



Posaunenchor Steinhuder-Meer

Großenheidorn · 1869

**Informationen
und Beschreibung**

2018

zum

Workshop für Blechbläser mit Harmonic Brass – München



Gefördert wird die Veranstaltung von:

Schaumburger Landschaft e.V. - Stadtparkasse Wunstorf - Fachmarkt Blasinstrumente (FMB) Gütersloh

Deutsches Tubaforum e.V. - Schaumburg-Lippische-Landeskirche

Veranstaltet wird der Workshop, nach 2012, 2014 und 2016, nun zum vierten Mal vom **11. Oktober bis zum 14. Oktober 2018** in Großenheidorn (Region Hannover) mit dem Ensemble **Harmonic Brass - München**.

Der Workshop ist für **alle Blechblasinstrumente** vorgesehen: von der Trompete über Flügelhorn und Posaune bis hin zu Tenorhorn/Barriton/Euphonium und Tuba!

Der Workshop beginnt am Donnerstag, den 11.10.2018 mit einem Konzert in der Steinhuder Petrus-Kirche. **Harmonic Brass** musiziert dann sein aktuelles Programm „**Delicatessen**“. Am Freitag und Samstag steht dann intensives Proben in Registergruppen und in Ensemblebesetzungen an. Am Sonntag, den 14.11.2018 endet der Workshop mit einem musikalischen Gottesdienst unter der Leitung des Landesbischofs der Schaumburg-Lippischen Landeskirche, Dr. Manzke, in der Petruskirche zu Steinhude!

In der Blechbläserszene ist das Ensemble **Harmonic Brass** von zahlreichen Konzerten im In- und Ausland bekannt und zählt wohl weltweit zu einem der besten Blechbläserquintette auf der Welt. Die Musiker und die Musikerin ziehen mit ihrem brillanten Musizieren den Zuhörer nunmehr seit über 25 Jahren in ihren Bann und faszinieren mit ihrem nahezu perfekten und einmaligen Zusammenspiel als Ensemble.

Nun gibt es erneut die Möglichkeit, diese sympathischen Musiker bei einem Workshop wiederzusehen und persönlich kennenzulernen und durch Anregungen und Hilfen der „**Harmonic Brass**(ler)“ von den professionellen Musikern seine eigenen Fähigkeiten an seinem Instrument zu verbessern!



Übrigens, wir haben nichts dagegen, wenn Du/Sie diesen Termin an befreundete Bläser/innen oder im eigenen Chor weitergibst/weitergeben!

Kurzvita der Ensemblemitglieder und Dozenten



Hans Zellner (Jahrgang 1968)

Instrument: **Trompete, Flügelhorn**

Studium: Richard-Strauss-Konservatorium München und Hochschule für Musik und Tanz in München bei den Professoren Wolfgang Guggenberger und Paul Lachenmair

Orchestertätigkeit: Bayerisches Landesjugendorchester, Bayerisches Landesjugendjazzorchester, Rundfunkorchester des Bayerischen Rundfunks

Sonstiges: Musikpädagoge Kreismusikschule Cham, Komponist und Arrangeur für *Harmonic Brass*

Mitglied bei *Harmonic Brass* seit 1997



Manfred Häberlein (Jahrgang 1967)

Instrument: **Tuba**

Studium: Meistersingerkonservatorium Nürnberg und Richard-Strauss-Konservatorium München

Orchestertätigkeit: Münchener Philharmoniker, Bamberger Symphoniker, Münchener Symphoniker sowie Bayerische Staatsoper

Sonstiges: In seiner „freien“ Zeit tätig als Dirigent bei Meisterkursen und als Dozent für Kammermusik

Gründungsmitglied von *Harmonic Brass* 1991



Andreas Binder (Jahrgang 1969)

Instrument: **Horn**

Studium: Münchener Musikhochschule bei den Professoren Siegfried Hammer und Wolfgang Gaag

Preise: Jazzförderpreise mit Mind Games der Städte Burghausen, Leverkusen und Krakau sowie den Kulturpreis der Stadt Rosenheim

Sonstiges: Im Verein „Live music now“ begeistert er als Musikclown schwerkranke Kinder in den Kinderkliniken in und um München

Mitglied bei *Harmonic Brass* seit 1992



Thomas Lux (Jahrgang 1978)

Instrument: **Posaune**

Studium: Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Mannheim bei Professor Paul Schreckenberger

Orchestertätigkeit: Mitglied im Weltjugendorchester der UN, Akademieorchester Concerto München, Nationaltheater Mannheim, Heidelberger Philharmoniker, Baden-Badener Philharmonie

Mitglied bei *Harmonic Brass* seit 2004



Elisabeth Fessler (Jahrgang 1989)

Instrument: **Trompete**

Studium: Staatliche Hochschule für Musik in Trossingen bei Professor Wolfgang Guggenberger

Mitglied bei *Harmonic Brass* seit September 2014

Informationen zum Workshop

Der Workshop ist sowohl für Schüler als auch für fortgeschrittene Amateurbläser, die ein Blechblasinstrument wie Trompete, Flügelhorn, Tuba, Euphonium, Tenorhorn oder Bariton blasen, vorgesehen und ist für Bläser/innen, die in einem Posaunenchor oder einem Blasorchester musizieren, geeignet. Die Grundthematik ist u.a. die Verbesserung eigener bläserischer Fähigkeiten und die Lösung elementarer Probleme, bezogen auf Klang, Tonsubstanz, Ansatz und Ausdauer.

