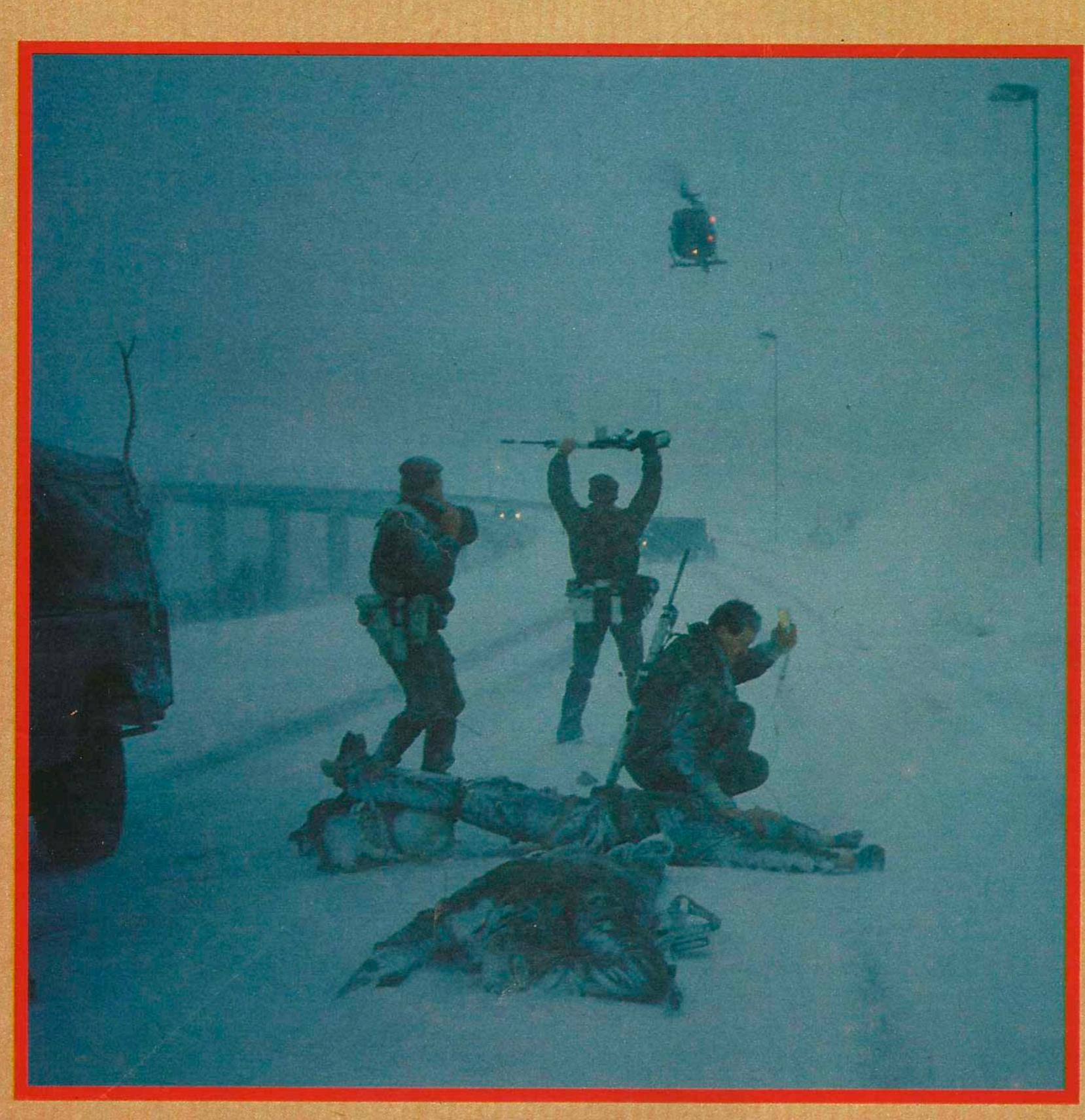
101a11016 Domingo 6 de abril de 1986 Número 237

Semanal



En la frontera de la URSS

MANIOBRAS DE GUERRA DE LA OTAN INCLUYE LA TARJETA PARA JUGAR

Gane Vun millón a la semana

Gane Vun millón a la semana





...OH COMPANIE

Internacional de Arte Contemporáneo

Más de 135 galerías especializadas de todo el mundo participan en la edición de este año de la Feria Internacional de Madrid de Arte Contemporáneo, Arco'86, que se celebrará del 10 al 15 de abril en el Palacio de Cristal de la Casa de Campo.

Los objetivos de la Feria siguen siendo los mismos de hace cinco años: fomentar el coleccionismo de arte y convertirse en un vehículo de difusión cultural y objeto de discusión e intercambio de ideas.

Paralelamente a las exposiciones se celebrará un completo programa de actos culturales que incluye conferencias, mesas redondas, debates, conciertos, películas y vídeos. Con carácter de novedad y experimento Arco'86 dedicará por vez primera un importante

espacio específico a la fotografía, con la presencia de Fotogalerías de prestigio internacional y con un programa paralelo de conferencias y actividades sobre el tema.

También continuará el Simposio de Directores de Museo y el ciclo de conferencias de críticos internacionales.

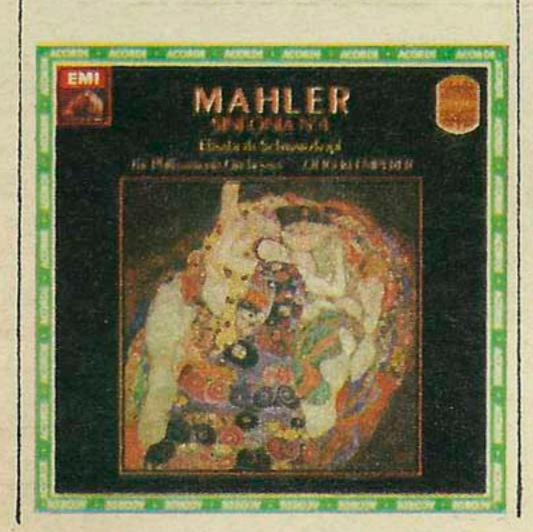




Cuadro de Kuperman, uno de los pintores que exponen su obra en Arco'86.

Versiones antológicas

Las mejores versiones de la historia de la música constituyen la serie «Acorde», que ha editado Emi, La Voz de su Amo, y que incluye obras de Mahler, Dvorak, Mozart, Haendel, Verdi y otros. El precio es muy asequible y hasta el 10 de mayo hay una oferta en la que comprando tres discos regalan otro más.





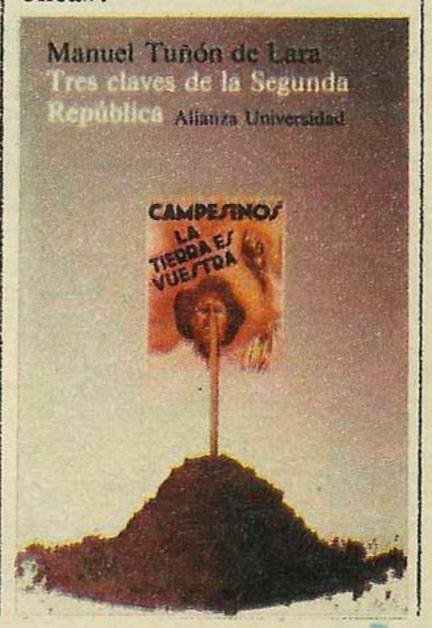
Viaje al País de Nunca Jamás

Peter Pan, Campanita, Wendy, el Capitán Garfio y el perro Nana vuelven para hacer las delicias de grandes y chicos en el País de Nunca Jamás. Uno de los clásicos de Walt Disney que nunca

pasará de moda y que seguirán viendo generaciones y generaciones de niños. El sueño de unos hermanos que no quieren ser mayores y que se van volando con Peter Pan.

Segunda República

La cuestión agraria, los aparatos de Estado y el Frente Popular son las tres claves seleccionadas por Manuel Tuñón de Lara en su libro «Tres claves de la Segunda República».





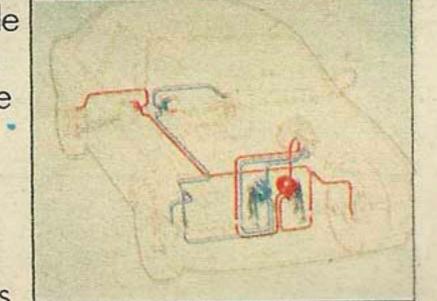
escubra una nueva dimensión. Entre en el nuevo Ford Orion. Conozca la comodidad de su interior totalmente nuevo, con un espacio que rompe barreras.

Con un nuevo y avanzado diseño exterior que le ofrece aún

más espacio, economía y confort.

Y por primera vez en un coche de su categoría el nuevo sistema de frenos antibloqueo especialmente desarrollado para vehículos de tracción delantera, opcional con motores CVH.

Y ese algo más que hace de Ford Orion en sus nuevas versiones



LOS NUEVOS ORION

	1.4	1.6	1.6i	1.6D	
	75 CV	90 CV	105 CV	54 CV	
CL	5 vel.			5 vel.	
GHIA	_	5 vel.	5 vel.	5 vel.	

CL y GHIA, un coche poco común. Sus nuevos motores 1.4 de 75 CV y 1.6 de 90 CV, y muy pronto el nuevo GHIA 1.6 inyección de 105 CV. Todos con cinco velocidades y encendido electrónico, que combinan la patencia con la máxima economía. También en versión Diesel 1.6, el más económico de su clase en Europa.

ORION 86 ADEL ESPACIO



Ford Orion, un coche que le llevará a usted y a su familia, con toda seguridad hacia una nueva dimensión. Y a un precio que le conquistará.

Entre en Ford Orion. La conquista del espacio.



Nuevo Orion '86 CL, desde 1.243.200 Pts. Nuevo Orion '86 Ghia, desde 1.350.200 Pts. Nuevo Orion '86 Diesel, desde 1.375.200 Pts.

Incluidos I.V.A. y Transporte.





Un reportaje de Elena Garrigues, enviada especial



Son sólo «juegos de guerra». Maniobras militares para tiempos de paz. Fuerzas de la OTAN se han

OTAN: HUEGOS



desplegado en Noruega, muy cerca de la frontera con la Unión Soviética. Esta es la historia de unos ejercicios tácticos, que se han desarrollado en condiciones climatológicas muy duras.

DE GUERRA" EN LA FRONTERA RUSA



El brigadier Inge Torhaug, antiguo miembro de los servicios secretos de la OTAN, en Bruselas, es desde hace tres años el comisario de frontera de los 196 kilómetros de territorio noruego que lindan con la URSS.

Más cercana a la frontera con la Unión Soviética, está en la misma longitud que El Cairo y en la misma latitud que el norte de Alaska. Está, además, a dos mil quinientos kilómetros de la capital, Oslo, pero sólo a ciento veinte —la distancia entre Madid y Avila— de Murmansk, base de la flota del norte que alberga al 65 por 100 de la fuerza submarina soviética.

Dada su situación geográfica, para llegar a Kirkenes hace falta cambiar varias veces de avión. Y es bastante inquietante el que, curiosamente, según empeoran las condiciones meteorológicas, más pequeño es el aparato. Hasta que en Alta, unos quinientos kilómetros al norte del círculo ártico, se coge una avioneta de hélices para dieciséis pasajeros solamente, que recorre, literalmente a saltos, el último trayecto.

Como vuela muy bajo, en verano se pueden ver perfectamente los fiordos de la costa noruega. En pleno invierno, la tormenta de nieve y la oscuridad absoluta, incluso a las tres de la tarde, impiden cualquier veleidad turística. Sólo el ruido de los trozos de hielo al estrellarse contra las hélices ameniza un poco cincuenta minutos interminables. Es la última parada, después de diez días de viaje visitando las instalaciones y los ejercicios de invierno de la OTAN en Dinamarca y Noruega, y al aterrizar se escuchan varios suspiros de alivio.

Pero una vez en el suelo, la primera reacción es volverse a la avioneta. El viento polar sumado a los veinte grados bajo cero hace difícil avanzar hasta la diminuta terminal. Un oficial noruego ayuda al grupo de periodistas a recuperar los empapados equipajes. Su uniforme gris y el gorro de piel le dan un aspecto soviético que preocupa a los dos americanos. En el autobús hacia el único hotel que existe en Kirkenes, se presenta.

El brigadier Inge Torhaug, antiguo miembro de los servicios secretos de la OTAN en Bruselas, es desde hace tres años el comisario de frontera, encargado de controlar los 196 kilómetros de territorio noruego que lindan con la URSS. El y su colega soviético, el teniente coronel Kirillov, bajo mando directo del KGB, son los responsables de impedir cualquier incidente fronterizo que pueda desembocar en una crisis entre ambos países. O, en el peor de los casos, en un incidente internacional.

Por eso el brigadier insiste mucho en

una idea. «Queremos mantener esta frontera al margen de los grandes problemas del mundo.» Un deseo que los diez mil habitantes de Kirkenes le deben agradecer especialmente, pero difícil de aceptar en la práctica. Según comprobamos, el día a día, aunque generalmente pacífico, se rige por la presencia de alambradas, puestos de observación y patrullas constantes.

El brigadier trabaja en una pequeña caseta en Storskog, único punto legal para cruzar la frontera y cuartel general desde donde controla a los quinientos soldados a su mando. Cuando llegamos a su oficina, a las ocho de la mañana, está sentado ante una mesa presidida por dos banderitas como de juguete, una de Noruega y otra de la URSS, con una barrera entre las dos.

La luz del día, aunque de un extraño amarillo pálido que se refleja en la nieve, da al paisaje un aspecto mucho

En nuestro mundo, siempre hay un lugar donde es primavera, verano, otoño o invierno.



Con Swissair, las cuatro estaciones pueden encontrarse al mismo tiempo los 365 días del año. Porque quien viaja día tras día alrededor del mundo, tal como lo hace la flota de Swissair, siempre está volando a un lugar verde o blanco: ya sea en Europa, América del Norte o del Sur, Africa, Medio o Lejano Oriente. Nuestros excelentes enlaces vía Suiza le unen con las cuatro estaciones, durante todo el año.



Las costas
noruegas tienen
que vigilar el paso
de los submarinos
soviéticos. La
base rusa de
Murmansk, junto
a la frontera,
alberga al 65 por
100 de la fuerza
submarina de la
Unión Soviética.

menos tétrico que la tormenta de la noche anterior. Y el brigadier, muy serio, desvela aspectos desconocidos pero claves en las relaciones Este-Oeste fronterizas: «La Pantera Rosa juega un papel importante en mis encuentros con Kirillov.»

Llegar hasta Kirkenes para encontrarse con la Pantera Rosa parecía un poco excesivo. Pero todo tiene explicación. Para mantener la tensión a bajos niveles, Torhaug y Kirillov se ven una vez al mes, beben unas cuantas vodkas «en tazas de té», cazan unos cuantos osos y luego, para acabar la jornada y poder prescindir de intérpretes un rato, ven dibujos animados.

Pero eso ocurre una vez al mes. Los otros veintinueve días, los dos comisarios están en contacto a través de un genuino teléfono rojo, que preside el despacho de Torhaug y, quizá, el de Kirillov, al otro lado del río Pasvik, en Boris Gleb. No hay muchos incidentes, pero sí algunos tan curiosos como que los protagonistas son animales. Concretamente cerdos, que pasan de un lado a otro, haciendo improvisar un picnic a los oficiales de turno.

Trivialidades aparte, la importancia estratégica y política de la frontera es evidente. Noruega, junto con Turquía, es el único país de la OTAN que linda con la URSS. Y esto juega un papel determinante en su actitud dentro de la Alianza. Al igual que Dinamarca, Noruega forma parte del llamado «equilibrio nórdico», un sistema por el cual los países escandinavos, Islandia y Finlandia, reconocen que es más rentable para todos, incluido su poderoso vecino del Este, mantener un modus viven-



di basado en el respeto mutuo. Por eso ni Dinamarca ni Noruega aceptan armas nucleares en su suelo, ni bases extranjeras en tiempo de paz.

QUIZA los noruegos no vean la famosa «amenaza soviética» bajo el prisma del Pentágono, pero están muy pendientes de la realidad. Y la realidad es que hoy viven millón y medio de rusos en la península de Kola, de los cuales medio millón están en la base de Murmansk, al lado de Kirkenes. Al ser una zona muy dura por el clima y muy alejada del centro de la Unión Soviética, el Gobierno ideó la fórmula ideal para poblarla: todo el que se traslada a Kola tiene el doble de vacaciones, de salario, de tierra y el derecho a una jubilación anticipada.

Así han logrado convertir Mur-

mansk en un punto militarmente vital para sus intereses. Llegar hasta el Atlántico desde el mar de Barents requiere una flota suficientemente poderosa para contrarrestar los miles de kilómetros de costa noruega, enemiga en caso de cisis. De ahí el tamaño de la flota del norte y su capacidad nuclear submarina. Y de ahí que los noruegos, dentro de poner sus propias reglas de juego en la OTAN, acepten hacer alguna que otra concesión. Por ejemplo, los ejercicios de invierno de los aliados.

Cada año, a mayor o menor escala, varios países participan en supuestos de guerra que movilizan tropas hasta puntos tan inhóspitos como el norte de Noruega en esta ocasión. Objetivos principales: que los soldados se acostumbren a convivir con otros de diferentes nacionalidades y sepan sobrevi-

Si quiere comprobarlo, no tiene más que sentarse ante los mandos del Audi 80 GTE.

Incluso antes de ponerse en marcha comenzará a disfrutar del nivel de seguridad y confort que se vive a bordo. En cada detalle.

Pero cuando realmente sentirá

a fondo el placer que produce pilotar este Audi es en el momento en el que su carrocería se pone en movimiento.

Déjese llevar por el Audi 80 GTE. Su diseño, deportivo y aerodinámico, junto a su robusto motor de 1.8 l. le permitirá superar la

Augi Bo

barrera de los 180 Km/h. O lo que resulta aún más impresionante, ponerse de 0 a 100 Km/h., en menos de 10 segundos.

Y todo esto, con un consumo de sólo 5,9 l. a los 100 Km. El más bajo de las berlinas de su clase.

Póngase ante los mandos del Audi 80 GTE. Un vehículo preparado para proporcionar el máximo placer de conducción, Por su confort de marcha. Por su gran respuesta en ruta.

Y ahora, con las nuevas posi-

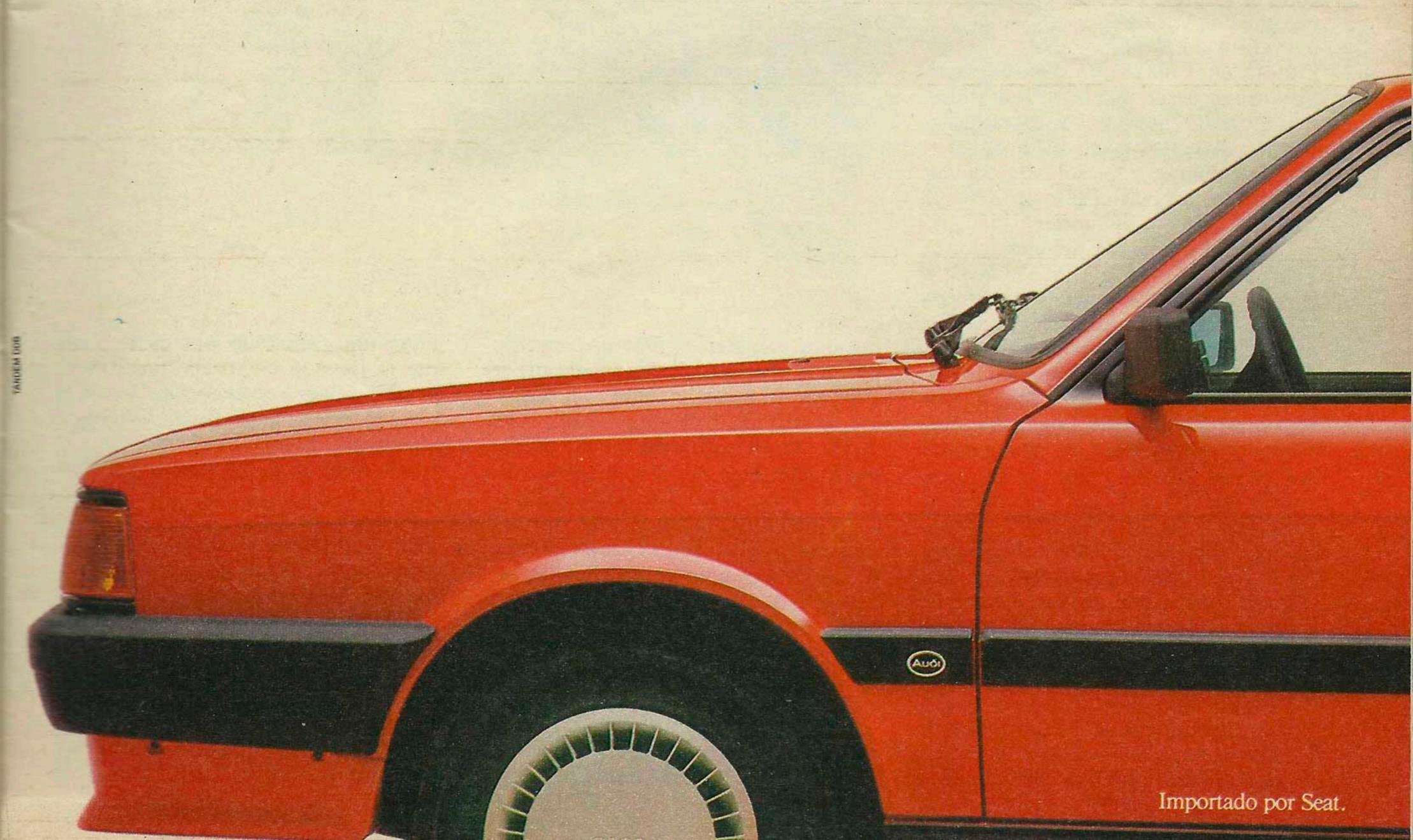
bilidades de financiación que le ofrece Fiseat, el Audi 80 GTE está más cerca que nunca de usted.

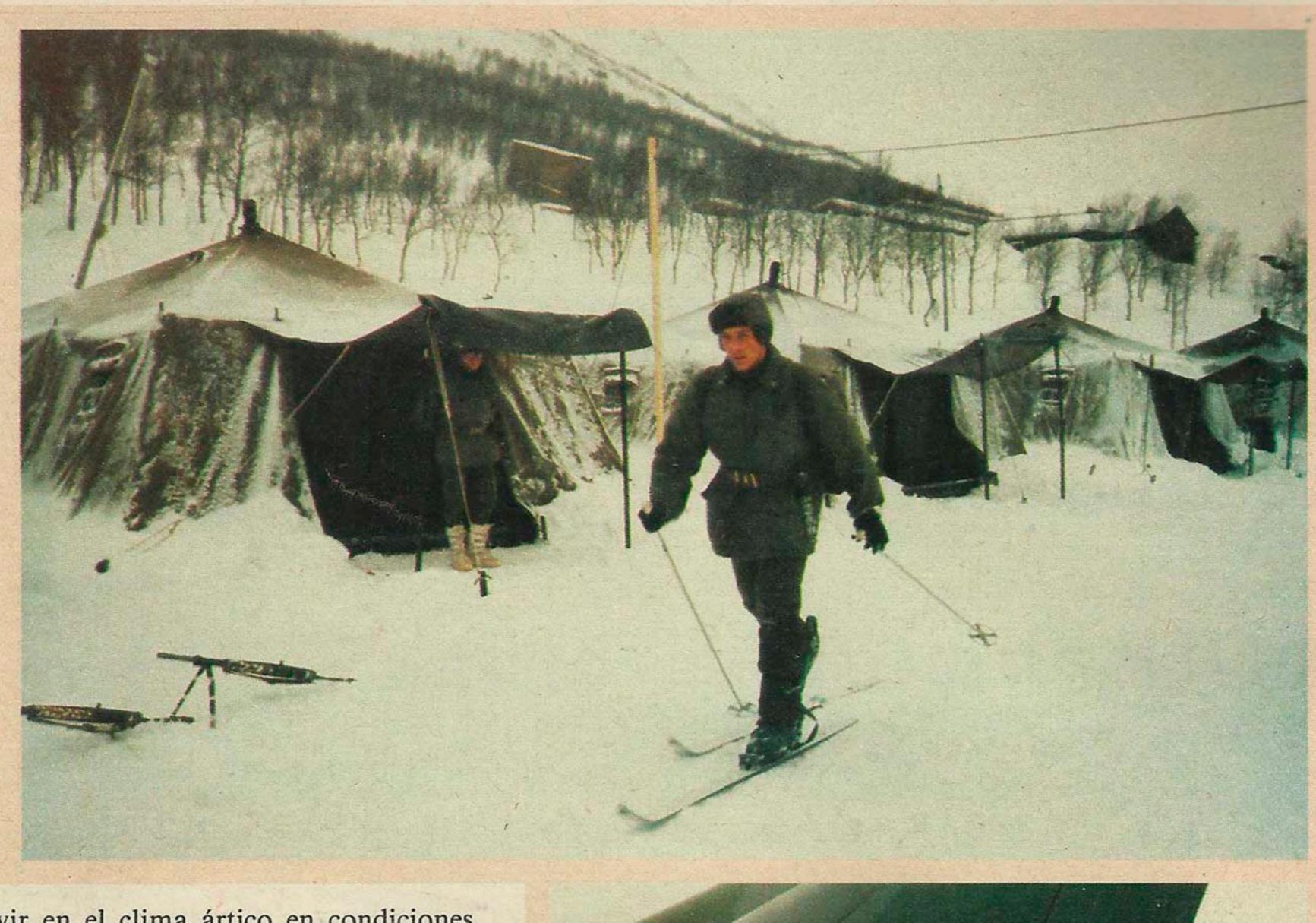
Si de verdad quiere experimentar una nueva sensación, suba a bordo y pilote un Audi 80 GTE. Nunca habrá llegado tan alto.



A la vanguardia de la técnica.

Audi 80 GTE. No se conduce. Se pilota.





Soldados italianos, americanos, ingleses tratan de sobrevivir en un clima polar, con temperaturas cercanas a los veinticinco grados bajo cero. Curiosamente, los esquiadores canadienses han utilizado esquís de la segunda guerra mundial.

vir en el clima ártico en condiciones extremas.

Pero los juegos de guerra, aunque sólo sean juegos, acaban por ser peligrosos. Y esta vez, el ejercicio «Anchor Express», en el que participaban veinte mil hombres de siete países OTAN, tuvo que darse por terminado antes de lo previsto. Una avalancha de nieve sepultó a dieciséis soldados del país anfitrión, Noruega.

Justo unos días antes, llegábamos a Bardufoss, desde donde se centralizaban todas las operaciones, para ver el despliegue de tropas. Nada hacía suponer el desenlace, y los soldados se instalaban, como estaba previsto, en un radio de muchos kilómetros blancos.

La estrella invitada del ejercicio, la Fuerza Móvil Aliada (FMA), invadía el cielo gris con sus aviones que aterrizaban, milagrosamente, en pistas imposibles de encontrar por la nieve. La FMA es una pieza esencial para la política aliancista de la disuasión. Como su nombre indica, tiene una gran movilidad y puede desplegar rápidamente sus fuerzas en cualquiera de los flancos de la OTAN en caso de guerra.

AS primeras en llegar a Bardufoss fueron las «compañías clave», de sólo cien hombres, que tienen por misión enseñar al enemigo (en este caso teórico) los colores de la Alianza para advertirle que cualquier avance sería contestado. Los hombres pasan una primera noche en un campamento improvisado, antes de salir hacia su destino final durante las tres semanas

que dura el ejercicio. Duermen en tiendas para dieciséis, rodeados de metro y medio de nieve, y sobre una alfombra de paja para disimular el frío. Dos de ellos montan guardia toda la noche: una chispa de la estufa que hay en medio de cada tienda podría ser fatal.

La «compañía clave» italiana está asignada al lado de la base de radares de Sorreisa. Algunos soldados no tienen ni veinte años y el ejercicio, en un país extranjero, les divierte. Aunque les hagan formar durante hora y media, esquís al hombro, delante de sus tiendas, en dos filas perfectas, esperando al helicóptero que les llevará al campamento británico para una práctica conjunta. «¿Eres española?», pre-

gunta uno, animado por el desorden que la llegada de los periodistas ha creado. «Pues yo tengo una novia en Madrid, que vive en Barajas. ¿Que si le encuentro sentido a estas maniobras? Hombre, no sé, pero es un cambio.»

El viaje continúa. El ejercicio también. Cuanto más al norte avanzamos, más se nos habla del peligro de las avalanchas. Hombres con perros especializados vigilan día y noche. Pero la naturaleza noruega podrá con toda previsión.

Karlstadt. Los canadienses, quizá más acostumbrados que otros soldados a temperaturas que cortan la respiración, se esfuerzan por mejorar su



Ya estamos en línea. Pronto emprenderemos el camino de Oriente.

A partir del próximo mes de Mayo, Iberia le hará llegar al Japón. Dos veces por semana y desde Madrid y Barcelona.

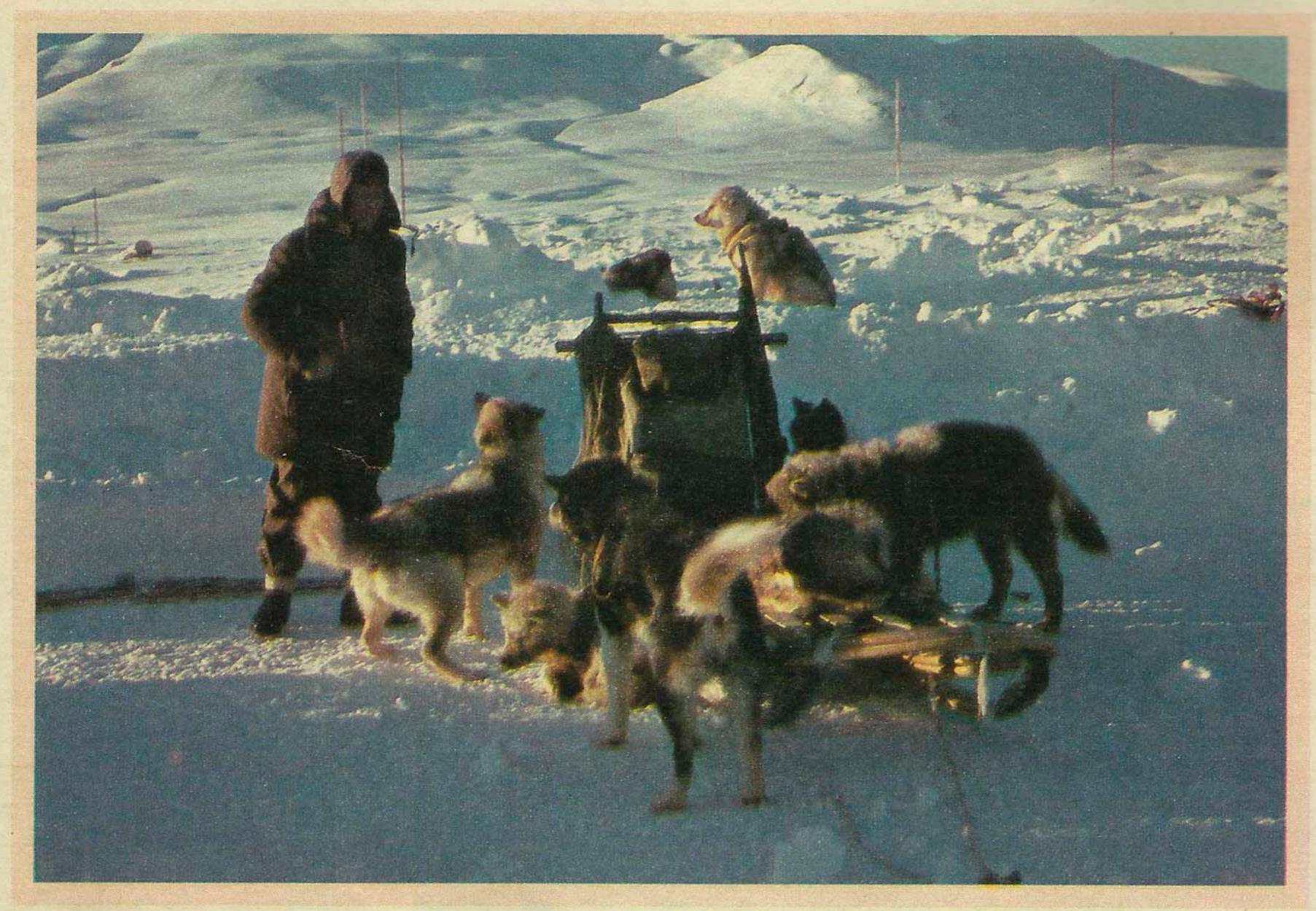
Ahorrando dos horas de viaje sobre cualquier otra alternativa, ya que nuestro camino a Oriente hace una escala menos y vuela por la ruta más directa. A bordo de nuestro Boeing 747, azafatas españolas y

japonesas. Las mejores sonrisas de ambos mundos. Y el mejor servicio.

