

קלייר בייליס נגר - רמות 6-7 - קלאסי ופוינט

בוגרת The Royal Ballet School London, סולנית לשעבר בלהקות בינלאומיות ברחבי העולם (פורטוגל, רומא, Les Ballets De MonteCarlo והבלט הישראלי).

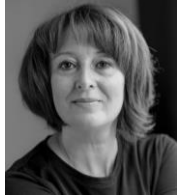
רקדה ועבדה עם כוריאוגרפים רבים בארץ ובעולם, והופיעה ביצירות בלט רבות, Jean-Christophe Maillot, Fokine, Balanchine, John Neumier, Roland Petit. Uwe Scholz, Renato Zanella, מורה ושופטת בכירה לבלט קלאסי ברחבי הארץ, בפרויקט הצהלי 'רקדן מצטיין' ובתחרויות בינלאומיות. מנהלת אנסמבל 'בת שבע' לשעבר, וכיום מנהלת אמנותית של להקת 'הבלט הישראלי'.



יוליה לויין - עתודה ורקדן מצטיין

בוגרת Academy of Russian Ballet (St. Petersburg), סולנית ראשית לשעבר בלהקות בלט בסמארה, רוסיה ו-Russian Ballet Company (St. Petersburg).

סולנית ראשית שנים רבות בלהקת הבלט הישראלי. מורה בכירה בעלת ניסיון רב שנים בבית הספר של הבלט הישראלי, כיום מנהלת חזרות בכירה בלהקת הבלט הישראלי.



אלכסנדר אוטקין - רמות 6-7 - קלאסי ופוינט

בוגר האקדמיה לבלט בבאקו, אזרבייג'אן. סולן בלהקתו של בוריס אייפמן בסנט פטרסבורג, רוסיה, רקדן כסולן בלהקת הבלט הישראלי משנת 1998.

כיום מנהל חזרות בלהקת הבלט הישראלי, מורה בכיר בעל ניסיון רב, ומעביר סדנאות Pas Des Deux ברחבי העולם.



לריסה טברובסקי - רמות 1-3, ריקוד אופי ופרטואר

בוגרת האקדמיה לבלט קלאסי בשיטת וגאנובה בקזחסטן. בעלת תואר ראשון ותעודת הוראה במחול מהאקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים. מלמדת בבלט הישראלי, במגמת המחול בתיכון 'בליך' ובמגמות נוספות ברחבי הארץ.



מריוולן גוטסמן - רמות 5

בוגרת The National Ballet Academy of Amsterdam. רקדנית לשעבר בלהקות: האופרה הופדסטאד אמסטרדם, הבלט הישראלי, Manhattan Ballet ניו יורק ועוד.

לשעבר רכזת מגמת המחול 'קציר', ברחובות (20 שנה). מלמדת בסמינר הקיבוצים, עירוני א', תיכון האקדמיה למוסיקה ומחול בירושלים, להקת המחול "קמע" וסדנאות ב-"Chasse Dance Centre Amsterdam", הולנד.

PBT Director of Israel – הנציגה הרשמית בישראל להסמכת מורים בשיטת Progressing Ballet Technique



יקתרינה ברכוב - ריקוד אופי וקדם עתודה

בוגרת Academy of Russian Ballet (St. Petersburg), רקדה כסולנית בלהקות: Ballet Moscow, Jacobson's Ballet (St. Petersburg)

ברחבי העולם וסולנית שנים רבות בלהקת הבלט הישראלי. מורה מומחית לאופי, כוריאוגרפית, ובעבר מנהלת חזרות בלהקת הבלט הישראלי ובפרואטק.



מאיה אבירם - רמה 4 ו-PBT

בוגרת תואר ראשון בהוראה B.E.D במסלול מחול במכללת סמינר הקיבוצים, בעלת תעודת מורה (Progressive Ballet Technique) PBT.

רקדה ביצירות מחול של הכוריאוגרפים: נועה צוק, דייוויד קרן, שירלי ברבי, ניב שיינפלד ואורן לאור, ארו מעיין-שלו וענת כץ. לשעבר מתעמלת ומאמנת מכשירים, השתתפה בתחרויות ארציות. ואמנה קבוצות בישראל ובאוסטרליה.

מורה למחול בסטודיו Developpe, תיכון חדש, ב"ס אהבת ציון ועוד.



ענבר טנזר - מחול מודרני

רקדנית לשעבר בלהקת המחול הקיבוצית הצעירה. בוגרת הסדנה להכשרת רקדנים בקיבוץ געתון, רקדנית ויוצרת עצמאית, מורה למחול ומטפלת במגע בשיטת אילן לב.

מנהלת חזרות ומנהלת הצגות בפועל של איציק גלילי, עובדת לציוד מלמדת ומשחזרת את יצירותיו בפרויקטים רבים בארץ ובעולם.

