

CINEMATECA
DISTRITAL
23-31
OCTUBRE

UN MUNDO SIN ADULTOS

¿Qué significa crecer en un mundo en donde la adultez se quiebra o desaparece? Cada una de estas películas contemporáneas ofrece una respuesta diferente y entre todas llenan esta muestra de **juego, descubrimiento y caos**. Esta es una invitación a volver al mundo de la infancia, nuestra patria originaria, y a llegar al final de los tiempos.

Cine para jóvenes curado por jóvenes. Sin adultos es volver la mirada hacia nosotros y revisar las deudas pendientes con nuestra tradición y con nosotros mismos. Desde los caminos desolados de Grecia, pasando por lo alto de los techos, hasta lo más profundo de la tierra, encontramos visiones caóticas y liberadoras de crecer. Algunas no se han visto en Bogotá, otras estrenan en Colombia. Pero en todas dejamos constancia de que **estamos ansiosos de vida, de juego y de cine**.

— PROGRAMADORES

Andrés Ardilla
Sara Fernández
Andrés Isaza

**MAR-
22**
TES

8:00 PM

_ BOGOSHORTS SESSIONS Lugar: Cine Tonalá.

_ SNAP Dir. Ananké Pereira y Felipe Elgueta. 2017.
Chile. 19 min. Lugar: Cine Tonalá.

6:30PM

_ INAUGURACIÓN CURADURÍA Un Mundo Sin Adultos

_ PAISAJE EN LA NIEBLA Dir. Theo Angelopoulos |
| Grecia | 1988 | 127 min.



Dos niños que nunca han visto a su padre huyen hacia Alemania para encontrarlo. En su camino por la Grecia industrial, se enfrentan a lo bueno y a lo malo, al amor y a la muerte, a la palabra y al silencio.

LOS
JUEVES

1:00PM

— **SNAP** Dir. Ananké Pereira y Felipe Elgueta | Chile
| 2017 | 19 min.



Alfonso quiere un mejor smartphone, Bastián convive con su alter ego drag y Alexa está juntando dinero para una reasignación genital. Snap nos invita a su intimidad para reflexionar sobre cuerpo e identidad en videos de 15 segundos.

— **ADIÓS ENTUSIASMO** Dir. Vladimir Durán | Colombia
- Argentina | 2017 | 79 min.



Álex corre dando vueltas al apartamento donde vive con sus tres hermanas bajo las reglas que ellos mismos se imponen como un juego. Una de ellas es ser carceleros de su propia madre.

3:00PM

_ EL CAMINO Dir. Ishtar Yasin | Costa Rica
| 2008 | 116 min.



Cuando Saslaya de 12 años y su pequeño hermano Darío comienzan la búsqueda de su madre en el muy desgastado camino de Managua a Granada, descubren una Nicaragua de la que no sabían.

Película asociada a la conferencia Cine e infancia en América Latina

5:00PM

INCLUSO SI ELLA HUBIESE SIDO UNA CRIMINAL...

Dir. Jean-Gabriel Périot | Francia | 2006 | 9 min.



Francia, verano de 1944. A la retirada de las tropas alemanas en Francia, comienzan los juicios públicos donde humillan y castigan a las mujeres que tuvieron relaciones con los soldados nazis.

A CARA QUE MERECEZ Dir. Miguel Gomes | Portugal | 2004 | 108 min.



Francisco, ¡compórtate! Ya sabes que hoy cumples 30 años y estás acá vestido de vaquero rodeado por los niños que odias. Francisco, antes de que te pudras de sarampión repite conmigo: "Hasta los 30 tienes la cara que Dios te dio, después tienes la cara que mereces."

7:00PM

LA REINA Dir. Manuel Abramovich | Argentina | 2013 | 19 min.



Su traje es blanco y marrón y lleva un casco de cuatro kilos. Le tuvieron que sacar peso porque no lo soportaba. Se le caía la cabeza. Pero ahora no quiere que le saquen más porque está preciosa.

THE NIGHT I SWAM Dir. Damien Manivel y Kohei Igarashi | Francia, Japón | 2017 | 79 min.