Todo ello se pone en marcha para poner Japón a su alcance. En nuestra línea. Es nuestro próximo paso.

Hasta llegar a su altura.





En los climas polares del norte de Noruega los perros son los únicos animales capaces de ayudar al hombre. Son imprescindibles a pesar de la mecanización de alta tecnología de los Ejércitos modernos.

destreza en terreno desconocido. Para nuestra enorme sorpresa, apenas saben esquiar. Y los esquís que les da su Gobierno datan nada menos que de la segunda guerra mundial, lo que supone que la flexibilidad brilla por su ausencia.

«De vez en cuando hacemos excursiones de varios días para conocer el terreno», dice el teniente coronel Holmes. «En las condiciones actuales no avanzamos más de quince kilómetros diarios. Con un buen material llegaríamos a veinticinco, lo que, en una crisis real, resultaría bastante útil.»

Quizá a los altos mandos de la OTAN les gustaría ver modernizarse a las tropas de varios países aliados. Pero en tiempo de paz, y en el caso del ejercicio anual, cada potencia corre con los gastos de sus hombres. Todos han llegado a Bardufoss con lo necesario para sobrevivir, y defenderse o atacar, durante tres semanas. Han traído hasta sus raciones, y los italianos, faltaría más, incluso el café.

Hay, eso sí, ciertos gastos de infraestructura que dependen directamente del presupuesto conjunto aliancista. Por ejemplo, el último juguete de esta temporada, los BV 206, unos vehículos con forma de oruga capaces de recorrer el terreno más nevado y rocoso del norte de Noruega. Como niños con zapatos nuevos, los soldados canadienses se dejan arrastrar por una cuerda tras los BV 206 hora tras hora. A base de risas, caídas y empujones, aprenden a mantener el equilibrio sobre sus rudimentarios esquís.

No lejos de allí, los alemanes montan el hospital encargado de atender a heridos y enfermos de un radio de doscientos kilómetros. Aunque participan siempre en los ejercicios aliados, en Noruega sólo pueden hacerlo a título de fuerzas de apoyo, nunca de ataque. Incluso aunque sólo sea un enorme juego. El equilibrio nórdico vuelve a jugar su papel predominante por encima de intereses de aliados más poderosos, y la Unión Soviética no se «inquieta» por la presencia de alemanes armados tan cerca de su frontera.

Hay un gran movimiento de helicópteros, que traen el material necesario para construir en pocas horas tres quirófanos y ciento veinte camas. Todo está previsto, desde una simple apendicitis a los efectos de la guerra química. Pero, según explica un médico alemán, nunca se dedica a un paciente más de media hora. Si se ve que el caso requiere más tiempo se le envía en helicóptero a otro centro.

Segun pasan los días, los soldados se asientan en sus campamentos improvisados. Y empieza el entrenamiento propiamente dicho. Unos montan y desmontan campos de minas en la nieve. Otros analizan las fotos captadas por sus aviones en misiones de reconocimiento. Gracias a un laboratorio oculto en un refugio dentro de una montaña, los servicios de in-

teligencia tienen las fotos positivadas en la mesa doce minutos después de aterrizar el avión que las sacó.

Pero hay algunos que se resignan sin pasar a la acción. Y así, en Tromso, vemos la escenificación completa de un «incidente». El capitán Johnny Brooks, de Iowa, manda durante el ejercicio una compañía británica, y sus hombres se ofrecen encantados para jugar cualquier papel en el simulacro.

Dos jeeps cruzan despacio el largo puente de Tromso. A la salida, son víctimas de un atentado terrorista, y, tras una explosión ficticia, varios soldados ruedan por la nieve. La visibilidad no llega ni a diez metros. Pero, aun así, aparece en medio de la ventisca un helicóptero que aterriza en plena carretera. Un oficial noruego contempla, inmóvil, la escena, ajeno al carámbano que le cuelga de la oreja izquierda. Johnny Brooks, siempre con su chicle, inmortaliza la escena con su autofocus. El helicóptero vuelve a desaparecer entre las nubes y en pocos minutos no queda rastro ni de la salsa de tomate utilizada para mayor dramatismo. Queda, eso sí, un interminable atasco motivado por la parada de nuestro autobús en plena carretera para ver el «incidente». Y quedan atrás varios días de convivencia con unos hombres que se toman más que en serio los carísimos juegos de guerra, pero que, llegado el caso, y a la vista de dieciséis muertos, son capaces de dejarlo todo en el aire.





«Yo tiendo más hacia la quietud que hacia el movimiento. Yo soy un contemplativo. Mi retiro es la casa»



AMANCIO PRADA

«Nunca he sido abanderado de nada»

Sus primeros pasos los dio en Dehesas del Bierzo, localidad leonesa donde nació hace treinta y siete años. Sus segundas letras las asimiló en el internado de los salesianos de Cambados, enclave gallego. Aprendió latín con los frailes, pero su vocación no fue cantar misa; su vocación fue cantar, cantar «de la mano del aire». Puso su voz y su música a las palabras de poetas gallegos y castellanos. Es Amancio Prada, un laico místico, un hombre pacífico, un ser fronterizo para el que las fronteras no tienen razón de ser. Cantante de todos los espíritus, su obra, «de largo aliento», se quedará en este mundo.

Una entrevista de Antonio Ivorra Fotos: Juan Echevarría

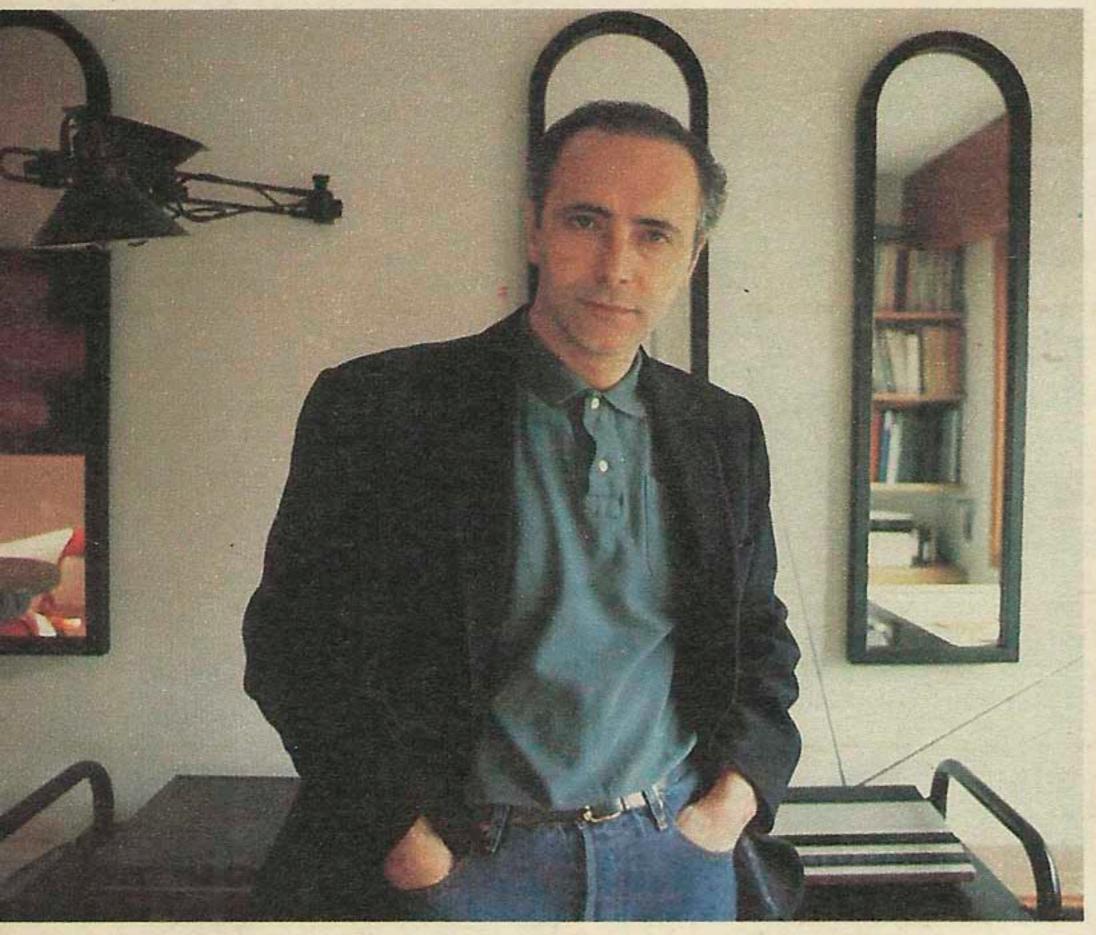
L aire, al aire de la calle ha compuesto la música de los «Sonetos del amor oscuro», de Federico García Lorca. Es la primera vez que ha «escrito» una partitura sin tener al lado el piano. «La melodía de los once sonetos surgió simplemente de oír su música callada».

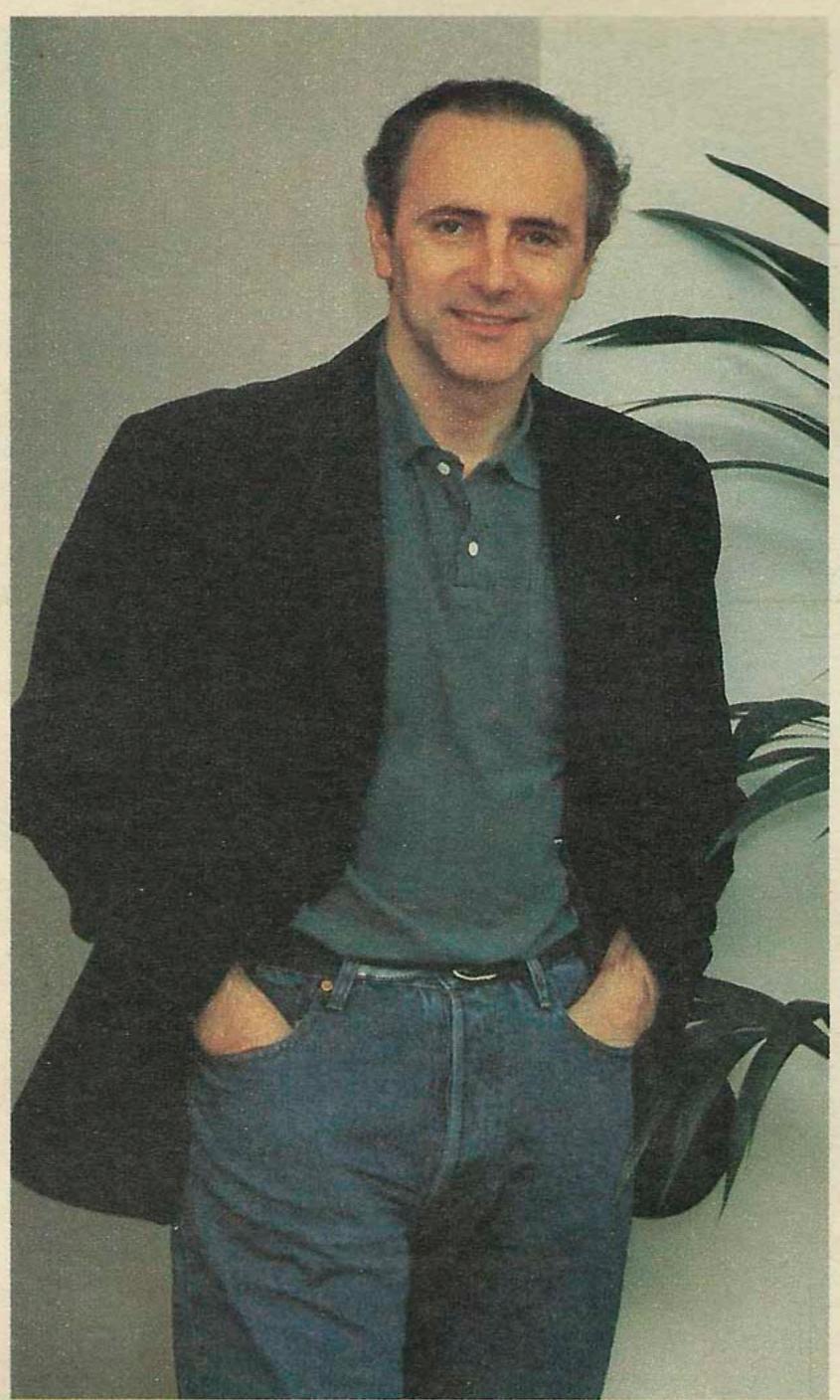
En uno de los largos paseos —que le sirvieron de inspiración para armonizar este trozo de la poesía lorquiana— se detuvo ante el edificio de lo que fue la Residencia de Estudiantes, de la madrileña calle de Pinar: «Sí, en la Residencia de Estudiantes surgió una generación de la que se sigue alimentando gran parte de nuestra cultura. Fue un momen-

to de esplendor para la cultura española, que se truncó con la dramática guerra civil y con la larga noche que vino después.»

En un día nublado de «la larga noche», el 3 de febrero de 1949, nació Amancio Prada. En Dehesas del Bierzo, localidad leonesa frontera con Galicia, llegó a este mundo el hijo de unos buenos labradores. Sus primeros pasos los dio en la tierra de los melocotones; sus segundas letras las aprendió al «otro lado de la frontera», en el internado de los salesianos de Cambados, cerca de Villagarcía de Arosa.

«Las fronteras hoy en día tienen menos razón de ser. Perdemos el





En su casa, retirado
del mundanal ruido,
confiesa: «Estados
Unidos es el país más
representativo de
nuestro tiempo. Es el
crisol de todas las
culturas del planeta.
Allí, todo el que tiene
algo que decir es
escuchado.»

tiempo en ver dónde empieza Galicia y dónde termina León. Lo mismo ocurre con la canción. Yo comencé a componer e interpretar sobre textos en gallego, pero después lo hice en castellano. Y es que el gallego y el castellano son maneras distintas, que no diferentes, de hablar mal el latín.»

Aprendió latín con los frailes, pero su vocación no era cantar Misa, su vocación, desde adolescente, fue cantar: boleros, cha-cha-chas, romanzas. Estuvo en un coro, en una rondalla y en una orquesta en la que actuaba de vocalista.

A sus padres no les disgustaba «tener un hijo artista», pero le enviaron a Valladolid para que estudiara una carrera. En la ciudad castellana estudió, durante tres cursos, Dirección de Empresas. Se matriculó en el Conservatorio, para continuar su formación musical. «En aquellos años, del 66 al 69, tomé conciencia, desde el humanismo cristiano, del compromiso social, de la lucha por la libertad. Y participé en las primeras carreras delante de los guardias. Y llegaron los días de

las primeras "visitas" a las Comisarías de Policía.»

Este cristiano de base, guiado de la mano de los jesuitas, entró a formar parte de la editorial Zyx, que en aquella época llevó a cabo, a nivel de libros de bolsillo, una divulgación sobre temas de ciencias sociales. Sus compañeros de viaje eran Enrique Barón y Agapito Ramos (hoy miembros del PSOE, donde han hecho carrera).

«En aquel año vi el momento de la decisión: necesitaba salir del país para poder respirar el aire de la libertad. Y en busca de esa libertad me marché a París, en el 69, el año después de que la hoguera del mayo del 68 hubiera sido apagada. El mismo día que Agapito regresaba de París partía yo. Me dio alguna dirección de amigos. Y al día siguiente me encontraba en el barrio Latino. En principio iba a estudiar sociología rural. Quería ampliar estudios y especializarme. Seguí dos cursos en la Escuela de Altos Estudios. Pero pronto comencé a degustar el ambiente musical. Y empecé a cantar en cavas, en centros para emigrantes, en Universidades, al tiempo que iniciaba estudios de composición.»

De los cafés pasó a actuar, de la mano de Georges Brassens, en el Theatre de Bobino. En una noche oscura del alma le «presentaron» a San Juan de la Cruz.

«Fue en una "chambre de bonne" (en una habitación de buhardilla) donde un compañero, al que le estaba contando mis penas, me dijo: "Toma, lee a San Juan de la Cruz." Y a partir de aquel momento me metí de lleno en el "Cántico espiritual". La composición la inicié en 1972, en París, donde se estrenó una primera versión al año siguiente. Pero el estreno en España lo realicé el Sábado de Gloria del 77, el mismo día que legalizaron al PCE, en la iglesia de San Juan de los Caballeros de Segovia.

Tras cinco años de estancia en París decidí que tenía que volver a España. Me instalé en Segovia, porque necesitaba la quietud, el sosiego. Sí, yo tiendo más hacia la quietud que hacia el movimiento. Yo soy un con-



«Yo comencé a componer e interpretar sobre textos en gallego, pero después también lo hice en castellano. Y es que el gallego y el castellano son dos formas distintas de hablar mal el latín.»

templativo que lo mismo puede vivir en una gran ciudad —la casa es un magnífico retiro— que alejado del mundanal ruido, en una recoleta urbe.»

Este hombre de aire místico-laico, de voz pausada, de sonoros silencios, ha sido contemplado en el ruedo ibérico, en media Europa y al otro lado del Atlántico.

«Mi actuación en Nueva York fue bien acogida. En Estados Unidos no se pregunta de dónde llegas. Allí todo el mundo que tiene algo que decir, en mi caso que cantar, es escuchado. Sí, hay que decirlo: es el país más representativo de nuestro tiempo. Es el crisol de todas las culturas del planeta. Es un país joven. No tiene pasado, pero se está apoderando del futuro.»

Amancio, sin apenas levantar la voz, advierte: «En el terreno de la música moderna en nuestro país se tenía que hacer un gran esfuerzo para no limitarnos a ser unos meros portadores de la música USA. Es una vergüenza que las emisoras de radio estén todo el día emitiendo

canciones en inglés. Hasta el punto que lo raro y marginal es oír cantar en castellano. Y en España han surgido unos grupos pop que están renovando el lenguaje de las canciones y elaboran unos sonidos muy dignos.»

Parece como si hiciera una declaración de guerra: «No. Yo soy un hombre que trata de ser pacífico. Ya que declararse pacifista me parece una obviedad.»

El, que siempre tuvo cierta prevención en no ser un cantante político, confiesa: «No he sido nunca un cantante abanderado de nada, pero tampoco dejé de asumir esa responsabilidad.»

Consciente de lo que hacía, recientemente fue «uno de los abajo firmantes» de un escrito pidiendo el «sí» a la permanencia de España en la OTAN.

«Asumí el escrito, que también suscribieron otras personas de distintas procedencias, porque estoy convencido del proyecto europeo. Si España está en Europa tiene que asumir el proyecto de defensa y seguridad de la Europa comunitaria.

Lo mejor del referéndum, que fue un revulsivo, es que se ha terminado asumiendo. Fue una división momentánea, muchos amigos firmaron en listas distintas, que ya pasó.»

Tras la pequeña tempestad llegó la calma. Amancio, quien nunca se mete en ninguna guerra, siguió con su guerra: dando los últimos toques a la composición de los poemas lorquianos, al tiempo que ponía su voz a punto, en el punto justo que exigía la grabación para que el LP «... del amor oculto» no quede oculto.

«He quedado muy contento con este trabajo. Creo que estos sonetos representan lo más clásico y profundo de la poesía española contemporánea. Entronca con San Juan de la Cruz. Hay referencias a la "noche oscura del alma". En estos sonetos también están Góngora y Quevedo.»

Este poeta del pentagrama —que ha dejado de ser calvo gracias a la técnica del injerto, pelo a pelo— volverá a «chupar la sangre a los poetas». Prepara nuevas composiciones sobre textos de Alvaro Cunqueiro y de Manuel Vicent.

JESUS JBANEZ

Texto: Ignacio Gil Fotos: Sigfrid Casals

tres colegas que están en el paro. Chicha va en plan punkie, con unos pendientes de alucine. Clodoveo es el típico melenas, con playeras y un pasado hippye. El Tato se lo hace de bajito con gafas y cara de cabreo. Chicha, Tato y Clodoveo, de profesión, sin empleo, son los «hijos» recien nacidos de F. Ibáñez quien, entre otras criaturas inolvidables, creó a Mortadelo y Filemón, los dos agentes secretos más famosos que ha dado España.

Quizá usted, en el mismo quiosco que ha comprado este diario, habrá visto nuevas aventuras de la singular pareja de calvos de la TIA. De esos, Ibáñez no quiere ni oír hablar.

—Bruguera paga ahora a una persona para que haga los dibujos, a otra para el guión y seguro que tiene que pagar a otra para que se los lea. Además hacen refritos y vuelven a publicar la misma historieta. A la gente se le engaña. Una catástrofe. Más que una revista, parece un mauselo porque si una tiene quince años, la otra, veinte.

-¿Y cómo es posible eso?

—Bruguera, a espaldas de los dibujantes, los registraba en el Registro de Patentes y Marcas. ¿Un acuerdo amistoso? Lo dudo muchísimo. Por descontado que vamos a juicio. Confío que la nueva ley de la Propiedad Intelectual arregle esta situación.

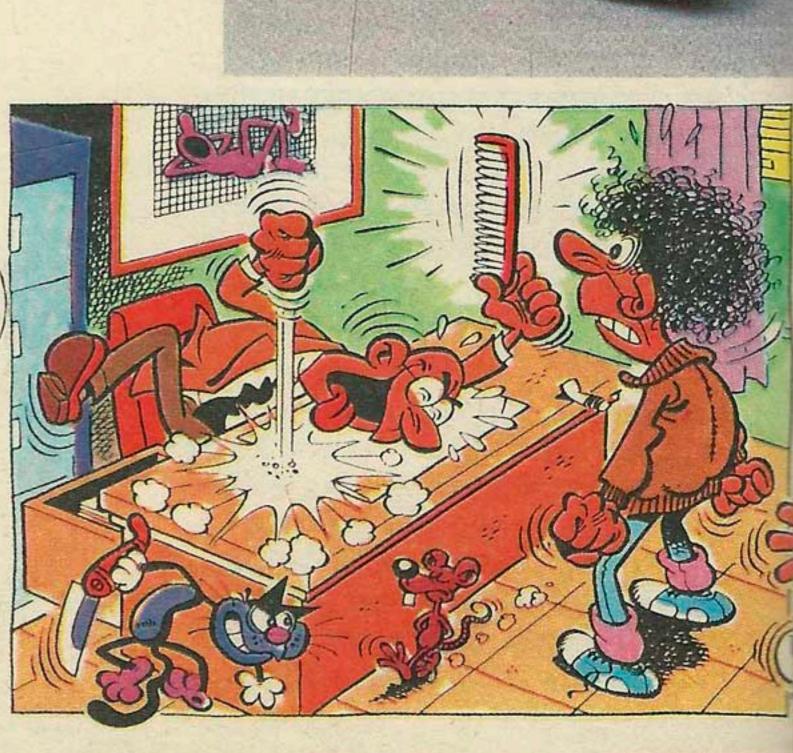
-Es decir, que usted, después de «forrarse» con el Mortadelo, ha terminado de mala manera con la empresa. —Yo me he ganado bien la vida pero Bruguera no pagaba bien. En el extranjero, lo normal es que el autor se quede el diez por ciento. Bruguera pagaba el dos o el tres y, ya al final, el cinco. De las ventas al exterior lo normal es que un tercio sea para los intermediarios y dos tercios, para el autor. Aquí te daban el quince por ciento, y eso después de exprimirlos en España. Han sido unos años de hacer piruetas porque Bruguera pagaba no sólo mal, sino tarde. Tenías que hacer de prestamista.

-Todo, para terminar en el paro.

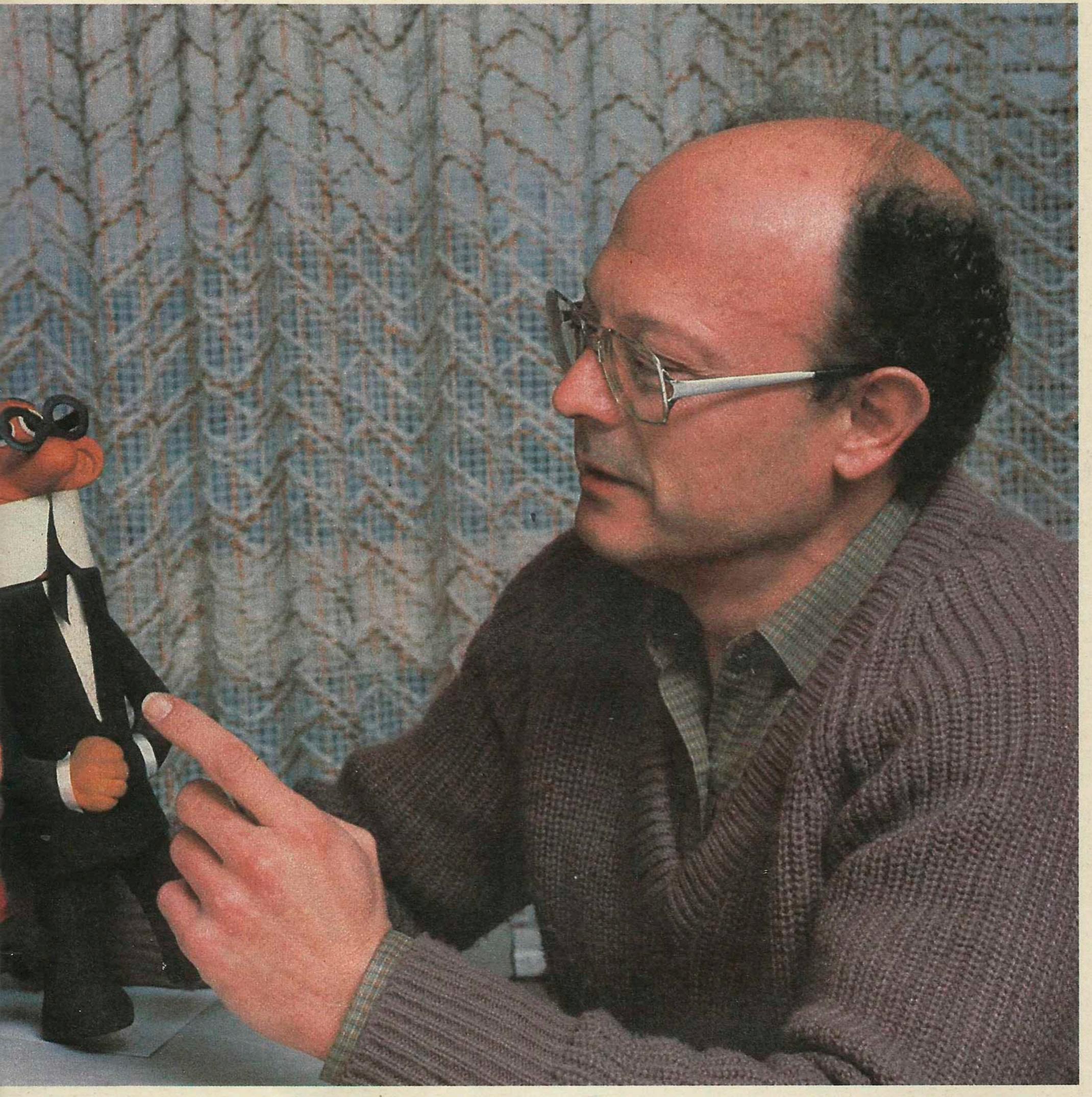
—Sí, desde abril del año pasado hasta hace unos meses he estado sin hacer nada. Y, créame, estar de brazos cruzados me ha producido más nervios y más malestar general que todo el trabajo. Te dices, treinta años para esto; no puede ser. Ahora empiezo a recuperarme de mi hundimiento.

Volvamos a los buenos tiempos. Entre mil novecientos cincuenta y siete y mil novecientos sesenta aparecen Pepe Gotera y Otilio, Rompetechos, 13 rue del Percebe... y Mortadelo y Filemón a los que Ibáñez, en nota autobiográfica ha calificado de «inefables, únicos, geniales e inimitables, gloria de la historieta mundial, traducidos a todos los





Una tira de los nuevos personajes que acaba de alumbrar. Son los «hijos» del paro.





PINTERO, NADA, OIGA...

JABA EN LAS

JABA EN LAS

LAS TABLAS DEL ES
CENARIO! AL MUNDO

DEL ESPECTACULO!

'YO ERA EL GRAN

CLODOVEO, PRESTI
DIGITADOR Y TRANS
FORMISTA!



El padre, con sus criaturas predilectas: Mortadelo y Filemón, los dos agentes secretos más famosos que ha dado España.



PARTICIPA EN EL I RAID FANTA PATROL "DESTINO ZAGORA" Y GANA FANTASTICOS PREMIOS!

¡A ti que te gusta la aventura... ahora con FANTA puedes hacer tu sueño realidad: adentrarte en el desierto del SAHARA sobre un todo-terreno NISSAN PATROL en una dura prueba de miles de kilómetros! Ahora con FANTA NARANJA Y FANTA LIMON puedes ganar estos fantásticos premios:

- i5 todo-terrenos NISSAN PATROL! - ; 10 plazas dobles en el I RAID con destino a ZAGORA (con otro NISSAN PATROL

para el ganador)!



 Saharianas Mochilas de campaña... creados especialmente para esta aventura!

> *iPARTICIPA* EN EL I RAID **FANTA** PATROL CON **DESTINO A** ZAGORA!

BASES: 1. En el interior de los tapones de FANTA NARANJA V LIMON, tamaños normal y litro, hay

cupones para participar en el sorteo notarial de 5 coches NISSAN PATROL y 10 plazas dobles en el I RAID FANTA PATROL

"CON DESTINO A ZAGORA" (Marruecos). 2. También encontrarás cupones para este concurso en la Revista Motor 16.

Pega cada uno de estos cupones en una cuartilla. Contesta en ella las 10 preguntas que vienen a continuación. Añade tu nombre y dirección y envialas al apartado de correos número 52.125 Madrid.

4. El sorteo notarial se celebrará D.M. el 15 de Mayo de 1986.

5. Pueden participar concursantes de cualquier sexo o edad, con la condición de que el ganador de una plaza en el RAID o su acompañante posean carnet de conducir de 2ª categoría (B).

6. El RAID se celebrará del 10 al 25 de Junio de 1986. Los vales con premio directo que también aparecen en el interior de los tapones de FANTA, pueden canjearse en cualquier oficina de Coca-Cola. Caducan el 30-6-86.

Estos premios no son reembolsables en metálico. 9. La Organización Coca-Cola se reserva el derecho de sustituir estos premios por otro u otros de igual

10. Los empleados de la Organización Coca-Cola no participarán en este concurso.

PREGUNTAS DEL CONCURSO:

o superior valor.

¿Cuál es la capital religiosa de Marruecos?

¿Cuál es la montaña más alta de Marruecos? 3. ¿Qué cilindradas tiene el NISSAN PATROL?

- 4. ¿Cuántas versiones de carrocería tiene el NISSAN PATROL?
- 5. ¿En qué continente se perdió Livigstone?
- ¿Qué se entiende en automotor por 4WD ó 4 x 4?
- 7. ¿Qué periodicidad tiene la revista MOTOR 16? 8. ¿Cuántos sabores hay de FANTA?
- ¿Qué Compañía fabrica el refresco FANTA?
- 10. ¿Por qué medio de información conociste este Concurso?

idiomas, desde el malayo al arameo, llevados al cine y la televisión, representados en mil artículos de uso común, desde bolígrafos a rollos de celulosa ...»

-Suficiente, ¿no? ¿Cómo nacieron Mortadelo y Filmeón?

