

**aselsan**

[www.aselsan.com.tr](http://www.aselsan.com.tr)

# **KURUMSAL KİMLİK KILAVUZU**

<b>1 SUNUŞ</b> .....	<b>1</b>	<b>7 KURUMSAL BANT</b> .....	<b>36</b>
<b>2 MARKA ÖZÜ</b> .....	<b>3</b>	7.1 Kurumsal Bandın Rengi.....	37
<b>3 RENKLER</b> .....	<b>4</b>	7.2 Kurumsal Bandın Tasarımda Kullanım Oranları.....	38
3.1 ASELSAN Mavisinin Tanımlanması.....	5	7.3 Kurumsal Bant Üzerindeki Unsurların Doğru Kullanımları.....	40
3.2 ASELSAN Mavisinin Tramları.....	6	7.4 Kurumsal Bant Üzerindeki Unsurların Yanlış Kullanımları.....	41
3.3 Destek Renk Paleti.....	7	<b>8 TASARIM ÖĞELERİ</b> .....	<b>42</b>
3.4 Tasarımda Ana ve Destek Renklerin Oransal Kullanımı.....	8	8.1 Kartvizit.....	44
3.5 Tasarımda Degradе Geçişin Yatay ve Dikey Kullanımı.....	9	8.2 Antetli Kağıt.....	45
<b>4 ASELSAN VE ALT SEKTÖR TANIMLAMALARI</b> .....	<b>10</b>	8.3 Zarflar.....	47
4.1 Logonun Alt Sektör Başkanlık İsimleri ile Birlikte Kullanımı.....	11	8.4 Faks Kağıdı.....	52
4.2 Logonun Alt Sektör Başkanlık İsimleri ile Birlikte Renkli Zeminlerde Kullanımı.....	12	8.5 İzin Kağıdı.....	53
<b>5 LOGONUN KULLANIMI</b> .....	<b>13</b>	8.6 İç Teslim Formu.....	54
5.1 Serbest Alan Tanımlaması.....	14	8.7 Şehir İçi Görev Formu.....	55
5.2 Logonun Erkek ve Dişi Kullanımı.....	15	8.8 Fatura.....	56
5.3 Logonun Doğru Kullanımı.....	16	8.9 Sevk İrsaliesi.....	57
5.4 Logonun Yanlış Kullanımı.....	17	8.10 Personel Kimlik Kartı.....	58
5.5 Logonun Kabartma, Çöktirme ve Filigran Kullanımı.....	18	8.11 Personel Yaka Kartı.....	59
5.6 Logonun Fotoğraf ve Videolar Üzerinde Filigran Olarak Kullanımı.....	19	8.12 Diğer Yaka Kartları.....	60
5.7 Logonun Degradе Kullanımı.....	20	8.13 Konuşma Kartı.....	62
5.8 Logonun Dijitalde ve Baskıda Minimum Kullanım Boyutu.....	21	8.14 Not Kartı.....	63
5.9 Logonun Tasarımda Oransal Kullanımı.....	22	8.15 Cepli Dosya.....	64
5.10 Logonun Sloganla Birlikte Kullanımı.....	23	8.16 Klasör Sırtlığı.....	65
5.11 Logonun Web Sitesiyle Birlikte Kullanımı.....	24	8.17 E-Posta İmzası.....	66
5.12 Logonun Farklı Logo ile Birlikte Kullanımı.....	25	8.18 Kırılmaç Bayrak.....	67
<b>6 TİPOGRAFI</b> .....	<b>26</b>	8.19 Masa Bayrağı.....	68
6.1 Ana Yazı Karakteri Ailesi.....	27	8.20 Gönder Bayrağı.....	69
6.2 Yardımcı Yazı Karakteri Ailesi.....	29	8.21 Yelken Bayrak.....	70
6.3 Yazı Karakterinin Açık Renk Zeminde Kullanım Rengi.....	30	8.22 Yaka Rozeti.....	71
6.4 Yazı Karakterinin Koyu Renk Zeminde Kullanım Rengi.....	31	8.23 Küp Notluk.....	72
6.5 Yazı Karakterinin Uygulama Biçimleri ve Yerleri.....	32	8.24 A5 Bloknot / Defter.....	73
6.6 Dijital Uygulamalarda Kullanılacak Tipografi.....	33	8.25 A4 Bloknot.....	75
6.7 Dijital Yazı Karakterinin Uygulama Biçimleri ve Yerleri.....	34	8.26 Tabela.....	76
		8.27 Totem.....	77

