la del seu fill.
21.00 - Antena 3 Noticias 2.
21.45 - Deportes.
21.55 - El tiempo.
22.10 - Password.
02.45 - Live Casino.

Cuatro

07.30 - ¡Toma salami!
07.45 - Volando voy.
«Sierra de las Nieves».
09.25 - Vamos girls. Road to Solheim Cup.
09.35 - Volando voy.
«Las Merindades».
11.10 - Viajeros Cuatro.
Inclou «Burgos» i «Cartagena de Indias».
13.55 - Cuatro al día.
14.55 - EIDesmarque Cuatro.
Amb Joseba Larrañaga. Programa d'informació i actualitat esportiva.
15.25 - El tiempo.
15.40 - Matt Damon experience.
«Invictus».
Història verídica de com Nelson Mandela va unir els seus esforços amb el capità de l'equip de rugbi de Sud-àfrica, Francois Pienaar, per ajudar a unir el país. El recentment elegit president Mandela és conscient que la seva nació continua dividida, tant racialment com econòmicament, a causa de les seqüeles de l'apartheid.
18.10 - Home cinema.
«Hombres de élite».
Un equip d'electricistes d'alta tensió és sorprès de sobte per una tempesta terrible mentre reparen un complex elèctric.
20.00 - Cuatro al día.
Amb Marta Reyero i Roberto Arce. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa al país i al món sencer.
20.50 - EIDesmarque Cuatro.
21.05 - El tiempo.
21.15 - First Dates.
22.00 - Matt Damon experience.
«El último duelo».
El rei Carles VI declara que el cavaller Jean de Carrouges ha de resoldre la disputa amb el seu escuder reptant-lo a un duel.
01.00 - Cine Cuatro.
«Una historia real».
02.50 - The Game Show.
03.30 - En el punto de mira.

La sexta

08.15 - Crea lectura.
08.30 - Zapeando.
Amb Dani Mateo. 10.20 - Equipo de investigación.
«La Manada en Pozo-blanco».
11.40 - Equipo de investigación.
«La manada».
12.45 - Equipo de investigación.
«El crimen de la Guardia Urbana».
14.00 - La Sexta noticias 1ª edición.
Amb Cristina Villanueva.
15.10 - La Sexta deportes.
Amb María Martínez.
15.25 - La Sexta meteo.
15.30 - Más vale sábado.
Amb Adela González i Boris Izaguirre. Espai d'actualitat i entreteniment que analitza amb esperit crític els esdeveniments de la setmana en un ambient distès, després del ritme frenètic del dia a dia. A més, el programa convida diverses personalitats del món de la cultura, la música, l'esport i la comunicació per conversar sobre la seva carrera i la seva vida.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edición.
20.45 - La Sexta meteo.
20.55 - La Sexta deportes.
Amb María Martínez.
21.15 - Sábado clave.
21.45 - La Sexta Xplícit!
Amb José Yéllamo. L'espai intenta donar resposta als interrogants que hi ha en el conjunt de la ciutadania. En un món cada cop més complex, vol transmetre de manera senzilla i pedagògica les claus de l'actualitat a una societat que demana respostes. Per fer-ho, recorre a diferents analistes i experts. A més, el públic present al plató hi participa compartint les seves experiències i traslladant les seves preguntes a l'anomenada Grada de Xplícitadores, conformada per diferents especialistes en les matèries que s'aborden cada dissabte.
01.45 - Encarcelados.
03.00 - Pokerstars.



