



ΠΟΝΤΙΑΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ

ΚΩΜΙΚΗ ΠΟΝΤΙΑΚΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

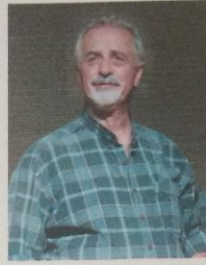
η Μάισσα

του Σταύρου Κυριακίδη

Διασκευή - Σκηνοθεσία

Γενοβέφα Βουνοτριπίδου

Πρωταγωνιστούν
με σειρά εμφάνισης



Γιάγκος:
Τσομπάνος Δημήτρης



Πονίτσα:
Ακριτίδου Ευανθία



Ελπίδα:
Τογκαλίδου Αρετή



Συμέλα:
Αστέρω Κούσι
Κοτσακόλιου



Βαρβάρα:
Πετρίδου Δέσποινα



Πόπη:
Ηλιάδου Μαίρη



Μάγδα:
Αλίκη Θεοδωρίδου



Αχιλλέας:
Καρατάσου Ανθούλα



Νικόλας:
Γιάννης Τσαουσίδης



Τσόφα:
Μιχαλίδου Αθηνά



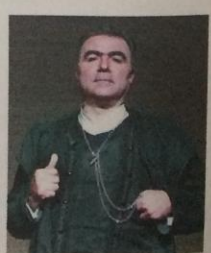
Ευτέρπη:



Παρασκευάς:



Πηλίκος:



Χατζηλίας:

Η θεατρική ομάδα του Ποντιακού συλλόγου Πτολεμαΐδας παρουσιάζει το Έργο του Σταύρου Κυριακίδη «Η Μάισσα», μια κωμωδία με τραγελαφικές καταστάσεις της καθημερινότητας σε ένα ορεινό χωριό του Πόντου στην περιοχή Χαλδίας. Το έργο παρουσιάζει την καθημερινότητα του χωριού το καλοκαίρι του 1916. Ο κύριος σκοπός του έργου είναι η καταπολέμηση των κακών δοξασιών και η όμορφη απλότητα των χωρικών.

Ο Σταύρος Κυριακίδης γεννήθηκε το 1914 στο «Σταυρίν» του Πόντου ήρθε στην Ελλάδα το 1924. Μεγάλωσε στην Ξηρολίμνη Κοζάνης και έλαβε μέρος ως Ανθυπολοχαγός στον Ελληνικό πόλεμο του 1940-41, έλαβε μέρος στην Μάχη κατά των Ιταλών τον Μάρτιο του 1943, και ως Διοικητής λόχου κατά την περίοδο 1946-49. Έχει τιμηθεί με Αριστεία Ανδρείας και Πολεμικούς Σταυρούς. Ασχολήθηκε με την ποντιακή λογοτεχνία μετά την αποστρατεία του και μετά από επίσκεψη-προσκύνημα στον Πόντο. Δημοσίευσε στην «Ποντιακή Εστία» και στο «Ποντιακό Βήμα». Έργα του: «ΤΟ ΞΕΡΙΖΩΜΑΝ» και «ΤΗ ΜΑΪΣΣΑ».

Σκηνοθεσία- Διασκευή: **Βουνοτρυπίδου Γενοβέφα**
Σκηνογράφος: **Βουνοτρυπίδου Γενοβέφα**
Τεχνικοί Σκηνικών: **Νικολαΐδης Ισαάκ, Γιάννης Τσαουσιδης**
Εικαστική Παρέμβαση: **Κυριακή Πολυχρονιάδου**
Ενδυματολόγος: **Ελευθεριάδου Ρίτα**
Κοστούμια: **Ευγενική Χορηγία Του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κοζάνης και το Βεστιάριο του Συλλόγου**
Φροντιστής: **Μεντεκίδου Λητώ**
Μουσική επιμέλεια: **Σάκης Νικολαΐδης - Βουνοτρυπίδου Γενοβέφα**
Χειρισμός φωτισμού-Ήχου: **Σάκης Στεφανίδης**
Κομμώσεις: **Φρύνη**
Μακιγιάζ: **Σ. Κατωτοκίδου**

Ο ΠΟΝΤΙΑΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ ξεκίνησε την λειτουργία του το 2003 μετά από την συνένωση δυο παλαιότερων Ποντιακών Σωματείων: της Ευξείνου Λέσχης Πτολεμαΐδας (έτος ίδρυσης 1971) της Ένωσης Ποντίων Εορδαίας (έτος ίδρυσης 1977), προκειμένου να επιτευχθεί η ενιαία έκφραση των Ποντίων της πόλης.

Σήμερα στο Σύλλογο λειτουργούν:

- Δανειστική βιβλιοθήκη με 2.000 βιβλία αφιερωμένα στην Ιστορία και Λαογραφία του Ποντιακού Ελληνισμού.
- Τμήματα εκμάθησης Ποντιακών χορών: Παιδικό, Εφηβικό, Ενηλίκων
- Τμήμα διδασκαλίας ποντιακής λύρας και νταουλιού
- Τμήμα Νεολαίας, Τμήμα Γυναικών, Τμήμα Χορωδίας
- Θεατρικό τμήμα ενηλίκων
- Τμήμα δημιουργικής απασχόλησης για μικρά παιδιά

* Ευχαριστούμε θερμά τον κ. Γιώργο Αντωνιάδη για τη δωρεά των παραδοσιακών σκευών.