8.28 Ofis İç Mekan Yönlendirmeleri.....	78
8.29 Ofis Dış Mekan Yönlendirmeleri .....	80
8.30 Sticker.....	81
8.31 CD Sticker .....	82
8.32 CD Zarfı .....	83
8.33 Kalem.....	84
8.34 Kupa .....	85
8.35 Şapka.....	86
8.36 Duvar Saati.....	87
8.37 Masa Takvimi .....	88
8.38 Gemicici Takvimi .....	89
8.39 Cep Takvimi .....	90
8.40 Desen Tasarımı .....	91
8.41 Anahtarlık.....	92
8.42 USB Bellek .....	93
8.43 Şemsiye.....	94
8.44 T-Shirt.....	95
8.45 Üniformalar.....	96
8.46 Araç Kartı.....	97
8.47 Fatura Kartı.....	98
8.48 Unutmayınız Kartı .....	99
8.49 Kaşe .....	100
8.50 Sunum Şablonu.....	101
8.51 Kargo Etiketleri .....	102
8.52 Vefat İlanı.....	103
8.53 Ambalaj.....	104
8.54 Kumaş Şerit.....	105
8.55 Plaket.....	106
8.56 Kargo Kutusu .....	107
8.57 Tebrik Kartı.....	108
8.58 Fotoğraf Kartı.....	109
8.59 E-Tebrik Kartı.....	111
8.60 Davetiye .....	112
8.61 Çanta .....	114
8.62 Teşekkür Belgesi .....	115
8.63 Takdir Belgesi .....	116

<b>9 DİJİTAL UYGULAMALAR .....</b>	<b>117</b>
9.1 Sosyal Medya Hesapları Profil Fotoğrafı.....	118
9.2 Sosyal Medya Hesapları Kapak Fotoğrafı.....	119
9.3 Sosyal Medya Hesapları Paylaşım Şablonu.....	121
9.4 Mobil Uygulama İkonu .....	122
9.5 Web Sitesi Arayüz Standartları.....	123
9.6 Web Sitesi Duyuru Banner Standartları.....	124
9.7 E-Bülten Standartları.....	125
<b>10 BASILI REKLAM ÖĞELERİ .....</b>	<b>126</b>
10.1 Billboard ve Raket Şablonları .....	127
10.2 Örümcek Pano Şablonu .....	129

Değerli Arkadaşlarım,

Kuruluşundan bu yana geçen süre içerisinde ASELSAN, gelişkin ürün portföyü ile Türk Silahlı Kuvvetleri'ne (TSK) en ileri savunma teknolojilerini yerli ve milli olarak kazandırmakla kalmamış, aynı zamanda dünyanın dört bir tarafına ihracat gerçekleştirerek uluslararası sayılı savunma sanayi şirketleri arasında yer almıştır.

Elektronik teknolojileri ve sistem entegrasyonu alanında; Türk Silahlı Kuvvetleri başta olmak üzere, yurt içi ve dışındaki müşterilerine katma değeri yüksek, yenilikçi ve güvenilir ürün ve çözümler sunmak ve Türkiye'nin teknolojik alanda dışa bağımlılığını azaltıp küresel hedeflerine marka bilinirliğini artırarak ulaşan, halkına gurur veren bir savunma şirketi olmak misyonu ile çalışmalarımızı sürdürmekteyiz.

Küresel pazarda yarattığı değerler ile sürdürülebilir büyümesini koruyan, rekabet gücü ile tercih edilen, stratejik bir ortak gibi güven duyulan, çevreye ve insana duyarlı, bir milli teknoloji firması olmak vizyonu, güçlü ve güvenilir bir kurumsal kimliği gerekli kılmaktadır. ASELSAN markasının güvenilir, yenilikçi, yerli ve milli teknoloji geliştiren bir marka olarak algılanmasını sağlamak ana hedefimizdir.