diumenge

La Primera

09.30 - La recepta perduda. Amb Silvia Abril. Arròs amb costella ibèrica
10.45 - MasterChef Celebrity.
14.00 - L'informatiu. Amb Laura Mesa. Esports: Albert Font. Inclou El temps.
14.30 - Corazón. Amb Anne Igartiburu.
15.00 - Telediario 1. Amb Lara Siscar i Igor Gómez. Esports: Marcos López. Inclou El tiempo.
16.00 - Sesión de tarde. «La primera vez».
17.30 - Sesión de tarde. «Un verano en Praga».
19.00 - Sesión de tarde. «Quedamos como amigos».
20.30 - Aquí la Tierra. Amb Quico Taronj i Isabel Moreno.
21.00 - Telediario 2. Inclou El tiempo.
22.05 - La película de la semana. «Despierta la furia».
23.50 - Cinema en català. «Estiu 1993». Després que els seus pares morin de sida, la Frida, una nena de 6 anys, abandona Barcelona i se'n va a viure al camp amb els seus oncles i la seva filla, l'Anna, una criatura de 3 anys. La Frida ha d'afrontar el seu primer estiu amb la nova família adoptiva i un entorn rural al qual s'ha d'adaptar, allunyada de tot el que ha conegut.

dilluns

La Primera

08.00 - La hora de La 1. Amb Marc Sala i Silvia Intraurroondo.
10.45 - Mañaneros. Amb Jaime Cantizano. Amb la col·laboració de Miriam Moreno i Marc Santandreu.
14.00 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
14.10 - Ahora o nunca. Amb Mònica López.
15.00 - Telediario 1. Amb Alejandra Herranz. Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.
15.50 - L'informatiu. Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
16.15 - El tiempo.
16.25 - La Promesa. La Jana i l'Abel arriben al convent amb la ferma intenció de sortir-ne amb el nadó de la Pía, en cas que el trobin.
17.30 - La Señora.
18.25 - El comodín de La 1.
19.25 - El cazador.
20.30 - Aquí la Tierra. Amb Jacob Petrus.
21.00 - Telediario 2. Amb Carlos Franganillo. Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.
21.50 - 4 estrellas.
22.15 - El Conquistador. Amb Raquel Sánchez Silva i Julian Iantzi. Amb la col·laboració de Patxi Salinas, Joana Pastrana i Cesc Escolà.
01.15 - Viaje al centro de la tele.
02.15 - Noticias 24 horas.

La 2

09.15 - Medina en TVE.
09.30 - Buenas noticias TV.
09.45 - Shalom.
10.00 - Últimas preguntas.
10.25 - Testimonio.
10.30 - La misa en català.
11.20 - Calidoscopi. Amb Raül Diaz.
11.30 - Pueblo de Dios. «Blaj, en el corazón de Rumania».
12.00 - Saber vivir.
12.50 - Flash moda.
13.20 - Va de verd. «Sequera».
14.00 - Planeta R. «El pastor d'abelles».
14.30 - La recepta perduda. Amb Silvia Abril. Romesco de moixina al Serrallo
15.25 - Déu n'hi do. Amb Shalana Rodríguez.
15.30 - La 2 express.
17.35 - Saber y ganar fin de semana.
16.20 - Grans documentals.
17.35 - El documental de La 2. «Siete mundos, un planeta».
18.25 - Panteras. «Leopardo. El felino todo-terreno».
18.55 - Vuelta Ciclista a España.
20.45 - Canas de viajar. «Gran Canaria».
21.35 - Botero.
22.55 - Versión española. «Amor en su punto».
00.20 - Versión española.
Última sesión. «El desentierro».

La 2

08.00 - Cafè d'idees.
09.55 - La aventura del saber. Amb Mara Peterssen i Salvador Gómez.
10.45 - ¿Qué quiero ser de mayor?
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.30 - FAST, el oído del universo.
12.25 - Borneo: el edén ancestral de la Tierra.
13.15 - Mañanas de cine. «Un dólar y una tumba».
14.45 - Descubrir. «El mundo may».
15.45 - Saber y ganar. Concurs amb Jordi Hurtado. Amb la col·laboració d'Elisenda Roca.
16.30 - Grans documentals.
18.10 - Documenta2. «Grandes misterios de la ciencia».
19.05 - Arkeo. «Etiòpia: Lalibela, desvelando una leyenda».
19.30 - Página 2. «Irene Solà».
20.00 - El bosque protector. «Desertificación, un problema global».
20.20 - En busca de secretos. «Nueva York».
21.10 - El pateón de Roma: una megaestructura antigua.
22.05 - Días de cine clásico. «Pierrot el loco».
00.00 - Cine. «España, la primera globalización».