-El dire, que nunca sabe nada, dijo un día: haz algo. Y se me ocurrió hacer una historieta de polis y ladrones. Hasta entonces, estas historietas respondían a un cliché. Yo quería que el lector se divirtiera en cada sketch. Los personajes tenían que tener algo más, y se me ocurrió lo de los disfraces.

—A Ibáñez, ¿le gusta disfrazarse?

-Nunca he tenido tiempo. Yo soy de los que trabajan veintiséis horas diarias. En Francia o Inglaterra se hacen dos páginas a la semana. Aquí hay que hacer veinte.

-¿Se acuerda de lo que le pagaron por aquel primer Mortadelo?

-Sí. Ciento cincuenta pesetas por una página, lo que no estaba nada mal porque entonces se pagaban seis o siete duros por página. Luego, la cosa fue creciendo. Se hizo una doble página, cuatro, seis y luego, una revista.

-Supongo que tendría que emplear «negros».

-Yo lo único que he tenido ha sido ayudantes para pasar a limpio. Yo trabajo primero en el guión y luego lo paso a lápiz. Cuando está terminado se pasa a tinta.

-¿Qué personaje le daba más guerra?

-Lo que más costaba era 13 rue del Percebe, las contraportada del Tiovivo. Daba como tres o cuatro veces más trabajo que una historieta normal. Era criminal. Por cierto que en la nueva revista en la que aparecerán Chicha, Tato y Clodoveo, también irá una nueva página doble con la misma idea que 13 rue del Percebe.

Buceamos de nuevo en su historia —historieta, más bien— oficial para llegar hasta los orígenes. El mismo: «Nuestro insigne hidalgo se aficionó desde muy temprana edad al manejo del lápiz, consiguiendo arrancar gritos de admiración de sus condiscípulos. Contaba tan sólo cinco años de edad cuando ya publicaba su primer trabajo en la revista «Chicos» para sus «colaboraciones de los lectores».

-¿Hubo algún precedente familiar? ¿Algún progenitor que pintara algo?

-Yo vengo de una familia de ebanistas. Mi padre sí trabajaba con la pluma. Era contable. Contable y profesor en una academia. —Ibáñez niño, ¿leía tebeos?

-A mí me gustaban las «Aventuras de Guillermo» que tenían capítulos cortitos. Eran aventuras independientes, como historietas encuadernadas.

Después de aquel chiste de cinco pesetas vinieron estudios abandonados, un paso efímero por un banco, colaboraciones en revistas de humor que cerraban, casualmente, al paso del artista por ellas, y una colaboración a todo color en el suplemento semanal de «La Prensa». Así hasta los veintiún años cuando el artista en vez de hacer la mili como todos (se libró por miope) hizo Mortadelo. En el 66 Ibáñez se casa y se va a vivir junto a un vivero de plantas exóticas - «era como vivir en Brasil»—, lugar que hoy ocupan unos bloques de casas agrupados en torno a una autopista, en la salida de Barcelona.

-Sus hijos, ¿muestran buena disposición para el dibujo? ¿Leían sus historietas?

—Dibujan espantosa, horrorosamente. ¿Afición? En absoluto. Fundamentalmente, dan la lata. Ahora mis hijas tienen quince y dieciséis años pero, de pequeñas, me salieron forofas del Zipi/Zape, ya ves.

-¿No ha tenido nunca tentaciones de dedicarse al chiste político?

-No. Los chistes políticos tienen sus magníficos creadores. No hay por qué meterse.

-Politicamente, ¿cómo se definiría?

-Al margen, completamente. Me definiría como un ser que se ríe mucho. A grandes rasgos, más a la derecha que a la izquierda. Creo en las personas pero dejo de creer en ellas en el momento en que se convierten en líderes políticos. La política es una cuestión de chiste. Así hay que tomárselo; si no, es para echarse a llorar

—¿Le hubiera gustado dibujar o contar alguna otra cosa?

—De haber tenido tiempo, me hubiera gustado hacer una historia del mundo o de España porque son agradables de hacer.

-¿Tiene algún método particular de trabajo? ¿Le viene la inspiración de alguna forma particular?

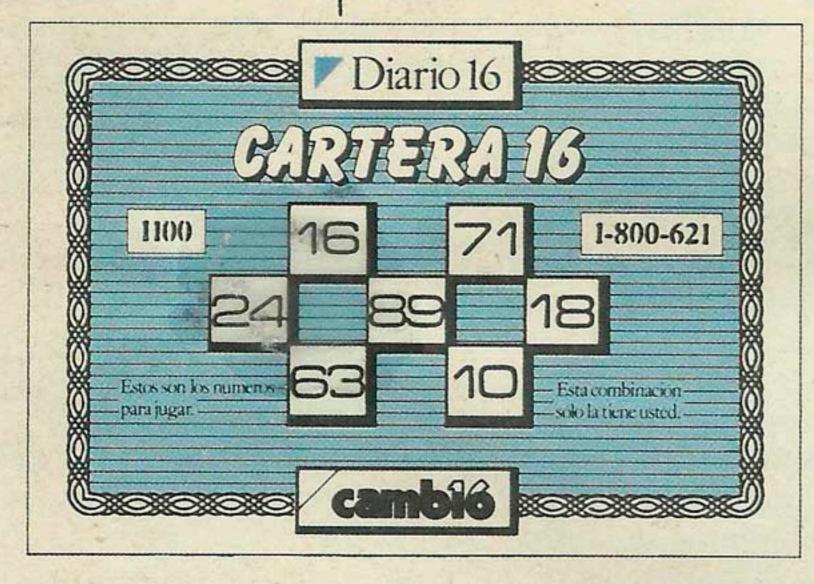
—Disciplina. Me levanto pronto y me acuesto tarde. Seis horas para dormir, media para comer y otra media para cenar. Al principio, te ibas al cine o con los amigos aunque luego tendrías que estar tres días seguidos sentado en el taburete.

Jugar no cuesta nada con

Gane 275.000 y1.000.000

¿Qué es Cartera 16?

Es un nuevo juego de Diario 16. Un juego donde puede ganar 275.000 pesetas cada día, de martes a sábado. Un juego donde participar no cuesta nada. Diario 16 le regala la única pieza necesaria para jugar: una tarjeta como ésta.



Así se juega.

En las páginas de Economía de Diario 16 aparecerá a diario un cuadro numerado del 1 al 50 con las cotizaciones de treinta empresas en Bolsa de Madrid, los índices generales de diez Bolsas extranjeras y las cotizaciones de diez divisas en el Mercado de Madrid. Es este cuadro el que le interesa a usted para jugar.

Su tarjeta tiene siete

números, que son los que usted va a jugar todos los días. De esta manera sólo le importan los valores incluidos en las casillas correspondientes a los números de su tarjeta. Sus cotizaciones de "antes de ayer" y "ayer" determinarán su suerte.

Un cuadro con 50 valores.

En el cuadro, como ve, figuran cinco columnas: En la primera, los números de orden.

En la segunda, los nombres de las empresas, índices y divisas.

En la tercera, la cotización de "antes de aver" de esos valores.

En la cuarta, su cotización de "ayer".

En la quinta, un espacio en blanco para que anote usted los resultados de sus combinaciones.

Comprendido esto, coja su tarjeta y juegue así: Envuelva en un círculo sobre el periódico del día los números de la primera columna que coinciden con los de su tarjeta. Después observe la diferencia en más o menos que existe entre la columna de "antes de ayer" y la de "ayer".

Haga la operación de suma y resta y coloque en la quinta columna el resultado obtenido.

Esta operación la tiene que repetir siete veces: tantas como

números tiene su tarjeta.

Por fin, ya tiene en la quinta columna siete resultados parciales. Súmelos todos y tendrá su número final. Si este número coincide con el número publicado por Diario 16 como la "Cartera 16" del día, usted habrá ganado 275.000 pesetas. ·

Como ve, no tiene usted que ser un especialista. Todo lo que tiene que hacer es efectuar siete sumas o restas parciales, con las cotizaciones en más o menos, de los valores cuyo número de orden en el cuadro de "Cartera 16" se correspondan con los que figuran en su tarjeta y luego hacer una suma final. Ni más ni menos. De memoria o con la ayuda de una calculadora. Dos minutos diarios son más que suficientes para ganar en efectivo la "Cartera 16" del día. Si son varios, los acertantes se repartirán el premio a partes iguales.

En caso de no aparecer ningún ganador, el importe del premio se acumulará para el próximo día.

Pida cuantas tarjetas quiera.

Si usted quiere aumentar sus posibilidades de ganar el premio, puede jugar con cuantas tarjetas desee. Sólo tiene

que escribir a Diario 16, calle San Romualdo, 26, 28037 Madrid, con la petición siguiente: «deseo recibir gratuitamente, sín ninguna obligación de pago, la tarjeta personal que me permitirá jugar a "Cartera 16"». Su petición deberá ir acompañada de un

Super VALORES ANTESDEA PONFERRADA BERDUERO 3 SEVILLA 4 FENOSA ALTOS HORNOS 9 EXPLOSIVO BNP SANTANDER VIZCAYA MOTOR IBERICA TELEFONICA PREVICIA 30 DRAGADOS LONDRES ZURICH BRUSELAS TOKIO TORON

Diario 16 y Cambio 16.

pts. cada día ada semana.

sobre franqueado con su nombre y dirección completa. Sólo en unos días, los que tarde el correo, recibirá usted en su domicilio su tarjeta personal.

Por cuantos pedidos haga, usted recibirá en su domicilio, para su esposa, su marido o sus hijos, igual número de tarjetas. Es muy aconsejable jugar todos los días a "Cartera 16",

Cartera 16

porque el periódico no tiene ninguna

responsabilidad de saber si la combinación de su tarjeta personal es la ganadora del día, con lo cual usted perdería su opción al premio.

Cómo cobrar el premio.

Si su combinación es la ganadora, deberá llamar al teléfono 754 41 82, antes dé las 17 horas de la tarde del mismo día, dando su número de tarjeta y le informarán de cuándo y dónde podrá recoger su premio.

La cartera del sábado, excepcionalmente, se reclamará el lunes hasta las 17 horas.

¿Qué es "Supercartera 16"?

Cada semana, en Cambio 16 puede ganar 1.000.000 de pesetas. Jugar y ganar es igual de fácil.

Sólo tiene que sumar las cifras resultantes de la quinta columna que ha ido obteniendo con los números de Diario 16 a lo largo de la semana anterior con su tarjeta.

Si la cifra obtenida coincide con el número que Cambio 16 publica como "Supercartera 16", ha ganado el 1.000.000 de pesetas.

Un ejemplo: Si usted juega con el ejemplar de la revista que estará en los quioscos el martes 15 de abril o el miércoles 16 de abril, sumará o restará los resultados obtenidos por usted los días 8, 9, 10, 11 y 12 de abril, publicados por Diario 16.

Además, Cambio 16 publicará un cuadro resumen de los resultados obtenidos del 8 al 12, con una columna en blanco para que usted efectúe sus sumas o restas correspondientes a los números de su tarjeta.

Recuerde: su tarjeta es única y usted juega siempre con los siete números que figuran en ella.

Si son varias las tarjetas acertantes del número publicado por Cambio 16 como la "Supercartera 16", el 1.000.000 de pesetas se repartirá entre todos los acertantes. En caso de no aparecer ningún ganador, el importe del premio se acumularía para la próxima semana.

Si su combinación es ganadora, deberá llamar al teléfono 754 41 82 antes del martes siguiente, dando su número de tarjeta. Allí le informarán de cuándo y dónde podrá recoger su premio.

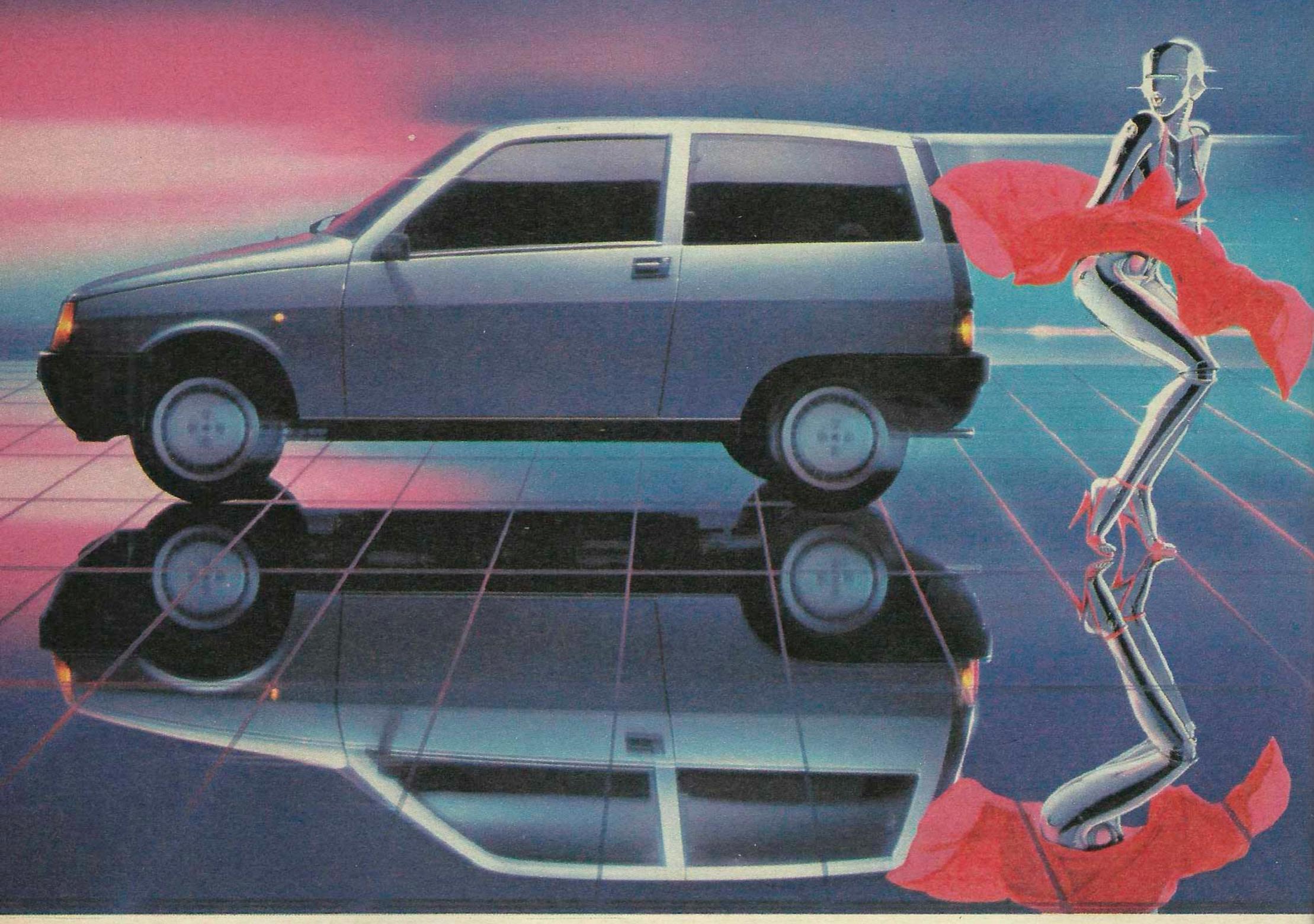
Jugar no cuesta nada.

Con la tarjeta que Diario 16 y Cambio 16 le regalarán usted ya puede jugar. Sin gastar nada. Sin comprar nada. Basta con que cada día compruebe el cuadro de valores que publica Diario 16 o el cuadro resúmen que cada semana publica Cambio 16.



Diario 16

FL FUTURO YA.



¿Cuándo termina el presente? ¿Cuándo comienza el futuro? Estas preguntas pertenecen al pasado. El Y-10 nos propone el futuro desde hoy mismo a todos los que sabemos apreciar algo absolutamente innovador y personal. El Y-10 nos anuncia cómo viviremos, cuál será nuestra forma de conducir, nuestro estilo. No cabe duda de que el porvenir nos reserva grandes avances tecnológicos, como los iniciados ya con el revolucionario motor FIRE (Fully Integrated Robotized Engine, motor robotizado totalmente integrado), el 1.000 para el año 2000. Proyectado y construido mediante ordenador. Sencillo, racional, fiable y con un consumo particularmente reducido. Lleno de brio y con una fluidez de marcha desconocida hasta ahora, que nos hará cambiar el concepto que teníamos sobre la elasticidad de los automóviles pequeños.

Está claro que en el futuro no perderemos el gusto por la elegancia y por los tejidos refinados.

Tampoco perderemos el placer de viajar en un interior espacioso, como el del Y-10.

Un espacio y una comodidad que sólo se podían exigir a un coche grande, pero que resultan absolutamente sorprendentes en uno que mide poco más de tres metros. Como asombrosa es también la facilidad de acceso, para personas y equipajes, gracias al especial diseño y sistema de apertura de sus puertas y a las nuevas articulaciones del portón trasero. No perderemos el gusto por la conducción. Todo lo contrario, descubriremos un placer inédito: nuevas

posibilidades de maniobrabilidad y velocidad, visibilidad total, absoluta seguridad de la tracción delantera, ausencia de ruidos, resultado de una concepción aerodinámica orientada hacia formas marcadamente vanguardistas. Una vez que salga de la ciudad, este gusto por la conducción se convertirá en puro placer, como el que nos reserva el Y-10 turbo, un vehículo que provoca el entusiasmo en quien lo conduce.

Un turbo de nueva concepción que resulta muy divertido. Con una capacidad de conducción absolutamente desconocida hasta ahora en el sector de los motores sobrealimentados. Por todo esto, las ciudades estarán más limpias, menos congestionadas, más bellas. Pues los coches para uso urbano se construirán pensando en la ciudad. Como el Y-10.

Y-10 Fire, 999 c.c. 45 CV. 145 Km/h. 4,2 l. a los 100 Km. Y-10 Turbo: 1.049 c.c. 85 CV. 180 Km/h. 5,8 l. a los 100 Km.

AUTOBIANCHI Y-10



Autobianchi es una firma LANCIA.





HOROSCOPO

Semana del 6 al 12 de abril de 1986

Por Amauta



ARIES del 21 de marzo al 20 de abril



TAURO del 21 de abril al 21 de mayo



GEMINIS del 22 de mayo al 21 de junio



CANCER del 22 de junio al 22 de julio



LEO del 23 de julio al 23 de agosto





LIBRA

del 24 de septiembre
al 23 de octubre



ESCORPION

del 24 de octubre

al 22 de noviembre





del 22 de diciembre al 20 de enero



al 18 de febrero

PISCIS del 19 de febrero al 20 de marzo

Estás propenso a tomar iniciativas de forma muy rápida y repentina, lo que puede llevarte a correr riesgos innecesarios sobre todo en el ámbito económico. Debes actuar con prudencia y quizá la práctica de deportes o de algún ejercicio físico pueda ayudarte a sentirte más sereno y tranquilo a la hora de decidir las cosas.

En el ámbito intelectual, tenderás a estar bastante confuso; por este motivo puedes tender a cometer errores y equivocaciones en todo aquello en que utilices tu capacidad mental, aunque a otro nivel estás más sensible y creativo, por eso si te dedicas a algún tipo de actividad artística, ésta será una semana muy productiva.

Empezarás a sentirte más animado y activo, sobre todo si has nacido en la segunda parte del signo de Géminis, que es aproximadamente entre el 8 y el 20 de mayo. En el plano afectivo te surgirán situaciones bastante complicadas y que pueden crearte problemas.

Entras en un periodo de inmejorables posibilidades económicas que se te presentarán a través de una persona que recientemente has conocido. Tu tendencia a la desconfianza es inútil en este caso, ya que las personas serán bien intencionadas contigo. A nivel salud, el exceso de alcohol o tabaco repercutirá de forma negativa.

Para los próximos días vivirás una situación inusual en el terreno de los sentimientos y esta experiencia será bastante positiva para ti, sobre todo porque te ayudará a valorar más a las personas que te quieren. A nivel profesional tendrás serias discusiones y diferencias con tus colaboradores más próximos.

Si te dedicas a los negocios, ésta será una excelente semana en el plano laboral o profesional. Tendrás la oportunidad de expandir tu capacidad económica y hacerla más poderosa, aunque también estás inclinado a realizar gastos sin control.

Para los próximos días tu necesidad de libertad y de actuar más de acuerdo con tus propios principios tenderá a acentuarse, lo que puede provocarte conflictos sobre todo en el ámbito laboral con tus superiores o jefes. Por otro lado en el terreno afectivo te verás muy comprendido y apoyado en tus ideas.

A nivel afectivo tus relaciones empezarán a mostrarse más positivas y favorables para ti, incluso tenderás a hacer proyectos a largo alcance. En el terreno familiar pueden surgirte conflictos y tensiones con tus padres debido a diferentes formas de ver las cosas y a cierta imprudencia por tu parte.

Este es un periodo sumamente positivo para tomar decisiones en el terreno afectivo y para iniciar una nueva etapa más clara y estable a este nivel. Físicamente te seguirás sintiendo algo decaído, pero muy poco a poco empezarás a encontrarte más enérgico y vital.

Esta semana es un periodo sumamente activo a nivel sexual, y tus relaciones a este nivel además serán muy intensas y satisfactorias. En cuanto al ámbito profesional empezarás a sentirte muy impaciente porque las cosas no salen de la forma que tú quisieras.

Probablemente recibas un dinero muy importante que te adeudaban hace ya tiempo, esto te hará más llevadera la cuestión económica por ahora. Por otro lado, surgirán serias incomprensiones y desacuerdos con tu pareja, por lo que esta semana será tensa y dificultosa

Entras en un periodo muy favorable para realizar viajes o bien para iniciar nuevos estudios o ampliar tu conocimiento en general. Por otro lado a nivel afectivo, ésta es una etapa favorable, sobre todo para las personas del sexo femenino nacidas bajo este signo. A nivel salud, ahora debes controlar tu alimentación.



CONSULTORIO
ASTROLOGICO

Por Daniel Dancourt

María, nacida un 21 de julio de 1968, a la 4,00 horas, en Plasencia, pregunta por su interpretación astrológica y futuro.

Con los datos que tú me has dado puedo apreciar que el Sol todavía está en Géminis, lo que significa que perteneces a este signo; en cuanto a tu ascendente, éste se sitúa en Tauro, influenciado fuertemente por el planeta Neptuno, este planeta da características de receptividad e intuición y más bien tiende a la calma que a la actividad; dicho de otra manera, las personas influenciadas por este planeta tienden a ser pasivas. En cuanto a tu futuro, éste es un año muy intenso a nivel emocional.

Anónimo, nacido un 11 de agosto de 1965, a las 2,15 horas, en Córdoba, pregunta por su interpretación astrológica y futuro.

Tu ascendente está en el signo de Géminis y esta posición hace resaltar al planeta Júpiter, que se encuentra en este mismo signo. Esto indica una persona que tiende al optimismo, a la comodidad y que es expansiva tanto en cuanto a su carácter como en sus ambiciones. A veces tiendes a valorarte más de lo que realmente vales, o sea, a exagerar tu propio ego y esto por supuesto puede traerte algún que otro problema. Por otro lado hay una gran curiosidad de tipo intelectual y una gran necesidad de saber más.

Carlos Fernández, nacido un 13 de febrero de 1949, a las 5,15 horas, en Madrid, pregunta por su interpretación astrológica y futuro.

Tu ascendente se sitúa en el signo de Sagitario, hacia finales, por lo que si tu hora no es muy exacta, éste puede ser Capricornio, y resalta en tu carta astrológica el planeta Neptuno, que está directamente relacionado con Júpiter, lo que significa que eres una persona imaginativa, creativa y con tendencias o inclinaciones de tipo filosófico y psicológico. En cuanto a tu futuro, estás en una etapa algo difícil en el terreno de los afectos y que puedes ver también frenadas tus iniciativas.

Fátima Gutiérrez, nacida un 5 de agosto de 1956, a las 23,30 horas, en Badajoz, pregunta por su interpretación astrológica y futuro.

Tu ascendente está situado en el signo de Libra, signo que se ha vinculado siempre con las relaciones, las asociaciones, la vida social y el ideal de justicia y equilibrio. Además de estas características, por otros aspectos de tu carta astral, tú eres una persona bastante intuitiva e imaginativa, con una gran dosis de romanticismo. En cuanto a tu futuro, entras en un periodo bastante extravertido, te sentirás muy enérgica y vital y emprenderás o tendrás la necesidad de emprender proyectos más ambiciosos.

Ana, nacida un 25 de abril de 1966, a las 3,00 horas, en Madrid, pregunta por su interpretación as-

trológica y futuro.

Tu ascendente está situado en el signo de Acuario y resalta en tu carta astrológica una conjunción de Sol y Marte, esto es índice de vitalidad, energía, necesidad de independencia y también de carácter fuerte. A veces tiendes a ver la vida demasiado enfocada en el aspecto de esfuerzo y de lucha y tiendes a olvidarte de las alegrías y placeres que también forman parte de la vida. En cuanto a tu futuro, estás en un periodo sumamente importante para ti, y aunque sea difícil, puede resultar muy provechoso. Esta es una etapa un tanto explosiva.

G. S. S., nacido un 23 de diciembre de 1969, a la 1,00, en Madrid, pregunta por su interpretación astrológica y futuro.

Tu ascendente está en el signo de Virgo, signo que simboliza el orden, la cautela y el análisis, aunque por otros factores de tu carta astral, quizá éstas no sean tus características predominantes, más bien eres una persona con una gran fuerza emocional y dramática, que puedes desarrollarla más aún a lo largo de tu vida. Además, también tienes capacidades innatas para comprender a los demás de forma psicológica. En cuanto a tu futuro, entras en un periodo de mucha actividad y también de una experiencia afectiva importante.

Virgo, nacida un 6 de septiembre de 1966, a las 12,45 horas, en Zaragoza, pregunta por su interpretación astrológica y futuro.

Tu ascedente está situado en el signo de Escorpión y recibe una fuerte influencia de Neptuno y también del planeta Mercurio, esto simboliza que eres una persona capaz de sintetizar tus capacidades intelectuales y racionales con un aspecto intuitivo e inspirativo. En cuanto a tu futuro, el año 86 es mucho más grato y satisfactorio que el año anterior.

UEGOS

realizados por la revista «Cacumen»

CABALA LITERARIA

A Contraction				THE SEC.	-			design (4)				Water W.	-	Secretaria de						
8	7	7	6	0	7	7	1	5	1	•	6	10	6	5	2	6	10	8	19	9
8	•	10	15	8	19	9	5	6	20	C	7	4	20	•	6	3	5	1	22	6
9	6	20	6	3	6	19	9	6	22	6	19	6	8	19	G	7	6	G	3	6
7	7	8	•	3	4	19	()	8	7	C	5	4	20	9	5	4	•	4	3	14
7	9	4	C	8	19	9	5	8	G	7	6	20	()	10	6	19	4	20	G	3
14	6	19	17	4	4	3	4	10	8	19	12	6	5	4	19	G	20	14	C	20
8	2	14	19	17	6	•	3	6	19	3	15	4	19	()	16	14	17	15	10	4
20	•	4	15	5	7	8	20	•	10	8	1	4	5	(18	14	8	C	6	19
9	8	20	•	8	5	6	C	10	6	20	C	6	19	15	10	6	17	6	C	13
•	10	6	20	C	9	5	15	20	9	8	G	18	14	8	G	7	6	G	16	5
15	10	8	5	6	6	13	C	13	4	6	17	8	20	8	6	22	6	6	22	6
1	6	5	6	6	•	7	6	C	3	6	7	7	8	•	13	()	21	8	5	7
8	20	6	17	8	•	3	8	5	3	6	•	6	14	19	18	14	8	6	8	20
9	6	22	6	6	14	19	6	16	4	3	4	•	6	20	14	20	9	6	17	4
			11	15	7	7	15	6	10	(20	6	5	4	13	6	19			
					4	9	5	4	6	21	8	5	6	19	4			A STATE OF		

Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros separados del texto, se indican el autor y el título de la obra en la misma clave.

CALCULO CABALISTICO

ABBCDD

2 B A 3 B A

D9CDCA

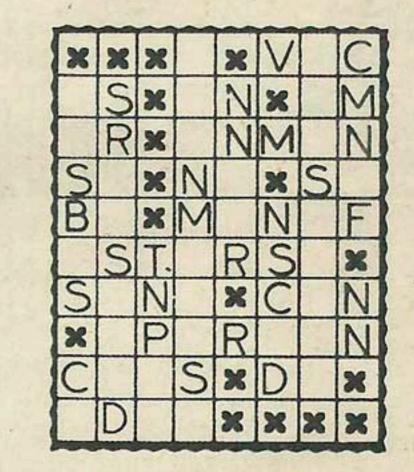
Sustituya las letras por números de tal manera que la operación sea correcta. Letras iguales, números iguales.

DEDUCCION

COMBA = 1 MONTE = 2 FRUTO = 2 BALDE = 1 BALON = 0 RISCO = 2

Averigüe una palabra de cinco letras que tiene en común con cada una de las anteriores tanta letras como indica el número que se da al lado.

DIAGRAMA VOCALICO



En el presente diagrama está contenido un pensamiento de don Jacinto Benavente.
Trate de situar las vocales necesarias para que el mismo pueda ser leído con claridad.



TARJETA DE VISITA

Arturo Gironella
"La Cuba"

SALAMANCA

Con las letras contenidas en estatarjeta formar el nombre y apellido de un escritor español del siglo XVII, y el título de una de sus obras más conocidas.

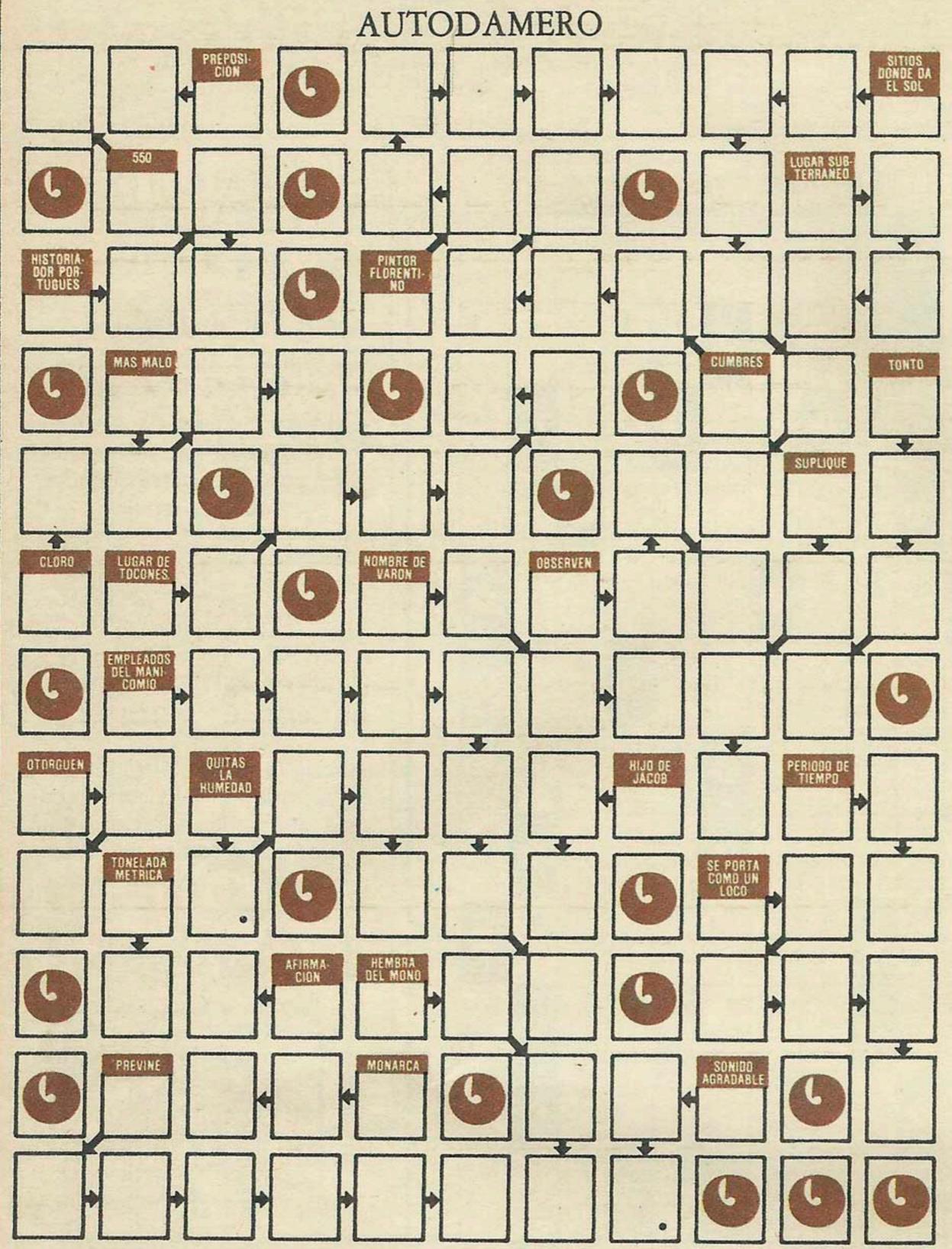
SECUENCIA LOGICA

6, 8, 62, 63, 72, 73, 76, 81, 84,...