Kurumsal Kimlik Kılavuzumuz, kuruluşumuz için vazgeçilmez olan marka değerimizi artırmak hedefiyle, ASELSAN logosunun kullanım esaslarını belirlemek üzere hazırlanmıştır. Bu çalışmayla amacımız logomuzun kullanımının dengeli, tutarlı ve şirketimizin iletişim faaliyetlerine olumlu katkı sağlayacak esaslar çerçevesinde kullanılmasını sağlamaktır. Logomuzu kullanmanız gerektiği durumlarda kılavuzda yer alan kurallar ve uygulama örnekleri doğrultusunda, kılavuzun ilgili bölümünü referans almanızı rica ederiz.

Kılavuzumuzu güncel tutmayı ve ilgili güncellemeler oluştuğunda sizlerle paylaşmayı planlıyoruz.

İlave bilgi ihtiyacınız için, Kurumsal İletişim Müdürlüğümüz ile temasa geçebilirsiniz.

Saygılarımla

**Dr. Faik EKEN**

Genel Müdür

---

“Güven” kelimesinin altını doldurmak kolay değil. Süreklilik ister, deneyim ister, düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı ister.

Bu yüzden ASELSAN denince akla “güven” kelimesinin gelmesi tesadüf değildir. ASELSAN’ı ASELSAN yapan başlıca temeller, kurulduğu günden beri çalışanlarına verdiği değer, yaptığı işlerde sağladığı başarı, savunma sanayi gibi zorlu bir sektörde dünya devleriyle yarışması ve bunu yıllarca aynı disiplinle yapmasıdır. Bu temellerin yıllar boyunca aynı düzen ve disiplinle işlenmesi, ASELSAN’ın güven kelimesiyle nasıl özdeşleştiğinin özetidir.

İşte tam da bu yüzden, kurumsal kimlik çalışmamız için hatasız, süreklilik sağlayacak, güven verecek bir kurumsal kimlik düşüncesini benimsedik. Başlıca hedefimiz ASELSAN gibi bir kurumda logo kullanımını düzen ve disiplin içerisine sokmak, bundan sonraki çalışmalar için süreklilik sağlamak oldu. Tıpkı ASELSAN’ın üzerine kurulduğu temeller gibi, kurumsal kimliğimizi de sağlam temellere dayandırdığımız logomuz üzerine kurduk.

**Aslında bizim yaptığımız,  
kurumsal kimliğe  
ASELSAN düzeni getirmek oldu.**

---

- 3.1** ASELSAN Mavisinin Tanımlanması
- 3.2** ASELSAN Mavisinin Tramları
- 3.3** Destek Renk Paleti
- 3.4** Tasarımda Ana ve Destek Renklerin Oransal Kullanımı
- 3.5** Tasarımda Degrade Geçişin Yatay ve Dikey Kullanımı

### 3.1 ASELSAN MAVİSİNİN TANIMLANMASI

# aselsan

□ C: 100 M: 75 Y: 2 K: 18

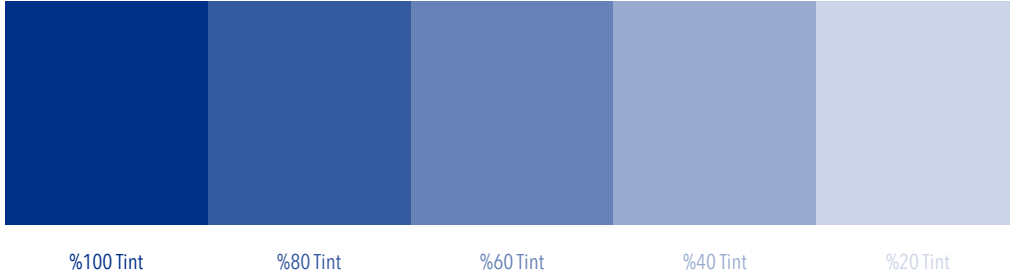
R: 0 G: 48 B: 135

Pantone 287 C

RAL 5002



### 3.2 ASELSAN MAVİSİNİN TRAMLARI

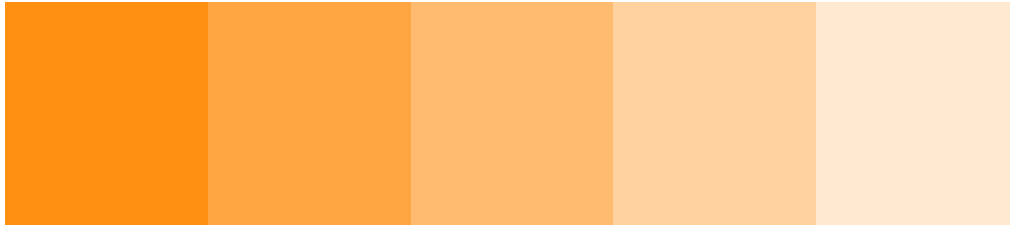


ASELSAN mavisinin tinti %20 ve katları şeklinde alınmalıdır.