TV3

11.35 - Signes dels temps. «Trencar el cercle de la pobresa hereditària».
07.36 - L'Àlicia i en Lewis.
08.00 - El Mic i els seus amics.
08.10 - Titó.
08.20 - Una mà de contes.
08.39 - Dibuixa amb el Will Siiney.
08.57 - Al mar.
09.03 - Projecte Beta.
09.20 - Els germans Kratt.
12.07 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
12.28 - Ideafix i els irreductibles.
13.02 - Vicky, el viking.
13.37 - El xai Shaun.
14.10 - Els Dalton.
14.45 - Els pingüins de Madagascar.
15.30 - La casa d'Anubis.
16.04 - La mainadera ninja.
16.47 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
17.21 - Yakari.
17.57 - Artús i els vailets de la Taula Rodona.
18.31 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
18.53 - Les Sisters.
19.40 - Els Dalton.
20.23 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.
21.08 - Black Clover.
21.55 - Els habitants de la fi del món.
23.25 - Viatges insòlits.
00.55 - Els habitants de la fi del món.
02.20 - Viatges insòlits.
03.50 - Bèsties.
04.15 - Karakia.
04.55 - Xarxa natura.

11.35 - Signes dels temps. «Trencar el cercle de la pobresa hereditària».
12.05 - Diumenge, concert. «El ressorgiment de L'Atlàntida (II)».
13.05 - Polònia.
13.45 - Alguna pregunta més?
14.30 - Telenotícies migdia.
15.45 - Tarda de cine. «La capitana Marleau. Viudes però no gaïre».
17.35 - Tarda de cine. «La capitana Marleau. L'arbre dels esclaus».
19.25 - Diades castelleres especials. Amb Carles Cortés. Amb la col·laboració d'Aina Mallol i Toni Comas. «Diada de Santa Tecla de Tarragona». Espai que emet un resum amb el més destacat d'aquesta cita castellera que se celebra a Tarragona i que dona el tret de sortida a les festes de Santa Tecla.
20.15 - Atrapa'm si pots.
21.00 - Telenotícies vespre.
22.10 - Els hereus de la terra.

TV3

08.00 - Els matins.
10.30 - Tot es mou.
13.50 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia. Amb Raquel Sans i Xavi Coral.
15.40 - Cuines.
16.15 - Com si fos ahir. La Cati i l'Agustí han passat el cap de setmana com una autèntica parella, però decideixen reflexionar sobre la seva situació.
16.50 - El Paradís de les Senyores. Les noies comenten la manera com ballaven el Rocco i la Marina a la festa del Federico, i el disgust evident que això va causar a la Irene.
17.35 - Planta baixa. Amb Agnès Marquès. Magazin d'actualitat social i política, amb reporters al carer, moltes connexions, sense tertúlies i amb públic al plató.
19.10 - Atrapa'm si pots. Concurs amb Lluçia Ferrer. Programa de preguntes i respostes que convida l'espectador a participar des de casa seva.
20.15 - Està passant.
21.00 - Telenotícies vespre. Amb Toni Cruanyes. Esports: Maria Fernández Vidal i Tomàs Molina. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - El foraster.
00.05 - Més 324. Amb Xavier Graset.
02.10 - Notícies 3/24.

SX3-33

07.09 - Pirata i Capitano.
07.31 - Colourblocks.
07.50 - Mejor llama a Kiko.
08.00 - El Mic i els seus amics.
08.10 - Titó.
08.20 - Una mà de contes.
08.39 - Dibuixa amb el Will Siiney.
08.57 - Al mar.
09.03 - Projecte Beta.
09.20 - Els germans Kratt.
12.07 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
12.28 - Ideafix i els irreductibles.
13.02 - Vicky, el viking.
13.37 - El xai Shaun.
14.10 - Els Dalton.
14.45 - Els pingüins de Madagascar.
15.30 - La casa d'Anubis.
16.04 - La mainadera ninja.
16.47 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
17.21 - Yakari.
17.57 - Artús i els vailets de la Taula Rodona.
18.31 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
18.53 - Les Sisters.
19.40 - Els Dalton.
20.23 - Kung Fu Panda: Llegendes increïbles.
21.08 - Black Clover.
21.55 - Els habitants de la fi del món.
23.25 - Viatges insòlits.
00.55 - Els habitants de la fi del món.
02.20 - Viatges insòlits.
03.50 - Bèsties.
04.15 - Karakia.
04.55 - Xarxa natura.