Las cifras aquí presentes tienen que estar así colocadas gracias a un criterio lógico. Quede bien con sus amigos los numeritos; intente descubrirlo.

FUGA

Poniendo las vocales que faltan se leerá un refrán.



Debe colocar las soluciones a las definiciones a partir del cuadro en que están, situando una letra en cada casilla, pero siguiendo el camino que marcan las flechitas de unión correspondientes. Al final podrá leerse un fragmento de «Arando en la madera», de F. Molina.

EL ASTUTO COMISARIO

TO	NOMORE	APELLIDO	ESTADO CIVIL	EDAD
Fro -				
HI BI-				
1				

En el piso 2.º del número 32, de la 4.ª Avenida en CRIMINOLANDIA, se ha cometido un asesinato. El Astuto Comisario, tras las oportunas pesquisas, ha descubierto al autor del crimen. Usted TAMBIEN PUEDE descubrirlo si relaciona hábilmente los datos que a continuación le facilitamos:

- 1. El asesino tiene cuatro años más que CARRO.
- GALDOS es cuatro años más joven que LORENZO.
- 3. PARDO tiene la piel blanca y el pelo rubio.
- 4. Tanto VELARDE como el sospechoso de 54 años han demostrado su inocencia.
- 5. El SOLTERO es cuatro años mayor que EMILIO.
- 6. El DIVORCIADO y el sospechoso

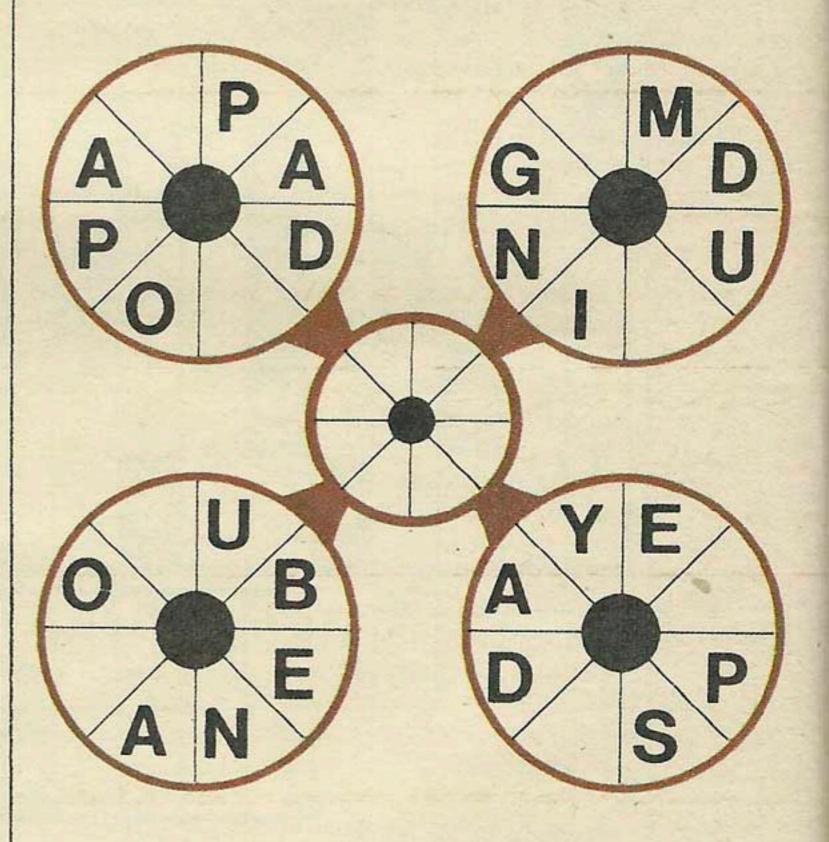
- de 46 años participan en un campeonato de billar.
- 7. BASILIO y el sospechoso de 44 años tienen en común una frutería.
- 8. JOSE tiene un hermano payaso.
- CARRO y el sospechoso de 50
 años estuvieron casados, pero por
 una u otra razón perdieron a sus
 mujeres.
- 10. El CASADO y el VIUDO son cuñados.

SOPA DE LETRAS



Siete armas blancas

PENTACIRCULO



Modo de resolverlo: En cada uno de los cuatro círculos mayores se esconde una palabra de ocho letras. Se indican seis de esas letras, puestas en correcto orden, y faltan dos que debe hallar usted. No se señala dónde empieza cada palabra. Ni tampoco el sentido de la lectura, que puede ser como las agujas de un reloj o al revés.

Una vez resueltos los cuatro círculos mayores, con las ocho letras halladas por usted podrá formar en el círculo central una nueva palabra.

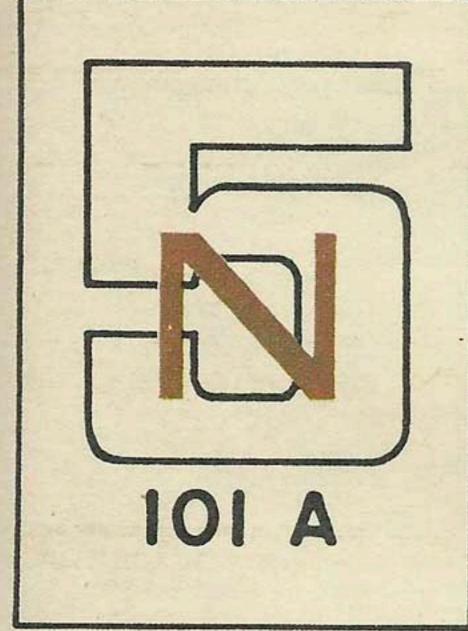
Los cinco son vocablos sencillos, de uso corriente. Y todos ellos hacen referencia a un mismo tema.

Y DE VISTA, ¿QUE TAL?

5 37 17 21 13 9 23 49 3 29 47 43 7 39 31 17 25 45 11 31

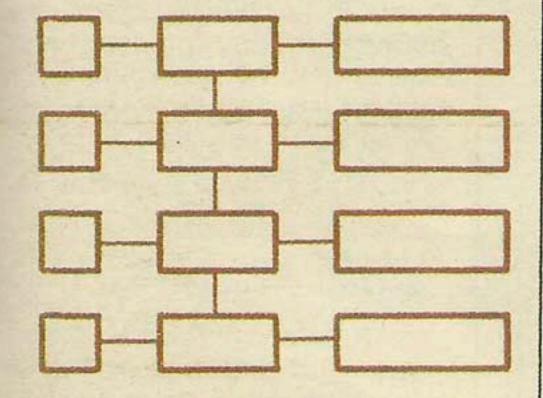
He aquí los números impares comprendidos entre el 1 y el 49, ambos incluidos; pero hay dos de ellos repetidos y faltan otros dos. Díganos cuáles son.

JEROGLIFICO



¿Dónde se conocieron?

ACROSTICO SILABICO



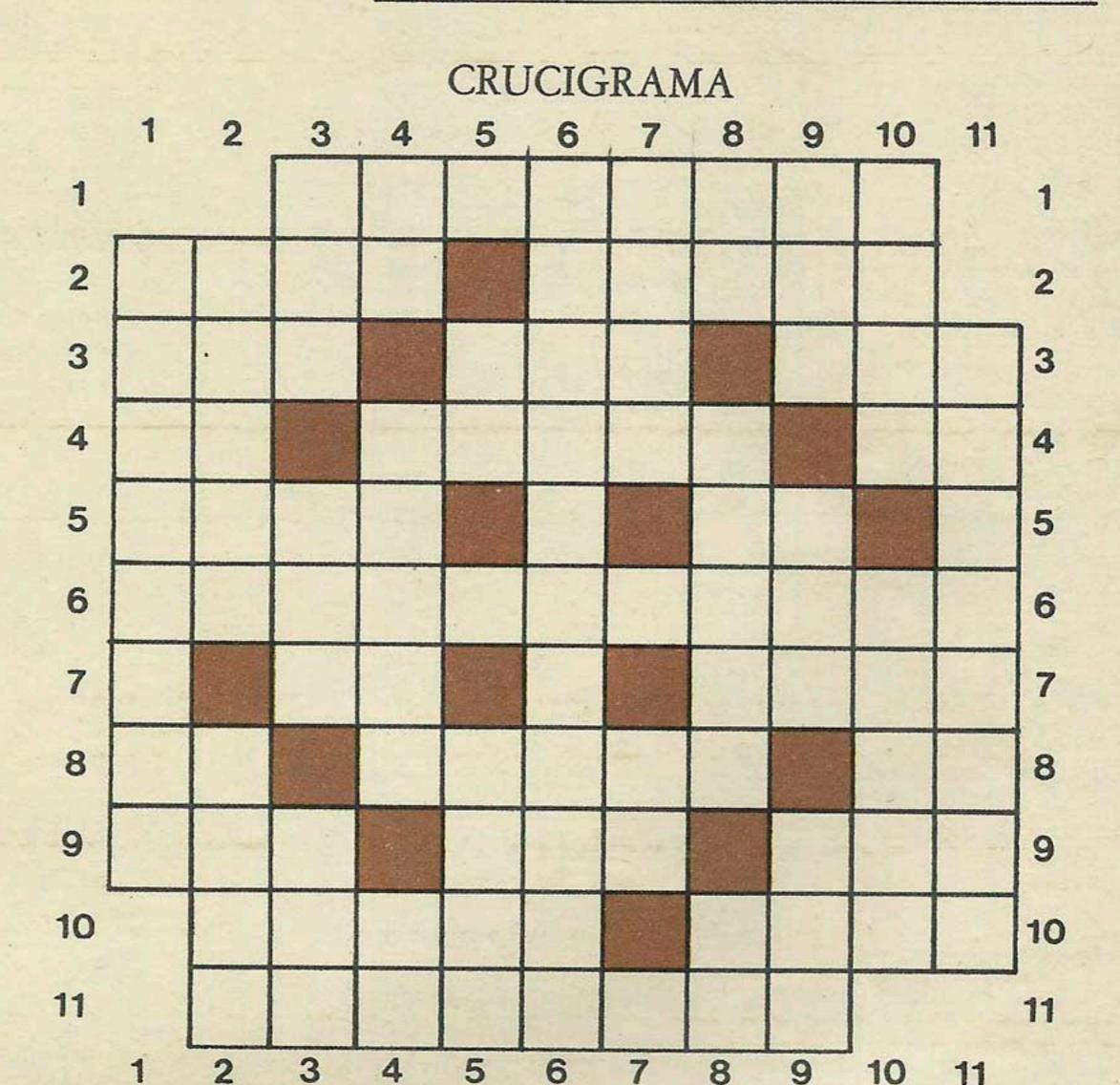
Cuatro palabras de seis letras.
Una letra en la primera casilla;
dos, en la segunda, y tres, en la
tercera. Las definiciones de las
palabras se dan en orden.
Resueltas las cuatro palabras,
en la columna de dos letras
aparecerá el nombre de una
ciudad gerundense.

Definiciones:

- 1. Dícese de los pronombres personales cuando van unidos al verbo.
- 2. Sacar punta a alguna cosa.
- 3. Concreciones nacaradas brillantes.
- 4. Cierta especie de perro.

UEGOS

Crucigrama por Raucho y Ajedrez por F. Magliaro



HORIZONTALES.-1: Propenso a la cólera.—2: Busca o sigue a los animales para cogerlos o matarlos. Dioses del hogar.—3: Al revés, ansar. Signo de adición. Exista. - 4: Nota musical. Jaula que empleaban los romanos para encerrar aves u otros animales. Al revés, marcha, se dirige.—5: Medida de la superficie. Cifra romana. Matrícula española. Símbolo del yodo.—6: Familiarmente, en plural, franco, dispuesto para cualquier broma y diversión.—7: Vocal. Terminación verbal. Punto cardinal. Hendedura o quiebra de alguna cosa. - 7: Vocal. Terminación verbal. Punto cardinal. Hendedura o quiebra de alguna cosa.—8: Artículo determinado.

Al revés, limpié el suelo con una escoba. Al revés, preposición.—9: Roture la tierra. Río de la Lombardía afluente del Po. Al revés, figuradamente, impido el movimiento.—10: Al revés, villa de la provincia de Lérida. En plural, afirmación.—11: Tiempo que una cosa tarda en volver a su estado primitivo (en plural).

VERTICALES.—1: Caracol marino grande de forma cónica.—2: Orilla de la calle. Al revés, preposición.—3: Alzo un peso suspendido de una cuerda. Al revés, quiera mucho. Nombre de la decimotercera consonante del alfabeto castellano.—4: Deidad egipcia, encarnación del Sol. Isla del mar

Tirreno, en el golfo de Nápoles. Al revés, interjección que, repetida, se emplea para arrullar a los niños. - 5: Vocal. Matrícula española. Punto cardinal. Al revés, villa de la provincia de Burgos.—6: Cierto instrumento musical.-7: Al revés, personaje bíblico. Símbolo del hidrógeno. En las recetas médicas, a partes iguales. Cifra romana.—8: Al revés, símbolo del radón. Al revés, medida generalmente usada en la Marina, equivalente a 1,671 m. Preposición.—9: Al revés, necesidad o deseo de beber. Nombre de mujer. Escucháis.—10: De la naturaleza del hueso (femenino). Agujero redondo u oval de adorno en los bordados.-11: Precavidas.

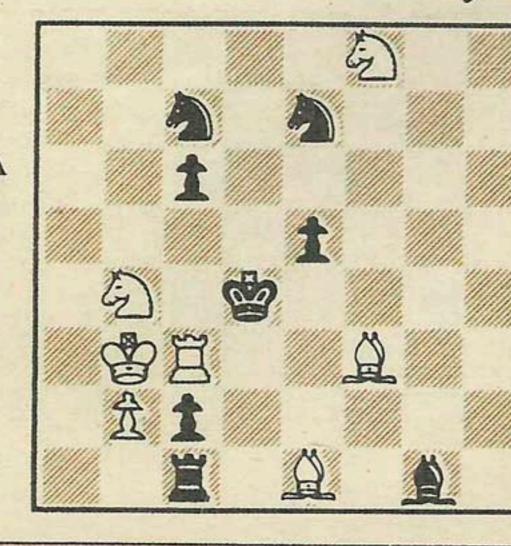
AJEDREZ

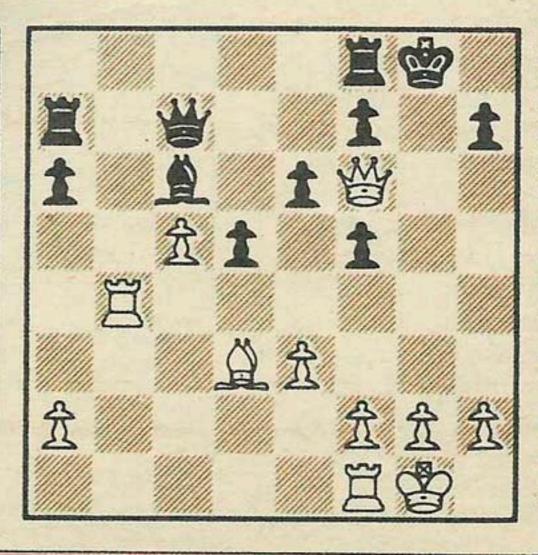
Tema de mate

Las blancas efectúan la jugada clave. A cualquier respuesta del negro se le da jaque mate.

¿Cómo se gana?

Blancas juegan y ganan.





El diagnóstico resulta intranquilizador por la proximidad en 6AR de la exterminadora del mazo. El monje blanco reclama su derecho a vagar sobre 1CD-7TR. La 3.ª impide al pobre rey protegerse del último contagio.

CHARADA

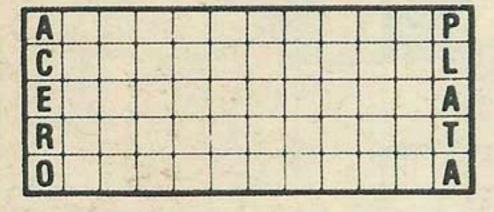
Mi amiga tercera-cuarta dice que no me ve mal con sombrero de una-dos y corbata de total.

¿QUE PALABRA SOBRA?

KINSHASA • RANGUN • JARTUM • LUSAKA • NAIROBI • LUANDA.

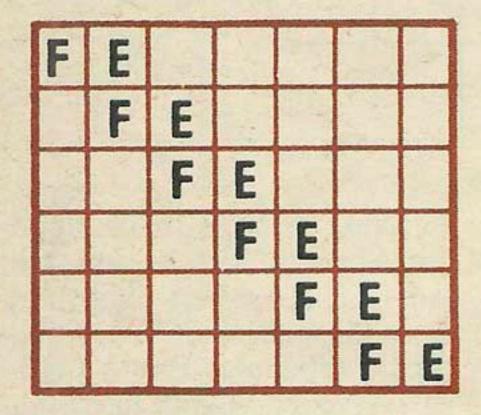
Una de estas palabras no tiene relación con las demás. ¿Cuál es?

TRANSFORMACION



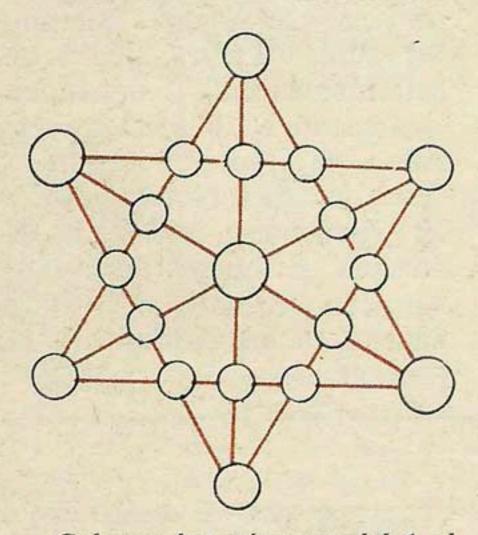
Transformar ACERO en PLATA paso a paso, mediante palabras que se diferencien de la inmediata anterior en una sola letra.

LETRAS FIJAS



Complete estas palabras respetando las dos letras que se indican. Hay varias soluciones. Basta con que usted logre una.

HEXAGRAMA MAGICO



Coloque los números del 1 al 19 en los círculos del hexagrama para hacer una figura mágica: cada línea de cinco círculos debe sumar igual.

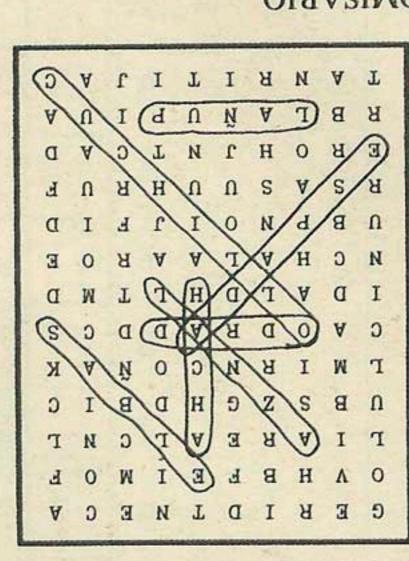
El problema fue planteado por primera vez por Harol B. Reiter en la revista norteamericana El profesor de matemáticas, marzo de 1983. Rieter lo dio como un problema sin solución conocida. Fue Martin Gardner quien lo resolvió primero, y encontró dos respuestas diferentes. ¿Sabría usted descubrir al menos una?

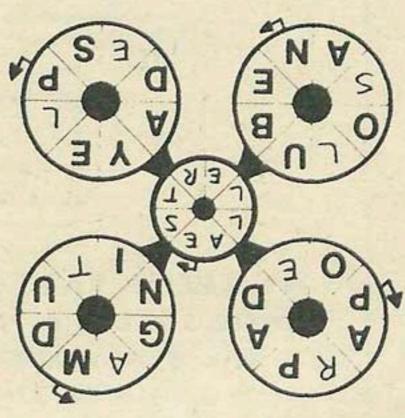
SOLUCIONES

El asesino es EMILIO GALDOS

EDVO	ESTABO COML	COLLING	3000000
111	CASADO	308AJ3V	3500
94	VIUDO	ORRA0	OLISAB
05	DIVORCIADO	CALDOS	EMILIO
19	SOLTERO	OGRA9	CZN3HO7

EL ASTUTO COMISARIO





PENTACIRCULO

el 15 y el 27. repetidos el 17 y el 31. Faltan Y de vista, ¿qué tal?: Están

OUE TAL?

Y DE VISTA,

EN VENECIA

JEKOCLIFICO

NIT	S	٧	W
SVI	H	1	4
N A Z	<u>n</u>	5	V
sor	HO	1	A

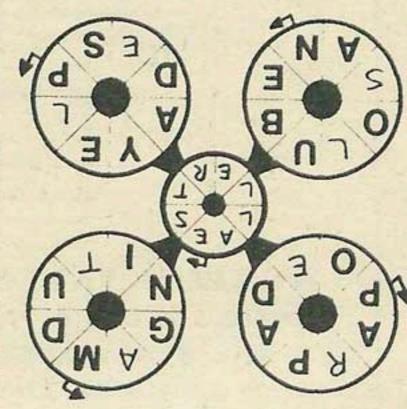
ACROSTICO SILABICO

tivamente. T4 o A2A; y CXP7; respecrá: 2. T3D; A6A; C6R; CXP6; mueve; A mueve; T mueve; se-P4A; P5R; C2A mueve; C2R CLAVE: 1. A4T. Si 1...

Tema de mate. te en una. frenan ambas amenazas de ma-DSC+RIT; 3. D6T ... No se TAC+PXT; ?como se gana? **VIEDKEZ**

La segunda solución se obtie-**WAGICO** HEXAGRAMA

SOPA DE LETRAS



Todas son ciudades africanas SOBRA? **ARABARA**

PLATA.

II. Avisadas

10. Osea/Ojete

9. deS/Ana/Ois

8, nR/azarB/So

5. A/Ma/E/rasI

4. Ra/Capri/oR

3. Izo/emA/Ene

2. Aceta/ataP

1. Caracola

11. Periodos

VERTICALES

10. . anosl/Sies

9. Are/Ada/otA

7. O/At/O/Raja

6. Campechanos

5. Area/I/ZA/I

4. Re/Cavea/aV

3. acO/Mas/Sea

HORIZONTALES

CRUCIGRAMA

AT-IA-AL-A9

CHARADA

occidental.

Birmania, en la Indochina

excepto RANGUN, capital de

2. Caza/Lares

1. Iracundo

8. La/irraB/eD

6. Clavicordio

7. uasE/H/AA/D

Llano Plano Plato Claro Clamo Llamo

ACERO • Alero • Clero • con 8 palabras intermedias: ahorrada. Ejemplo de solución

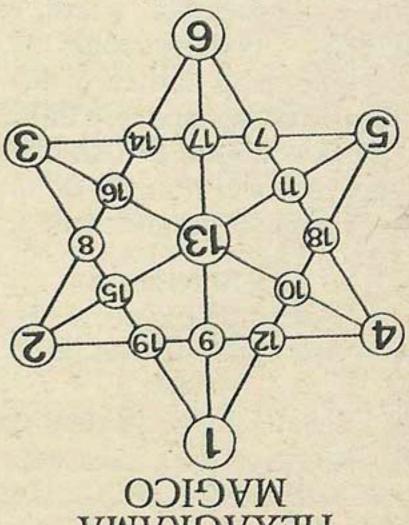
un punto más por cada palabra palabras intermedias, anótese Si ha empleado menos de 10 TRANSFORMACION

alFErez

alifaFe сяшяьЕо **OFEnsor FEstejo** profEta

LETRAS FIJAS

20-13, obtenemos el 7 central. número de 20. Así, haciendo ne a partir de ésta restando cada



AUTODAMERO

CABALA LITERARIA

Baltasar Gracián: «El Oráculo manual»

terminan con la misma letra.

Son los números cuyos nombres empiezan y

SECUENCIA LOGICA

798487

T21321

755844

CALCULO CABALISTICO

DEDUCCION: FIRME

.oibo

manifestarse sino con apariencias de

A veces un amor inmenso no sabe

DIAGRAMA VOCALICO

que no debe ni un ochavo.

Fuga: Mozo es el que está sano; rico el

FUGA

TARJETA DE VISITA

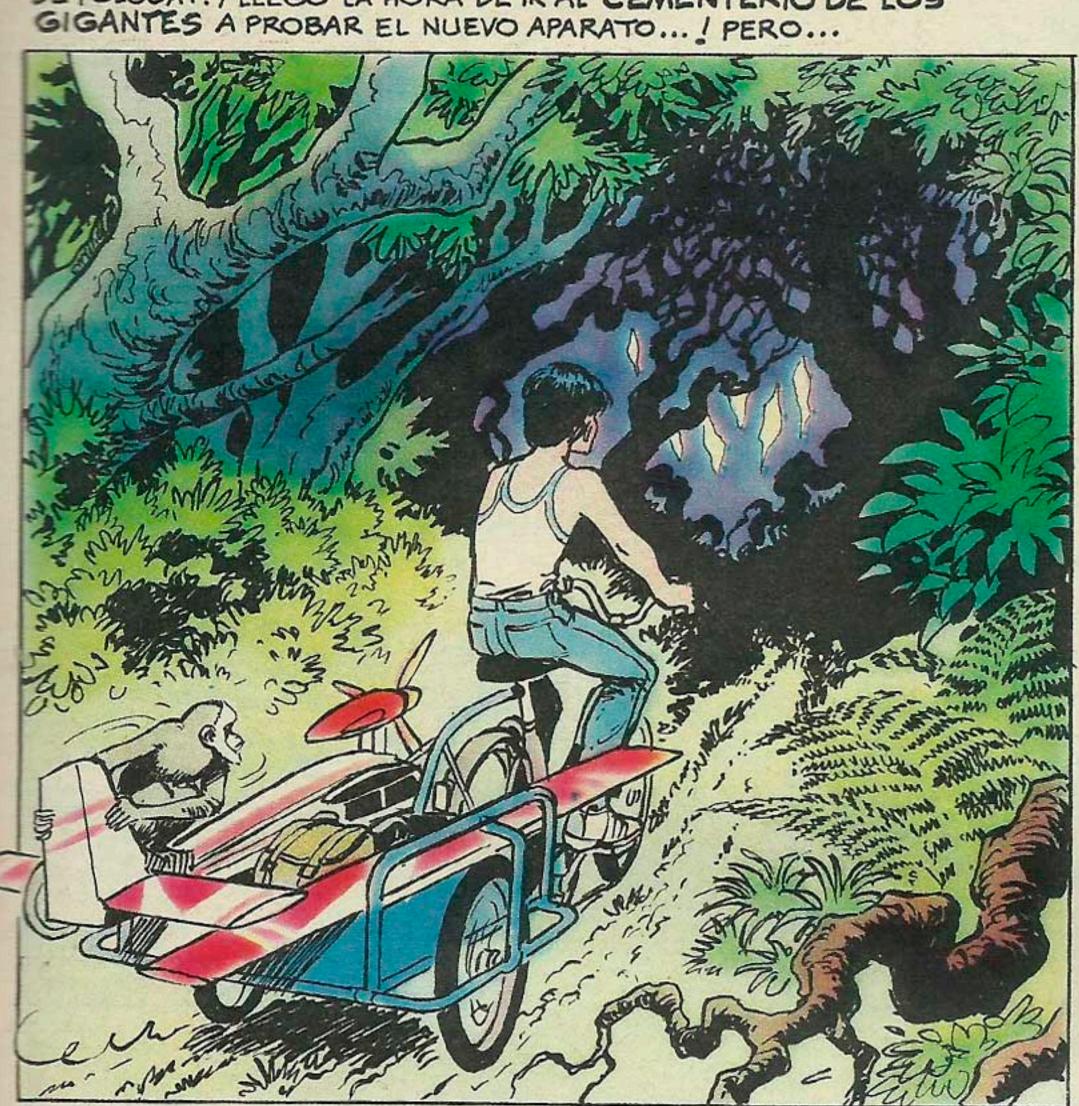
EL CLUB DE LOS CINCO en Diario 16

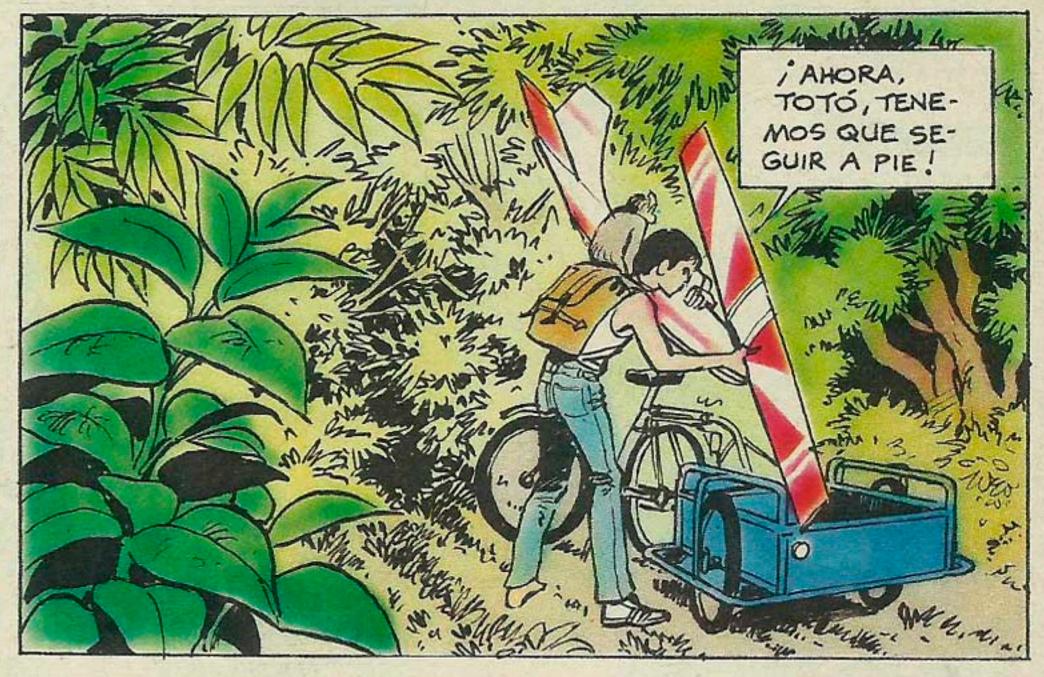


EL CEMENTERIO DE LOS GIGANTES
Capítulo 3
Resumen de la publicada Bilou continúa valetando en

Resumen de lo publicado. Pilou continúa relatando en su carta sus aventuras con el hidroavión que se estrelló en un cementerio de gigantes. Al terminar de leer la carta, los cinco se dirigen hacia el cementerio.