### 3.3 DESTEK RENK PALETİ



C:0 - M:50 - Y:100 - K:0 R:247 - G:147 - B:29 Pantone 1495 C RAL 1033



%100 Tint

%80 Tint

%60 Tint

%40 Tint

%20 Tint

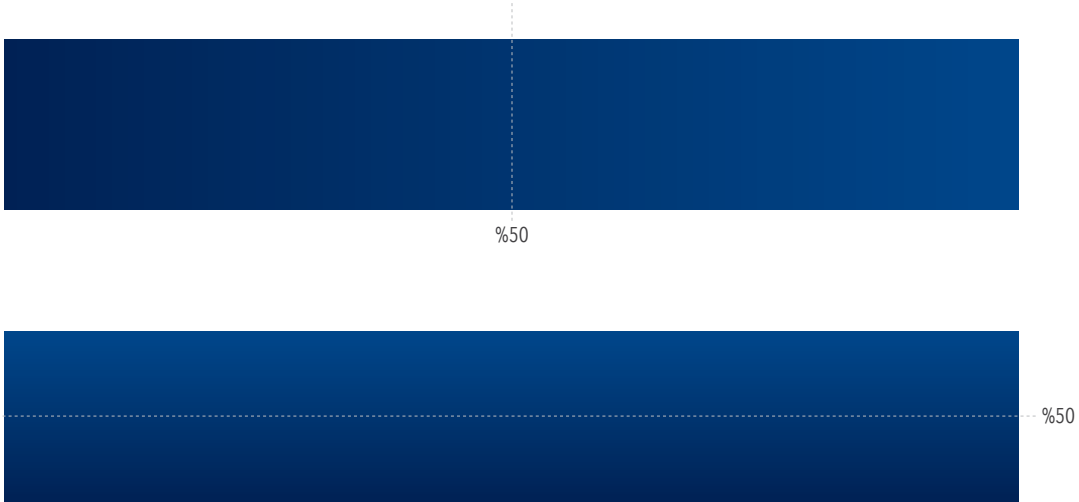
Yardımcı renklerin CMYK, RGB, Pantone ve Hex renkleri tanımlanmıştır. Başka renkler kullanılmamalıdır.  
Yardımcı renkler belirtilen alt sektör başkanlıkları ile ilgili materyallerde kullanılacaktır.

### 3.4 TASARIMDA ANA VE DESTEK RENKLERİN ORANSAL KULLANIMI



- Yardımcı renk yalnızca ASELSAN mavisi ile birlikte kullanılmalı ve tasarımda ASELSAN mavisinin en fazla 1/4'ü oranında yer almalıdır.

### 3.5 TASARIMDA DEGRADE GEÇİŞİN YATAY VE DİKEY KULLANIMI



ASELSAN mavisinin daha önceden belirtilen renkler arasındaki degrade kullanımı gösterilen şekilde ortadan olmalıdır.

- 4.1** Logonun Alt Sektör Başkanlık İsimleri ile Birlikte Kullanımı
- 4.2** Logonun Alt Sektör Başkanlık İsimleri ile Birlikte Renkli Zeminlerde Kullanımı