11.35 - Signes dels temps. «Trencar el cercle de la pobresa hereditària».
12.05 - Diumenge, concert. «El ressorgiment de L'Atlàntida (II)».
13.05 - Polònia.
13.45 - Alguna pregunta més?
14.30 - Telenotícies migdia.
15.45 - Tarda de cine. «La capitana Marleau. Viudes però no gaïre».
17.35 - Tarda de cine. «La capitana Marleau. L'arbre dels esclaus».
19.25 - Diades castelleres especials. Amb Carles Cortés. Amb la col·laboració d'Aina Mallol i Toni Comas. «Diada de Santa Tecla de Tarragona». Espai que emet un resum amb el més destacat d'aquesta cita castellera que se celebra a Tarragona i que dona el tret de sortida a les festes de Santa Tecla.
20.15 - Atrapa'm si pots.
21.00 - Telenotícies vespre.
22.10 - Els hereus de la terra.

SX3-33

12.59 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
13.22 - Les Sisters.
13.45 - Al mar.
13.51 - Els germans Kratt.
14.37 - One piece.
15.24 - Inuyasha.
15.49 - Una mà de contes.
15.58 - El Mic i els seus amics.
16.08 - Els contes de la Pinya.
16.14 - Els contes de la Masha.
16.21 - Zoom, el dofi blanc.
16.34 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.
16.56 - Petit.
17.04 - Una mà de contes.
17.13 - El Mic i els seus amics.
17.23 - Els contes de la Pinya.
17.29 - L'hora de berenar.
17.33 - Titó.
17.44 - L'Àlicia i en Lewis.
18.08 - Yakari.
18.21 - Els germans Kratt.
18.44 - La colla de la selva al rescat!
19.06 - Súper 4.
19.30 - Info K.
19.45 - Inazuma Eleven Go!
20.08 - Projecte Beta.
20.23 - Dibuixa amb el Will Siiney.
20.32 - Ràndom.
20.57 - La casa d'Anubis.
21.08 - El detectiu Conan.
21.55 - El gran dictat.
22.16 - A taula.
23.11 - Trenc singulars.
00.05 - Programa sindical UGT.
00.15 - Misericòrdia.

Telecinco

07.05 - Enphorma.
07.20 - ¡Toma salami!
07.50 - Mejor llama a Kiko.
08.30 - Me resbala.
10.40 - ¡Allá tú!
13.15 - Socialité.
15.00 - Informativos Telecinco. Amb José Ribagorda i Àngeles Blanco.
15.35 - ElDesmarque Telecinco. Amb Matías Prats Chacón.
15.45 - El tiempo.
15.55 - ¡Fiesta! Amb Emma García. Espai que aposta per l'entreteniment i la crònica social, amb entrevistes i convidats del món del cor i dels diferents concursos de la cadena.
21.00 - Informativos Telecinco. Amb José Ribagorda i Àngeles Blanco.
21.35 - ElDesmarque Telecinco. Amb Matías Prats Chacón. Espai dedicat a la informació esportiva.
21.45 - El tiempo.
22.10 - Gran Hermano VIP: el debate. Amb Ion Aramendi. Experts analistes del concurs, familiars i participants d'anteriors edicions i seguidors anònims que representen la veu del carrer comenten la convivència a la casa de Guadalex de la Serra.
01.55 - Casino Gran Madrid Online Show.
02.20 - ¡Toma salami!