Una mañana, en el invierno japonés, un niño despierta, se arregla y empaca su maleta para ir al colegio. Un paso, dos pasos, tres pasos en la nieve. No iré al colegio. Iré por la zanja, miraré los perros, visitaré la estación de tren.



Mateo le cuenta a Vero una historia sobre una pareja que para no pelear vive callada toda la vida. Se acaban de ir a vivir juntos y la pasión juvenil se enfrenta a la incertidumbre del futuro.

_ SOBRE LA TIERRA Dir. Laura Isabel Vargas |
| Colombia | 2013 | 26 min



Silvina vive en la soledad del páramo mientras revive con nostalgia su relación pasada. Ignacio, su hermano, la acompaña entre la niebla y la lana.

_ CORTEZA Dir. Paloma Rincón | Colombia
| 2016 | 15 min



Lilia a sus 71 años tiene Alzheimer. Sumergida en una tina, una imponente joven se encarga de bañarla y contemplarla. Lilia vive en un mundo lleno de ruidos, susurros, una realidad distinta y apacible. Una mirada con paciencia y cariño que se consume en el agua y el cuerpo.

_ FLORES Dir. Marcela Gómez Montoya | Colombia
| 2012 | 23 min



Valeria está embarazada y su familia no quiere que nadie se entere. Mientras soluciona el problema, pasa los días cuidando niños en Bogotá y esperando que florezcan las semillas que plantó en su ventana. Con desazón, busca un lugar para habitar en el mundo y en sí misma.

_ COMO TODO EL MUNDO Dir. Franco Lolli | Francia,
Colombia | 2007 | 25 min



Pablo es un joven bogotano de 16 años al que le cuesta adaptarse a la situación económica que vive con su madre. Mientras ella busca nuevas opciones de empleo, él pretende, ante sus amigos y conocidos, seguir viviendo como antes.

3:00PM

PUDE VER UN PUMA Dir. Teddy Williams |
Argentina | 2011 | 18 min



El accidente lleva al grupo de jóvenes desde lo alto de los techos de su barrio, pasando por su destrucción, hasta lo más profundo de la tierra.

FANTASY SENTENCES Dir. Dane Komljen | Alemania, Dinamarca | 2017 | 17 min



Hace muchos años las ciudades del río fueron azotadas por una epidemia. Todo fue cambiando lentamente pero las ciudades quedaron intactas. Solo en las viejas cintas de video queda evidencia de los desconocidos que las habitaron. Y si pudiéramos escuchar los árboles ¿qué nos dirían? ¿Una salida?

FRÈRE ET SOEUR Dir. Daniel Touati | Francia
| 2014 | 56 min



Cyril tiene cinco y Marie ocho. Juntos descubren el mundo y se preguntan por las grandes cuestiones de la vida. A medida que crecen, día a día, su universo también cambia.

5:00PM

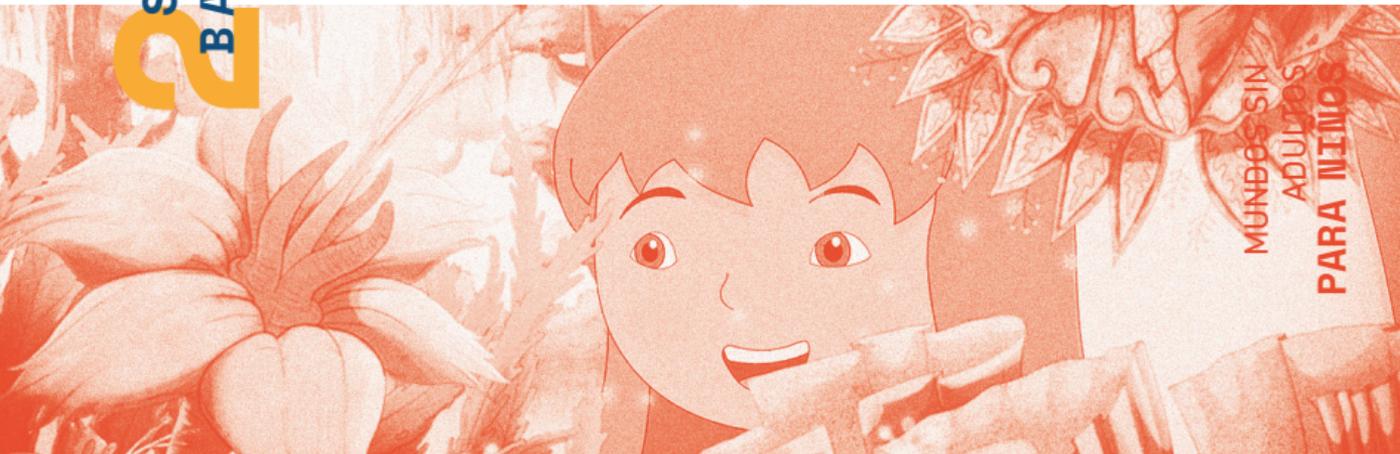
LA REINA Dir. Manuel Abramovich | Argentina
| 2013 | 19 min.

