

ARTECo 2020 HACIA UN MERCADO DE ARTE CONTEMPORÁNEO



**CULTURA
CORRIENTES**



CORRIENTES



**CONSEJO FEDERAL
DE INVERSIONES**

INTRODUCCIÓN

2da edición de Mercado de Arte de Corrientes

Del 28 al 31 de mayo la provincia de Corrientes realizará de modo online ArteCo 2020. La segunda edición de la feria organizada por el Gobierno de la Provincia de Corrientes, a través de su Instituto de Cultura, con apoyo del Consejo Federal de Inversiones.

Participan más de 50 artistas provinciales como centro de la escena y Paraguay como país invitado. La participación se divide en treintitrés artistas individuales expositores, tres espacios seleccionados: El Quiosquito (Resistencia, Chaco), Galería Jacarandá (Goya, Corrientes) y Espacio Baca (Resistencia, Chaco) y un colectivo seleccionado: Espacio Nube. Más cuatro espacios invitados: Le putit (Mar del Plata), La Espejería (Corrientes), Moria (Buenos Aires), Castillo (Catamarca) y once galerías invitadas: Pasto Galería (Argentina), Hive Coworking (Paraguay) con proyectos vinculantes y nueve galerías de las trece que integran AsGaPa (Asociación de Galerías de Paraguay) que integran la sección Ñande angirü (que en lengua guaraní significa nuestros amigos): Arte actual, Casa Mayor, Exaedro, Expresiones, Martha Manchini, Matices, Pablo Ávila, Verónica Torres y Viedma Arte.

Paraguay integra una nueva sección de la feria, se llama Ñande angirü (nuestros amigos): es clave pensar en términos regionales. ArteCo planea ser los cimientos de una política pública inclusiva que apoye a los artistas locales, genere identidad y también propicie el desarrollo comercial dice Gabriel Romero, Presidente del Instituto de Cultura de la Provincia de Corrientes.

A continuación les compartimos un resumen de artistas y obras destacadas.

ÍNDICE

Artistas individuales	5
Espacios Seleccionados	72
Baca	73
Galería Jacarandá	75
El Quiosquito	77
Espacio Nube	79
Espacios Invitados	81
La Espejería	82
Moria	84
Castillo	86
Galerías invitadas	88
Pasto	89
Hive Coworking	91
Ñande angirü	93
Arte actual	94
Casa Mayor	96
Exaedro	98
Expresiones	100
Martha Manchini	102
Matices	104
Pablo Ávila	106
Verónica Torres	108
Viedma Arte	110

ARTISTAS INDIVIDUALES

ANÍSIMA

INTRO, todo lo que nos salva

Acrílico sobre lienzo sin montar.

150 x 100 cm.

2019

\$10.000

&

facebook.com/anisimadelrayo

instagram.com/anisimadelrayo

www.anisima.com

Soy Anísima, Ana María Fariña Núñez, nací en Corrientes en 1987. A los 18 años ingresé en la carrera de Diseño Gráfico en la UNNE y me gradué con la Mención de Honor al Primer Mejor Promedio en 2013. De allí comencé mi carrera como artista centrada en la pintura participando en muestras colectivas e individuales. En el año 2019 diseñé el arte del stand de la Provincia de Corrientes para la FIL Buenos Aires; expuse en la primera edición de ArteCo, fui seleccionada para la Cumbre UP para las charlas de emprendedores artísticos en agosto y, en noviembre, expuse en el Museo de Bellas Artes de Corrientes con la muestra Un río en prosa. Actualmente vivo y me capacito en CABA, viajando constantemente a mi ciudad natal por trabajo.



inconcebibles sensaciones y palabras se dibujan entre las ondas
claras del agua que pasa por mi ventana. ¿Las escucháis pasar?

APARECIDO BLAS

Náutica Paraná III

Bordado no convencional

80 x 50 x 10 cm

2020

\$ 13.500

&

ig: @blasaparecido

Soy Lic. en Publicidad y Comunicaciones Estratégicas y Diseñador Gráfico y Publicitario. En 2013 comencé a hacer intervenciones artísticas en escenarios no convencionales, tanto en el espacio público como privado, atravesado por los conceptos de la espiritualidad sobre la religiosidad, la ecología como eje místico, la diversidad de la fe y el entorno ritual del sincretismo religioso en torno a la producción y práctica artística. Trabajé como asistente de Santiago Bengolea para su proyecto Red Galería. En 2019 fui convocado para la exhibición La Marca Original, Arte Argentino en el CCK. Actualmente trabajo en un proyecto autogestionado que muestra el trabajo de artistas emergentes del NEA; en un estacionamiento y pequeño Kiosco de la ciudad de Resistencia, y desarrollado mi producción artística.



AVALOS SUSANA

RENACER

ACRÍLICO SOBRE LIENZO, CON RELIEVE

1,90 X 1,00 Mt

2020

\$25000

&

Facebook: Todo Mujer Producciones

Instagram: susan.aavalos

Cursó hasta 4to año de la carrera de arquitectura, UNNE. Especialista del staff de profesionales del canal de Utilísima Satelital por más de 10 años, en el programa Puntos y puntadas colaboradora de la revista de Utilísima con publicaciones quincenales de sus propios trabajos de arte decorativo. Propietaria de la firma Todo Mujer Producciones. Conductora y productora del programa de tv "Todo Mujer" (ganador de 15 premios nacionales y 3 ternas al Martín Fierro). Productora del suplemento creativo Todo Mujer. Especialista en renovación, restauración y decoración de muebles y objetos, pinturas abstractas para la decoración minimalista, entre otros.



BASILIA NATALIA

Una Frida

Mixta. acrílico pintura Flúor y detalles en relieve en dorado a la hoja.

24 X 34

2019

\$ 2.023,72

&

@nataliabasili23 (Nattiba)

Actualmente estoy cursando 3° año de la Técnica de Artes Visuales en el Instituto Josefina Contte. Durante el 2019 colaboré en Arte de Murales participativos internacional del Puente General Belgrano en Malvinas Argentinas, Buenos Aires. Escenógrafa en la ópera Caballería RustcanaTeatro Vera. Participación en el ArteCo 2019. Diseño y construcción de carrozas Comparsa Carumbé en Paso de los Libres. Arandú Belezay Sapucay en Corrientes



Rey de Corazones

Pintura, acrílico sobre soporte rígido (MDF)

0,60 mts. de ancho x 0,90 mts. de alto

2020

\$ 22.000,00

⌘

Instagram: befco_

Arquitecto y de vocación Docente. Desde que tengo uso de razón el arte golpea mi puerta y yo solo le abrí la ventana, es así como desde los 6 años estudié en institutos privados y públicos. Estuve al frente de la Dirección del Museo de Bellas Artes de la Provincia de Corrientes desde 2010 al 2015. Curé muestras en diferentes instituciones y participé como jurados en algunos salones entre los que rescato el VII Premio Nacional de Pintura BancoCentral 2013.

Con 50 años cumplidos decidí cerrar la ventana y abrir la puerta a aquello que ha signado mi vida más allá de mi conciencia y definitivamente y por primera vez declararme Artista Plástico para una carrera que ya no será tan larga, pero espero fructífera.



CAPOVILA MAYRA

Pánico y otras cuestiones

Acrílico sobre madera

30x50cm

2020

\$5.000

✉

@arteinusitadx

Nací en Paso de los Libres. En el 2017 me recibí de abogada; a los dos años decidí seguir estudiando filosofía. Empecé a pintar en mi adolescencia cuando desarrollé un particular interés hacia el arte abstracto. Soy una persona deseosa de seguir aprendiendo y progresando porque creo firmemente que el arte en cualquiera de sus expresiones, nos conduce a lo más profundo, mítico y puro de nosotros mismos.



CASIGNO CARLOS

S/T

Tinta, marcador y papel plegado sobre papel

29,5 x 21

2019

\$ 8000

⌘

carloscasigno.com.ar

Facebook: Carlos Casigno Artista Plástico

Se formó como ceramista y pintor. Tomó cursos en la Fundación Condorhuasi y con distintos maestros: María Spinelli, Ernesto Pesce, Jorge González Perrín, Ariel Mlynarzewicz, y Raúl Ponce, con quien además realizó cursos de arte digital. En 2012 obtuvo la Tecnicatura Universitaria en Gestión Cultural en la Universidad de Mar del Plata. Entre sus exhibiciones individuales se destacan: Galería Alicia Brandy (1999), galería Martina Céspedes (2000), Liberarte (2000), Hoy en el Arte (2002-2003-2008). Participó en las ferias arteBA (2001) y Expotrastienda (2005). Su obra formó parte de la muestra "Panorama Colectivo" en Espacio de Arte AMIA (2008) y ha sido expuesta en el Museo Municipal José A. Mulazzi, de Tres Arroyos (2009) y en el Museo Municipal de Bellas Artes de Tandil (2010). Además, ha participado en varias ediciones del Salón Manuel Belgrano y el Salón Nacional, donde obtuvo menciones en la categoría Cerámica en 2015 y 2019.