EN AQUEL MISMO INSTANTE, TOTÓ Y PILOU SE INTERNAN EN EL BOSQUE DE FOLGOAT. / LLEGÓ LA HORA DE IR AL CEMENTERIO DE LOS GIGANTES A PROBAR EL NUEVO APARATO. / PERO













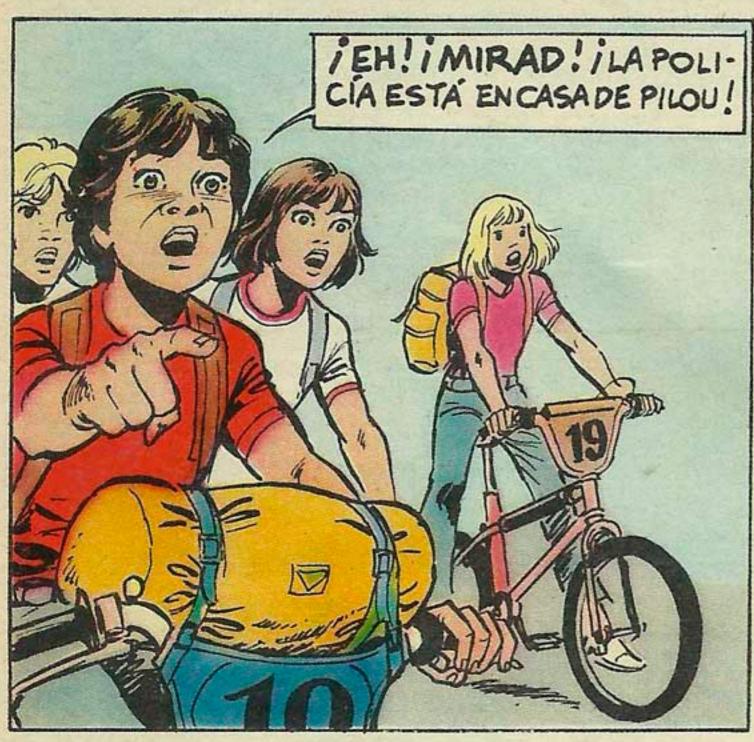


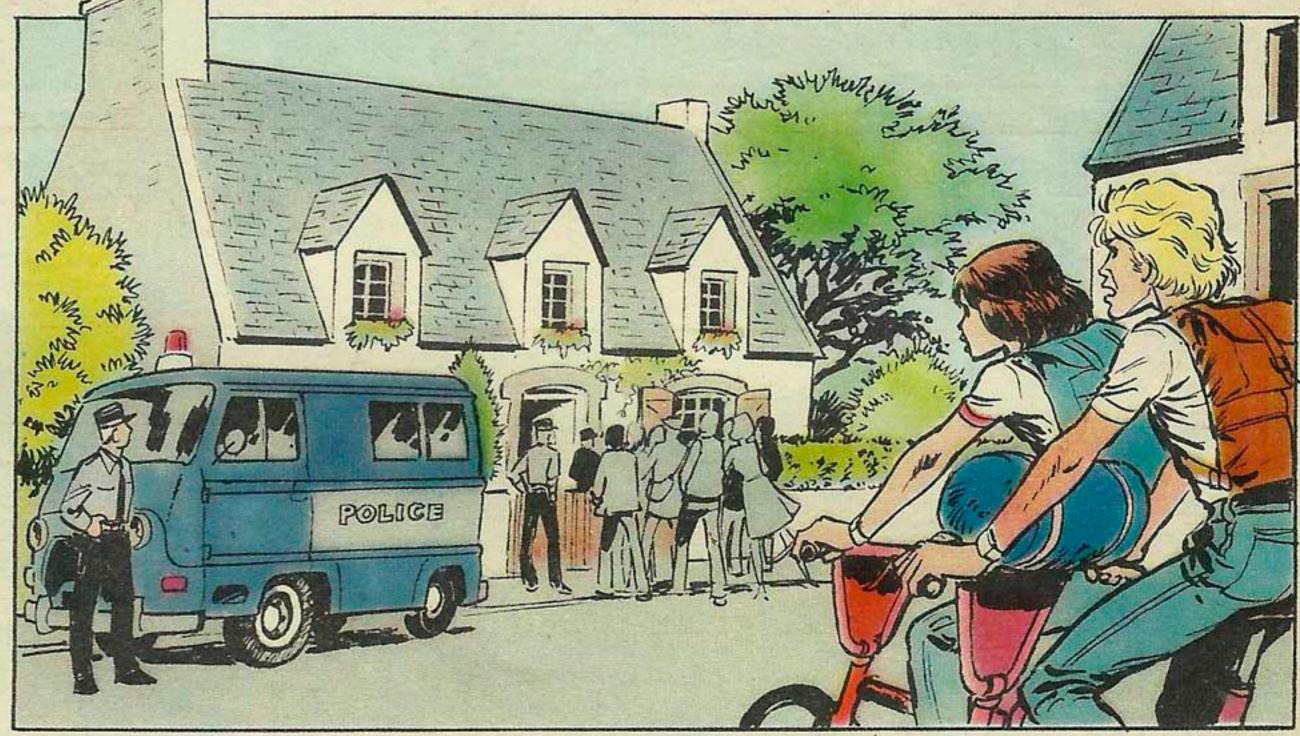
















NO... NO ... NADA DE ESO.

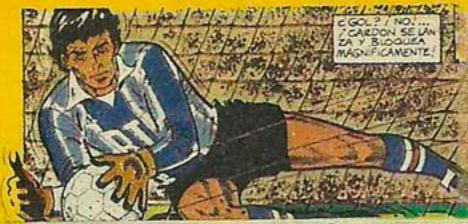
CY NO LE HAN

EXIGIDO AUS-

TED NINGUN



Eric Castel en Diario 16



LOS CINCO PRIMEROS MINUTOS Capítulo 3

Resumen de lo publicado. La joven rubia, a la que Castel acompaña en su coche, es Diana Chapuis, una joven tenista, quien minutos después se enfrenta en la pista número 9 con la famosa Tchernokova.







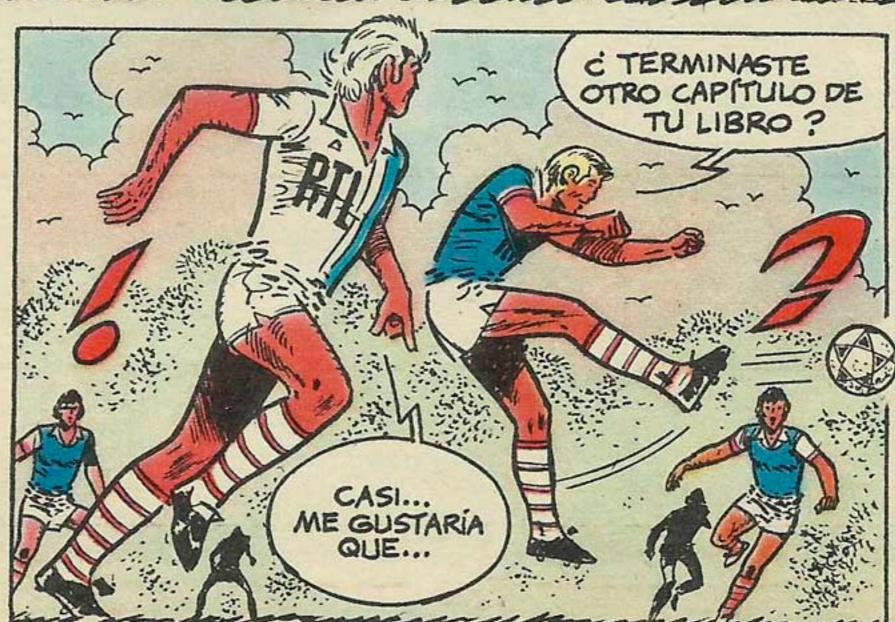
















Diario 16

ESPECIAL

6-abril-1986



Texto:

IENTRAS en Europa el número de caries dentales ha disminuido, entre un 50 y 80 por 100 en los últimos diez años, en España —es triste reseñarlo— esta enfermedad se incrementó prácticamente en un ciento por ciento lo que significa que cada ocho, de diez niños, y más de un 90 por 100 de los adultos padecen caries. Y si seguimos con cifras y estadísticas, la alarma se hace aún mayor: en España hay un estomatólogo por cada 12.000 habitantes, proporción que no es homogénea en cuanto a las diferentes Comunidades Autónomas.

Y, sin embargo, pese a ello, se ha iniciado ya en nuestro país el comienzo de una serie de iniciativas aisladas y puntuales que tienden a implantar, localmente, las medidas preventivas necesarias. Asimismo, el Ministerio de Sanidad y Consumo ha elaborado un proyecto de ley sobre «Odontólogos y otros profesionales relacionados con la salud dental», en el que se contemplan las figuras del higienista dental, el odontólogo propiamente dicho y se regulariza la del protésico dental. El ingreso de España en la Comunidad Económica Europea nos obliga a ponernos a nivel continental en materia de salud bucodental, aunque para ello sea preciso la creación de nuevas profesiones, que han de cumplir las exigencias de calidad y nivel formativo acordes con los actuales conocimientos técnicos y científicos, con las necesidades sanitarias y asistenciales de la población y con los requisitos de homologación internacionalmente admitidos, especialmente los derivados de las directrices comunitarias en esta materia.

Estomatología moderna, rama desarrollada rades delades delnde la medicina recta por segu

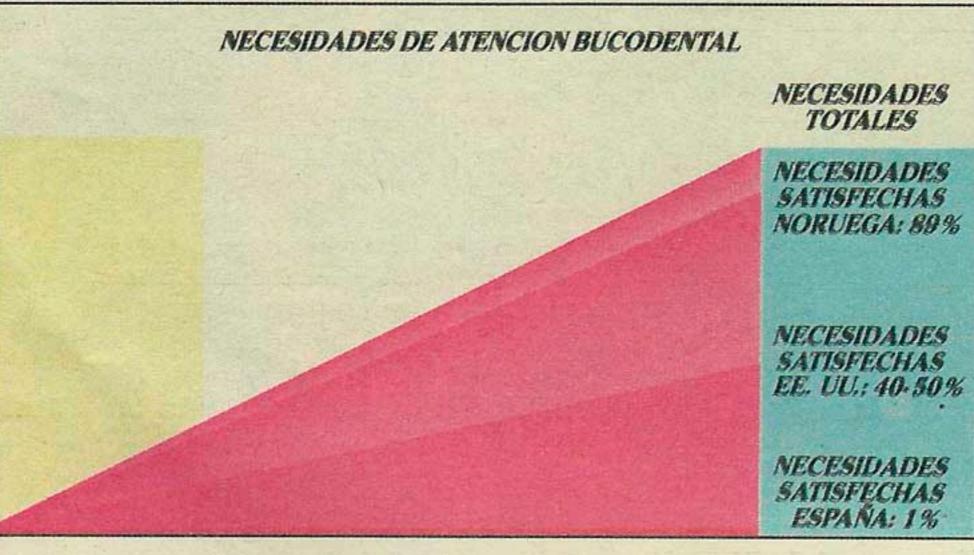
L doctor J. Manuel Roig, entre otras actividades—numerosas— es poseedor dela beca para Fomento de la Investigación en Odontología Preventiva y Salud Pública, donada por Seepyc y Oral-B, en el Congreso Internacional de Bilbao, celebrado el año pasado. Su opinión en temas de salud bucal es de especial garantía, por lo que le solicitamos nos la dé sobre la estomatología.

«La estomatología moderna es una rama, en extremo desarrollada, de la sanidad y de la medicina, y su fin no se limita a intentar conseguir un grado determinado de funcionalismo de la dentadura y de los distintos elementos que integran el complejo maxilofacial. La salud dental es una parte integrante de la salud general del organismo, de forma que, por ejemplo, no se podrá decir a un paciente que siga una dieta anticaries, sino que se le tendrá que diagnosticar una dieta para la salud, que evitará tanto la caries como la obesidad, y con ella otras muchas enfermedades que derivan de la misma, ya que guardan relación entre sí todos los factores que contribuyen al completo bienestar físico y mental del hombre.»

«Es esta filosofía —sigue el doctor Roig— la que nos lleva de la mano hacia la idea de que si queremos una comunidad mo-

Doctor
J. Manuel
Roig

La salud dental
es una parte
integrante de la
salud general
de todo el
organismo
humano



Fuente: Fundación para la Salud Bucal

tivada, concienciada y dispuesta a cambiar hábitos no adecuados por otros más idóneos para conseguir un alto grado de conservación de la salud total, habremos de recurrir a todos aquellos conocimientos que la medicina preventiva pone a nuestro alcance con un margen de seguridad científica muy grande, de forma tal que podremos, hasta cierto punto, predecir la no aparición de caries ni enfermedades periodontal si la comunidad está dispuesta a seguir todo aquello que hoy sabemos se debe hacer. Como demostración de todo esto se realizó, a nivel piloto, en la Comunidad Autónoma de Valencia un trabajo sobre «Educación en salud buco-dental», enfocado hacia tres grandes áreas: 1.ª, constatar la realidad que existe en la poblacion. A través de un estudio epidemiológico se tabula la prevalencia de caries, gingivitis y grandes alteraciones de la oclusión en la población analizada. 2.a, tratamiento preventivo por medio de la aplicación de flúor, como medida más asequible ante una gran población y, 3.ª, educación sanitaria, tanto a padres como a profesores y alumnos, por medio de charlas coloquios o la creación de monitores de higiene bucodental, por ser esta la forma más eficaz de llevar la salud dental a la población. El resultado fue convincente.»

Fundación para la Salud Bucal

A Fundación para la Salud Bucal está reconocida, clasificada e inscrita en el Registro de las Fundaciones Docentes Privadas por orden ministerial de 13 de junio de 1985. Es una fundación cultural privada bajo el protectorado del Ministerio de Educación y Ciencia. Sus objetivos son: potenciar todas aquellas medidas tendentes a reforzar la salud buco-dentaria, a evitar la enfermedad y a colaborar para su curación si ya se hubiera producido. Concienciar a la sociedad española y a su población de la necesidad de una adecuada higiene buco-dental.

Para articular estas acciones la fundación, según nos indica su presidente, el profesor doctor Juan Moreno González, director de la Escuela de Estomatología de la Universidad Complutense de Madrid, es preciso «desarrollar campañas de educación



Doctor Juan Moreno González

sanitaria, especialmente entre la población infantil; promover medidas preventivas de las diferentes enfermedades cuya implantación es el área bucal; desarrollar programas de atención, dando prioridad a las afecciones más comunes y a las áreas que no estuviesen cubiertas por la asistencia pública; promover y subvencionar investigaciones en el campo de la odontología, estomatología o sus clientes afines, dando prioridad a las que tengan mayor alcance social; apoyar estudios epidemiológicos y colaborar en la creación de nuevas técnicas con el fin de promover su desarrollo nacional y, por último, informar y colaborar con los organismos sanitarios y educativos, así como con las instituciones profesionales y culturales en la planificación y ejecución de medidas acordes con los objetivos anteriormente expuestos».

por primera vez un dentifico que está por enzima

Porque un dentifrico debe potenciar el sistema defensivo natural de la saliva, evitando la formación de ácido y restableciendo el equilibrio ecológico de la cavidad bucal, remineralizando objetivamente el esmalte dental, evitando así la caries.



E señala en el capítulo IV del «Proyecto de ley sobre odontólogos y otros profesionales relacionados con la salud dental» que la evolución en España de los estudios de Odontología durante la primera fase del siglo XX ha sido la de un progresivo enraizamiento de los mismos en el ámbito de los estudios de Medicina, proceso que culminó con el decreto de julio de 1944, por el que se consagraba la Estomatología como una especialidad médica de dos años de duración, después de haber obtenido el título de licenciado en Medicina y Cirugía por una Facultad de Medicina.

Escuelas

Hoy existen en España siete Escuelas de Estomatología: Madrid, Barcelona, Sevilla, Valencia, Oviedo, Bilbao y Granada, y dos de reciente apertura: Murcia y Santiago de Compostela. La evolución del crecimiento del número de estomatólogos varía según las Comunidades Autónomas.

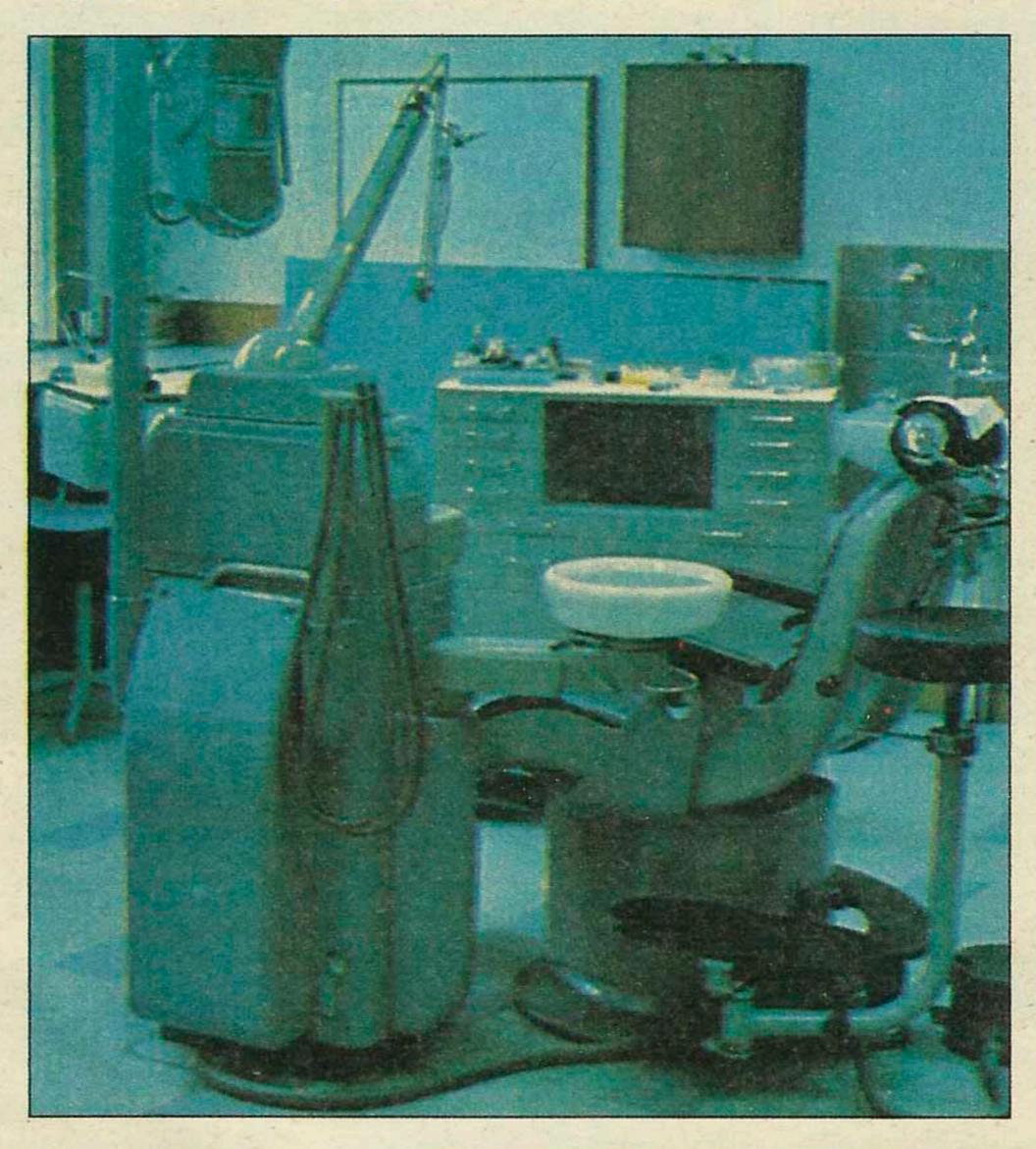
En el capítulo V del proyecto de referencia también se dice que, en España, aparte de los protésicos dentales, estamento no regulado por lo que respecta a su formación, nivel profesional, grado de titulación, etcétera, no existen recursos humanos en el tema de salud bucodental. La figura del higienista dental, pilar básico de la asistencia en SBD, no existe en nuestro país.

Conclusiones del proyecto

En el proyecto y teniendo en cuenta las razones antes aducidas se llega a las siguientes y concretas conclusiones:

- En España existe un déficit importante de especialistas en Estomatología, con un incremento anual muy reducido.
- No existen profesionales a nivel intermedio que permitan una mayor cobertura a la atención bucodental, tanto a nivel asistencial como preventivo.
- Hay una desigualdad e inadecuada distribución geográfica de la oferta sanitaria estomatológica, que invierte la mayoría de los recursos de las grandes concentraciones urbanas, dejando desasistidas a las áreas más deprimidas y núcleos rurales.

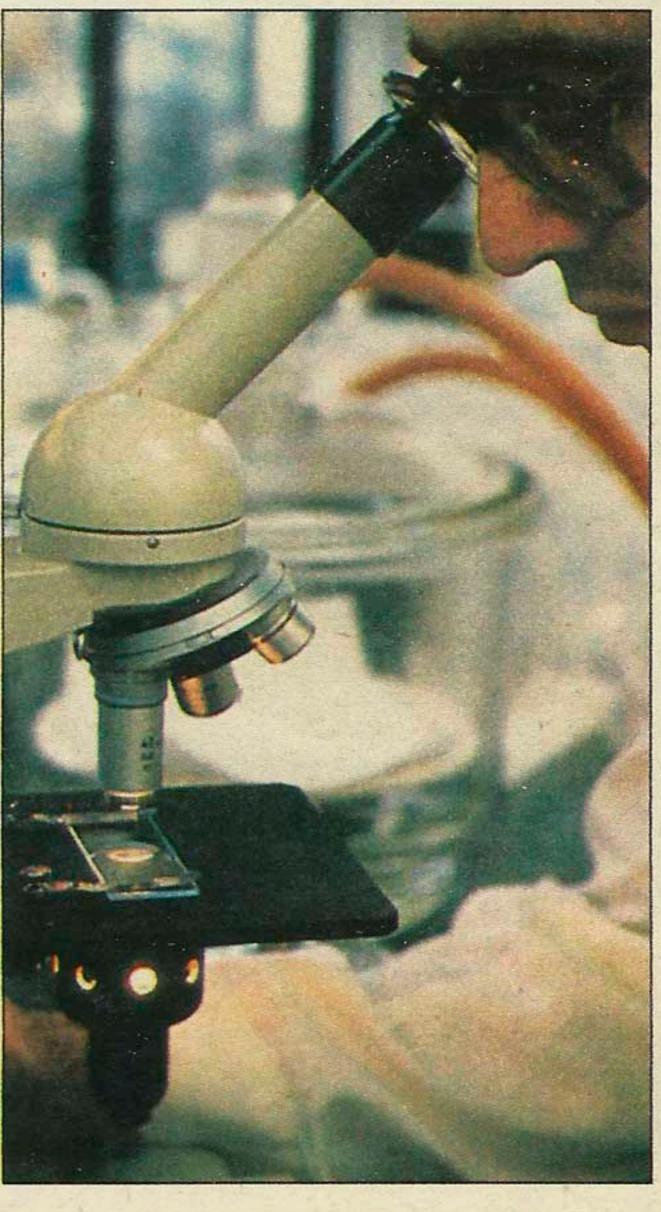
Nuevas profesiones relacionadas con la salud dental



Una clínica odontológica contiene una variada gama de instrumentos sofisticados.

En España
existe un déficit
importante de
especialistas en
Estomatología
No existen
profesionales a
nivel
intermedio,
tanto a nivel
asistencial como
preventivo

La investigación es importante para conseguir una mejor salud.



- La cobertura que presta la Seguridad Social es mínima, limitándose a la atención quirúrgica y extracciones, siendo negativa, ya que estas mutilaciones obligan al paciente a buscar la reposición de sus dientes perdidos y demás tratamientos conservadores en el sector privado, con el alto coste que esto implica.
- Ausencia de programas y medidas preventivas. Teniendo en cuenta que la prevención tiene un coste mínimo, el tratamiento precoz supone un coste moderado y la rehabilitación dentaria alcanza un alto coste. En España la demanda fundamental es de tratamientos de rehabilitación, lo más caro.
- En cuanto a la formación de especialistas, hay un sistema restrictivo no acorde con las necesidades y no homogéneo con el resto de las especialidades.

Nuevas profesiones

La adaptación de la formación de recursos humanos en salud bucodental al ingreso de España en la CEE (capítulo VIII del proyecto) y la necesidad de extender la prevención y asistencia bucodental a todos los ciudadanos, obliga a tomar decisiones respecto de una nueva reestructuracion de los profesionales de este sector. Esto se concreta en lo siguiente:

- Creación de la profesión de Higienista Dental.
- Normalización de una profesión existente y no reconocida, como es la de Protésico Dental.
- Creación y restablecimiento de la figura del Odontólogo.

Programas educativos

Por otra parte, el proyecto posibilita la reordenación de los recursos humanos actualmente existentes en el sector sanitario, facilitando al Gobierno para que, mediante programas educativos oportunos, se pueda dirigir un número de licenciados en Medicina y Ciguría, actualmente en subempleo, hacia la nueva profesión de Odontólogo, ya bien sabido, de innegable futuro en España, donde hay un gran campo de acción en esta especialidad tan carente y necesitada por todos.

Sus hijos ya no lo harán a regañadientes.

Con la nueva variedad: Signal Plus Gel Verde.

La nueva variedad de SIGNAL, pensada especialmente para los niños.

Para convertir la rutina diaria de lavarse los dientes, en un hábito agradable.

Este GEL dentífrico atrae más, por su transparencia, color y, sobre todo, por su agradable sabor a menta, que los niños prefieren porque no pica.

Por supuesto, SIGNAL PLUS GEL VERDE es un eficaz anticaries, con alto contenido en flúor.



VERDE CON RAYAS BLANCAS TRANSPARENTE

Con alto contenido en flúor para conseguir su eficacia anticaries.

Nueva variedad de Signal: Signal Plus Gel Verde.

MANTIENE A RAYA LA CARIES

L hábito de lavarse los dientes no está aún extendido entre la población española, como se demuestra por: a) sólo el 10 por 100 de los niños se cepillan los dientes al menos una vez al día. b) El consumo de pastas dentales y elixiris, tan eficaces actualmente en la lucha contra la caries, es en España el menor de Europa. Consumimos un tubo de crema dental por habitante y año, mientras que en el continente se multiplica por tres. c) Existe un excesivo consumo de alimentos azucarados entre horas y, en muchos casos, como sustituto de la fruta al final de las comidas.

Odontología preventiva

Asegura León M. Silverstone que uno de los mayores inconvenientes para el cepillado de dientes eficaz es que precisa un alto grado de cooperación del paciente. El promedio de adultos rara vez cepilla sus dientes por más de treinta segundos, y aún las únicas zonas cepilladas son las superficies labiales. Se ha visto que la mayor parte de los niños menores de cinco años se cepillan durante menos de veinte segundos y solamente en las zonas citadas.

Los pacientes deben ser instruidos para cepillar sus dientes dos veces al día -en la mañana después del desayuno y por la noche antes de acostarse-, pero es mejor que este paciente limpie cuidadosamente los dientes una vez al día, que lo haga de forma rápida e ineficiente después de cada comida. Si se usa un régimen de cepillado de una vez por día, debe realizarse antes de irse a la cama; si lo hace varias veces al día, el limpiado debe relacionarse con las comidas.

Los cepillos deben reemplazarse con frecuencia, ya que en realidad la mayor parte de adultos y niños utilizan cepillos que ya han perdido gran parte de su eficacia. El tipo de vida promedio de un cepillo dental es de tres meses.

Razones técnicas

Actualmente está bien aceptado que la placa dental es el mayor factor etiológico en las dos

Peligros por la falta de higiene dental



Alimentación sana, dientes sanos, vida sana.



El cepillado y cuidado de los dientes, actividad fundamental para el mantenimiento de una boca fresca y joven.

La acumulación de bacterias orales causan las formas más comunes de enfermedades paraodontales

Consumimos un tubo de crema dental por habitante y año, tercera parte de lo que debiéramos consumir



enfermedades dentales más importantes: caries y enfermedad paraodontal. Aunque las bacterias que son causa de ambos males estén presentes en la boca, no puede iniciarse ningún proceso patológico hasta que no sean capaces de sujetarse a sí mismas en la superficie de los dientes en forma de placa dental. Por ello, como la placa es un factor muy importante en las enfermedades dentales, su remoción eficaz constituye una parte importante de la odontología preventiva.

El control de la placa se puede considerar desde diversos aspectos: limpieza natural de dientes, profilaxis en el gabinete dental, cepillado de los dientes, uso de la seda dental, colutorios orales, control químico y dieta.

Los experimentos sobre humanos y en animales -volvemos a León M. Silverstoneproporcionan la suficiente evidencia de que la acumulación de las bacterias orales causan las formas más comunes de enfermedades paraodontales. Löe mostró que la dejación completa de la higiene oral produce gingivitis al cabo de dos o tres semanas. Cuando entonces se reemprenden los procedimientos de higiene oral, la gingivitis desaparece. En pruebas clínicas la relación entre el cepillado y la caries dental es menos convincente que para las enfermedades paraodontales.

Dentifricos

Como una amplia parte de la población utiliza un dentífrico combinado con el uso del cepillo, la incorporación de flúor a las pastas dentifricas es una forma lógica y práctica de solucionar el problema del suministro de flúor tópico a un gran número de personas. Se han llevado a cabo bastantes estudios sobre los dentífricos que contienen flúor y se ha llegado a la conclusión que diversas formulaciones que contienen fluoruro estañoso, fluoruro sódico o monofluorofosfato sódico presentan propiedades anticariógenas y reducen las caries entre el 15 y el 30 por 100. A pesar de ello, y dado que los niños pequeños son incapaces de escupir de una manera eficaz, los dentífricos conteniendo flúor no debieran ser empleados antes de los cuatro años de edad.



Laboratorios Orive: 100 años en boca de todos







La primera empresa española

Laboratorios Orive es una de las principales empresas fabricante de productos para la higiene bucal y dental de nuestro país, y la primera totalmente española en su sector.

Sus productos se comercializan con la popular marca Licor del Polo, aunque Laboratorios Orive también está presente en el campo farmacéutico con la marca Orive.

Su nueva factoría de Logroño es de reciente construcción y además de unas instalaciones de primera línea sus procesos productivos están dotados de una tecnología de vanguardia que utiliza técnicas del más avanzado diseño.

Don Salustiano Orive y el elixir Licor del Polo

Hay que remontarse a finales del siglo pasado para conocer los orígenes de esta singular empresa, puesta en marcha por un verdadero pionero: don Salustiano Orive, creador de la fórmula Licor del Polo, primer producto de la gama Licor del Polo.

Y excepcional por sus ventajas, propiedades y multiusos.

Don Salustiano Orive, utilizando plantas y raíces medicinales e incorporando la clorofila y sus conocidos principios activos, ideó un producto que se ha mantenido durante un siglo como único y diferente dentro de lo que hoy ofrece el mercado, ya que resulta el complemento ideal no sólo para la higiene de los dientes sino para la higiene integral de toda la boca. Actúa donde no puede llegar la pasta de las cremas dentales.

La evolución de Laboratorios Orive

Desde aquel entonces, la evolución de los hábitos de la higiene y la propia investigación de la compañía han dado como resultado la creación y lanzamiento de nuevos productos que han ido completando una gama que cubre todas las necesidades de la higiene dental de la familia, y que ofrece además algo que no ofrece nadie: la clorofila.

Licor del Polo y la clorofila

La crema dental Licor del Polo con clorofila, al igual que el elixir, incorpora clorofila, cuyos efectos beneficiosos están avalados por numerosas experiencias clínicas.

La clorofila presente en la crema y en el elixir se extrae de las hojas verdes de cierta planta y actúa contra la caries, reduciendo la formación de los ácidos que producen las bacterias.

La gama Licor del Polo La familia Licor del Polo

Laboratorios Orive comercializa también la crema dental Sabor Suave, que añade al flúor, indispensable contra la caries, un nuevo sabor suave que no pica, tan necesario para que los pequeños cepillen sus dientes con agrado.

Pero hay más: cepillos dentales estudiados para las necesidades de las distintas edades y diseñados para que se ajusten mejor a los dientes y se adapten mejor a la mano, cremas dentales para fumadores que eliminan las manchas de nicotina, la crema dental El Torero que lleva carmín natural y colorea las encías resaltando la blancura del esmalte, etcétera.

En resumen, el fruto de cien años de dedicación ocupados en la higiene de los dientes y de la boca con una limpia trayectoria.

Cien años en boca de todos... y tan frescos. Y tan españoles.

Esta es otra guerra



Suscríbase antes del 30 de Abril y participe en el sorteo de 25 vídeos de la Guerra Civil Española producidos por Granada TV. (precio mercado: 13.800 pts.).

LA OTRA CARA DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

Por primera vez, la visión global de un país en lucha fratricida: la política, la guerra, la economía, la vida cotidiana, la cultura...