### 4.1 LOGONUN ALT SEKTÖR BAŞKANLIK İSİMLERİ İLE BİRLİKTE KULLANIMI

**aselsan** HABERLEŞME VE BİLGİ  
TEKNOLOJİLERİ

**aselsan** COMMUNICATION &  
INFORMATION TECHNOLOGIES

**aselsan** MİKROELEKTRONİK GÜDÜM VE  
ELEKTRO-ÖPTİK

**aselsan** MICROELECTRONICS, GUIDANCE &  
ELECTRO-OPTICS

**aselsan** RADAR VE ELEKTRONİK  
HARP SİSTEMLERİ

**aselsan** RADAR & ELECTRONIC  
WARFARE SYSTEMS

**aselsan** SAVUNMA SİSTEM  
TEKNOLOJİLERİ

**aselsan** DEFENSE SYSTEMS  
TECHNOLOGIES

**aselsan** ULAŞIM, GÜVENLİK, ENERJİ VE  
OTOMASYON SİSTEMLERİ

**aselsan** TRANSPORTATION, SECURITY, ENERGY &  
AUTOMATION SYSTEMS

Alt sektör başkanlık isimleri iki satır halinde, "a" harfi yüksekliğinde ve logonun sağ tarafında kullanılmalıdır.  
Alt sektör başkanlık isimlerinin logoya yakınlığı "a" harfinin yarısı kadar olmalıdır.  
Alt sektör başkanlık isimlerinin rengi C: 0 M: 0 Y: 0 K:90 olmalıdır.

### 4.2 LOGONUN ALT SEKTÖR BAŞKANLIK İSİMLERİ İLE BİRLİKTE RENKLİ ZEMİNLERDE KULLANIMI

**aselsan** HABERLEŞME VE BİLGİ  
TEKNOLOJİLERİ

- Logo ve alt sektör başkanlık isimleri açık zeminde kullanılacağı zaman logo orijinal renginde, alt sektör başkanlık isimleri ise C: 0 M: 0 Y: 0 K: 90 renginde kullanılmalıdır.

**aselsan** HABERLEŞME VE BİLGİ  
TEKNOLOJİLERİ

- Logo ve alt sektör başkanlık isimleri koyu zeminlerde kullanılacağı zaman dişi renkte kullanılmalıdır.

**aselsan** HABERLEŞME VE BİLGİ  
TEKNOLOJİLERİ

- Logo ve alt sektör başkanlık isimleri erkek kullanılacağı zaman C: 0 M: 0 Y: 0 K: 100 renginde kullanılmalıdır.

- 5.1** Serbest Alan Tanımlaması
- 5.2** Logonun Erkek ve Dişî Kullanımı
- 5.3** Logonun Doğru Kullanımı
- 5.4** Logonun Yanlış Kullanımı
- 5.5** Logonun Kabartma, Çökertme ve Filigran Kullanımı
- 5.6** Logonun Fotoğraf ve Videolar Üzerinde Filigran Olarak Kullanımı
- 5.7** Logonun Degrade Kullanımı
- 5.8** Logonun Dijitalde ve Baskıda Minimum Kullanım Boyutu
- 5.9** Logonun Tasarımda Oransal Kullanımı
- 5.10** Logonun Sloganla Birlikte Kullanımı
- 5.11** Logonun Web Sitesiyle Birlikte Kullanımı
- 5.12** Logonun Farklı Logo İle Birlikte Kullanımı



### 5.1 SERBEST ALAN TANIMLAMASI



Logonun etrafında en az 2 "a" harfi boyutunda serbest alan bırakılmalıdır.  
Logonun alt kenara yakınlığı ise "a" harfinin yarısı kadar olmalıdır.

### 5.2 LOGONUN ERKEK VE DIŞI KULLANIMI



**aselsan**



**aselsan**

Logonun erkek ve diőı kullanımları gösterildiği Őekildedir.

### 5.3 LOGONUN DOĞRU KULLANIMI



**aselsan**

- Logo beyaz zeminde orijinal renginde kullanılmalıdır.



**aselsan**

- Logo açık renkli zeminlerde orijinal renginde kullanılmalıdır.



**aselsan**

- Logo koyu renkli zeminlerde diği renkte kullanılmalıdır.



**aselsan**

- Logo hareketli zeminlerde diği renginde kullanılmalıdır.

### 5.4 LOGONUN YANLIŞ KULLANIMLARI



□ Logo sündürülemez.



□ Logonun rengi değiştirilemez.



□ Logonun yazı tipi değiştirilemez.



□ Logo yazı içerisinde kullanılamaz.



□ Logoda kontur kullanılamaz.



□ Logo açık renkli zeminlerde dışı renginde kullanılamaz.



□ Logo koyu renkli zeminlerde orijinal renginde kullanılamaz.

### 5.5 LOGONUN KABARTMA, ÇÖKERTME VE FİLİGRAN KULLANIMI



- Logonun kabartma ve çökertme kullanımında, kabartma veya çökertme uygulanan sayfanın arkasında başka bir tasarım unsuru kullanılmamalıdır.