CATTANEO LUCÍA

Lujuria

acuarela sobre papel de 260 gr.

50 x 70 cm

2020

\$10.000 sin enmarcar

&

[behance.net/lucattaneo](https://www.behance.net/lucattaneo)

[facebook.com/lucichauu](https://www.facebook.com/lucichauu)

lucichau@

Nací y crecí en Corrientes (1989). Actualmente vivo en la ciudad de Buenos Aires donde inicié la carrera de diseño de indumentaria y textil en FADU- UBA en 2009. A partir del 2013 comencé trabajando siempre en lo visual, en la construcción de vídeo, fotografía, estilismo, diseño, collages, instalaciones, esculturas, acciones y producción de manera intimista. Realicé la beca/ intercambio de diseño de indumentaria, Politécnico de Milán 2017. Beca Yungas 2019: Clínica con Raúl Flores e invitados. Clínica con Ana Gallardo. Exposiciones Colectivas - Yungas, edificio La Prensa Buenos Aires, Gran hermafrodita, Instalación, Museo Provincial de Bellas Artes " Dr. Juan R. Vidal" Corrientes 2019.- Serie II, Collage digital, Casa Dasein, 2019 - Serie I, Collage digital, Asociación Correntina General San Martín. Buenos Aires 2018.



CUBILLA ARIEL

Sin Nombre

Acrílico S/ Alto Impacto Montado en Bastidor

10* 0.80 cms

2020

\$ 14500

&

virtualgallery.com/galleries/ariel_cub_a575840

Facebook: ariel.cubilla.3

Instagram: arcub75

Nació en Formosa Capital donde dio sus primeros pasos artísticos en el Instituto de Bellas Artes, logrando adquirir algunas técnicas básicas de dibujo. Como una necesidad de búsqueda y crecimiento personal, redescubre en el arte el canal perfecto hacia una sociedad más inclusiva y responsable. Autodidacta. Asistió a varios talleres y becas de formación con grandes maestros. Últimos logros: 2017- Artista Seleccionado para BIENAL BAP -CHACO. Muestra Individual en el Museo de Bellas Artes de Corrientes J. R. Vidal" Mensajes Sublimes" 2018- Artista Seleccionado para Concurso FNA. 2019- Expositor de la Muestra en la Casa del Bicentenario "Universos Cercanos" Obra FNA- Participación al 1er ArteCo.



DURACZEK ELIZABETH SILVIA

Libertad (serie Sentimientos y emociones)

Acrilico sobre bastidor

90x80 cm

2012

\$ 3500

&

Facebook @SilviaDuraczekArtista_

Instagram @artesilviaduraczek

Nací en Curuzú Cuatiá, Corrientes en 1964. Estudié piano en Conservatorio del Carmen y Thibaud Piazzini. Dibujo y pintura en Josefina Contte. Fui profesora de música y maestra de grado. Realicé las siguientes exposiciones: Museo Matt Lamb -Gualedguay- Provincia de Entre Ríos. Julio 2006 - Bienales de ACyAC - Exposiciones de Artistas Curuzucuateños Unidos. - Muestra Itinerante -Bicentenario de la Bandera Nacional - Pintura en vivo Feria del Libro Curuzú Cuatiá - Muestras itinerantes de Arte Circulante Sanzi-Büchler 2014 - Muestra de Pintores Circulo de Escritores Paso de los Libres 2014 - Muestra Colectiva de Pintores Curuzucuateños Casa de la Historia y Cultura del Bicentenario Curuzú Cuatiá 2015.



FARÍAS, MARÍA ALICIA

Festival del chamamé

acrílico sobre lienzo

1 x 1 m

2014

40.000 pesos

&

poesiasdemaf@yahoo.es

Facebook: mariaaliciafarias1

Instagram: mariaaliciafarias

Profesora de arte decorativo. Participó de diferentes espacios formativos con distintos docentes y técnicas. Se destacan los docentes Silvina Belcastro, Luciana Zappa, Gene Prokop, Manuel artigues, Sandra Ferreyra y el artista plástico Miguel Niella. Exposición de cuadros en forma conjunta en junio y noviembre con los otros alumnos de Miguel Niella. Exposición en Cooperarte agosto 2019.



GOGNA PABLO JOSÉ

Ella III

Acrílico sobre cartón entelado

50cm x 70cm

2019

\$12700

&

facebook.com/pablo.gogna/

Instagram.com/pablogognart/

Nací 1990. A los 19 ingresé al Instituto Superior Josefina Contte. En 2012 expuse en el Centro Cultural Adolfo Mors. Al año siguiente participé de la muestra Artistas del Mercosur en el Club de Regatas. Fui parte del Proyecto Internacional Gioconda, en Londres (Inglaterra). Luego expuse en Cartoon Rendón, muestra de caricaturas de Colombia. Además, en 2016 presenté "Caricaturas x 3" en el Museo Bernasconi de CABA, donde di un workshop. En 2016 expuse en La Paz, Entre Ríos, por invitación de la Dirección de Cultura. También fui ilustrador gráfico en el diario El Litoral. En el 2017 expuse en el Museo Provincial de Bellas Artes Juan R. Vidal con la muestra Distorsión. Además, en 2019 integré ArteCo. A fines del 2019 presenté la muestra Metamorfosis en la Legislatura Provincial de Corrientes



GOMEZ GUILLERMO

CONEXIONES

Técnica Mixta, Cartón corrugado
doble sobre soporte rígido.

2,05 m x 1,54 m.

2020

\$ 40.000

&

Facebook: Guillermo Gómez

Instagram: @Profeguille

Profesor en Artes Visuales - Maestro en Artes Visuales - Especialista en pintura. Nacido en Buenos Aires, egresado del Instituto Josefina Contte de Corrientes, ejerzo como docente de Adultos y de Diversidad de Género. Participo de exposiciones desde 1993, colectivas e individuales, en diferentes Salas de Corrientes y Resistencia, con obras en dibujo y en pintura. Realización de Murales con técnicas mixta. Realizando trabajos con materiales reciclados. Asimismo, como asesor y como Jurado en Concursos de Arte y desde 2013. como Evaluador Nacional en Feria Nacional de Innovación Educativa.



GONZALEZ LORENZO JAVIER

Testigos de una promesa aun por cumplir.

Fotografía-intervención en espacio público.

150 x 80 cm

2017

\$25.000

&

Facebook: @lorenzogonzalez

Instagram: @lorenzojgonzalez

Profesor de artes plásticas, actualmente en instancia de tesis de la Licenciatura en Artes Plásticas en la FAyD UNaM. Gestor cultural independiente. Beca Creación del Fondo Nacional de las Artes 2019, proyecto Los vecinos de desecho. 2019 seleccionado para el Festival de Fotografía Artística NEA NOA Argentina Fronteras en Tucumán. Organizador del Concurso de Fotografía ¿Qué ves Yapeyú? Y la Residencia Fotográfica en el marco de este, realizado en Yapeyú desde 2017. 2017 Intercambio Universitario en la FA UNT y la FAyD UNaM. 2011 ganador de los Juegos Culturales Correntinos y representante de Corrientes en los Juegos Culturales. Hasta el momento realizó 6 exposiciones individuales y participó de más de 20 muestras colectivas en las provincias de Misiones, Tucumán, Córdoba y Corrientes.



GUIROY STELLA MARIS

Jacintos al sol

Acrílico sobre lienzo

118x98 cm

2020

15.000

&

stella_guiroy87@hotmail.com

Facebook: stella.guiroy

Instagram: stellamaris4522

Realicé el taller de pintura de Cristina Santander, con exposiciones en el Salón Nacional y otros (1979, 1980, 1981). Hace 36 años vivo en Mercedes, Corrientes, donde seguí pintando y trabajando como profesora en la Escuela Normal M. F. Mantilla. En 1997 fui seleccionada con una obra en la 2da. Feria del Mercosur. Participé en concursos y eventos locales con premios y menciones. En 2010 expuse en el Salón Flotante en Corrientes con Homenaje al Mencho. En 2012 participé con el grupo de Artcenco en una muestra internacional en la Casa Fracassi, de Rosario, Santa Fe. En 2013 pinte con el grupo de Paisajistas en Mar del Plata y con el proyecto de Mboyeré Ivy en Corrientes. Gane 2do. En 2013 recibí el 2do. Premio en la Bienal de A.C.Y.A.C., Curuzu Cuatia.