Historia 16 le ofrece el primer estudio en conjunto de la Guerra Civil Española, con la perspectiva de 50 años. Dirigido por el más prestigioso equipo de historiadores españoles: Manuel Tuñón de Lara, Javier Tusell, Julio Aróstegui, Gabriel Cardona, Juan Pablo Fusi, Albert Balcells y Angel Viñas.

Y más de 100 colaboradores. Con entrevistas a líderes y protagonistas de un período crucial de España: 1936-1939. Y que

ahora, nos cuentan su otra versión de la guerra

Coleccione los 24 tomos de aparición mensual al precio de 300 pts/tomo. O suscribase a toda la colección por sólo 6.200 pts. y recibirá, además, un gran libro: "Armas y pertrechos de la Guerra Civil Española".

Domicilio ______ C.P. ____

Enviar a Información y Revistas.

Hermanos García Noblejas, 41. 28037 Madrid.

Tarifas de suscripciones para el extranjero: Portugal, 6.920 pts.

Europa, Argelia, Marruecos

Europa, Argelia, Marruecos y Túnez, 8.720 pts. América, 10.880 pts. Resto, 14.240 pts.



«ULTIMAS TARDES CON TERESA»

(Largometraje. Sábado 12, a las

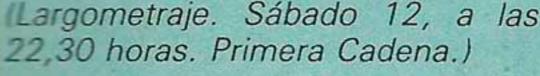
Francisco Marinero

Los espectadores sienten especial predilección por el cine reciente, mientras más reciente, mejor, y reciente en el sentido estrictamente cronológico. Estarán contentos con Ultimas tardes con Teresa», estrenada hace apenas un par de tem-

la burguesía barcelonesa.

Juan Marsé ganó el premio Biblioteca Breve de 1965 con esta novela, una de sus mejores obras. El también barcelonés Gonzalo Herralde hizo una versión cinematográfica, muy inferior al original, que se enfoca hacia una reconstrucción descriptiva de la Barcelona de los años 50.

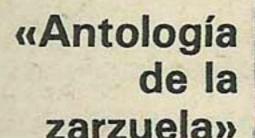
con un amplio reparto de personajes (especialmente el fundamental del protagonista) desdibujados y situaciones sin garra, ni melancólica ni airada. Pese a todo, interesante y representativa de una vocación realista de nuestro cine.



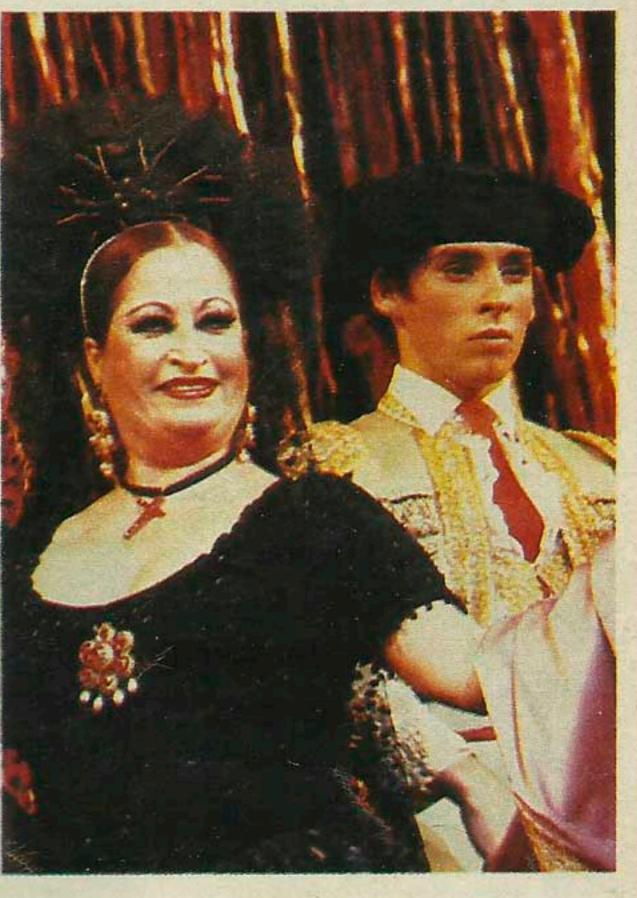
poradas.

La celeridad se debe a haber sido producida con la participación de TVE, que ejerce ahora sus derechos de antena. Adaptación de una novela, como otros resultados de esa colaboración cine-TVE, «Ultimas tardes con Teresa» es el retrato de un personaje barriobajero que vive la ilusión fugaz y engañosa de enamorarse de una chica rica y roja de

Película ambiciosa y frustrada,

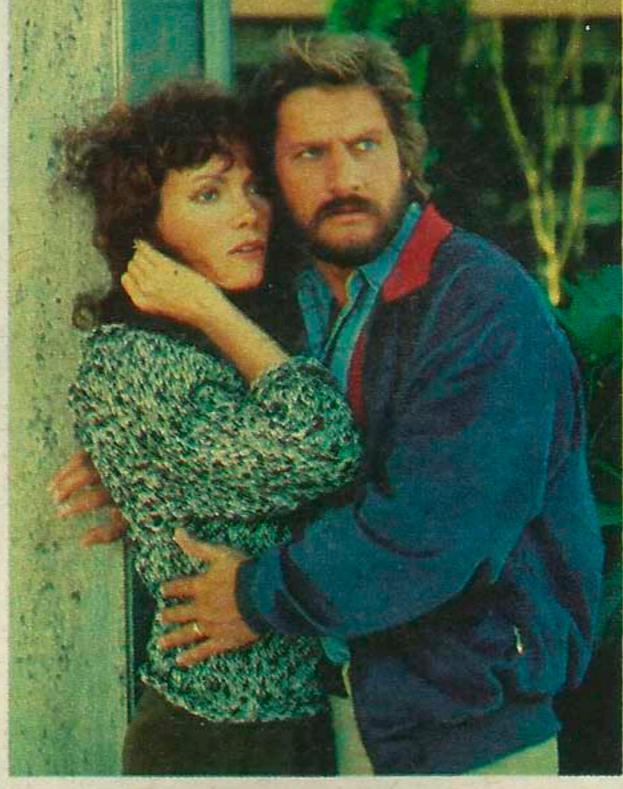


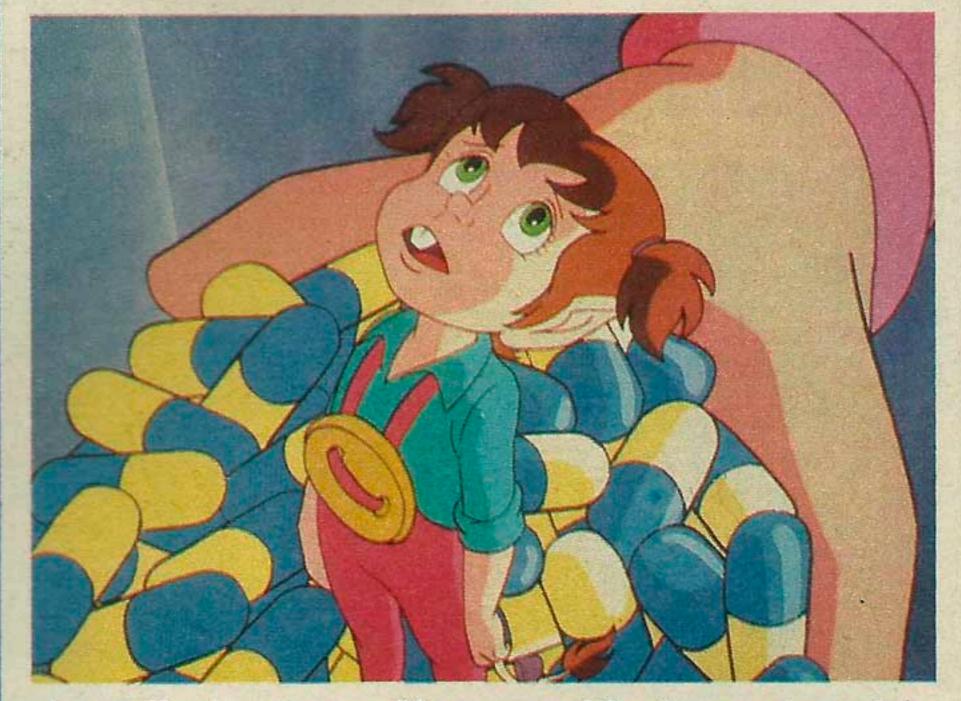
zarzuela» (Musical. Viernes 11, a las 21,15 horas. Primera Cadena.) Pedro Lavirgen, María del Sol, Carmen Ramírez, son algunos de los intérpretes que protagonizaron el espectáculo «Antología de la zarzuela» en el Monumental, de Madrid. Un musical dirigido por José Tamayo y realizado por Ramón Díez.



«Persecución implacable» (Telefilm.

Miércoles 9, a las 15,35 horas. Primera Cadena.) Kerrie Keane y Eric Pierpoint son los nuevos protagonistas de esta serie dramática, que estará en la sobremesa diaria durante doce días. El relato narra la odisea de un matrimonio forzado a huir de la ley, después de que la mujer fuera sentenciada a cadena perpetua.





«Los diminutos»: Nuevos dibujos animados (Dibujos animados. Domingo 6, a las 15,35 horas. Primera Cadena.)

Nueva serie francesa de dibujos animados para la sobremesa del domingo. Las aventuras de unos duendecillos que viven en la casa de una família.



«Vuelta

Ciclista al

horas. Primera

deporte en la

Cadena.)

País Vasco»

(Diferido. De lunes a

viernes, a las 0,15

Los aficionados al

ciclismo tienen una

cita diaria con este

pequeña pantalla,

ofrecerá un resumen

respectivas etapas

de la Vuelta Ciclista

que a partir del

próximo lunes

nocturno de las

al País Vasco.

CALIFICACION: * *

1.ª CADENA

8,15: Carta de ajuste.

8,30: Miradas.

9,30: Concierto.

10,30: El día del Señor. Santa misa.

11,30: Pueblo de Dios.

12,00: Estudio estadio. Edición mañana.

15,00: Telediario 1.

15,35: Los diminutos. Nueva serie de dibujos animados, de 26 episodios, sobre las aventuras de unos duendecillos.

16,05: Autopista hacia el cielo. «El banquero y el vagabundo».

16,55: Si lo sé no vengo.

17,55: Pumuky.

18,20: Los archivos del tiempo. «Venenos y víctimas».

18,50: Avance Estudio estadio.

18,55: De 7 en 7.

19,10: Punto de encuentro.

20,05: Carreras de caballos.

20,30: Telediario 2.

21,05: Brigada especial. «El plan».

22,00: Otros pueblos. «La piel de toro». Con la ayuda de Caro Baroja el programa trata de entrar en el laberinto del mosaico hispano.

23,00: Estudio estadio. Edición noche.

0,30: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

11,45: Carta de ajuste.

12,00: Música y músicos. Marcelino López (programa Liszt).

13,00: Las travesuras de Alvin.

13,25: Concierto jóvenes solistas. Concierto de música clásica, organizado por la UER, en el que intervienen jóvenes de siete a catorce años.

14,10: La sombra blanca.

15,00: Dibujos animados.

15,30: Documental. «Herencias

vivas de Asia: la porcelana de Corea».

16,00: La buena música. «De los flamencos». Intervienen: Juan Varea, Antonio Piñana, Manuel Romero e Isabel Bayón.

17,00: Estreno TV. «Tierra sin hombres» (1984) (94 minutos), de Rod Holcomb. Intérpretes: Stella Stevens y Terri Garber.

18,45: Los Fraguel.

19,10: Tauromaquia II. Ultimo episodio. «Mapa insólito».



20,05: Wagner. Episodio 4. 21,05: El dominical.

22,05: Domingo cine. «Perros callejeros (II)» (1979) (97 minutos), de José Antonio de la Loma. Intérpretes: Angel Fernández Franco «El Torete», Verónica Miriel y Reyes Poveda. Andan sueltos por la calle más larga del mundo: la de la desesperanza. Son «perros callejeros» cuya identificación ya no importa a nadie. A veces, como en el caso de «El Torete», del que se ha dictado orden de «busca y captura», hay alguno de «chapa» empeñado en cogerle. Drama social. (*)

23,50: Domingo clips.

0,20: Despedida y cierre.



La piel de toro en «Otros pueblos», a las 22,00 horas en la Primera

1.ª CADENA

7,15: Carta de ajuste.

7,30: Buenos días.

7,9,00: Puesta a punto.

9,15: La cesta de la compra.

9,30: Los ricos también lloran.

Episodio 61.

10,00: Estudio estadio. Edición noche. Repetición.

11,30: Dinastía. Episodio 60.

12,25: Avance Telediario.

12,30: Teletexto.

13,30: Programación regional.

15,00: Telediario 1.

15,35: Sombras en la oscuridad. «La intercesión».

16,30: La tarde.

17,20: Avance telediario.

17,25: De aquí para allá. «Ronda la bella».

17,50: ¡Hola, chicos!

18,00: Barrio Sésamo.

18,30: El espejo mágico.

19,00: El planera imaginario.

19,30: Dinamo. «Vuelo vela y

Aviador Dro».

20,00: Consumo. «La "primavera" del consumidor».

20,30: Teleidario 2.

21,05: Punto y aparte.

21,15: A Electra le sienta bien el luto. Producción propia, de tres capítulos, basada en la obra de Eugene O'Neil, realizada por J. A. Páramo. Intérpretes: María del Puy, José María Rodero y Manuel Galiana.

22,55: Vivir cada día. «Las cuatro esquinas del redondel».

0,15: Vuelta Ciclista al País Vasco.

0,25: Telediario 3.

0,55: Teledeporte.

1,05: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

18,45: Carta de ajuste.

19,00: Agenda informativa.

19,15: Curso de francés.

19,30: Manos artesanas. 19,45: Mirar un cuadro.

20,05: La hora de Bill Cosby. 20,30: La noche dei cine espa-

ñol. Programa histórico-cinematográfico dedicado al cine español de 1953 (continuación). Largometraje: «Carne de horca» (1953) (83 minutos), de Ladislao Vajda. Intérpretes: Rossano Brazzi, Emma Penella, Fosco Giachetti. Durante el pasado siglo, Sierra Morena y la serranía de Ronda eran terreno abonado en el que proliferaban los bandoleros, quienes, en solitario o en partidas, ensangrentaban la región con incesantes asaltos y asesinatos. Muchos de ellos dieron origen a leyendas de bandidos generosos, pero eran hombres despiadados como Lucero, paladín de los desherederos de la fortuna, pero de quien sus víctimas conocen su verdadera personalidad. Drama (* *).

23,30: Ultimas preguntas.

24,00: Metrópolis.

0,30: Despedida y cierre.

1.ª CADENA

7,15: Carta de ajuste.

7,30: Buenos días.

9,00: Puesta a punto.

9,15: La cesta de la compra. 9,30: Los ricos también lloran.

Episodio 62.

10,00: Vivir cada día. Repetición.

11,00: Consumo. Repetición.

11,30: Dinastía. Episodio 61.

12,25: Avance telediario.

12,30: Teletexto.

13,30: Programación regional.

15,00: Telediario 1.

15,35: Sombras en la oscuridad.

«Embrujado». 16,30: La tarde.

17,20: Avance telediario.

17,25: Dentro de un orden. «Divorcio».

17,50: ¡Hola, chicos!

18,00: Barrio Sésamo.

18,30: Los electroduendes.

19,00: Objetivo 92.

20,00: Las cuentas claras. «El dinero del juego».

20,30: Telediario 2.

21,05: Punto y aparte.

21,15: Directo en la noche.

22,15: Tristeza de amor. «La suerte de la guapa». Ceferino Reyes trabaja en el diseño de su programa radiofónico, tropezando con diversos problemas para formar el equipo.

23,10: En portada. «La sombra de las noticias». Las cámaras del programa han ido en busca de quienes fueron noticia: Urtain, polémico ex campeón europeo de boxeo; las cuatrillizas de Socuéllamos; las célebres caras que siguen apareciendo en Bélmez; los supervivientes de la matanza del despacho de Atocha.

23,40: Vuelta Ciclista al País Vasco.

23,50: Telediario 3.

0,20: Teledeporte.

0,35: Testimonio.

2.ª CADENA

18,45: Carta de ajuste.

19,00: Agenda informativa.

19,15: Curso de francés.

19.30: Manos artesanas.

19,45: Mirar un cuadro.

20,00: Planta baja.

21,00: La montaña mágica. Episodio 4. Hans Castrop y su primo Joachim pasan revisión médica con el doctor Behrens. Joachim se encuentra muy restablecido, pero aún debe continuar algún tiempo hasta su total recuperación. Sin embargo, a Hans se le descubren antiguas lesiones ya cicatrizadas.

22,00: Búscate la vida.

22,55: Pop-rock en la noche.

23,25: Tendido cero. Dedicado a los toros de Eduardo Miura y el

campo andaluz. 23,55: Metrópolis.

0,30: Despedida y cierre.

1. a CADENA

7,15: Carta de aiuste.

7,30: Buenos dias.

9,00: Puesta a punto. 9,15: La cestra de la compra.

9,30: Los ricos también lloran. Episodio 63

10,00: Directo en la noche. Repetición.

11,00: Mas were prevenir. Repetición. «Somos cada vez más viejos».

11,30: Dinastia. Episodio 62.

12,25: Avance Telediario.

12,30: Teleterm 13,30: Programación regional.

15,00: Telections 1

15,35: Persecución implacable. Nueva sere romanercana, de 12 episodios, que mama la odisea de un matrimonio forcado a huir de la ley, después de que a mujer es condenada a caderie perpenua, acusada del

asesinato de su efe 17,15: Avance Telediano.

17,20: Letta pequeña El último grito».

17,50: ¡Hola chicos 18,00: Barrio Sesamo.

18,30: Los osos amorosos.

19,00: A media tarde.

19,30: Tocata.

20,30: Telediano. 21,05: Punto y aparte.

21,15: Media marania. El ligue de

Julia».

21,45: Sesión de mache. Los inocentes» (1952) TE minutos), de Juan Antonio Barrier Interpretes: Alfredo Alcon, Paloma Waldes, Enrique Fava. En el Mar de Plata, la esposa de Bruno Samon un modesto empleado de banco, muere en accidente de autombili umo a su acompañante y amante occasional, uno de los Errazquin, miembro de la familia más poderosa de la industria argentina. La familia Emazoum intenta acallar el escándalo ofreciendo a Bruno una elevada suma baio el pretexto de un seguro de accodertes Drama:

 $(\star\star).$ 23,40: Vuelta Ciclista al Pais Vas-CO.

23,50: Telediano 3 0,20: Teledeporte

0,30: Despedida y cieme.

2.ª CADENA

18,45: Carta de ajuste

19,00: Agenda informativa.

19,15: Curso de francés.

19,30: Manos artesanas

19,45: Mirar un cuadro.

20,00: Viejos amigos.

20,15: Perros. «La guerra Galaria».

20,30: Con las manos en la masa. «El vino de Jerez». Invitado: Laio Grosso de Jc. Pherson.

21,00: Fin de siglo.

22,30: Tiempos modernos.

23,30: Enredo.

23,55: Metrópolis.

0,30: Despedida y cierre.

1.° CADENA

7,15: Carta de ajuste.

7,30: Buenos días.

9,00: Puesta a punto.

9,15: La cesta de la compra. 9,30: Los ricos también lloran.

Episodio 64.

10,00: Fin de siglo. Repetición.

11,30: Dinastia. Episodio 63.

12,25: Avance Telediario.

13,30: Programación regional.

15,00: Telediario 1.

15,35: Persecución implacable. «Trampa mortal».

16,30: La tarde.

17,20: Avance Telediario.

17,25: ¡Hola, chicos!

18,00: Barrio Sésamo.

18,30: El kiosco.

19,00: Elegir una profesión. «Artes gráficas».

19,30: Al mil por mil.

20,00: Mash. «Sales para el pelo».

20,30: Telediario 2.

21,05: Punto y aparte.

21,15: Segunda enseñanza. «Alejandro el Grande y Alfonso el Casto.» La cooperativa que Jandro creó decide cambiar de director. Jandro reacciona mal y decide renunciar también a su puesto de profesor y probar fortuna como ejecutivo de una empresa.

22,10: Jueves a jueves.

23,35: Vuelta Ciclista al País

Vasco.

23,45: Telediario 3. 0,15: Teledeporte.

0,25: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

18,45: Carta de ajuste.

19,00: Agenda informativa.

19,15: Curso de francés.

19,30: Manos artesanas.

19,45: Mirar un cuadro.

20,05: A-uan-ba-buluba-balambambú.

21,00: Fila-7.

22,05: Cine-club. Ciclo: Joseph L. Mankiewicz. Intérpretes: Mar-Ion Brando, Jean Simmons, Frank Sinatra y Vivian Blaine. La Policía está apretando tanto las clavijas que Nathan Detroit, dueño de un garito «flotante» donde se juega a los dados, se ve obligado a buscar un nuevo asentamiento y ha pensado en el garaje de su amigo Joey, quien está dispuesto a venderle el favor por mil dólares. Pero Nathan no tiene ese dinero y recurre a Sky Materson, otro granuja que vive de las apuestas. Sky acepta el reto que Nathan le hace: enamorar a la sargento del Ejército de Salvación, Sara Brown, «alma mater» de la misión «Salvar un alma». Comedia musical (***).

24,00: Metrópolis.

0,30: Despedida y cierre.

1.ª CADENA

7,15: Carta de ajuste.

7,30: Buenos días.

9,00: Puesta a punto.

9,15: La cesta de la compra.

9,30: Los ricos también lloran. Episodio 65.

10,00: Jueves a jueves. Repetición.

11,30: Dinastía. Episodio 64.

12,25: Avance Telediario.

12,30: Teletexto.

13,30: Programación regional.

14,00: Telediario 1. *

14,35: Programación regional.

15,00: Telediario.

15,35: Persecución implacable. «Al galope».

16,30: La tarde.

17,20: Avance Telediario.

17,25: Un país de Sagitario.

17,50: ¡Hola, chicos!

18,00: Barrio Sésamo.

18,30: Sherlock Holmes.

19,00: Ana, Ciro y compañía. «El paso de los peces».

19,30: Al galope.

20,00: Más vale prevenir. «Una enfermedad llamada ciudad».

20,30: Telediario 2.

21,05: Punto y aparte.

21,15: Antología de la Zarzuela. Grabación efectuada en el Teatro Monumental de Madrid. Intérpretes: Pedro Lavirgen, M.ª Carmen Ramírez y Josefina Arregui.

22,45: Pepe Carvalho. «Recién

casados». 23,40: Vuelta Ciclista al País

Vasco. 23,50: Telediario 3.

0,20: Teledeporte. 0,30: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

18,45: Carta de ajuste.

19,00: Agenda informativa.

19,15: Curso de francés.

19,30: Manos artesanas.

19,45: Mirar un cuadro.

20,05: Así es Hollywood. «Los

héroes del cómic». 20,30: El cine. «Del infierno a Texas» (1958) (97 minutos), de Henry Hathaway. Intérpretes: Don Murray, Diane Varsi y Chill Wills. Tod Loham, un joven vaquero que va a reunirse con su padre en un rancho de Sacramento, se ve envuelto durante el viaje en un incidente que acaba con la vida de un miembro de la familia Boyd, la más poderosa del territorio. Western: * * *

22,10: Selecciones Mundial 82. 23,05: Jazz entre amigos. Lee Ritenour.

0,05: Metrópolis.

0,35: Filmoteca TV. Ciclo: Satyajit Ray. «El mundo de Apu» (1959). Intérpretes: Sonmitra Chatterjee y Sharmila Tagore. En un humilde ático de Calcuta, Apu deja de transcurrir sus días de estudiante. Drama: *** 2,00: Despedida y cierre.

1.ª CADENA

8,15: Carta de ajuste.

8,30: Nuestra semana.

9,30: Antología de la zarzuela. Repetición.

11,00: La bola de cristal.

12,30: La cuarta parte.

13,00: Gente joven.

14,30: Diario de sesiones.

15,00: Telediario 1...

15,35: David, el gnomo.

16,05: Primera sesión. «El juramento del Corsario Negro» (112 minutos) (1977), de Sergio So-Ilima. Intérpretes: Kabir Bedi, Carlo Andre y Mel Ferrer. Los hermanos Rocabruna, hijos del señor Ventimiglia, viajan al nuevo mundo para vengar la muerte de su padre, de la que es responsable un valido del rey de España, el duque de Van Guld, de nacionalidad flamenca, residente ahora en Maracaibo. Dos de los Rocabruna son asesinados antes de consumar la venganza, y el tercero, puesto a precio su cabeza, se ve obligado a convertirse en el Corsario Negro, el más terrible pirata del Caribe.

Aventuras (*)

18,05: La Pantera Rosa.

18,30: Las aguas del recuerdo. «La Toja».

19,00: De película. «Panorama de actualidad» (IV).

19,30: La fuga de Golditz. «Nombre, graduación y número».

20,30: Telediario 2.

21,05: Informe semanal. 22,30: Sábado cine. «Ultimas tardes con Teresa» (1983) (106 minutos), de Gonzalo Herralde. Intérpretes: Maribel Martín, Angel Alcázar y Cristina Marsillach. Barcelona, al final de la década de los cincuenta. Son los años de la primera revuelta universitaria contra el franquismo. Muy lejos de todo esto está Manolo, alias «Pijoaparte», que vive de robar motocicletas. Manolo se introduce en una de las «verbenas» que organiza la alta sociedad barcelonesa y allí conoce a una hermosa muchacha en la que ve posibilidades de negocio.

0,30: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

Drama (* *).

15,15: Carta de ajuste.

16,00: Estadio 2. Automovilismo: Gran Premio de España Fórmula 1. desde Jerez. (Entrenamientos). Hockey sobre hierba: Egara-Tarrasa. Tenis: WTC: semifinales. Motociclismo: 24 horas de Le Mans. Golf: Master Augusta.

21,00: La ventana electrónica. «La reducción». Un grupo de científicos suecos descubren la manera de reducir el tamaño de los seres humanos.

23,00: Concierto 2.

0,30: Despedida y cierre.

Buenos dias, desayuno!

Tus hábitos cambian, mejoran. Nuevas y saludables costumbres como hacer deporte o vigilar el peso forman ya parte de tu vida diaria. Pero... ¿y el desayuno?

Un buen desayuno es el primer ejercicio que debes practicar cada día. Y es, precisamente, lo que no hacemos la mayoría de los españoles. Desayunamos poco y mal. Olvidamos que el desayuno es una comida tan importante como las demás y que de los primeros alimentos que tomemos

depende la energía de todo el día.

Por ello, Nestlé ha editado el libro «¡Buenos días, desayuno!» con informaciones, consejos y sugerencias para que el desayuno ocupe el lugar que le corresponde en la alimentación.

Verás qué fácil es poner en práctica la sana costumbre de

desayunar bien.

NESTIE te da los buenos dias.

con letras mayusculas y le desa?

Rellena gratuitame Direccion Población Provincia

Oferta válida hasta el 30.3.87 y limitada al territorio nacional.





LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1936-1939)

Hugh Thomas



La llegada de la columna del sur a Talavera de la Reina es una nueva campanada de alarma en el Madrid conmocionado. Tan pronto como Largo Caballero se hace cargo del gobierno, el coronel Asensio Torrado sustituye al general Riquelme y contraataca con numerosos batallones de infantería y efectivos artilleros, que en su mayoría proceden de otros frentes o de lugares tan alejados como

Cataluña, Valencia y Andalucía oriental. Asensio cree que la defensa de la capital, y del territorio republicano, hay que hacerla atacando. Pero si la ofensiva que desencadena llega a poner en apuro a las tropas de Yagüe, tampoco consigue lo esperado: sus dos enérgicos contraataques fracasan. En la fotografía, una compañía nacionalista vivaqueando en Talavera.



Las derrotas republicanas



El 12 de septiembre por la tarde, las tropas de Mola entran en San Sebastián. El impetuoso avance progresa hacia el oeste en combinación con unidades de Alava, que cruzan el puerto de Arlabán. En el río Deva se estabiliza el frente. Cuando se aprueba el Estatuto Vasco y se forma el gobierno autónomo de Aguirre, la mayor parte del territorio, y aun de la población, están bajo dominio de Mola, mientras que aquél sólo ejercerá autoridad en Vizcaya, una diminuta porción de Alava y la franja de Guipúzcoa que incluye dos poblaciones importantes: Eibar y Elgóibar. En el norte, los gubernamentales no aciertan a coordinar sus efectivos y esfuerzos; las diferencias políticas dificultan la colaboración. Aquí vemos una posición vasca en el frente de Guipúzcoa.

A principios de septiembre de 1936, Franco estaba en Talavera, y Mola en Irún, amenazando a San Sebastián. La expedición mallorquina había fracasado. Zaragoza, Huesca, Oviedo y hasta el Alcázar de Toledo seguían en manos de los rebeldes. En el sur, la República había perdido gran parte de Andalucía, y casi toda Extremadura. La brutalidad y la experiencia del bien armado ejército de Africa eran las principales razones del éxito de los nacionalistas. El valor podía servir para ganar luchas callejeras, pero era insuficiente para luchar contra legionarios y regulares. Entre las milicias, sólo el Quinto Regimiento sabía algo de disciplina. Los restos del ejército regular, la guardia civil y la de asalto que seguían al lado del gobierno parecián desmoralizados. La República, con sus compras de aviones franceses y su ventaja numérica inicial en cuestión de aviación, podría haber disfrutado a menudo del dominio del aire; pero los pilotos mercenarios franceses no eran muy competentes, y el hecho de que los nacionalistas concentraran sus pocos, pero importantes, aviones nuevos, alemanes e italianos, en los fren-

tes de Extremadura y del Tajo les dio la superioridad allí. Los jóvenes pilotos alemanes que llevaban estos Junkers y Heinkel, junto con españeles, en las llamadas escuadrillas de «Pedros» y «Pablos», eran superiores a sus equivalentes franceses. Las predilecciones políticas, además, afectaban a las tácticas. En el frente de Talavera, por ejemplo, los republicanos tenían grandes esperanzas en un tren blindado, el descubrimiento favorito de la guerra civil rusa. En España, aquella «palada vital de carbón que mantiene vivo un fuego mortecino», como Trotsky había llamado a su propio tren, resultó inútil. A pesar de todo, los oficiales españoles de la República tenían constantemente presente la guerra civil rusa para buscar precedentes que les ayudaran a resolver sus propios problemas a la hora de dirigir un ejército popular 1. Y no sólo tenían problemas en la línea de fuego. El ministerio de la Guerra todavía no tenía un verdadero Estado Mayor central, y el movimiento de las fuerzas de milicianos de un sitio a otro entrañaba dilaciones interminables. Las fuerzas catalanas y anarquistas seguian

sin tener ninguna relación con el gobierno de Madrid.

Había pocas oportunidades de hacer prácticas de tiro, y no había bastantes fusiles para tales prácticas, porque muchos trabajadores seguían llevando las armas como símbolo de libertad, y los partidos políticos retenían todas las armas que podían por si tenían que luchar contra sus rivales. Por ejemplo, se creía que la CNT de Madrid tenía 5.000 fusiles en su cuartel general. Además había escasez de comida, lo cual se debía no sólo a la pérdida de Castilla la Vieja, sino al fenomenal desperdicio de comida en el frente, y al consumo inmediato de alimentos y la matanaza excesiva de ganado en muchas colectividades agrarias 2. Una profunda desconfianza impedía todo entendimiento entre comunistas y anarquistas; «la Pasionaria», que iba a Francia en una delegación para tratar de conseguir armas y simpatía, junto con el ex ministro Marcelino Domingo, fue retenida mucho tiempo en Barcelona por un dirigente lisiado de la FAI, Manuel Escorza, y por Aurelio Fernández, jefe del comité de investigación de Barcelona 3. Además, el hecho de que los gobiernos británico y francés defendieran la no intervención era desmoralizador, no porque la República tuviera escasez de armas (que aún no la tenía), sino porque la no intervención producía la impresión de que la República estaba aislada.