Ci doluptatqui is arum,

As sit harum ute magnistet, omni officpsam ne vit ernatur aut et ex et pro moluptae re sitamus cillitis sunt fugit asperci liquia pratissum eaque cones earunt que vellupta ab iminimusciis est am quibusam sitio dici tem volectem quae nis autae nessimus aspienimi, offic te prepe ne prature pratur rem il ea doluptatio. Ditia nis voluptibus, eniandit atem quibeairionse volupta cust, quibusae id unt laccab intur ad et voluptae moloritiorio opts ipsundi consenscid et harchiliciti, ut iur, tem. Vid magnam erum, optiatem ut aliquia ecerecu ptatur?

Lestene mporae. Nemquae poreptiundel maximus. Destiunt quos atem resto cus, sinvera eptatempori dolore int officimus ex est, nus nonet modio offic to bero cus derciducia volum iunt adit omnimus et, quo et od exerori tet, quam secteae peribus dolut quae vit qui ut re landebisti nonse eossequi idiciis pererio. On nemquam eos molenimi inulpa nobis qui ut et lam, sedis veles a volupti natest abo. Et ut aut dolorro erat.

Xim que lam faciet quame nihil id magnatinis ressum ea volut pariasp ersperum quidendae suntet ab il et doloreheni dunt adis quidescias nulpari bercimi, aperum fugia core re cus sed magnistium, omniti odic tem hiligent odit expliquatet expe commodis aut ea corum volorio et accusamus sitiore eatur, consequid essusda ndellat quam commod min comnihi cipienda doluptate nonsento di sequaecat.

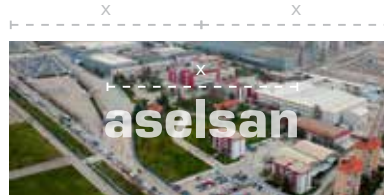
Harchillut pa vid ut venesci mporibus autae accuste mquibus et inctatquatem vid exernam audigenimus ma pe aut qui disque voluptit possinci occum quam in expernatur magnimp orrum, qui derore nos voluptas ea nat et occupa tibeatem fugia dolenis suntis mosam in porio es reperspid maximus eosti odipient pero cum eos molo et labore, conserumque coreperum ressererci voloratur, int offic te quae. Itaquam, aliquid ut perchic iendita debis moloreptis dolest, nis dolor amus volumquassus deles enimus, unt et la dolent ente experov iduntium fugiam, sin cumquo cusa nonsequia dicabor adit, quas denecus dolori dita sin cuscita tempel et aut.

- Filigran kullanımında renk C:0 M:0 Y:0 K:10 olarak kullanılmalıdır. (Temsili olarak A4 boyutu %65 küçültülmüştür.)

### 5.6 LOGONUN FOTOĞRAF VE VİDEOLAR ÜZERİNDE FİLİGRAN OLARAK KULLANIMI



- Kullanım hakkı ASELSAN'da olan fotoğraf ve videolarda filigran kullanımı, logo beyaz renkte ve %50 opak değerinde uygulanmalıdır. Logo genişliği üst kenar uzunluğunun yarısı kadar olmalıdır ve logo ortalanmalıdır.



- Kullanım hakkı ASELSAN'da olan fotoğraf ve videoların ön izlemesinde filigran kullanımı, logo beyaz renkte ve %50 opak değerinde uygulanmalıdır. Logo genişliği üst kenar uzunluğunun yarısı kadar olmalıdır ve logo ortalanmalıdır.