GUTIERREZ SANDRA GRACIELA

FUERZA.

Acrílico sobre Lienzo.

80 cm x 1 mt.

2020

\$ 8.000,-

⌘

Facebook: Sandra Gutierrez

Instagram: sandraggpinturas@gmail.com

Soy artista plástica. Expuse en: la sala de Extensión Universitaria de La Universidad de La Cuenca del Plata /2010. Sala de Exposición Adolfo Mors /2017. Exposiciones Grupales: Julio 2019, Consejo de Ingeniería y Arquitectura de Corrientes. Agosto 2019, Legislatura de Corrientes, Salón de Los Pasos Perdidos. Agosto 2019, Plásticos Correntinos Expresarte, Museo de Bellas Artes, "Juan R. Vidal". Septiembre 2010, Museo de Bellas Artes de Corrientes, "Juan R. Vidal", muestra de Talleres de Arte. Desde hace 15 años, muestras anuales de los talleristas del Maestro Miguel Niella.



LED EUGENIO

ANFIBIO

Tinta a pluma sobre papel.

16x24cm

2019

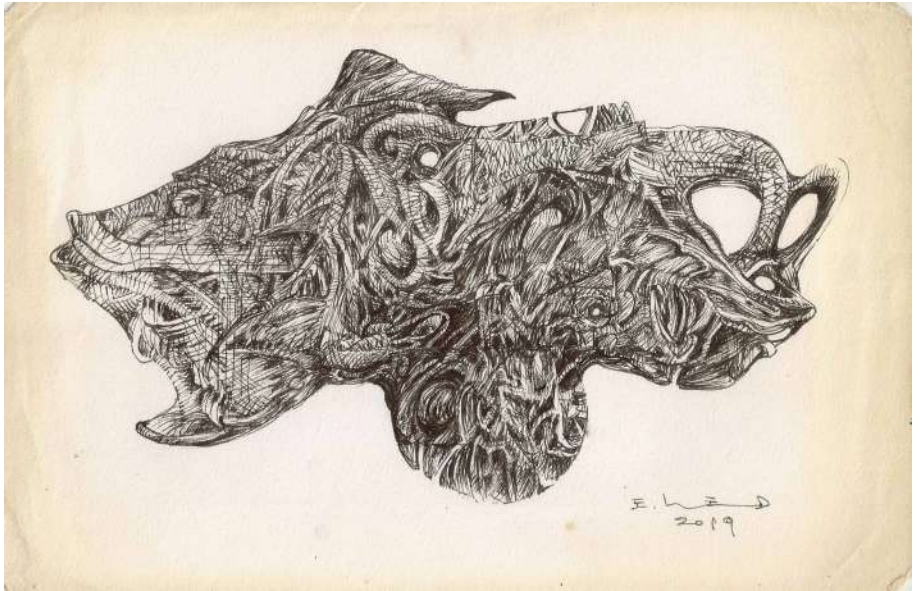
\$ 8.000

&

eugenioled.com.ar

facebook.com/eugenio.led.art

Ha realizado innumerables muestras individuales y colectivas; entre ellas están los trabajos pictóricos para artistamp, a nivel internacional. Ha recibido premios, menciones y distinciones. Ilustro en medios de comunicación gráfica en producciones literarias. Participo en eventos y organizaciones culturales de Corrientes. He tenido una presencia importante en su condición de trabajador cultural en los sectores públicos y privados. Desde mi especialidad, contemplo la realización de nuevas exposiciones, a la vez que tiene en manos novedosos proyectos de ilustración en el campo de la arquitectura, la literatura y de otros formatos vinculados a su actividad artística. Soy autor e ilustrador del libro "Torreones del Páramo" (2019) - Moglia Ediciones, dirige Búho Colecciones de la misma editorial.



LUGO MIRIAM ELIZABETH

ViolaceoRojizo

Mixta; lienzo imprimado sin bastidor,
acrílico, acuarela y tinta china.

100 x165 cm.

2019

\$30.000

&

Facebook: Miriam Lugo

Instagram: @melugoso06

Artista Visual, odontóloga y actualmente como Docente Superior Universitaria con orientación en Artes Visuales en las Carreras del Profesorado de Artes Visuales y Tecnicatura en Artes Visuales en el Instituto Josefina Contte. Participé como artista asistente en Prácticas Artísticas Contemporáneas Curuz, 2019. Mi última exposición individual Recorridos lineales, superficies eternas en Museo de Bellas Artes J. R. Vidal en 2019y en ArteCo, Mercado de Arte de Corrientes. Entre Tramas Instalaciones, en el Colectivo Ñánde Kuarahy en el Museo de Bellas Artes J. R. Vidal. (Corrientes, Agosto, 2014). DISPERSIVA; Becada del Fondo Nacional de las Artes, MUBA.



MIZDRAJI JOSÉ

CAOS EN EL TALLER IV

ACRILICO SOBRE TELA

140 X 120 CM

2019

\$ 40.174.-

⌘

Facebook: JOSE MIZDRAJI

Instagram: MIZDRAJIJOSE

Artista visual. Participó de diversas exposiciones, salones y convocatorias. Entre las más recientes se destacan: 19° Salón Nacional de Pintura - "José Ángel Nardin "-Avellaneda. Santa Fe. 7o Edición Miniprint Internacional Rosario 2017.Grabado - 2019 - Museo San Marcos - Toledo España - Muestra 10x10 Encuentro Visual -Expresarte Museo de Bellas Artes Corrientes. ArteCo La Mansión-Feria de Arte de Corrientes. -Yo Dibujo -Dibujantes del NEA. Museo de Medios de Comunicación. Chaco -ARTOUT Argentina. Buenos Aires. -Exposición con Salvador Mizdraji. Entre el Cielo y La Tierra II Homenaje, Museo de Bellas Artes Juan R. Vidal. MIXTURAS. Cámara de Diputados de la Nación. LA VUELTA AL PAIS EN 80 GRABADORES. Museo de Arte Contemporáneo latinoamericano. La Plata. Centro Cultural Borges



MIZDRAJI SALVADOR

DINAMICA ESPACIAL XI

ACRILICO SOBRE TELA.

0.69 X 1.20 MTS.

2020.

\$15.000.-

&

Facebook: Salvador Mizdraji

Instagram: Salvador Mizdraji

Arquitecto. Profesor en Diseño. Producción Artística. Se destacan innumerables exposiciones individuales. Las más recientes: 2019 / Entre el cielo y la tierra II. Museo de Bellas Artes Juan Ramón Vidal / 2018 Movimiento virtual en Museo de Bellas Artes Juan Ramón Vidal / 2017 Galería de arte BAALBEK. Mendoza / 2015 LINEA - TIEMPO - ESPACIO en Museo de Bellas Artes Juan Ramón Vidal.



MORLIO GUADALUPE

Compleja

Acrílico sobre mdf

40x50cm

2020

\$ 6100

&

Facebook: Guadalupe Morlio

Instagram: Guada Morlio

Mi nombre es Guadalupe, nací en Corrientes Capital en 1992. Decidí estudiar el Profesorado de Arte en Artes Visuales finalizando en el 2015. Dentro del mundo artístico me desenvuelvo en diversas técnicas, podría decirse que no siento límites al enfrentar un tipo de soporte o material. Desde el 2010 realizo diversas muestras individuales y grupales en la región y performance de pintura en vivo. Me especializo en pinturas performáticas y gestiono proyectos de recreativos para artistas y no artistas desde 2019.



NADAL AGUSTINA

Parábola del sembrador.

Acrílico sobre lienzo.

84 x 79 cm.

2020

\$ 6.000

⌘

Facebook: .Agus Nadal

Instagram: agus.nadalart

Artista visual. En el 2019 se recibió de profesora de artes visuales del Instituto Superior Josefina Contte. Realizó un Taller de teatro. En la categoría nivel 1. Universidad Nacional del Nordeste. Participó en eventos y exposiciones de pinturas.2015-2019. También colaboró en el Taller de Carnaval con Materiales reciclables," Él lujo de la basura", Corrientes 2018.