11.35 - Signes dels temps. «Trencar el cercle de la pobresa hereditària».
12.05 - Diumenge, concert. «El ressorgiment de L'Atlàntida (II)».
13.05 - Polònia.
13.45 - Alguna pregunta més?
14.30 - Telenotícies migdia.
15.45 - Tarda de cine. «La capitana Marleau. Viudes però no gaïre».
17.35 - Tarda de cine. «La capitana Marleau. L'arbre dels esclaus».
19.25 - Diades castelleres especials. Amb Carles Cortés. Amb la col·laboració d'Aina Mallol i Toni Comas. «Diada de Santa Tecla de Tarragona». Espai que emet un resum amb el més destacat d'aquesta cita castellera que se celebra a Tarragona i que dona el tret de sortida a les festes de Santa Tecla.
20.15 - Atrapa'm si pots.
21.00 - Telenotícies vespre.
22.10 - Els hereus de la terra.

Telecinco

10.30 - Vamos a ver.
15.00 - Informativos Telecinco. Amb David Cantero i Isabel Jiménez.
15.30 - ElDesmarque Telecinco. Amb Manu Carreño.
15.40 - El tiempo.
15.45 - Así es la vida.
17.00 - TardeAR. Amb Ana Rosa Quintana. Amb la col·laboració d'Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona i Jorge Luque.
20.00 - Reacción en cadena.
21.00 - Informativos Telecinco. Amb Pedro Piqueras i Alba Lago.
21.30 - ElDesmarque Telecinco. Amb Manu Carreño.
21.40 - El tiempo.
21.50 - Cuentos chinos. Amb Jorge Javier Vázquez. Amb la col·laboració de Germán González, Susi Caramelo, Josep Ferré, Anabel Alonso, Antonio Castelo, Virginia Riezu i Athenea Pérez. Espai que, des de la diversió i el bon humor, rep un convidat o una convidada que, a més de ser entrevistat, és testimoni privilegiat de les diferents seccions i jocs que proposen els col·laboradors.
22.45 - La que se avecina.
02.15 - Casino Gran Madrid Online Show.

Antena 3

08.15 - Los más...
10.10 - Centímetros cúbicos.
10.45 - Los más...
11.25 - The Floor.
12.50 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.55 - La ruleta de la suerte.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.
15.45 - Deportes.
15.55 - El tiempo.
16.00 - Multicine. «La hermana perdida». Després de la mort de la seva germana Nikkí, a qui no havia vist des que es van separar quan eren petites, la Carly se sorprèn en descobrir que és la tutora de la filla adoptiva de la seva germana, una nena anomenada Mallie.
17.50 - Multicine. «Amor sin condición». Quan el Levy, un jove amish, torna a casa, descobreix que han assassinat el seu padastre i que la seva mare està greument ferida.
19.30 - Multicine. «Amor de película». La productora d'un programa de telerealitat sobre casaments torna a la seva ciutat per enregistrar l'enllaç d'una parella que, per a la seva sorpresa, resulta ser el seu ex que va abandonar fa temps.
21.00 - Antena 3 Noticias 2.
21.45 - Deportes.
21.55 - El tiempo.
22.10 - Secretos de familia.
03.00 - Live Casino.

11.35 - Signes dels temps. «Trencar el cercle de la pobresa hereditària».
12.05 - Diumenge, concert. «El ressorgiment de L'Atlàntida (II)».
13.05 - Polònia.
13.45 - Alguna pregunta més?
14.30 - Telenotícies migdia.
15.45 - Tarda de cine. «La capitana Marleau. Viudes però no gaïre».
17.35 - Tarda de cine. «La capitana Marleau. L'arbre dels esclaus».
19.25 - Diades castelleres especials. Amb Carles Cortés. Amb la col·laboració d'Aina Mallol i Toni Comas. «Diada de Santa Tecla de Tarragona». Espai que emet un resum amb el més destacat d'aquesta cita castellera que se celebra a Tarragona i que dona el tret de sortida a les festes de Santa Tecla.
20.15 - Atrapa'm si pots.
21.00 - Telenotícies vespre.
22.10 - Els hereus de la terra.