En la capital, este sombrío panorama impulsaba a la gente a apoyar a Largo Caballero, que ahora era virtualmente el rey de Madrid. Casi cada día, él y Alvarez del Vayo iban a la sierra para alentar



a los milicianos y ser ovacionados por ellos. Sin embargo, no querían simplemene entrar en el gobierno, sino dominarlo. Hablaban de la necesidad de un frente de Talavera. gobierno fuerte, capaz de sobreponerse a las expresiones conflictivas de la voluntad popular en toda España. Ellos y sus

El jefe del gobierno, Giral, recibe en la estación del Mediodía de Madrid a una columna valenciana que actuará en el

nación no se veía con buenos ojos la lectura de periódicos socialistas. El propio Prieto podría haber sido un candidato a 1 Sus seguidores también estaban influidos por una película sobre la revolución rusa en la que se describían las hazañas de Chapaiev, el jefe de guerrilleros. Igual que antes de la guerra, las películas causaban gran impresión en la clase obrera española; incluso Shirley Temple en El pequeño coronel, que también se proyectó en Madrid por entonces. También tuvo mucho éxito Groucho Marx, que aparecía como el presidente de «Libertonia» en la película Sopa de ganso. Con un aspecto similar al de cualquier político español,

seguidores ambicionaban, además, un

auténtico gobierno proletario. Hasta

Prieto se había quejado en Informacio-

nes de que en el ministerio de la Gober-

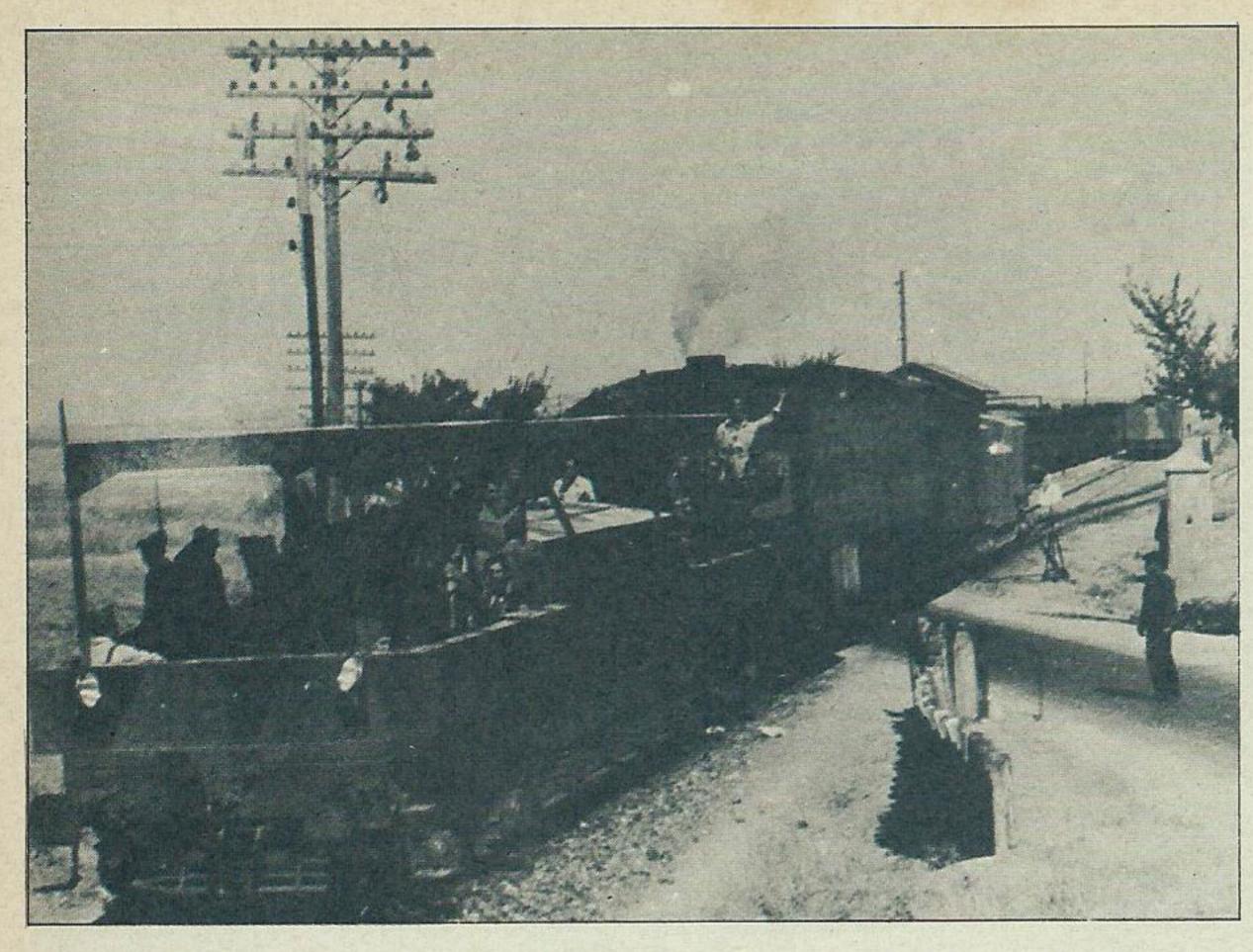
gan un niño de cuatro años.» ² Sobre Madrid en esta época, véase Barea, pp. 569-570.

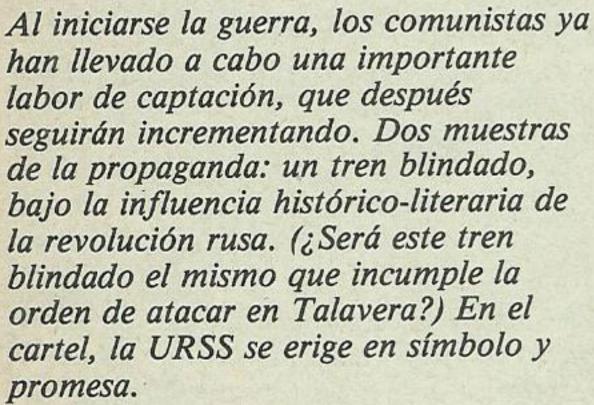
contemplaba un informe y comentaba: «Un niño de cuatro años podría entender este informe. Que me trai-

³ Ibárruri, p. 297.

La actitud del coronel Villalba, al mantenerse fiel al gobierno de la República en Barbastro, permite que se establezca el frente en las mismas puertas de Huesca. La toma de Siétamo, posición importante en la ruta entre Barbastro y la capital de la provincia, es magnificada por la propaganda libertaria: una película sobre este hecho ocupará durante semanas las pantallas barcelonesas. Villalba, con capa, acompañado de oficiales y jefes de milicias, en el recién conquistado Siétamo.







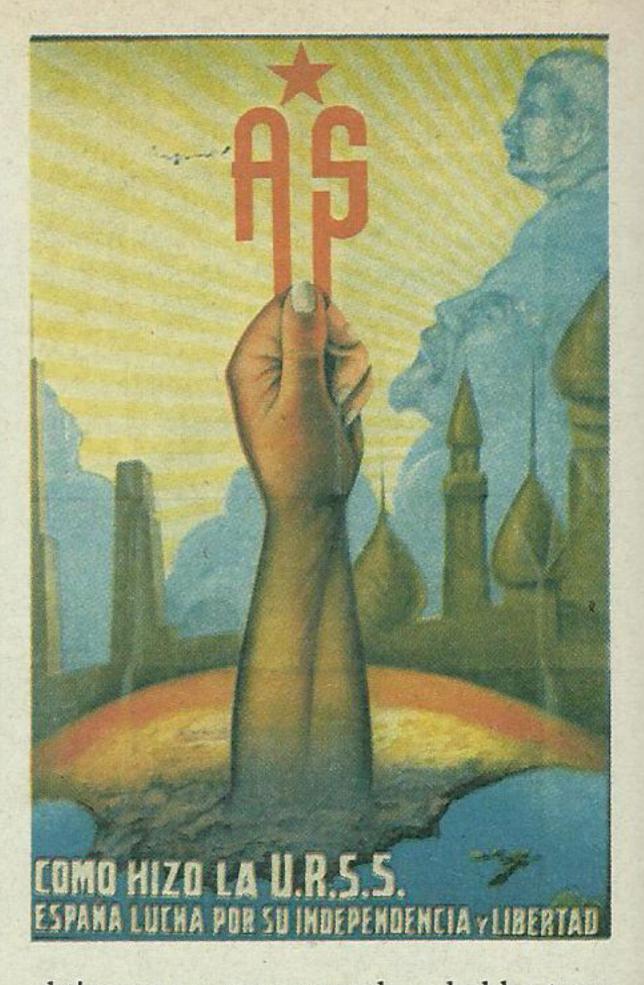
jefe de gobierno, en agosto, lo mismo que en junio; trabajaba incesantemente en los ministerios, aun sin ser ministro. El socialista italiano Pietro Nenni le describía en mangas de camisa, inmerso en la actividad: «No es nada; no es ministro; solamente es diputado de un parlamento en vacaciones. Y, sin embargo, lo es todo: el animador y el coordinador de la acción gubernamental» 4. Durante mucho tiempo, Prieto se había opuesto a la idea de que su partido se hiciera con el gobierno, porque todavía creía posible influir en Inglaterra y Francia para que ayudaran a la República si se mantenía un gobierno puramente de clase media. Sin embargo, a pesar de que mantenía su aversión a Largo Caballero, Prieto se daba cuenta de que era el único sucesor posible de Giral 5. Por tanto, sugirió que los ministros socialistas se limitaran a «guiar» al gobierno de Giral, como él mismo estaba haciendo. Los comunistas apoyaban esta política 6. Largo Caballero creía que aquello comprometería a los socialistas, igual que -según creía él ahora— su participación en el gobierno de Azaña de 1931 les había comprometido, y había ayudado a los anarquistas. De hecho, Largo Caballero quería dirigir el gobierno él mismo. Por esta época, el ambiente en la República se había visto sensiblemente alterado por las muertes de muchos de los prisioneros po-

líticos que estaban en manos del gobierno. En Barcelona, los generales Goded y Fernández Burriel fueron juzgados a principios de agosto. Se encomendó a un oficial retirado, que se había hecho abogado, la defensa de los dos generales, que se comportaron con dignidad. El general Llano de la Encomienda y el general de la guardia civil Aranguren testificaron contra ellos. Los dos generales fueron fusilados por rebelión en la fortaleza de Montjuich. Los miembros liberales del gobierno republicano accedieron de mala gana a confirmar la sentencia de muerte: muchos de ellos conocían bien a Goded.

Matanza en la cárcel Modelo

Unos días más tarde, el general Fanjul y el coronel Fernández Quintana, los rebeldes de la capital, también fueron fusilados en Madrid, tras un consejo de guerra; el primero, después de casarse en el último momento con una viuda que había hecho de mensajera durante los preparativos del alzamiento 7. Murieron antes de que sus compañeros de prisión de Madrid corrieran una suerte espantosa. Porque, el 23 de agosto, se declaró un incendio en la cárcel Modelo 8.

¿Fue provocado por los tres mil presos políticos que se encontraban allí y atacaron a sus guardianes con colchones a los que habían prendido fuego, en un intento de fuga? ¿O fue obra de los delincuentes comunes de la cárcel, estimulados por milicianos de la CNT, que habían estado buscando armas? Un juez imparcial, Mariano Gómez, que llegó poco después, creyó que había sido lo primero. Parece ser que fueron puestos en libertad los presos comunes y que luego los que quedaban prendieron fuego a sus camas. Esto fue utilizado como justificación de la masacre que siguió. Pero la noticia de que los presos políticos se habían rebelado se extendió por la ciudad,



al tiempo que se empezaba a hablar también de la «matanza de Badajoz». Se congregó una multitud, encabezada por milicianos que estaban de permiso, pidiendo que se asaltara el edificio para matar en masa a los prisioneros políticos. Llegaron algunos políticos socialistas para pedir moderación. Pero los milicianos se negaron a escuchar. El personal de la prisión huyó. Cuarenta prisioneros fueron fusilados en el patio. A la mañana siguiente fueron fusiladas otras treinta personas. Entre ellas se contaban ex ministros tan famosos como Manuel Rico Avello, Melquíades Alvarez, fundador del Partido Reformista en 1912, bajo cuya dirección se habían iniciado en la política muchos dirigentes republicanos, y Martínez de Velasco, dirigente del Partido Agrario; así como destacados falangistas, entre ellos Fernando Primo de Rivera, hermano de José Antonio, y Ruiz de Alda. Otros muertos en la cárcel Modelo fueron el doctor Albiñana, jefe del Partido Nacionalista; Santiago Martín Báguenas, comisario de policía de Madrid hasta el momento del alzamiento; el general Capaz, y el general Villegas, jefe de la conspiración madrileña. Ruiz de Alda, fusilado por los «republicanos», estaba casado con una hija del almirante Azarola, que había sido fusilado por los «fascistas» en El Ferrol; mientras que el general Capaz, comandante del Marruecos occidental, «héroe del Rif», había venido en julio a Madrid precisamente para no tener que pronunciarse por uno u otro bando en el momento del alzamiento. Estos asesinatos resultaron más aterradores que los «fascistas»: Azaña y Giral estaban desolados; el primero deseaba haber muerto también él, y el segundo lloró 9. ¿Dónde estaban las «fuerzas del orden normales?» El ministro de la Gobernación, general Pozas, hizo lo que pudo; otros, que habría sido de esperar que estuvieran presentes (como el nuevo director general de Seguridad, Manuel Muñoz), estuvieron ostensiblemente ausentes.

Después de estos sucesos, el ministerio de Justicia creó los tribunales populares, destinados en teoría a cubrir los huecos dejados por la dimisión, la huida o el asesinato de las autoridades judiciales normales. Estos tribunales se componían de catorce delegados del Frente Popular y la CNT, con tres miembros del antiguo cuerpo judicial. Las personas denunciadas ante estos tribunales podían tener ciertas formas elementales de defensa,

aunque los falangistas casi siempre eran fusilados, lo mismo que, generalmente, los miembros de la CEDA o los que les habían ayudado con donativos. Continuaron dándose anomalías y desmanes de la justicia: por ejemplo, un médico, denunciado por un paciente que le debía dinero, pudo demostrar la falsedad de los cargos que se le imputaban y conseguir que fuera juzgado el que le había denunciado; en cambio, un comerciante corriente no logró evitar hasta el último momento que le castigaran como espía,

4 Nenni, p. 146.

6 Ibárruri, p. 285.

⁸ Pueden encontrarse dos versiones opuestas en Causa General y en Borkenau (p. 127); véase también «Juan de Córdoba», Estampas y reportajes (Sevilla, 1939), p. 105, donde aparece la versión de los hechos

de Serrano Súñer, repetida en sus Memorias, p. 133.

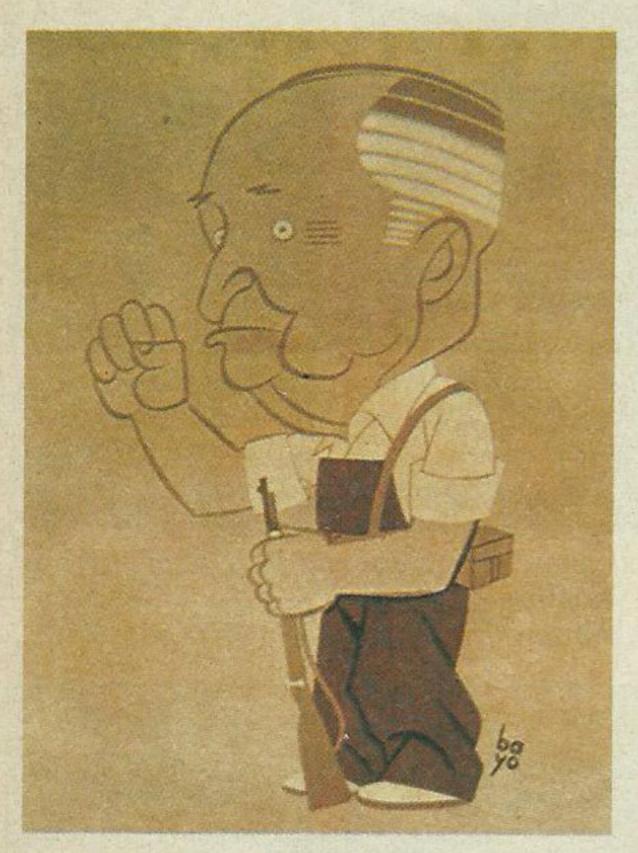
Largo Caballero, el líder socialista más influyente, visita los frentes de la sierra (sentado, a la izquierda de la fotografía) junto a Wenceslao Carrillo; alrededor, milicianos y guardias. Ambos visten el mono proletario, que se convierte en uniforme de aquellas milicias sin uniformar. Entre las piernas del viejo luchador, un rifle Winchester. El gobierno, cuya autoridad apenas es más que nominal, está formado por republicanos que disimulan su condición e ideología burguesas, pero el hombre fuerte es Largo Caballero. No tardará en presidir un nuevo gobierno.



Véase su entrevista con Koltsov del 26 de agosto: «Es un tonto que quiere pasar por listo [...]. Es un desorganizador [...] capaz de echarlo a perder todo y a todos [...]. Y, a pesar de todo, por lo menos hoy, es el único hombre [...] apropiado para encabezar un nuevo gobierno.»

⁷ Ella y un hijo suyo de un matrimonio anterior fueron con el albacea de Fanjul a enterrar al general en el cementerio de la Almudena. Allí fueron asesinados el hijo y el albacea (García Venero, *Madrid*, 1936, p. 364).

Sobre la reacción de Azaña, véase su diario, Obras, vol. IV, pp. 850-851, y Rivas Cherif, Retrato de un conocido (México, 1961), p. 159. Azaña nunca se recuperó tras estos asesinatos. Ni perdonó al antiguo «monárquico sin rey» Ossorio y Gallardo, que pareció encajar tranquilamente aquellos desafueros: «Yo no justifico nada, no. Pero está en la lógica de la historia.» (Azaña, vol. IV, p. 625). Sin embargo, fue Ossorio quien convenció a Azaña para que no dimitiera: «En el otro lado mueren muchos fusilados con el nombre del presidente en los labios.» A partir de entonces, Azaña, más que un presidente, continuó siendo «prisionero de su misma condición de símbolo republicano» (Azaña, vol. III, p. XXXVIII).



En Cataluña, más aún que en otros puntos, la mayoría de las armas se exhiben o esconden en la retaguardia, mientras que escasean en los frentes. En las caricaturas se critica el hecho con prudente moderación.

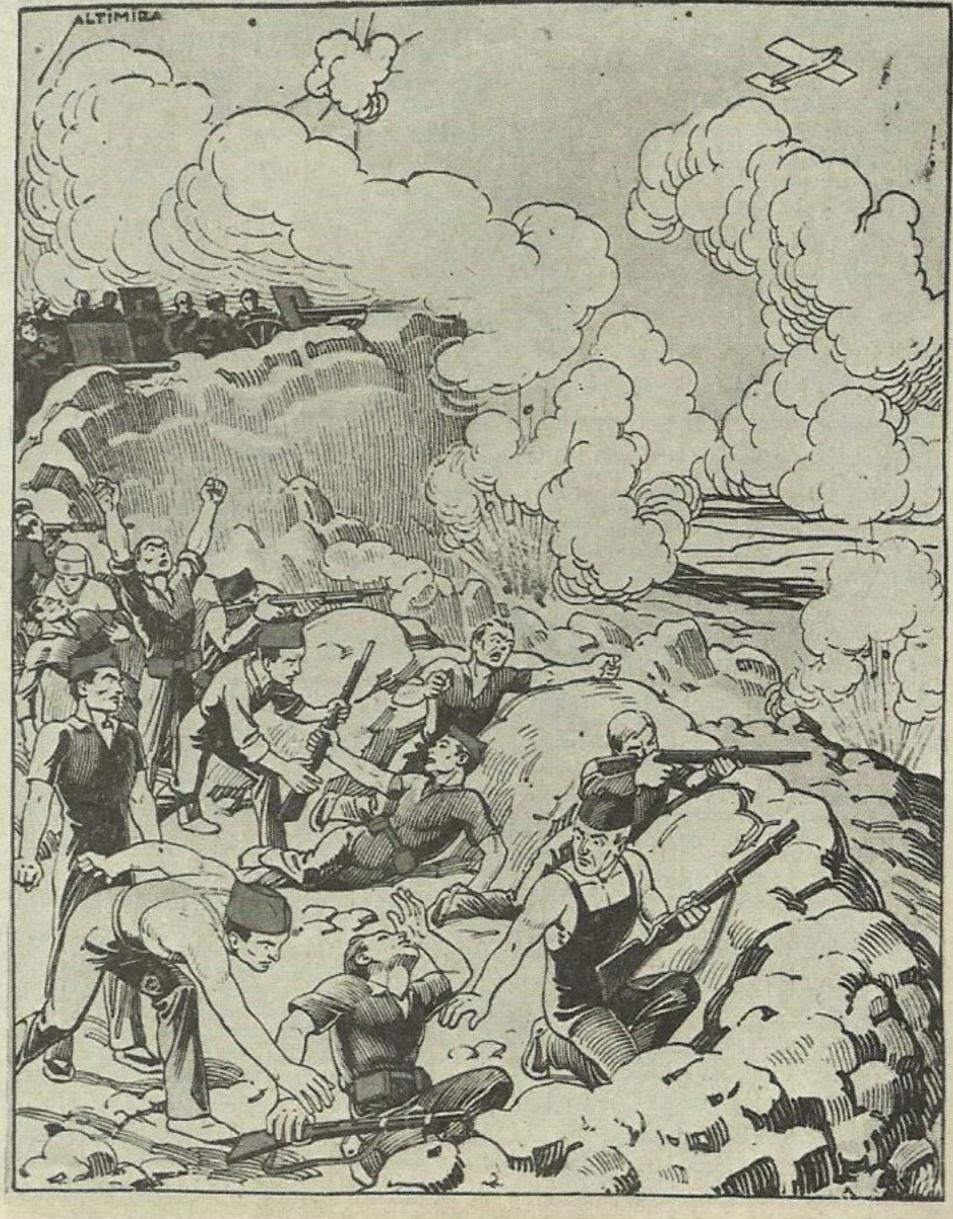
a consecuencia de la denuncia de un acreedor. A pesar de todo, continuaron las ejecuciones «no autorizadas», aunque con menos ferocidad. Los duques de Veragua y de la Vega, hermanos y descendientes de Colón, fueron fusilados por unos milicianos que temían que el tribunal popular les declarara inocentes. A finales de agosto, el gobierno ordenó que se cerraran todos los portales a las once de la noche, suprimió los serenos, advirtió a los porteros que no permitieran a nadie entrar en las casas, y que telefonearan a la policía si oían «fuertes golpes indicando que querían entrar milicianos».

Gobierno de Largo Caballero

El 4 de septiembre, Azaña se resignó a lo inevitable, aceptó la dimisión de Giral como jefe de gobierno, y pidió a Largo Caballero que formara gobierno. Largo Caballero, el sucesor obvio, se negó a aceptar el cargo a menos que el Partido Comunista entrara en el gobierno. Invitó a los anarquistas a entrar: ellos se negaron. No estaban dispuestos a abandonar su desprecio teórico hacia el poder gubernamental; en lugar de aquello, querían un comité de defensa nacional, en el que sólo estuvieran representadas la UGT y la CNT, con poder delegado directamente por las colectivizaciones y las regiones: esto es, la plena realización del Estado sindicalista. Esto era inaceptable; en el seno de la CNT continuó el debate sobre la actitud a tomar ante estas cuestiones. Así, en una reunión de federaciones del movimiento libertario de Catalu-

ña, a finales de agosto, García Oliver, cansado de tanto hablar, dijo bruscamente: «O colaboramos o imponemos una dictadura. ¡Elegid!» 10. El sumo sacerdote de la oposición a la idea misma de la autoridad gubernamental era el lisiado Manuel Escorza, cuyo único cargo era el de miembro del comité peninsular de la FAI. Honrado, implacable, inaccesible, amargo e irónico, Escorza dominaba en las discusiones dentro del movimiento anarquista por pura fuerza de voluntad, y también (como señalaban los comunistas) utilizando una fuerza de policía privada, que ejecutaba plenamente las órdenes de su amo de «no dar cuartel a fascistas ni a neutrales». Mientras continuara este espíritu de gran inquisidor, era difícil que se impusieran los argumentos del realismo, esto es, de alianza con los demás partidos. En cambio, los comunistas entraron a formar parte del gobierno central. El comité central comunista español se había opuesto a ello, pero Moscú, no obstante, cursó instrucciones ordenando que entraran 11. Los comunistas explicaron que la guerra civil exigía unidad contra el fascismo y que ya se habían alcanzado los principales objetivos de la revolución burguesa. Por consiguiente, Hernández, director de Mundo Obrero, pasó a ser ministro de Educación, y Uribe, marxista práctico, de Agricultura. Había seis socialistas en el gobierno, incluidos Prieto como ministro de Marina y del Aire, y Alvarez del Vayo como ministro de Estado. Habría sido más apropiado haber dado a Prieto el ministerio de la Guerra, pero Largo Caballero quería controlar por sí mismo











El juicio contra Goded y Burriel es el primero que se celebra, y levanta gran expectación. Vemos a grupos de barceloneses escuchando las noticias que sobre el particular transmiten los altavoces en la rambla de Canaletas. Seguirían muchos juicios, muchas ejecuciones. El fusilamiento de estos dos generales aparece destacado en primera página, como vemos en este diario de la tarde, El Noticiero Universal. Más adelante se prohibiría la publicación de los fusilamientos.

Cuando el 11 de agosto se celebra el

consejo de guerra contra los generales

Goded y Fernández Burriel, la represión

en Cataluña alcanza un elevado número

de víctimas. Ambos son condenados a

Montjuich. Entre dos guardias civiles,

muerte y la sentencia se ejecuta a la

mañana siguiente en los fosos de

Burriel, de paisano, y Goded, de

aquel ministerio tan importante. También fue una tontería entregar el ministerio de la Gobernación, fundamental desde el punto de vista de la prevención de los asesinatos, a un hombre tan incompetente como Angel Galarza, aunque tuviera experiencia como director general de Seguridad durante los primeros años de la República. Juan Negrín, un socialista prietista, fue nombrado ministro de Hacienda; había sido catedrático de fisiología en la universidad de Madrid y, aun siendo diputado, se había distingui-

do principalmente por su organización de la nueva ciudad universitaria, en las afueras de Madrid. Luis Araquistain fue nombrado para el puesto de embajador en París, puesto que implicaba la presidencia de la comisión republicana para la compra de armas en París 12. El embajador en Londres, López Oliván, que era monárquico, renunció entonces a su

cargo y se unió a los nacionalistas. Fue reemplazado por Pablo de Azcárate, vicesecretario general de la Sociedad de Naciones, que, dado que era un liberal de miras amplias, parecía la persona más indicada para representar los intereses republicanos en la importantísima embajada de Londres.

Completaban el gabinete republicano

10 Lorenzo, p. 122.

11 Hernández, p. 139. Azaña, vol. IV, p. 821.

¹² Azcárate, manuscrito, pp. 6-9. Araquistain, el principal inspirador del fatal giro a la izquierda de Largo Caballero antes de la guerra, ahora se estaba inclinando hacia la derecha.





Cartel de Izquierda Republicana, y síntesis ingenua del «No pasarán», con banderas, símbolos, escudos y retratos.

dos miembros de Izquierda Republicana (incluido Giral, el ex jefe de gobierno, como ministro sin cartera), uno de Unión Republicana y uno de Esquerra 13. En el ministerio de la Guerra, Largo Caballero creó un nuevo estado mayor central organizado por el comandante Estrada. El coronel Rodrigo Gil, un oficial de artillería de la vieja escuela que, a pesar de todo, tenía puntos de vista marcadamente izquierdistas, fue nombrado subsecretario de la Guerra. La influencia comunista en el ministerio de la Guerra aumentó, dado que el comandante Estrada estaba a punto de ingresar en el Partido Comunista, y el jefe de la secretaría técnica era Antonio Cordón, otro nuevo comunista, que controlaba los suministros 14. Y otro nuevo comunista, el comandante Díaz Tendero, espíritu impulsor de la UMRA antes de la guerra, continuó como jefe de un «comité de clasificación» cuya tarea consistía en clasificar a todos los oficiales de la zona republicana según su fiabilidad política: F significaba fascista, I indiferente y R republicano: así fueron etiquetados unos 10.000 nombres; y todos los que tenían una R no tardaron en ser llamados al servicio activo. Una reorganización similar, aunque en menor escala, se produjo en las fuerzas aéreas, donde Prieto creó un nuevo equipo de mando, y como jefe, el comandante Ignacio Hidalgo de Cisneros, oficial de las fuerzas aéreas y antiguo colaborador suyo, que había estado al mando de la aviación en Madrid desde julio.

Este «gobierno de la victoria», como lo llamaron, fue el primer gobierno occidental en el que participaron comunistas 15. Su propósito era crear un gobierno fuerte dentro del marco de la legalidad republicana. Largo Caballero, por tanto, y el ala de los socialistas que le seguía, habían revisado radicalmente sus actitudes políticas, a consecuencia de sus experiencias en las seis semanas transcurridas desde el estallido de la guerra. A partir de entonces, en el círculo de Largo Caballero se hablaría mucho menos de la necesidad de la revolución. En cambio, las palabras claves pasaron a ser compromiso y movilización: movilización total de todas las clases, incluida la burguesía, si era posible, contra el enemigo. Largo Caballero, en el poder, trató de adoptar una actitud ante la autoridad muy diferente de la que había inculcado a sus seguidores antes de la guerra.

Su primera tarea fue la de evitar la derrota. Ante la alarmante proximidad del frente del Tajo, fue enviado el coronel (ahora general) Asensio Torrado, uno de los pocos africanistas competentes que había permanecido leal al gobierno, para que se enfrentara con Yagüe, y con su homónimo Asensio, de Regulares. La columna Gastone-Sozzi de volunta-

rios italianos fue trasladada de Aragón al Tajo, junto con un nuevo grupo de voluntarios franceses, la columna Comuna de París. Asensio Torrado atacó en Talavera. Desdeñoso de la política, de aire señorial, un militar profesional muy completo, introdujo el orden y la disciplina en el frente, pero no pudo mantenerlo. Aunque sus hombres lucharon con

valor y, esta vez, con perseverancia, no consiguió maniobrar para hacer frente al rápido contraataque nacionalista. Igual que ya les había ocurrido a otros jefes republicanos a menudo, se vio obligado a elegir entre retirarse o quedar cercado. Sus hombres decidieron por él. Retrocedieron como una avalancha hasta más

13 El otro ministro de Izquierda Republicana (el de Justicia) era Mariano Ruiz Funes, ministro de Agricultura con Casares Quiroga y con Giral. El ministro de Unión Republicana era Bernardo Giner de los Ríos, ministro de Comunicaciones, y el ministro de la Esquerra era José Tomás y Piera, de Trabajo y Sanidad. El 16 de septiembre, un valenciano, Julio Just (Unión Republicana, ex radical), fue nombrado ministro de Obras Públicas y, el 25 de septiembre, Manuel de Irujo (nacionalista vasco) pasó a ser ministro sin cartera.

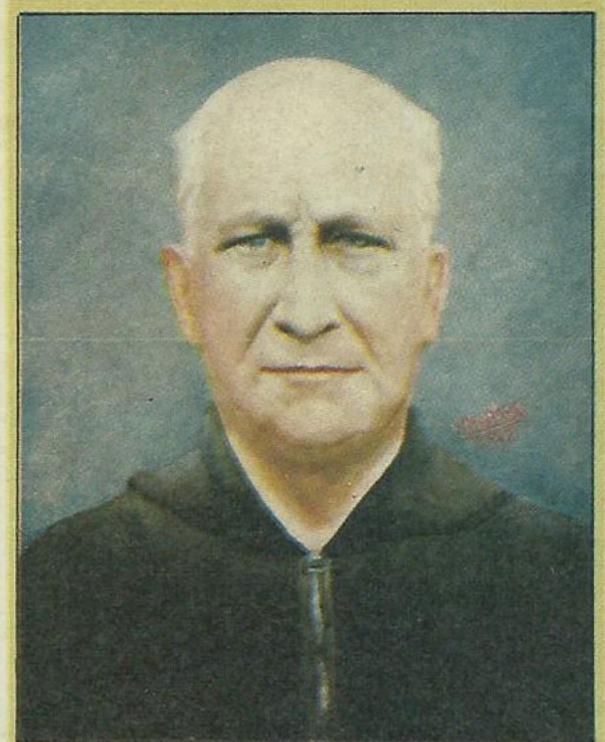
Véase Castro Delgado (p. 545). Sobre Cordón, véase la atractiva descripción de Martín Vázquez, p. 279. Cordón era un capitán del ejército regular que se había retirado acogiéndose a la ley de Azaña en 1932. Véase Cordón, p. 257.