OJEDA CLAUDIO

Novix

Fotomontaje

40x30cm

2019

\$ 9000

&

Instagram: @harajukuman

Es artista visual. Nació en Roque Sáenz Peña, Chaco en 1989. Becado para participar del Programa "Escena Pública" organizado por el Ministerio de Cultura de la Nación (2016) y con Pablo Siquier. Participó como coordinador de los "Talleres de Artes para chicos" en el "Pabellón de Artes Visuales" de la 1° y 2° "Feria del Libro Municipal de la Ciudad de Corrientes" (2013-2014); Trabajó como director de arte en la película "Hoy partido a las 3". Participó de varias muestras de arte colectivas con sus obras. Su muestra Individual "Transgenealógico", resultado de la convocatoria para proyectos expositivos, tuvo lugar en el MUBA - Museo de Bellas Artes René Brusau de la ciudad de Resistencia Chaco (2017). Obtuvo el 3er premio con la obra "15", del "Premio UNNE para las Artes visuales" de la Ciudad de Corrientes (2017). Obtuvo el premio del público con la obra "Parque" en PLAY semana de VIDEOARTE en Corrientes (2018). Realizó una muestra individual en el café-bar cultural "El mariscal" en el marco de ARTECO (2019).



OVANDO JORGE ARIEL

ORGANISMO BIOMECÁNICO EN EXPANSIÓN

Dibujo en tinta sobre papel

110 cm x 75 cm

2019

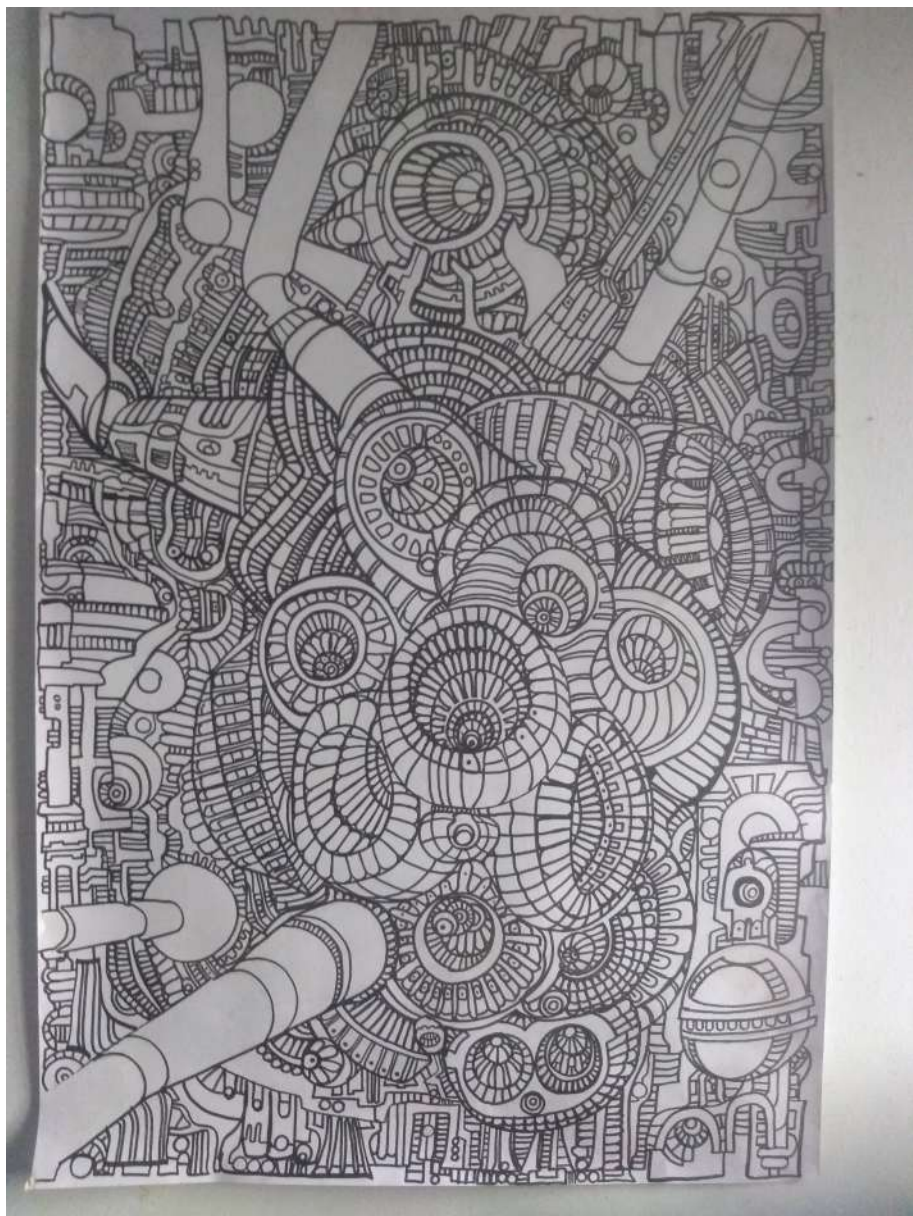
\$ 7000

&

facebook.com/ariel.ovando2

[@el_summun_del_guayabo](https://twitter.com/el_summun_del_guayabo)

Década del 80. El chico que rayaba papeles se convirtió en el adolescente que dibujaba por obligación escolar; la historia es casi cíclica: ahora soy el adulto que rellena decenas de papelitos con garabatos de indolente metafísica (lo digo en amarga ironía con el concepto que tenía de la misma gente como Gramsci). Mis dibujos refieren sobre la posthumanidad, la civilización cyborg en diversos grados de desarrollo: desde las anatomías biónicas, hasta seres vivientes irreconocibles para el ojo del siglo XXI. La sistole y la diástole de la vida, extendida por el poder inescrutable de la máquina. En 2019, fui distinguido con el Primer Premio en la Bienal de Arte de Acyac (Curuzú Cuatiá), con un dibujo de gran formato titulado "Santocyborg".



PRESMAN AMELIA

Agua Brava

Fotografía Digital

45 x 30

2017

\$1500

&

Facebook: Amelia Presman Fotografía

Instagram: ameliapresman

Soy licenciada en Comunicación Social. Estudié en el Instituto de Fotografía de San Francisco (CA, EEUU. 2016); cursé la Diplomatura en Fotografía e Investigación Social de la Facultad de Filosofía de la UBA (2018); fui seleccionada para la 2° cohorte (2018-2019) de Proyecto Imaginario Latinoamérica (PILA). Expuse en la muestra colectiva del Colegio de Escribanos (2015); en la muestra grupal de la Sociedad Cultural Israelita "Scholem Aleijem" (2017); y el Espacio "Plasma" del Centro Cultural de la UNNE (2018). Integro el colectivo fotográfico "Relatos de Garage" (2018). Resulté seleccionada en el Premio UNNE Artes Visuales (2019). Participé de la Edición Corrientes de la Revista de Fotografía BEX (2019).



QUEIROLO ESTELA

Mimetizados

Mixta

50x60

2019

18.000

&

Facebook: Arte-Queirolo.

Instagram: @artequeirolo

Soy capacitada en Dibujo y Pintura y Licenciada en Nivel Inicial. Asistí clínicas y talleres de Cristina Del Castillo, Tina Felicce, Alejandra Jones, Ana María Divito y Diana Aisenrberg. He realizado 16 muestras individuales y más de 100 colectivas. Obtuve a lo largo de mi carrera 18 premios. Exposiciones destacadas: Museo Juan Ramón Vidal - 2019 Universidad Nacional del Nordeste, Corrientes. 2019-2017. Museo de Bellas Artes de Tandil, Buenos Aires. 2016. Museo Juan Ramón Vidal. Corrientes. 2013. 2010. 2009 Bienal B., Porto Alegre. Brasil. 2007. Salón Nacional Palais de Glace, Buenos Aires. 2005 Salón Nacional. Palais de Glace, Buenos Aires. 2005. Centro cultural San Martín. Bs As.