Antena 3

08.55 - Espejo público.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.
15.30 - Deportes.
15.35 - El tiempo.
15.45 - Amar es para siempre. La Lola ofereix a l'Elena el contacte d'un possible institut per a la Malena.
17.00 - Pecado original. La Zeynep i la Yildiz són dues germanes molt unides, ja que només es tenen l'una a l'altra, i que treballen de valent per sortir de la pobresa.
18.00 - Y ahora Sonsoles.
20.00 - Pasapalabra. Concurs amb Roberto Leal. Concurs en què els participants juguen amb les paraules i acumulen temps per enfrontar-se a El Rosco, la prova final.
21.00 - Antena 3 Noticias 2.
21.30 - Deportes.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0. Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marron, Nuria Roca, Juan del Val, Tamara Falcó, Leo Harlem, Pilar Rubio, Miguel Lago, Cristina Pardo, Luis Piedrahita, Marta Jiménez i El Monaguillo. Convidats: Carmen Machi i Karra Elejalde, actors.
22.45 - Hermanos.
00.45 - Doctor Alí.
02.30 - Live Casino.

Cuatro

07.30 - ¡Toma salami!
07.45 - Volando voy. «Alto Mijares, Castellón».
09.25 - Iumiuky.
09.30 - Volando voy. «Bahía de Fornells, Menorca».
10.55 - Viajeros Cuatro. Inclou «Menorca» i «Túnez».
13.55 - Cuatro al día. Amb Marta Reyero i Roberto Arce.
14.55 - ElDesmarque Cuatro. Amb Joseba Larrañaga.
15.25 - El tiempo.
15.40 - Home cinema. «Hotel Bombay». El novembre de 2008, uns gihadistes del Pakistan van dur a terme una sèrie d'atacs terroristes devastadors a Bombai, i van submergir la ciutat més poblada de l'Índia en el caos total. Durant l'ofensiva de tres dies, aquests homes armats van capturar el legendari Taj Mahal Palace Hotel amb més de 500 clients i empleats atrapat a l'interior.
18.00 - Home cinema. «Combustión instantánea».
19.50 - Cuatro al día. Amb Marta Reyero i Roberto Arce.
20.50 - ElDesmarque Cuatro. Amb Joseba Larrañaga.
21.05 - El tiempo.
21.15 - First Dates.
21.35 - Cuarto milenio.
02.25 - The Game Show.
03.05 - En el punto de mira.

11.35 - Signes dels temps. «Trencar el cercle de la pobresa hereditària».
12.05 - Diumenge, concert. «El ressorgiment de L'Atlàntida (II)».
13.05 - Polònia.
13.45 - Alguna pregunta més?
14.30 - Telenotícies migdia.
15.45 - Tarda de cine. «La capitana Marleau. Viudes però no gaïre».
17.35 - Tarda de cine. «La capitana Marleau. L'arbre dels esclaus».
19.25 - Diades castelleres especials. Amb Carles Cortés. Amb la col·laboració d'Aina Mallol i Toni Comas. «Diada de Santa Tecla de Tarragona». Espai que emet un resum amb el més destacat d'aquesta cita castellera que se celebra a Tarragona i que dona el tret de sortida a les festes de Santa Tecla.
20.15 - Atrapa'm si pots.
21.00 - Telenotícies vespre.
22.10 - Els hereus de la terra.

Cuatro

07.00 - ¡Toma salami!
07.20 - Mejor llama a Kiko.
07.50 - Heldt.
09.30 - Alerta Cobra.
12.30 - En boca de todos.
14.55 - ElDesmarque Cuatro. Amb Luis García i Lucía Taboada. Programa d'informació i actualitat esportiva.
15.15 - El tiempo.
15.30 - Todo es mentira. Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.
18.00 - Cuatro al día. Amb Mónica Sanz, Verónica Dulanto i Fernando Díaz de la Guardia. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h. Amb Mónica Sanz, Verónica Dulanto i Fernando Díaz de la Guardia.
20.35 - ElDesmarque Cuatro. Amb Ricardo Reyes. Programa d'informació i actualitat esportiva.
20.55 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
22.50 - Volando voy.
01.55 - ElDesmarque madrugada.