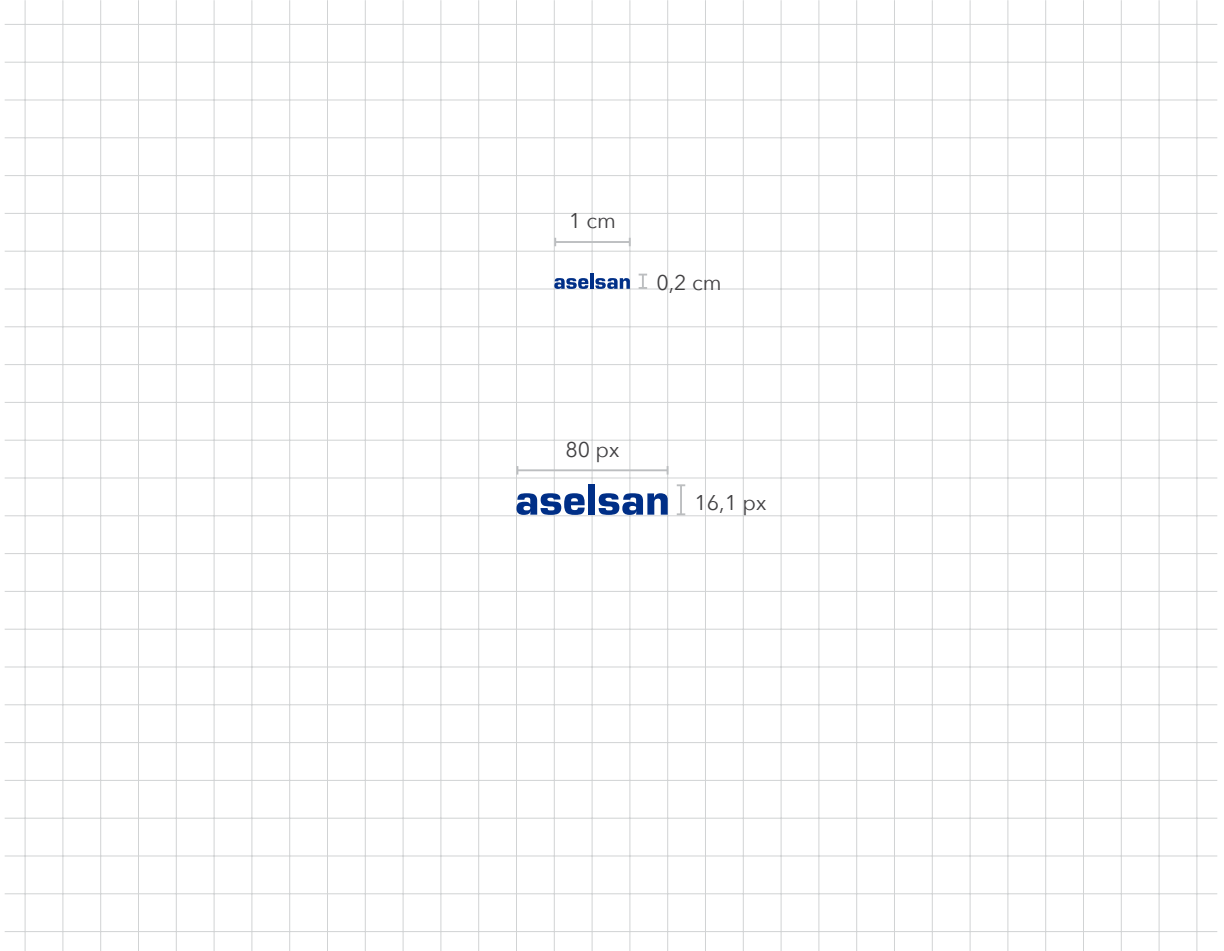
### 5.7 LOGONUN DEGRADE KULLANIMI



aselsan

- Degrade geçişi C: 100 M: 75 Y: 2 K: 18 renginden C: 100 M: 75 Y: 2 K: 60 rengine olmalıdır. Logo degradeli kullanılmamalıdır.

### 5.8 LOGONUN DİJİTALDE VE BASKIDA MİNİMUM KULLANIM BOYUTU



Logonun dijitalde ve baskıda kullanılacağı minimum ölçü belirtildiği gibidir.  
Logo daha küçük boyutlarda kullanılmamalıdır.



### 5.9 LOGONUN TASARIMDA ORANSAL KULLANIMI



- Basılı tasarımın üst kenar uzunluğu 20 cm ve üzeri ise logonun genişliği en az üst kenar uzunluğunun 1/4'ü oranında olmalıdır.



- Basılı tasarımın üst kenar uzunluğu 20 cm'den kısa ise logonun genişliği en az üst kenar uzunluğunun 1/3'ü oranında olmalıdır.



- Basılı tasarımın üst kenar uzunluğu 7 cm ve altı ise logonun kenar boşlukları en az "a" harfinin yarısı kadar olmalıdır. Logo alana ortalanmalıdır.