THE NIGHT I SWAM Dir. Teddy Williams | Argentina
| 2011 | 18 min.

27
SÁ-
BADO

1:00PM

EL LIBRO DE LILA Dir. Marcela Rincón | Colombia |
2017 | 76 min.



MUNDO SIN
ADULTOS
PARA NIÑOS

Lila es un personaje de un libro que repentinamente queda atrapada fuera de él. Junto a su nueva amiga, Manuela, tendrán que convencer a Ramón, el niño que solía leerla, que emprenda con ellas un peligroso viaje hacia El Olvido, el tenebroso lugar donde ha caído El Libro de Lila.

Recomendado para todas las edades.

3:00PM

_ LA VENDEDORA DE ROSAS Dir. Víctor Gaviria
| Colombia | 1998 | 116 min



Mónica tiene trece años y ya se ha rebelado contra todo. Crece en su propio mundo de calle, donde lucha con coraje para defender lo poco que tiene: sus amigas, tan niñas como ella; su novio, un traficante de drogas; su orgullo y también sus recuerdos.

Película asociada a la charla Los niños en el cine de Víctor Gaviria.



Dos muchachos caminan por una vereda. Hace calor. Llegan a una cerca, rompen el candado y entran a El Edén, un balneario abandonado. Alrededor del agua estancada de la piscina, rompen sus límites de lo íntimo y lo violento.

_ **NIÑATO** Dir. Adrián Orr | España | 2017 | 72 min



David no es un niño, pero sí un joven soltero que cuida de sus tres niños. En este retrato cotidiano de la crisis económica, pasa sus días haciendo rap y reclamando a sus hijos que es tiempo de crecer, pero... ¿qué tiempo es para él?

DO-
MI-
GO

1:00PM

EL NIÑO Y EL MUNDO Dir. Alê Abreu | Brasil
| 2013 | 95 min



MUNDOS SIN
ADULTOS
PARA NIÑOS

Sufriendo de la falta de su padre, un niño sale de su pueblo para buscarlo en la ciudad. En esta travesía descubre un mundo de animales-máquina, ciudades flotantes y seres extraños que lo acompañaran en un búsqueda que va más allá de los sentidos, el descubrimiento de un mundo caótico por los ojos de un niño. **Recomendado para edades 7+**

3:00PM

_ LA CASA DEL ARBOL Dir. Juan Sebastián Quebrada
| 2017 | Colombia | 16 min.

_ SOBRE LA TIERRA Dir. Laura Isabel Vargas | 2013 |
| Colombia | 26 min.

_ CORTEZA Dir. Paloma Rincón | 2016 | Colombia |
| 25 min.

_ FLORES Dir. Marcela Gómez Montoya | 2012 |
| Colombia | 23 min.

_ COMO TODO EL MUNDO Dir. Franco Lolli | 2007 |
| Colombia - Francia | 25 min.