La sexta

08.30 - Centímetros cúbicos.
09.00 - ¿Qué me pasa, doctor? Amb Bartolomé Beltrán. Espai de salut en el qual els millors especialistes del país atenen les preguntes dels espectadors.
10.30 - Zapeando. Amb Dani Mateo.
11.15 - Equipo de investigación. «Las cuentas de Arantxa».
12.45 - Equipo de investigación. «El revés de Arantxa».
14.00 - La Sexta noticias 1ª edición. Amb Cristina Villanueva.
15.00 - La Sexta deportes. Amb María Martínez.
15.15 - La Sexta meteo.
15.30 - La Roca.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edición.
20.45 - La Sexta meteo.
20.55 - La Sexta deportes. Amb María Martínez.
21.25 - María Jiménez: mi mundo es otro.
22.30 - Cine. «Eclipse total (Dolores Claiborne)». La Dolores i la Selena, mare i filla, tenen una relació una mica turbulenta. No obstant això, quan la Dolores és acusada d'assassinat, la Selena li dona suport i l'ajuda en tot el que pot. Així, no només afronta l'acusació, sinó també els seus problemes personals.
01.15 - Encarcelados. Inclou «Bolívia» i «República Dominicana».

11.35 - Signes dels temps. «Trencar el cercle de la pobresa hereditària».
12.05 - Diumenge, concert. «El ressorgiment de L'Atlàntida (II)».
13.05 - Polònia.
13.45 - Alguna pregunta més?
14.30 - Telenotícies migdia.
15.45 - Tarda de cine. «La capitana Marleau. Viudes però no gaïre».
17.35 - Tarda de cine. «La capitana Marleau. L'arbre dels esclaus».
19.25 - Diades castelleres especials. Amb Carles Cortés. Amb la col·laboració d'Aina Mallol i Toni Comas. «Diada de Santa Tecla de Tarragona». Espai que emet un resum amb el més destacat d'aquesta cita castellera que se celebra a Tarragona i que dona el tret de sortida a les festes de Santa Tecla.
20.15 - Atrapa'm si pots.
21.00 - Telenotícies vespre.
22.10 - Els hereus de la terra.

La sexta

09.00 - Aruser@.
11.00 - Al rojo vivo. Amb Antonio García Ferreras.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edición. Amb Helena Resano.
15.10 - Jugones. Amb Josep Pedrerol.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando. Amb Dani Mateo.
17.15 - Más vale tarde.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 - La Sexta Clave.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes.
21.30 - El intermedio. «Wanted (Se busca)». El Wes és un dròpol desencontat i avorrit. El seu cap es fica amb ell sense parar, la seva xicota no li fa cas i la seva vida no té interès, de manera que només espera que el temps passi de forma rutinària. Però després de l'assassinat del pare del Wes, la letal i sexy Fox el recluta per a la Fraternity, una societat secreta que entrena el jove perquè trobi els seus poders adormits i vengí així la mort del seu pare. Mentre la Fox l'ensenya a desenvolupar reflexos tan ràpids com el llamp i una agilitat desmesurada, el Wes descobreix que aquesta societat secreta es regeix per un codi que ningú no pot infringir: dur a terme les condemnes dictades pel destí.



FUNDACIÓ
ÒPERA
CATALUNYA

SABADELL Teatre La Faràndula

Dimecres
18 OCT | 20h

Divendres
20 OCT | 20h

Diumenge
22 OCT | 18h

ROMEU I JULIETA

Ch. Gounod

Albert Casals
Roméo

Marga Cloquell
Juliette

Gonzalo Ruíz
Frère Laurent

Enric Martínez-Castignani
Le Comte Capulet

Rocío Faus · Rosa Maria Abella
Stéphano

Gemma Coma-Alabert
Gertrude

Pau Camero
Mercutio

Daniel Gil de Tejada
Direcció musical

Pau Monterde
Direcció d'escena

Miquel Gorriz
Assistent direcció d'escena

Elisabet Castells
Disseny d'escenografia

**Cor Amics de
l'Òpera de Sabadell**

**Orquestra
Simfònica del Vallès**

www.operacatalunya.cat

Som



Associació d'Amics
de l'Òpera de Sabadell



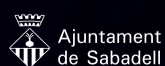
Membre de



Dir. Artística



Amb el suport de



Col·laboren



Mitjà oficial