ROLDAN FABIAN

Desde la cortada te mira.

acrílico sobre tela

24x19 cm

2019

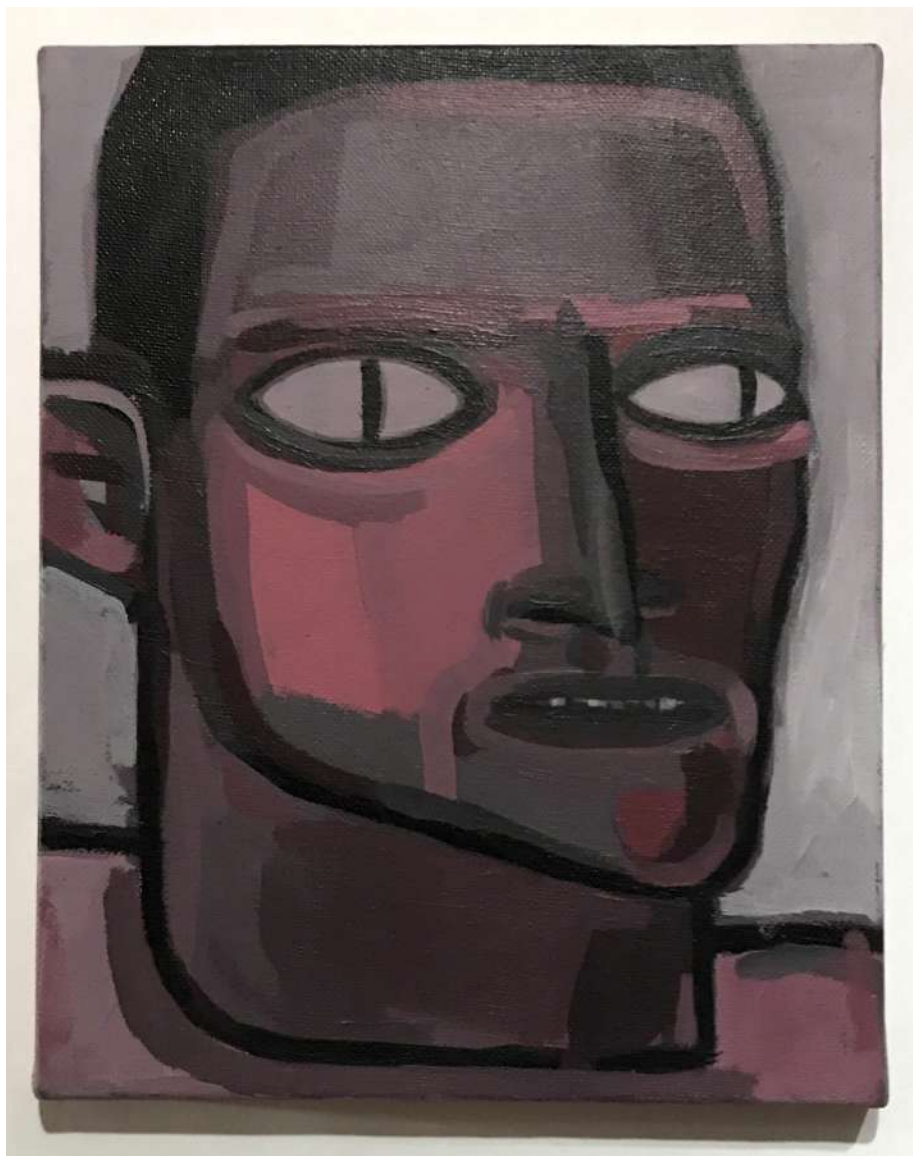
\$6000

&

Facebook: Fabián Roldán

Instagram: fabianrld

Soy artista visual e ilustrador. Participé en muestras, ferias de forma individuales y colectivas. Concurrí a clínicas de artes, cómo también a proyectos grupales. Obtuve premios en concursos y salones nacionales. Integré Yagua Rincón. Realizo publicaciones para la editorial independiente Nube Ediciones, y actualmente me dedico a la producción artística.



SEMHAN MARÍA

Enramada

Óleo sobre fibrofácil.

30 cm x 40 cm

2018

\$ 2500

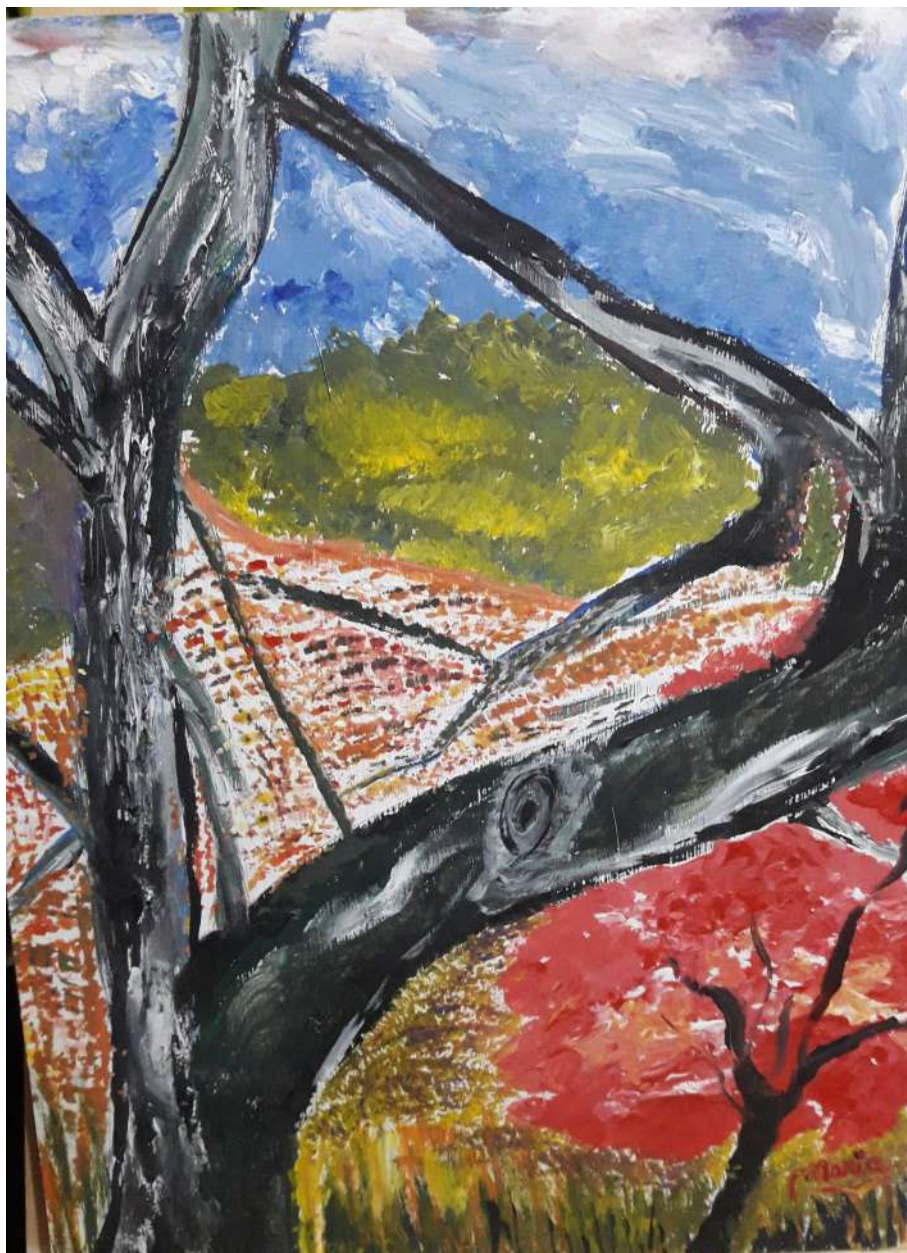
⌘

mariasemhancrea.wordpress.com

mariasemhan.art.blog

Facebook: María de las Mercedes Semhan

Nací en Rosario, en 1973. Soy pedagoga social, recorrí de muy pequeña el país. En mi caso particular me volqué a escribir, publiqué varios libros de poesía y prosa reflexiva. Y como corolario me estoy descubriendo como creadora plástica desde hace ya dos años intensamente. Inicie en el año 2006 con el profe Luis Llarens y no pude continuar por mucho tiempo, por gracia de Dios el año 2018 fue muy liberador y la artista plástica Gloria Ojeda ha sido mi guía. Con mucha bendición espero continuar mi camino este año en curso



SIMÓN LAURA

TRAVESÍA DE UNA HOJA II

LÁPICES ACUARELABLES SOBRE CARTULINA

0.50 X 0.70 m

2019

10.000

⌘

Facebook: Laura Simón

Instagram: laurasimonbroitman

Es Maestra en Artes Visuales (Instituto Josefina Contte), Licenciada en Artes Visuales (FADYCC) e Ilustradora Científica Botánica (IBONE-CONICET). Sus ilustraciones científicas se publican hace 30 años en revistas especializadas del país y del exterior.