5:00PM

_ LA TRIBU Dir. Myroslav Slaboshpytskiy | Ucrania,
Holanda | 2014 | 126 min



Un adolescente ingenuo llega a un internado para sordomudos. Hablada enteramente en lenguaje de señas, cada escena es un rompecabezas que ordena esta pequeña sociedad caótica de delincuencia, narcotráfico y prostitución.

LU-
MES
29

1:00PM

_ **EL CAMINO** Dir. Ishtar Yasin | 2008 | Costa Rica
| 116 min

Película asociada a la conferencia Cine e infancia en América Latina

3:00PM

_ **INCLUSO SI ELLA FUERA UNA CRIMINAL** Dir.
Jean-Gabriel Périot | 2006 | Francia | 9 min.

_ **LA CARA QUE MERECE** Dir. Miguel Gomes | 2004 |
Portugal | 108 min.

5:00PM

_ **CONFERENCIA: CINE E INFANCIA EN AMÉRICA LATINA**
| El escritor e investigador Francisco Montaña, au-
tor del libro *Cine-infancia e historia en América Latina*,
revisará desde una perspectiva histórica y estética
cómo se ha representado la infancia en el cine y su
relación con los contextos políticos y sociales.

7:00PM

_ **SNAP** Dir. Ananké Pereira y Felipe Elgueta | 2017 |
Chile | 19 min.

_ **ADIÓS ENTUSIASMO** Dir. Vladimir Durán | 2017 |
| Argentina, Colombia | 79 min.

3:30PM

- **LA CASA DEL ARBOL** Dir. Juan Sebastián Quebrada | 2017 | Colombia | 16 min.
- **SOBRE LA TIERRA** Dir. Laura Isabel Vargas | 2013 | Colombia | 26 min.
- **CORTEZA** Dir. Paloma Rincón | 2016 | Colombia | 25 min.
- **FLORES** Dir. Marcela Gómez Montoya | 2012 | Colombia | 23 min.
- **COMO TODO EL MUNDO** Dir. Franco Lolli | 2007 | Colombia - Francia | 25 min.

5:15PM

- **PÁNEL DE DIRECTORES: AUSENCIAS Y RESENTIMIENTOS.** Marcela Gómez Montoya, Juan Sebastián Quebrada, Laura Isabel Vargas y Paloma Rincón, los directores que hacen parte del programa Jóvenes colombianos: ausencias y resentimientos, conversarán en torno a la ruptura con las figuras adultas y su relación con la tradición cinematográfica nacional.

7:15PM

- **PUDE VER UN PUMA** Dir. Teddy Williams | 2011 | Argentina | 18 min.
- **FANTASY SENTENCES** Dir. Dane Komljen | 2017 | Alemania, Dinamarca | 17 min.
- **FRÈRE ET SOEUR** Dir. Daniel Touati | 2014 | Francia | 56 min.

1:00PM

_ **LA VENDEDORA DE ROSAS** Dir. Víctor Gaviria

| Colombia | 1998 | 116 min

Película asociada a la charla Los niños en el cine de Víctor Gaviria

3:00PM

_ **EL EDÉN** Dir. Andrés Ramírez Pulido | Colombia

| 2016 | 19 min

_ **NIÑATO** Dir. Adrián Orr | España | 2017 | 72 min

5:00PM

_ **CHARLA: LOS NIÑOS EN EL CINE DE VÍCTOR GAVIRIA.**

Con la presencia del director y moderada por el crítico Pedro Adrián Zuluaga, se reflexionará sobre los personajes infantiles y juveniles en la obra de Víctor Gaviria, y su particular creación de una poética de la infancia.

7:00PM

_ **LA TRIBU** Dir. Myroslav Slaboshpytskiy | Ucrania,

Holanda | 2014 | 126 min

_DISEÑO

Javier Rey

_ILUSTRACIÓN

Jim Pluk

_AGENTE DE PRENSA

Juan José Toro

A Pedro Adrián,
que se ve más grande
pero es más niño
que nosotros.

organiza

EMILIA II



CINEMATECA
distrital



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

fomenta

Instituto Distrital de las Artes (Idartes)
Beca de Curaduría Audiovisual
Programa Distrital de Estímulos 2018