¹⁵ Alvarez del Vayo, p. 203; Hernández, p. 47; Inprecorr, cit. por Cattell, Communism and the Spanish Civil War (Berkeley, 1955), p. 56; Borkenau, p. 32; Martín Blázquez, p. 189. Los comunistas además se quedaron con los cargos de subsecretario de Educación (Wenceslao Roces) y de Sanidad (Juan Planelles).



Con la formación del gobierno de Largo Caballero parece que van a terminar los reveses: una renovada esperanza anima a todos los

republicanos. Se imparten consignas como flechas, que expresan la voluntad de luchar y, en especial, de «no retroceder».



Francisco Largo Caballero

(Madrid, 1869-París, 1946)

L hombre que llegó a ser una de las figuras más destacadas del socialismo español y de todo el movimiento obrero, era hijo de una familia humilde. Sus estudios fueron tan parcos como grande su necesidad de trabajar desde la niñez en oficios diversos, hasta hacerse estuquista de profesión. En 1890 ingresó en la UGT (Unión General de Trabajadores), y, cuatro años después, en la Agrupación Socialista Madrileña. Pronto se convirtió en hombre de confianza de Pablo Iglesias, fundador y patriarca del socialismo español. Largo Caballero inició su carrera política en los primeros años del siglo como concejal del ayuntamiento madrileño. Fue vocal del Instituto de Reformas Sociales y, con los años, llegó a ocupar los más altos cargos en el seno de la UGT y del PSOE.

En 1917 formó parte del comité que organizó la huelga general revolucionaria, por lo que fue condenado a cadena perpetua y enviado al penal de Cartagena, de donde le sacaron al año siguiente los votos de los madrileños para enviarle, junto con otros socialistas también condenados, al Congreso de los Diputados. Durante la dictadura del general Primo de Rivera, Largo Caballero optó por mantener cierta colaboración de los sindicatos socialistas con el dictador, siendo designado consejero de Estado. A la caída de la dictadura se entregó de lleno a la conspiración antimonárquica. Al proclamarse la segunda República, formó parte del gobierno provisional como ministro de Trabajo, cartera que siguió desempeñando en los dos gobiernos presididos por Azaña, hasta septiembre de 1933.

Las divisiones internas del PSOE y el avance del anarcosindicalismo en amplios sectores del proletariado llevaron a Largo Caballero a encabezar el sector más radial del PSOE, que propugnaba una actitud revolucionaria. Comprometido en la revolución asturiana de octubre de 1934, Largo Caballero no logró escapar, como otros dirigentes socialistas, y de nuevo volvió a la cárcel, esta vez condenado a treinta años. Se dice que aprovechó su estancia en la prisión para leer a los clásicos del marxismo. Cuando el triunfo electoral del Frente Popular (febrero de 1936) ya había sido puesto en libertad. El enfrentamiento entre el ala «caballerista» y la «prietista» dentro del PSOE fue agudizándose, y la actitud revolucionaria de los socialistas en general y de los «caballeristas» en particular, radicalizándose, hasta el punto de que Largo Caballero fue conocido como el «Lenin español». Al estallar la guerra civil y verse desbordado el gobierno, presidido por Giral, Azaña encargó a Largo Caballero la formación de gobierno (septiembre de 1936), al frente del cual permaneció, acumulando siempre la cartera de Guerra, hasta mayo de 1937, en que se vio obligado a dimitir ante las presiones comunistas y el descontento general por los repetidos fracasos bélicos de la República. Puede decirse que su salida del gobierno coincidió con el final de su carrera política.

Perdida la guerra, Largo Caballero se exilió a Francia. Todavía vivió lo suficiente para que los nazis le internaran en un campo de concentración, del cual fue liberado por las fuerzas aliadas al final de la segunda guerra mundial.

La repatriación de sus restos mortales y su entierro en Madrid, en abril de 1978, constituyeron una impresionante manifestación de la España posfranquista. allá de su puesto de mando, abandonando gran cantidad de material. Pero a esta nueva retirada republicana no siguió de inmediato ningún avance nacionalista. El avance desde Sevilla había cansado incluso al ejército de Africa. El mando nacionalista suponía que, cuanto más se aproximaran sus ejércitos a Madrid, más dura sería la resistencia.

En esta pausa, mientras se reorganizaba la principal columna de ataque, y se establecía en Talavera la base de operaciones contra Madrid, una fuerza recién equipada, a las órdenes del coronel Delgado Serrano, se dirigió rápidamente hacia el norte para establecer contacto por primera vez con las tropas del ejército de Mola que estaban situadas más al sur, compuestas por una fuerza de caballería que venía de Avila, a las órdenes del coronel Monasterio. El 8 de septiembre, las dos fuerzas se unieron en Arenas de San Pedro, en la sierra de Gredos. Esto privó a la República de una gran porción de su territorio occidental. La pacificación del área se llevó a cabo a continuación, con la crueldad habitual 16.

Al día siguiente, los defensores del Alcázar de Toledo recibieron por un megáfono, desde una posición que los milicianos habían establecido en una casa situada al otro lado de la calle, la noticia de que el comandante Rojo, ex profesor de táctica en la academia de Infantería, deseaba hablar con ellos para presentarles una propuesta del gobierno. Como Rojo era conocido de Moscardó y otros de los oficiales defensores, se concertó un alto el fuego y fue recibido en el Alcázar. El propuso que, a cambio de la rendición del Alcázar, se garantizaría la libertad de todas las mujeres y los niños que se encontraban en su interior. Los defensores serían sometidos a consejo de guerra. Moscardó rechazó estas condiciones. Por su parte, pidió a Rojo que solicitara al gobierno el envío de un sacerdote al Al-



El gobierno presidido por Largo Caballero, que incorpora a socialistas y comunistas, es bien recibido; se confía en que restablezca la situación, que ha

venido deteriorándose. El órgano del PCE, con fecha de 4 de septiembre, da la noticia en tonos optimistas.



cázar durante otro alto el fuego. Rojo prometió transmitir su petición y se fue, después de charlar con los oficiales de la guarnición, que insistieron, sin éxito, en que se quedara con ellos 17. Luego, el 11 de septiembre, durante una tregua de tres horas, llegó a la fortaleza un afable sacerdote, Vázquez Camarasa, que se había salvado de morir en Madrid a manos de los milicianos gracias a su liberalismo. Debido a la imposibilidad de oír confesiones individuales, dio una absolución colectiva a Moscardó y los defensores. En un sombrio sermón, habló de la gloria que lograría la guarnición para el otro mundo. De esta manera administró una especie de extremaunción a los defensores. Mientras tanto, algunos de los guardias civiles defensores del Alcázar hablaban con los milicianos que los sitiaban. Estos dieron cigarrillos a los defensores y se comprometieron a llevar mensajes a sus familias. Vázquez Camarasa se fue, y el asedio continuó 18. Los republicanos intentaron poner fin a la resistencia minando los muros desde fuera y colocando una mina bajo una de las dos torres más próximas a la ciudad. Se evacuaron los habitantes de la ciudad en previsión del furioso asalto que se proyectaba llevar a cabo después de la explosión. Fueron invitados a Toledo corresponsales de guerra, para que contemplaran la caída del Alcázar, como si hubiera la seguridad de que se iba a tratar de una sesión de gala 19. Largo Caballero (para quien el Alcázar había llegado a convertirse en una obsesión) rechazó el ofrecimiento de José Díaz y Enrique Líster, los jefes comunistas, de enviar el Quinto Regimiento a Toledo; probablemente pensaba que podría ganar aquella batalla sin ayuda comunista; fue uno de los primeros indicios de que tal vez el «Lenin español» resultara tan difícil de manejar para los comunistas como lo había sido para los «moderados» 20. El 18 de septiembre vo-

Gobierno de Largo Caballero: de izquierda a derecha, Giner de los Ríos, Anastasio de Gracia, Tomás y Piera, Giral, Alvarez del Vayo, Largo Caballero, Ruiz Funes, Galarza, Prieto, Jesús Hernández y, cortado, Uribe. Falta el ministro de Hacienda, Juan Negrín, cuya meteórica carrera política comienza ahora.

¹⁶ Fue entonces cuando se sumaron al ejército de Africa dos antiguos oficiales del ejército inglés, los tenientes Nangle y Fitzpatrick. El primero, que había estado en la India, era un oficial sumamente eficiente. Fitzpatrick era más un soldado romántico irlandés de fortuna, que explicaba que lo que le había impulsado a presentarse voluntario para venir a España había sido la visión de una famosa fotografía de un grupo de milicianos vestidos con ornamentos sacerdotales y sentados sobre un altar. Los dos recibieron mando en la legión; cosa que ocurría por primera vez con extrajeros no procedentes de sus filas. Fitzpatrick me permitió amablemente leer sus recuerdos manuscritos de sus experiencias en España.

¹⁷ Aznar, p. 202.

¹⁸ Vázquez Camarasa no tardó en abandonar Madrid y marcharse a París, desilusionado. Sobre los problemas que tendría después, véase Quintanilla, Los rehenes del Alcázar. Murió en Burdeos, en 1946. 19 Recuerdos de Henry Buckley y lord St. Oswald.

²⁰ Ibárruri, p. 310.

ló la torre del sudeste, pero la mina situada bajo la torre nordeste no explotó.

La caída de San Sebastián

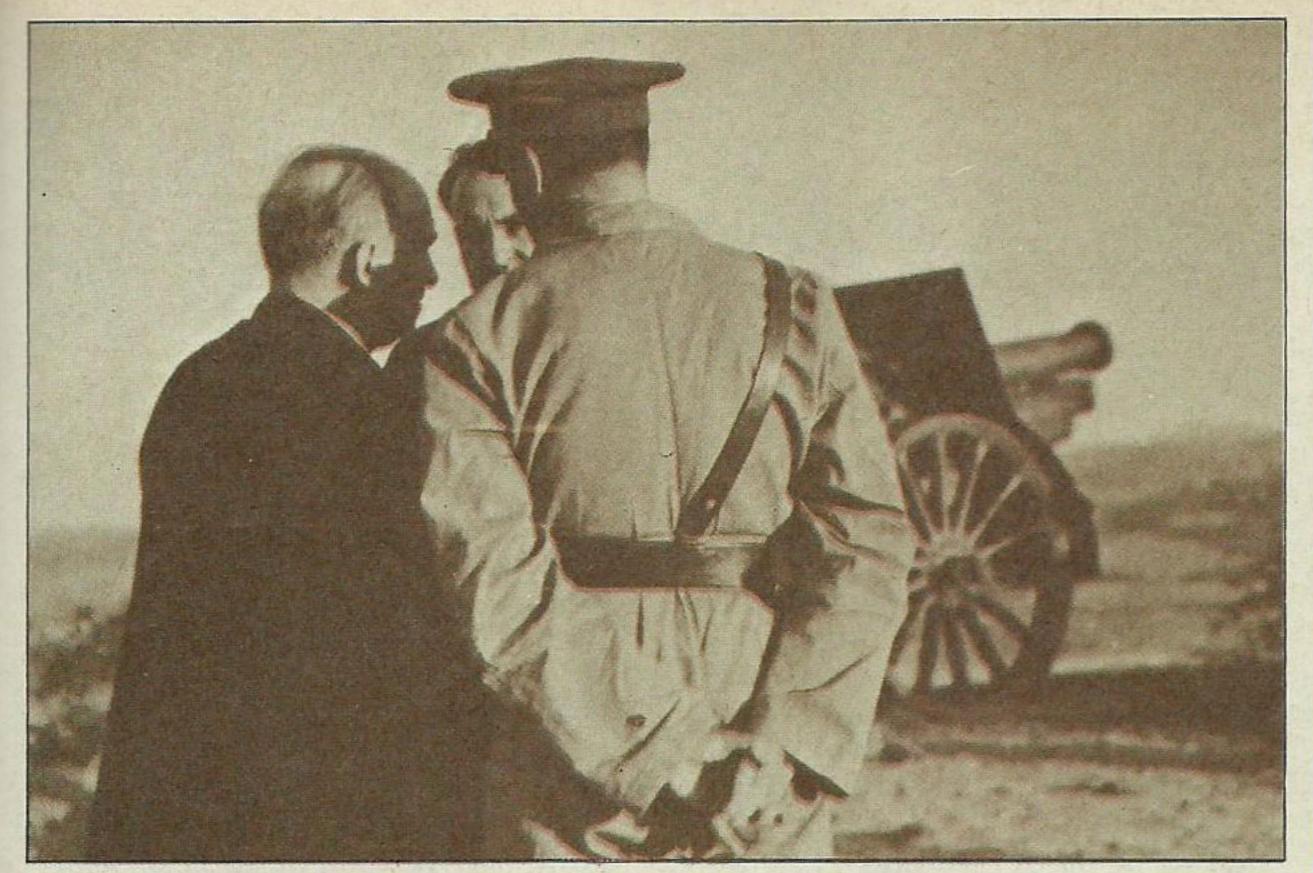
Antes de los momentos decisivos que ahora parecían avecinarse en Toledo, los rebeldes tuvieron algunas victorias importantes en otros sitios. Así, el 13 de septiembre, los vascos abandonaron la capital veraniega de San Sebastián a Mola, prefiriendo no luchar a arriesgarse a que quedaran destruidas sus hermosas avenidas. Además fusilaron a unos anarquistas que querían incendiar la ciudad antes de que entrara el enemigo. Los presos políticos (incluida la esposa del coronel nacionalista Solchaga) fueron conducidos fuera, generosiad que contrastó con la forma de actuar de los nacionalistas en la ciudad conquistada; porque se redactó una lista de sospechosos de ser nacionalistas vascos que fueron hechos prisioneros y algunos fusilados en Pamplona 21. Pero los ánimos nacionalistas, y en particular los carlistas, estaban exaltados por el descubrimiento del asesinato, en aquella provincia, de numerosos ciudadanos prominentes, tales como Víctor Pradera y Honorio Maura, y no tuvieron clemencia.

Esta derrota dejaba casi toda Guipúzcoa en manos rebeldes. Además impulsó a Prieto, el nuevo ministro de Marina, a enviar el grueso de la armada republicana a aguas del norte, para lo cual tuvieron que zarpar de Cartagena y otros puertos mediterráneos el 22 de septiembre. Indudablemente, esta acción impidió que los rebeldes bloquearan la costa norte. Pero, aparte de esto, no sirvió de mucho para la guerra. Entretanto, en el sur, el general Varela iniciaba una nueva marcha andaluza, dirigiéndose al norte de las montañas que protegen la larga llanura costera de Málaga. En su ruta hacia Ronda, Varela ocupó un pueblo tras otro sin encontrar resistencia. Ronda cayó el 16 de septiembre. Además, Queipo de Llano capturó las importantes minas de Peñarroya. Estas victorias fueron seguidas de proscripciones brutales.

En el valle del Tajo no tardó en reanudarse el combate. Una vez más, los milicianos lucharon con formidable valor. En esta ocasión, en Oropesa, habían llegado a convencerles de que tenían que cavar trincheras. Y, sin embargo, ahora se negaron a salir de ellas, aun cuando Yagüe envió tropas por ambos lados para rodearlos. Después de un combate de siete horas, los milicianos se vieron obligados una vez más a elegir entre retirarse o quedar copados. De nuevo escogieron lo primero, abandonando su posición defensiva de Santa Olalla, y también la población mayor próxima a aquélla, Maqueda, que ocupó Yagüe el 21 de septiembre. Por entonces cayó en Guadarrama uno de los inspiradores de la lucha del mes anterior, el exiliado italiano Fernando de Rosa, que había sido uno de los organizadores de la milicia socialista antes de la guerra 22. En Oropesa, un

La Legión, o Tercio de Extranjeros, juega un papel relevante en las primeras etapas de la guerra civil. Son fuerzas de choque bien entrenadas y disciplinadas a cuyos soldados se les exige todo género de sacrificios. La Legión se colocaba bajo una mitología propia que podría resumirse en el paradójico grito de «Viva la muerte». Soldados profesionales luchan con métodos duros propios de las campañas coloniales. A pesar de su nombre, el porcentaje de extranjeros no era muy elevado, y en adelante lo sería menos. Fotografía de un grupo de legionarios con dos requetés, y la cantinera con brazal de la cruz roja... y pistola al cinto.





Cuando Franco ordena a Varela que avance sobre Toledo y libere a la guarnición del Alcázar, lo político predomina sobre lo estrictamente militar. Su oferta, que es rechazada por sus antiguos compañeros, es la siguiente: juzgar de acuerdo con la ley a los rebeldes y respeto para las familias. A petición de Moscardó entra

también el canónigo Vázquez Camarasa, quien da la absolución a los sitiados y a los familiares como a personas condenadas a morir. Largo Caballero, ya presidente del Consejo y ministro de la Guerra, visita Toledo y comenta con los militares la situación del Alcázar.

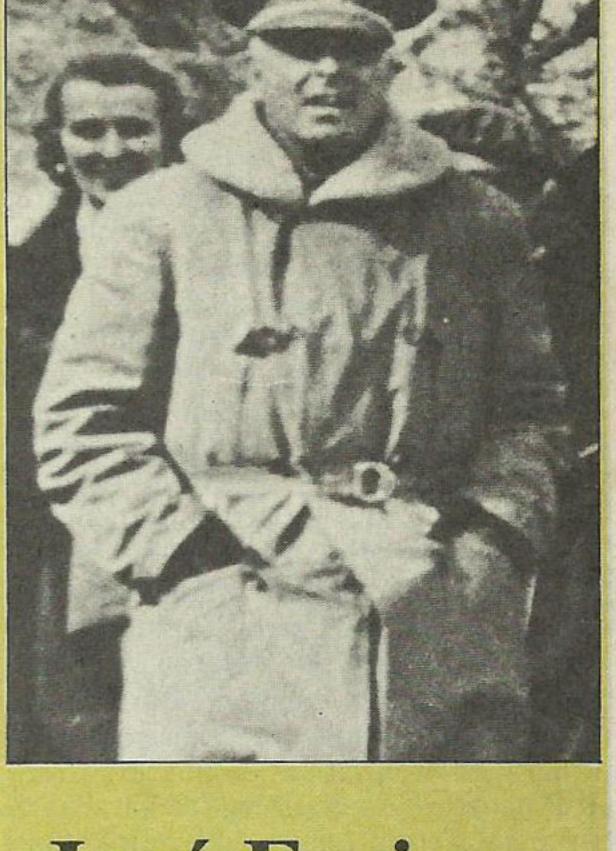
grupo de la Juventud Socialista Unificada, dirigido por el comunista Andrés Martín, luchó hasta el fin, en la iglesia 23. En todas estas batallas, lo que dio el triunfo a los rebeldes fue la destreza profesional de los legionarios, así como la leyenda de su brutalidad, a pesar de que eran menos numerosos y no iban tan bien armados como sus adversarios.

El Alcázar de Toledo

Ahora, sin embargo, el mando nacionalista tuvo que enfrentarse con una decisión crítica: ¿liberarían Toledo, que sólo estaba a cuarenta kilómetros, o continuarían la marcha sobre Madrid? Ahora, la situación del Alcázar era alarmante. Los defensores vivían sólo en los sótanos. Apenas les quedaba agua y se habían visto obligados a comerse todas sus mulas y todos sus caballos menos uno: un caballo de raza que fue atendido hasta el final. El 20 de septiembre, se colocaron en el hospital de la Santa Cruz cinco cisternas llenas de gasolina y se rociaron los muros del Alcázar con el líquido inflamable. Se lanzaron granadas para provocar el incendio. Un defensor salió del Alcázar y dirigió la manguera contra los milicianos. El defensor fue muerto y la manguera volvió a dirigirse contra el Alcázar. Por la tarde, ardió la gasolina, pero no causó grandes daños. Por la no-

che, Largo Caballero llegó a Toledo, para insistir en que el Alcázar tenía que caer antes de veinticuatro horas. Al final permitió que se sumaran a la batalla de Toledo unidades comunistas dirigidas por el comandante Barceló; pero fue inútil. Al día siguiente, Franco decidió liberar la ciudad. El general Kindelán le preguntó si se daba cuenta de que aquello podía significar la pérdida de Madrid. Franco reconoció que era posible, pero arguyó caída del Alcázar, Varela llegaba a un punto situado a sólo quince kilómetros.

El 26 de septiembre, el ejército de Africa cortó las comunicaciones de Toledo



José Enrique Varela Iglesias

(San Fernando, 1891-Tánger, 1951)

IJO de un suboficial del ejército, sentó plaza como soldado en 1909, tras estudiar tres años de bachillerato. A los dieciocho años estaba luchando en Africa, volviendo tres años después para ingresar, ya como sargento, en la Academia de Infantería, de la que salió en 1915 con el grado de alférez. En 1920, en la acción de Rumán (Larache), ganó su primera cruz laureada de San Fernando, la máxima condecoración militar española. Al año siguiente mereció la segunda por la toma de la altura de Abdama. Ambas le fueron impuestas por Alfonso XIII en ceremonia pública celebrada en Sevilla. Rechazó el título nobiliario que le ofreció el rey, y ascendió a capitán por méritos de guerra. Después tomó parte en numerosas acciones bélicas, llegando su fama al extremo de que Abd-el-Krim ofreciera cien mil pesetas —de aquella época— por su cabeza. Siendo comandante participó en el desembarco de Alhucemas (1925). Ascendió poco después a teniente coronel por méritos de guerra, recibió la Medalla Militar y casi ganó otra laureada en la loma de los Morabos. Finalizada la guerra africana, ascendió a coronel, y en 1929 solicitó una ampliación de estudios, con la cual viajó por Suiza, Francia, Alemania y Bélgica, países en los que visitó numerosos centros y estudió nuevas técnicas militares. Volvió a España en mayo de 1930 para tomar el mando del regimiento número 67, de guarnición en Cádiz.

De ideas monárquicas, el coronel Va-

que el valor espiritual (o propagandístico) de liberar a Moscardó era más importante 24. Tenía razón: aunque no era sentimental, Franco sabía la importancia que en España se daba a los símbolos. El 23 de septiembre, Varela, llegado de Andalucía para tomar el mando porque Yagüe se encontraba enfermo, salió con unas columnas a las órdenes del coronel Asensio y Barrón, para avanzar sobre la ciudad desde el norte. Entretanto, los sitiadores colocaron una nueva mina bajo la torre nordeste. Llegaron a Toledo numerosos guardias de asalto de Madrid, para lanzar el ataque final. El 25 de septiembre explotó la mina, y la torre se desplomó sobre el Tajo. Pero los sólidos cimientos de roca de la fortaleza permanecieron intactos; y, mientras el gobierno publicaba comunicados anunciando la

²¹ Iturralde, vol. II, p. 224.

²² Tagüeña, p. 134.

²³ Ibárruri, p. 309. ²⁴ Kindelán, p. 123; Franco Salgado, Mi vida, p. 199.

rela vio con la consiguiente reserva la instauración de la República, y ya en 1932 participó en el frustrado intento de sublevación militar dirigido por el general Sanjurjo. Detenido tras la fallida intentona del 10 de agosto de 1932, estuvo preso, primero en Sevilla y después en Guadalajara, hasta febrero de 1933. Durante su prisión se fue acercando progresivamente a las posiciones tradicionalistas, siendo el redactor de la Ordenanza del Requeté. Metido de lleno en la conspiración preparatoria de la sublevación del 18 de julio de 1936, en esta fecha se sublevó en Cádiz y participó en operaciones en Sevilla, Córdoba, Antequera y Málaga. Mandó las columnas que avanzaron sobre Toledo para levantar el asedio del Alcázar y que dejaron imperecedero recuerdo en la ciudad. Participó en la batalla de Madrid, en el paso del Jarama y en las acciones de la Marañosa y el Pingarrón, así como en las batallas de Brunete, Teruel y el Ebro, terminando la guerra civil como general de división. A lo largo de su carrera militar resultó herido doce veces.

Varela fue quien impuso a Franco la cruz laureada de San Fernando. En agosto de 1939 se le nombró ministro del Ejército. Varela fue quien entregó a Franco una carta en la que los tenientes generales en activo le indicaban la conveniencia de restaurar la monarquía. En 1944, Varela sufrió un atentado a la salida de la bilbaína basílica de Begoña, tras una misa en sufragio de los requetés. La bomba, lanzada por elementos falangistas, causó setenta y cinco heridos. A raíz de estos hechos hubo de dimitir de su cargo de ministro y fue nombrado (marzo de 1945) alto comisario de España en Marruecos. Allí impulsó un ambicioso programa de obras públicas. A su muerte fue ascendido a capitán general a título póstumo y nombrado marqués de Varela de San Fernando.



Después de duros combates, el 27 de septiembre por la noche Varela enlaza con los sitiados del Alcázar. Burillo y Líster, que se encuentran entre los defensores de la ciudad, tienen que abandonarla, y Varela se apodera de ella el 28; quedan dentro núcleos de

resistencia que serán implacablemente aniquilados. Por la importancia misma de Toledo, por la liberación de los sitiados en el Alcázar y por la proximidad a Madrid, la noticia causa enorme impresión, tanto en España como en el extranjero.

con Madrid por carretera. Los republicanos sólo podrían huir hacia el sur. El 27 por la mañana, los defensores divisaron al ejército amigo de Varela que ocupaba las peladas colinas que hay al norte de la ciudad. Al mediodía, se lanzó un ataque contra Toledo desde el exterior. Una vez más, el entrenamiento del ejército de Africa dio un resultado inmediato, aunque Toledo era fácil de defender. Los milicianos rompieron filas y huye-

ron, llevándose, sin embargo, la mayor parte del contenido de la fábrica de armas. Por la tarde, los defensores del Alcázar oyeron hablar en árabe en las calles inmediatas. Había llegado la liberación. Sólo quedaba el baño de sangre que solía acompañar a la conquista de una ciudad por parte de los rebeldes. El teniente Fitzpatrick, que iba con la legión extranjera, contó que, en represalia por el hallazgo de los cuerpos mutilados de



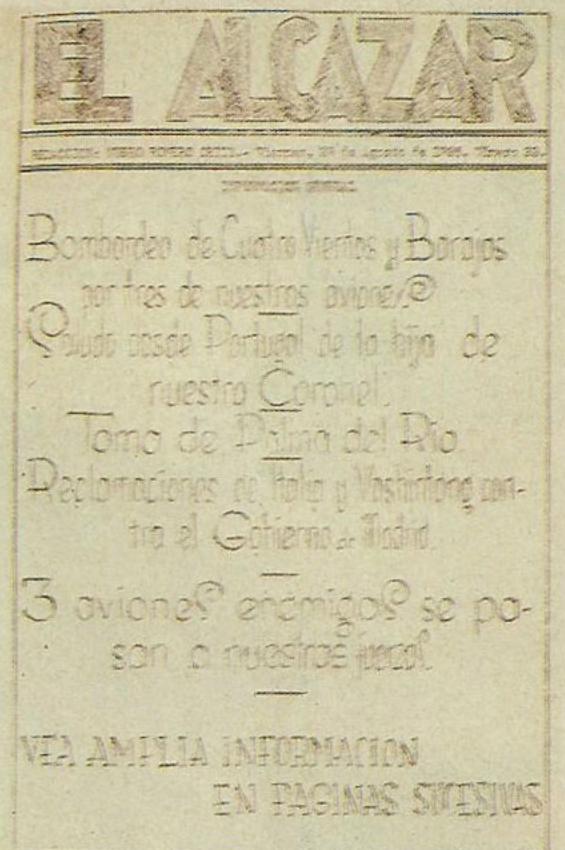
Combatientes de distintas unidades se retratan juntos y expresan su júbilo por la conquista de Toledo, que coincide con momentos de euforia nacionalista; se cree que Madrid no tardará en rendirse y que en Madrid va a terminar

la guerra. El desaliento cunde también entre amplias fracciones de republicanos, si bien se esfuerzan por reorganizar y disponerse para resistir la embestida final.



En la fotografía, tomada en época posterior, el general Moscardó, con la cruz laureada de San Fernando, sostiene

en brazos al niño Restituto Valero, nacido durante el asedio del Alcázar, en la actualidad ex miembro de la UMD.



Primera página del diario que se edita en el interior del Alcázar, correspondiente al viernes 26 de agosto.

dos aviadores nacionalistas en las afueras de la ciudad, no se hicieron prisioneros al entrar en Toledo, y que por la calle principal corría la sangre hacia las puertas de la ciudad 25. Los marroquies, además, asesinaron a un médico y a una serie de milicianos heridos en sus camas en el hospital de San Juan. Cuarenta anarquistas atrapados en un seminario se emborracharon con anís y prendieron fuego al edificio donde se ocultaban, pereciendo abrasados 26. Varela entró en la ciudad el 28 de septiembre. Moscardó, ante sus hombres formados, le informó, saludando, de que no tenía nada que comunicar, utilizando la expresión «sin novedad», de uso tradicional en los partes

del ejército español. Los sitiados salieron al aire libre por primera vez en dos meses; el arzobispo Gomá volvió a su sede episcopal escoltado por moros; y se alzaron plegarias a «la Virgen subterránea del Alcázar» ²⁷.

A pesar de todo, las consecuencias militares de la liberación del Alcázar fueron las que Yagüe había temido. La República tuvo tiempo para reorganizarse de cara a la defensa de Madrid y pudo, como veremos, conseguir sustancial ayuda exterior. Sin embargo, Franco tomó su decisión de desviarse hacia Toledo deliberadamente, y es fácil imaginar el vilipendio que habría caído sobre él si hubiera dejado morir a Moscardó 28. Sin duda, el énfasis dado a la «epopeya» del Alcázar en la propaganda posterior se debió a un deseo de dar la impresión definitivamente de que la decisión había sido la correcta.

25 Manuscrito de Fitzpatrick.

Geoffrey Cox, Defence of Madrid (Londres, 1937), p. 54. Este periodista (posteriormente sir Geoffrey Cox, de Independent Television) estaba en Madrid por entonces. Otros han hablado de la mantanza en este hospital. Ciertos milicianos no heridos se refugiaron en el hospital y con ello atrajeron el fuego de los moros en aquella dirección.

²⁷ John Langdon-Davies, Behind the Spanish Barricades (Londres, 1936), p. 257.

28 Kindelán, p. 23.

Próxima entrega CAPITULO 25

La España nacionalista en agosto • Gran concentración en Sevilla • Los créditos de la Texas • Controversia con los alemanes • «El joven general» •

© de la edición original ilustrada, Ediciones Urbión, S. A.

CARTELES DE LA GUERRA CIVIL

La, para muchos, sorprendente defensa de Madrid se convirtió en uno de los leit motivs básicos de la política republicana: una población entusiasta, unida a un ejército disciplinado, frena lo que se consideraba una ofensiva imparable, y Madrid pasa a ser una ciudad de resonancias épicas. Muchas poblaciones españolas repiten la consigna del «no pasarán». Pero muy rápidamente la defensa de la capital pasa también a ocupar un primer plano en la polémica política, que casi desde el 18 de julio se desata en el campo republicano, sobre la prioridad entre «ganar la guerra o la revolución».

Son precisamente los comunistas los que más insistirán en trazar un símil entre la defensa de Madrid y la estrategia global de la guerra. Parrilla, uno de los cartelistas que más asiduamente trabajan para la Junta de Defensa, se mueve en las mismas coordenadas y exalta, con una imagen no muy afortunada por lo grandilocuente, la idea de la disciplina como condición básica para ganar la guerra. El fondo urbano de chimeneas cumple una función bien precisa: llevar a la mente del observador el recuerdo de Madrid y de su victoria.

Detalles técnicos del cartel:

Autor, Parrilla. Editor, Junta de Defensa de Madrid. Imprenta, Unión Poligráfica. Madrid. Medidas: 100×70 cm. (Col. CEHC.)



LOS CARTELES DE LA GUERRA CIVIL

Dibujo de Parrilla