En 2007 organizó la 1er Exposición de Ilustración Botánica de Corrientes. Ha participado en salones regionales de dibujo y pintura, obteniendo premios y menciones. Ha sido jurado en los Juegos Culturales Correntinos 2012, 2013, 2016, 2017 y 2019, instancias intercolegial y provincial. Fue seleccionada con el colectivo artístico Ñande Kuarajhy. Museo de Bellas Artes Juan Ramón Vidal, en 2012, Museo de Bellas Artes "René Bruseau" de Resistencia, en 2013. Museo de Bellas Artes Juan Ramón Vidal, 2014.

Primera muestra individual: junio de 2017, Algo de mí. Museo Provincial. de Bellas Artes Juan R. Vidal". Segunda muestra individual: octubre de 2019, Naturaleando. Museo Provincial de Bellas Artes Juan R. Vidal.



SÍVORI CAROLINA

Desde lejos ... (abarqué el infinito)

Collage

100x80

2019

15.000 - ADQUIRIDA

&

Facebook: Carolina Sivori Arte

Instagram: carolina_sivori_art

Soy arquitecta, artista plástica y mamá de dos adolescentes. Mi abuela Nélida, me contactó con el arte en mi niñez, cuando forjé también mis bases técnicas en el taller al que concurría.

Será quizás ese contexto inicial el que imprime el carácter gestual, intuitivo y emocional de mi obra; camino en el que exploro creando nuevos entornos para recortes o materiales sustraídos de lo cotidiano. Exposiciones Individuales: 2017 Alianza Francesa Resistencia; 2014 Salón de los Pasos Perdidos de la Legislatura Provincial Corrientes; 2013. Exposiciones Colectivas: desde el 2003 en adelante diferentes salas: Museo de Bellas Artes Corrientes, CCU UNNE, Legislatura, Sala Mors, ARTECO.1990 3er Premio, II Salón Rotario Corrientes.



SOSA ARIEL

...Anciano....

acrílico sobre papel satinado

15cm x 21cm

2020

\$1500

&

Instagram @maldiaparaserhumano

En el año 2011 ingrese en la carrera de Diseño Gráfico en la facultad de Arquitectura y Urbanismo, UNNE. En el 2014 ingresé al Profesorado de Educación Artística con orientación en Artes Visuales en el Instituto Josefina Contte. Por ese entonces participaba en ferias y exposiciones independientes exhibiendo obras y esculturas artesanales. En el 2016 cree Mal Día para ser Humano, emprendimiento personal e independiente a través del cual muestro y/o vendo ilustraciones, pinturas, figuras artesanales, etc. A partir de ese año participé en múltiples ferias locales y de la ciudad de Resistencia. En 2017 el grupo Chico Méndez me permitió ilustrar su último disco "Curso Natural". En el año 2019 participe del ArteCo.



TSCHANZ CESAR

Serie Iberá Obra 03

Acrílico sobre lienzo

0.70 x 0.50 cms

2019

\$ 38.000

⌘

facebook.com/cesartsc.arte

[@artschanz](https://twitter.com/artschanz)

Profesor en Artes Visuales. Obtuve premios, menciones, reconocimientos regionales y nacionales. Se destacan: 2010 Pertenencias del Fondo Nacional de las Artes. Buenos Aires / 2010 Proyecto Circular II Palais de Glace. Buenos Aires / 2013. Finalista VII Premio Nacional de Pintura. Banco Central de la República Argentina. Consejo Federal de Inversiones. Convocado en proyecto Camino hacia Tucumán -Bicentenario / 2016. 3er Premio Pintura en IV Salón Nacional de Pintura Vicentin. Museo Municipal de Arte "J Pagano". Reconquista. Santa Fe 2015. En el exterior participé de "VIII Muestra Anual de Artistas Plásticos Correntinos", Embajada Argentina, Asunción - Paraguay. En Brasil "XVI Mostra Internacional de Arte Homens na Terra" Museu de Arqueología e Artes "Dr José Pinto Bicca de Medeiros", Alegre. En Uruguay Imperiale Art Gallery / Galeria Grillo y Manzione Gallery, Punta del Este. En Italia Galleria d'Arte Associazione Culturale Eclettica World, Spoleto y en España "Raíces Argentinas" Consulado Argentino, Barcelona. Muestra colectiva "Péntada", Consulado Argentino en New York, 2018.



VARGAS GÓMEZ MÁXIMO

V7

Latex sobre aglomerado

70cm

2020

\$5000.

&

fxshockolenia.simplesite.com

@maximo_vargas_gomez

Soy artista correntino. Director cinematográfico egresado de la Universidad del Cine (2014), artista plástico autodidacta. Trabajé en producciones audiovisuales en CABA y en NEA. Presenté en muestras individuales mis obras en CABA (Bar de Universidad del Cine 2013,2014), en Corrientes (Museo de Bellas Artes, 2019) y en Resistencia (Museo de Medios R.D Berneris, Fogon de los Arrieros, Bar Cultural Nanas, SUM edificio Carrara) y en muestras colectivas en Resistencia (Escena Publica, 2016) y en Corrientes (Mercado de Artes, 2019). En el campo escénico produzco y actuó para el Grupo de Teatro Blanco en Resistencia. En lo académico, trabajo actualmente como docente de la Fadycc Unne.



ESPACIOS SELECCIONADOS

BACA

Director/a: Melissa Scolari.
Dirección: Santa María de Oro 1355 .
CP: 3500
Resistencia, Chaco, Argentina.
362 433-6281.
bacangau.wixsite.com/baca/
facebook.com/bacangau/
instagram.com/bacangau
Otros: bacangau@gmail.com

Es un espacio autogestionado que ofrece visibilizar y difundir, de forma virtual y física, distintos proyectos experimentales artísticos. Se encuentra dentro de una casa de familia en Resistencia (Chaco). Su nombre, BACA, es el acrónimo de Balcón de Arte Contemporáneo Angaú. "Angaú" es una palabra de origen guaraní muy usada en Chaco y Corrientes que significa "burla", "mentira", "supuestamente". Este proyecto es fundado y coordinado por la artista Melissa Scolari.



Scolari, Melissa

Siesta en cuarentena

Técnica Mixta sobre papel para acuarela 250gr
(acrílico, lápiz, acuarela, crayón, fibra)

21 x 16 cm

2020

\$5000

&

abrazofantasmas.tumblr.com/
instagram.com/scolarimeli/

Rivero, Angeles

Fuego y yará de humo

11 x 20 cm

2019-2020

\$8000

lameloidegaleria.wordpress.com/

&

instagram.com/_lameloide_/



GALERÍA JACARANDÁ

Integrantes: Alejandra Gubinelli, Mariza Hierro,
Alejandro López, Teresita González Ocantos,
María José Pando y Fabiola Alessandra Quirico.

&

Goya, Corrientes, Argentina
Tel: 3777 400618 3777 597817
facebook.com/galeria.jacaranda
oliveriogirondo1@hotmail.com

El 24 de abril de 2009, Teresita González Ocantos junto a Mariza Hierro, ambas artistas visuales, fundaron en Colón 831 de la ciudad de Goya, un Espacio destinado a la difusión del Arte Contemporáneo: "GALERÍA JACARANDÁ". Con la intención de enriquecer las propuestas culturales de la ciudad proyectaron este espacio transdisciplinario de arte contemporáneo, planteando un sitio para el desarrollo de artistas con obras contundentes; estimulando la reflexión y el dialogo entre ellos y la comunidad local, curadores, criticos e investigadores teóricos del arte proveniente de distintas latitudes.

Sin intereses de lucro y autosustentable e independiente. En esta década transcurrida se realizaron más de 60 exposiciones de artistas, talleres locales de arte, y encuentros de literatura.