Vor Ort gibt es eine Instrumenten- und Mundstückausstellung der Firma Fachmarkt Blasinstrumente aus Gütersloh!

Veranstalter:

Posaunenchor Steinhuder Meer - Großenheidorn 1869
der evangelisch lutherischen Kirchengemeinde Großenheidorn
Klosterstraße 22, 31515 Wunstorf-Großenheidorn
Organisation: Jörg Nickel Telefon: 0163 – 1683854 Mail: joergnickel@freenet.de

Arbeitsinhalte:

- Atmung – Ansatz – Methodik - Konditions- und Einblastraining
- Kammermusik und Ensemblespiel
- Vorbereitung eines gemeinsamen „Abschlussblasens“

Programm:

Donnerstag, 11.10.2018; 19:30 Uhr	Konzert mit Harmonic Brass in Steinhude, Petruskirche
Freitag, 12.10.2018; 09:30 Uhr	Workshop mit Harmonic Brass – ganztägig, Schul-/Gemeindezentrum Großenheidorn
Samstag, 13.10.2018; 09:30 Uhr	Workshop mit Harmonic Brass – ganztägig, Schul-/Gemeindezentrum Großenheidorn
Sonntag, 14.10.2018; 11:00 Uhr	Gestaltung eines Bläsergottesdienstes mit anschließender Matinee´ in Steinhude, Petruskirche (Ende mit Mittagessen)

Teilnehmerbeiträge:

Erwachsene 150 -€ / Ermäßigt 110 € (Schüler, Auszubildende, Mitglieder Schbg.-Lipp.-Posaunenchorverband) Der Beitrag beinhaltet den Eintritt für das Konzert am Donnerstag, das Mittag-/Abendessen, das Kaffeetrinken am Freitag und am Samstag, das Mittagessen am Sonntag sowie die Schulungsunterlagen und das Notenmaterial.

Der Teilnehmerbeitrag ist v o r a b auf das Konto der Kirchengemeinde Großenheidorn (IBAN **DE90 2569 0009 1030 1100 03**) bei der Volksbank Nienburg mit dem Verwendungshinweis „**Workshop 2018**“ und dem **Teilnehmernamen** zu überweisen!

Unterkunft:

Bei der Vermittlung von Unterkünften kann die „**Steinhuder Meer Touristik**“ behilflich sein. Ferner können im Internet auf der Seite „**www.Traumferienwohnungen.de**“ günstige Übernachtungsmöglichkeiten gefunden werden.

In begrenztem Umfang können auch Privatquartiere von Freunden und Förderern des Posaunenchores vermittelt werden. Diese Unterkünfte haben jedoch nicht den Standard einer „gewerblichen“ Unterkunft! Im Bereich des Gemeindehauses besteht auch die Möglichkeit, mit dem Wohnmobil zu parken.

Anmeldung/Anmeldeschluss:

Die Anmeldung kann schriftlich per Post(Kirchengemeinde Großenheidorn, Klosterstr. 22, 31515 Wunstorf) oder per Fax (05033- 912310) oder per Email (joergnickel@freenet.de) unter Nutzung des Anmeldeformulars erfolgen.

Anmeldeschluss ist Mittwoch, der 31.08.2018! Die Anmeldung wird vom Veranstalter nach Eingang des Teilnehmerbeitrages schriftlich per Email bestätigt!

Angemeldete Teilnehmer erhalten dann ca. 2-3 Wochen vor dem Workshop letzte Informationen per Email.

Neues - Sonstiges:

Wir wollen wieder eine „Gebrauchtmartkbörse“ anbieten. Hier können nicht mehr benötigte Instrumente, Mundstücke oder anderes Zubehör oder Noten angeboten oder getauscht werden. Einfach mitbringen, die Beschreibung ausfüllen und an die vorgesehene Pinwand heften. Vielleicht findet sich ja ein/e Interessierte/r für genau dieses Instrument oder Zubehör.

Am Freitag- und am Samstagabend gibt es die Möglichkeit des geselligen Beisammenseins im Thomashaus. Bei Getränken und beim Knabbern soll dann Zeit für den Erfahrungsaustausch sein.

Wir freuen uns (wieder) auf euren Besuch!



Teilnehmer 2016

Bis zum Oktober 2018 wünschen wir euch alles Gute!