GONZALEZ OCANTOS TERESITA
S/T II (SERIE SEGUNTA INFANCIA)
 Acrílico S/Tela
 100cm x 120cm
 2019
 \$ 15.000
 6
 facebook.com/teresitaogonzalezocantos
 teresitaocantos@yahoo.com.ar
 3777 587817



QUIRICO FABIOLA
PULPO
 MIXTA
 0,70cm x 0,80cm
 2019
 \$ 10.000
 6
 instagram.com/fabyquirco/
 379 4096197



HIERRO MARIZA
CIRCULACION OBLIGATORIA
 Mixta
 0,44cm x 0,44cm con vidrio a 0,04cm
 2019
 \$ 12.000
 6
 facebook.com/mariza.hierro/
 oliveriogirondo1@hotmail.com
 3777 400618



PANDO MARIA, JOSE
FRENTES DE GOJA
 Acrílico S/Tela
 50cm x 50cm
 2019
 \$ 6.000
 6
 Facebook: MARIA, JOSE PANDO
 instagram.com/mjosepando



LÓPEZ ALEJANDRO
LA REINA
 Collage con etiquetas para precios
 0,90cm x 0,70cm
 2018
 \$ 12.000
 6
 Facebook: Alejandro Lopez
 11 63514279



GUBINELLI ALEJANDRA
HELICONIA
 Vitral emplomado con vidrios de Vitrofusion
 110 cm x 0,80 cm
 2019
 80.000 \$
 6
 facebook.com/alejandragubinelliarteemvidrio/
 instagram.com/alejandragubinelliarteemvidrio

EL QUIOSQUITO

Integrantes: Fernando Cattaneo y Natalia Gimenez.
Juan B. Justo 176. Resistencia-Chaco
IG: @el_quiosquito

Espacio de Arte no convencional destinado a la exposición de proyectos artísticos efímeros. Ubicado en Juan B. Justo 176 en la ciudad de Resistencia, Chaco. Una playa de estacionamiento de vehículos con acceso inmediato a la vía pública y un kiosco.

Un gesto curatorial que permite acercar las manifestaciones artísticas conforme a la coherencia de este tiempo. La emergencia de exponer para espectadores /transeúntes que no pertenecen a la esfera de lo artístico. Un espacio que no pertenece al circuito de museos de la ciudad

Reflejo 1 de Fernando Cattaneo

Fotografía digital

55 x 40 cm

2019

\$ 3400

IG; @fer_cattaneo



ESPACIO NUBE

Integrantes: Diana Mariel Aguirre, Kevin Gauna,
Darío Ojeda, Alexander Roa, Fabián Roldan,
Efren Jorge Silva y Carlos German Vivas.

Espacio Nube es un colectivo de artistas contemporáneos correntinos con sede en la ciudad de Corrientes, Argentina. Aglomerando a artistas contemporáneos que trabajan en todas las modalidades del arte se propone como misión producir y transmitir obras conceptuales que despierten en el amante del arte sus ganas de descubrir estéticas y mensajes.



Alex Roa.
Ayucaba
escultura con medios mixtos.
10x25cm.
2020
\$ 7.524
&
alex_roa90



Vivas Carlos
Lagarto gigante sobre la avenida
pintura, acrílico sobre cartón
40 x 30 cm.
2018
5.000
&
carlosgermanvivas.vixsite.com/carlosvivas
www.facebook.com/carlosgermanvivas
Instagram: carlosvivas5



Kevin Mayore
Mimetismo doloroso
Arte digital
13x18
2020
\$2000 ARS
&
Instagram: @kevinmayore



Aguirre Diana Mariel
Siempre allí
Ilustración digital | Adobe Illustrator
Para impresión en formato A4 (21 x 29,7 cm)
2020
\$1.500
&
Facebook: Diana Mariel Aguirre
Instagram: diana_m_aguirre



Ojeda Dario de Jesús
Solo se llora la primera vez.
Pintura
42 cm x 29,5 cm
2019
\$4.300
&
Facebook: Dario Ojeda
Instagram: @darioojeda23



Silva Jorge Eflen
Sumo
Escultura en masilla epoxi
40 cm x 15 cm
2020
\$7.500
&
Facebook: Jorge Eflen Silva
Instagram: @jorgeefrensilva

ESPACIOS INVITADOS

LA ESPEJERIA

LAURA SENIQUEL
CARLOS PELLEGRINI 1652
3400
CORRIENTES, ARGENTINA
362-4107619

&

laespejeria.wordpress.com
facebook.com/LaEspejeria/
Instagram: @laespejeria

Lejos de la fábrica de moldes en los que tenemos que caber, amigos íntimos del río, vamos adaptando el horizonte infinito a la pared blanca en un ir y venir de aceptación y desborde.

Qué nos une y qué nos separa. Qué nos construye. A quiénes nos estamos dirigiendo. Cómo nuestras diferentes parcialidades se ajustan y conviven en la escena artística. Quiénes nos han venido acompañando y cómo. Y hacia donde se dirige este cauce irregular.

La espejería es un espacio surgido de la necesidad de generar un diálogo distinto entre las obras y el espectador y entre el artista y su proyecto. Nuestra inspiración es la reflexión constante de los vínculos entre sociedad y obra, entre obra y naturaleza, entre naturaleza y sociedad. Se encuentra en construcción continua, atravesado por el intercambio entre los distintos protagonistas, lo re-descubrimos cada vez, nos enriquecernos, y se plantean nuevas posibilidades dentro del espacio.

Colectivo Nunca Sé y Edu Cabrera
**Street Invaders del proyecto
Neo Vandal Cagón**

videojuego

las de la pantalla en que se juega

2020

10000

&

Instagram: @nuncaset



MORIA GALERIA

Lucia Evangelista y Santiago Paredes
Apolinario Figueroa 134, Villa Crespo
1416

&

+ 54 (11) 59549050 / + 54 (11) 35591530
moriagaleria.com
instagram.com/moriagaleria/

Desde 2016, Moria es una galería de arte contemporáneo, espacio de formación y editorial textil.

Buscamos promover, visibilizar y comercializar las prácticas centradas en la exploración de lo formal, la pintura expandida y el punto medio entre la ingenuidad y la ironía.

Dirigida por artistas, la galería tiene una política de coleccionismo accesible, acercando al público general a poder consumir, convivir y ser parte de las producciones culturales contemporáneas.

Celina Eceiza

Sin titulo

Telas teñidas y cosidas a mano

133x110 cm

2019

72.000

&

celinaeceiza.com/

[instagram.com/celina_eceiza/](https://www.instagram.com/celina_eceiza/)



CASTILLO

German Bormann
Reconquista S/N
4707
Santa Rosa, Valle Viejo Catamarca.
+ 54 3 834 56 3482

&

behance.net/castillo-arte
Facebook: [@castillo.artcontemporaneo](https://www.facebook.com/castillo.artcontemporaneo)
Instagram: [@castillo__arte](https://www.instagram.com/castillo__arte)

Es un espacio independiente auto gestionado que se dedica a la difusión y el desarrollo del arte contemporáneo en Catamarca. Castillo es un espacio que tiene como objetivos la experimentación, la exploración y la producción del arte contemporáneo y la creación de un escenario capaz de fomentar, propiciar y difundir el desarrollo y la producción artística a nivel local y regional.

geri(En colaboración con Hugo Albrieu)

Zona de riesgo. Registro de Performance.

fotografía toma directa

30 x 40 cm

Créditos fotográficos: Karim Ayame

Serie Edición 1/3 + p.a. Enmarcado

2010

\$19000



GALERÍAS INVITADAS

PASTO

CÉSAR ABELENDA
AV BRASIL 171
1063
CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES,
BUENOS AIRES, ARGENTINA
11 5930 1979
PASTOGALERIA.COM.AR

&

Facebook: PASTO GALERÍA
Instagram:@PASTOGALERIA

PASTO es una galería y una plataforma de diseminación de arte contemporáneo latinoamericano. Con un espacio de exhibición en Buenos Aires que opera como base, PASTO excede sus propios límites físicos al acompañar a los artistas en el desarrollo de proyectos en otras instituciones, tanto a escala local como regional.

Ybarra Alberto
Llevando flores
Óleo sobre madera
16 x 21 cm
2020
\$25.000

&

albertoybarra.blogspot.com
Facebook: Albert O Ybarra
Instagram: @albertoybarra1965



HIVE COWORKING

Eugenio Mendonca
Pedro Ballota 288
1919
Asunción, Central. Paraguay
59581661134

&

hivecoworking.com.py
Facebook: hive.coworking.py
Instagram: hive.coworking

"Hive Coworking nace en el año 2016 como un centro cultural alternativo. Las exposiciones de arte tienen lugar en la antesala del espacio de Coworking, en donde buscamos visibilizar propuestas creativas que difícilmente encuentran un lugar en los circuitos más tradicionales de Asunción. Es un espacio destinado a la difusión de experiencias artísticas contemporáneas en el cual trabajamos con artistas emergentes y consagrados con la idea de acercar el arte a una nueva generación."

Alejandra Mastro

Sin título de la serie **El Revés del Panóptico**

Fotografía digital. Inyección de tintas pigmentadas,
papel 100% de algodón

112cm x 78cm

2018

159.000 pesos

&

alejandramastro.com

Instagram: [alejandramastro](https://www.instagram.com/alejandramastro)



ÑANDE ANGRÜ

ARTE ACTUAL

Carlos Cortazar
Lillo 1273 casi Senador Long
Asunción Central, Paraguay
+595 971 222 006 - (021) 609 227

&

Facebook: Galería arte actual
Instagram: arte_actual_

Desde su inauguración ofrece al público una selecta colección de artes tradicionales y emergentes sin olvidar a los grandes maestros Paraguayos fallecidos. El público es atendido por sus propios dueños quienes asesoran en la compra, venta y colocación estética de cada pieza artística. Marcamos tendencias en nuestras exposiciones y en venta.

Fernández Fidel
La machu
Óleo sobre Lienzo
1.30 x 1.62
2020
6.300 Us



CASA MAYOR

Graciela Mayor
Malutín263
118
Asunción, Paraguay

&

021 612901 / 0994 344432
casamayorarte.com
Facebook: Casa Mayor Galería de Arte
Instagram: @casa.mayor

Casa Mayor Galería de Arte desde su inauguración en el año 2000, ofrece una excelente selección de arte contemporáneo, dando espacio a artistas emergentes y consagrados. La galería, diseñada por el arquitecto Carlos Colombino, está establecida hace 20 años en la zona comercial del barrio Villa Morra Espacio Mayor con un concepto de sitio cultural.

Lucero Villalba

Gallo padre

Óleo y acrílico sobre lienzo

147x94 cm

2019

5.500 Dólares



EXAEDRO

LILIAN OJEDA
ACÁ CARAYÁ 595 ESQ. PROFESOR MORENO GONZALEZ
ASUNCION, PARAGUAY

&

+595 981 921602 / +595 21 220860

galeríaexaedro.com

Facebook: Galería Exaedro

Instagram: @galeríaexaedro

Exaedro inicia sus actividades en el año 1.994, como un revolucionario Taller de Marcos. En el año 2000, habilita su Galería de Arte, dando sobre todo, lugar a artistas emergentes. En su espacio también se han llevado a cabo cursos, conversatorios, capacitaciones. Actualmente, nuestra Galería presenta una marcada tendencia a la promoción de obra gráfica de artistas paraguayos en su mayoría, sin descuidar la oferta de obras sobre otros soportes de artistas contemporáneos.

CARLO SPATUZZA

PIEDRA FUNDAMENTAL 00072

INCISION SOBRE MARMOL

45 X 34 cm.

2020

2.500.-

&

Facebook: Carlo Spatuzza

Instagram: @spatuzzacarlo



EXPRESIONES

Santiago Abente Romaschka
Avda. Santísima Trinidad N° 1610 c/ Kuarahy
Asunción, Paraguay

&

+59521 282 493 / +595981 922 620
Facebook: Expresiones Galeria de Arte
Instagram: @expresionespy
expresionesgaleria@gmail.com

Expresiones Galería de Arte abre sus puertas un 13 de setiembre de 2007. La Galería se dedica a la venta y promoción de obras de arte clásicas y contemporáneas, así como también posee taller de enmarcados, restauraciones, tasaciones de obras.

Busca promocionar a pintores emergentes sin olvidar a los pintores clásicos de la pintura paraguaya.

Aquino, Lucio (1953-2009)

Mujer con aves.

Oleo sobre tela.

129 x 170

1990

US\$ 5.600,00



MARTHA MANCHINI

Padre de la Cruz Ortigoza 2349

&

Asunción, Paraguay

0982620352

Instagram: galeria_marta_manchini

Desde sus comienzos, fines de 1980, la Galería al abrir sus puertas, crea un espacio crítico y de reflexión sobre la obra plástica. Valoriza la creación emergente apoyándola en lo económico mediante el mecenazgo, y en lo estético acompañándola con criterio estricto en lo formal como en su contenido.

Se establece así un puente válido para un fluido vínculo entre el artista y su público, con mucho éxito.

Ocampos Victor

Hombre en Azul

Oleo sobre lienzo

40 x 50 cm

1994

US\$ 3500

&

Instagram:galeria_marta_manchini



GALERÍA MATICES

Dody Gaona y Arq. María Ayala
Cruz del Defensor 241 - Villa Morra
1849.
Asunción - Paraguay

&

(+59521)660635 - (+595)981998235
galeriamatices.com.py
Galeria Matices
Instagram: @galeria_matices
maticesarte@hotmail.com
marialujanayala@gmail.com

Matices, se establece en Asunción - Paraguay desde 1997. Es un espacio acogedor y genuino, instalado en una vieja casona del barrio Villa Morra, que convoca a la ciudadanía a disfrutar de la inspiración de los artistas, el acercamiento y la interacción con óleos de arte.

Dirigido por Dody Gaona y María Ayala, quienes impulsan exposiciones, charlas, visitas guiadas y participación en ferias nacionales e internacionales.

Serie "Restos del naufragio"
Mixta madera lienzo pasta y pintura acrílica
105 x 115 cm (díptico)
2018
U\$ 1.250

&

fabrica.com.py/?p=74
Facebook: Felix Toranzos
Instagram: @felix1962



PABLO ÁVILA

Pablo Ávila

Rca. Dominicana 566 c/ España y Juan de Salazar
Paraguay, Asuncion, Central

&

021-203-166 - +595 981 880 969

[facebook.com/pabloavilaarte](https://www.facebook.com/pabloavilaarte)

[instagram.com/galeriapabloavila/](https://www.instagram.com/galeriapabloavila/)

Pablo Ávila nace como Galería/Taller 1 año después, cambiamos el nombre por el mismo nombre del propietario, se inaugura en el año 1991, primero funciono en el centro de Asunción y a partir del 2000 en el Barrio Jara también de Asunción. Hoy en día todavía se dedica a la venta de obras de artistas ya consagrados y emergentes también ofreciendo a sus clientes el servicio de enmarcados de obras de arte, restauraciones de las mimas y montaje en residencias y oficinas.

Rodrigo Velázquez

Jakare

Lino grabado

70cm x 1M (Papel) – 50cmx 80cm (Mancha)

2016

300USD

facebook.com/Rodrigo-Velázquez-2283561608554756

instagram.com/rodrigo.velazquez.arte/



VERÓNICA TORRES

Verónica Torres
Quesada 5050
118
Asunción, Paraguay

&

021 608512 / 0992 748310
Facebook: Verónica Torres Colección de Arte
Instagram: @veronicatorresarte

Verónica Torres Colección de Arte, inaugurada en 1996 la galería está ubicada en el Shopping Mariscal, en el centro de la sede paradigmática del mercado, donde, se desarrollan experiencias que significan contrapuntos y crean un lugar de intersección entre propuesta artística y objeto de venta. El espacio ofrece a las personas un contacto más cercano con las obras, en estos 24 años han expuesto sus trabajos numerosos artistas nacionales.

Benjazmín Ocampos

Mirage I

Mixta

90x80 cm

2008

2.500 Dólares



VIDMAARTE GALERÍA

Verónica Viedma
Denis Roa 768 casi Pte. Juan Manuel Frutos
1845.
Asunción - Paraguay

&

(+595)982242183 - (+595)981171987
viedmaarte.com
Facebook: ViedmaArte Galería
Instagram:@ galeria_de_arte_py
Otros:mail: viedmaarte@gmail.com

La Galería ViedmaArte fundada en 2013 por el Prof. Manuel Viedma, renombrado artista y pensador paraguayo de amplia trayectoria. Es una vidriera de la creación artística tanto de destacados y reconocidos artistas, como también es un contenedor y disparador de creadores emergentes. La Galería se erige como un espacio dinámico de interrelación social que propone exponer, comunicar y difundir la cultura moderna y contemporánea nacional como también la producción internacional.

VERONICA VIEDMA

Serie DIONCEA MUSCIPULA

ENCAUSTICA Y TINTA CHINA SOBRE PAPEL JAPONES
con BASE DE LIENZO

26,5 cm X 37 cm

2019

390 dólares - 38.000 pesos argentinos

&

veronicaviedma.com/

Facebook: VERONICA VIEDMA

Instagram: @veroviedma