### 5.10 LOGONUN SLOGANLA BİRLİKTE KULLANIMI



Logonun sloganla birlikte kullanımında slogan, logonun "a" harfinin yarısı kadar aşağısında ve logoyla aynı genişlikte olmalıdır.

### 5.11 LOGONUN WEB SİTESİYLE BİRLİKTE KULLANIMI



- Web adresi logoyla birlikte kurumsal bant içerisinde, logonun bulunduğu yönün zıttında, bulunduğu kenardan en az 2 "a" harfi, alt kenardan ise en az "a" harfinin yarısı kadar uzaklıkta konumlandırılmalıdır.



- Web adresinin logoyla birlikte kurumsal bant dışında kullanıldığı kurumsal evrak tasarımlarında web adresi, logonun bulunduğu tasarımın sağ alt köşesinde, alt ve sağ kenara en az 2 "a" harfi kadar uzaklıkta konumlandırılmalıdır.

### 5.12 LOGONUN FARKLI LOGO İLE BİRLİKTE KULLANIMI

aselsanaa



aselsan



aaaselsan

aselsan



Farklı logo kullanımlarında, diğer logolarla arada en az 2 "a" harfi kadar boşluk bırakılmalıdır.

- 6.1** Ana Yazı Karakteri Ailesi
- 6.2** Yardımcı Yazı Karakteri Ailesi
- 6.3** Yazı Karakterinin Açık Renk Zeminde Kullanım Rengi
- 6.4** Yazı Karakterinin Koyu Renk Zeminde Kullanım Rengi
- 6.5** Yazı Karakterinin Uygulama Biçimleri ve Yerleri
- 6.6** Dijital Uygulamalarda Kullanılacak Tipografi
- 6.7** Dijital Yazı Karakterinin Uygulama Biçimleri ve Yerleri

### 6.1 ANA YAZI KARAKTERİ AİLESİ

#### Avenir Next Ultra Light

ABCDEFGHIĜĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuüvyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@

#### *Avenir Next Ultra Light Italic*

*ABCDEFGHIĜĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuüvyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@*

#### Avenir Next Regular

ABCDEFGHIĜĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuüvyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@

#### *Avenir Next Italic*

*ABCDEFGHIĜĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuüvyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@*

#### Avenir Next Medium

ABCDEFGHIĜĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuüvyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@

#### *Avenir Next Medium Italic*

*ABCDEFGHIĜĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuüvyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@*

#### Avenir Next Demi Bold

ABCDEFGHIĜĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuüvyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@

#### *Avenir Next Demi Bold Italic*

*ABCDEFGHIĜĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuüvyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@*

#### Avenir Next Bold

ABCDEFGHIĜĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuüvyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@

#### *Avenir Next Bold Italic*

*ABCDEFGHIĜĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuüvyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@*

#### Avenir Next Heavy

ABCDEFGHIĜĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuüvyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@

#### *Avenir Next Heavy Italic*

*ABCDEFGHIĜĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuüvyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@*

### 6.1 ANA YAZI KARAKTERİ AİLESİ

Avenir Next Condensed Ultra Light

ABCDEFĞĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz / 0123456789 / .,:?!(|)[]"@

*Avenir Next Condensed Ultra Light Italic*

*ABCDEFĞĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz / 0123456789 / .,:?!(|)[]"@*

Avenir Next Condensed Regular

ABCDEFĞĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz / 0123456789 / .,:?!(|)[]"@

*Avenir Next Condensed Italic*

*ABCDEFĞĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz / 0123456789 / .,:?!(|)[]"@*

Avenir Next Condensed Medium

ABCDEFĞĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz / 0123456789 / .,:?!(|)[]"@

*Avenir Next Condensed Medium Italic*

*ABCDEFĞĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz / 0123456789 / .,:?!(|)[]"@*

Avenir Next Condensed Demi Bold

ABCDEFĞĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz / 0123456789 / .,:?!(|)[]"@

*Avenir Next Condensed Demi Bold Italic*

*ABCDEFĞĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz / 0123456789 / .,:?!(|)[]"@*

Avenir Next Condensed Bold

ABCDEFĞĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz / 0123456789 / .,:?!(|)[]"@

*Avenir Next Condensed Bold Italic*

*ABCDEFĞĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz / 0123456789 / .,:?!(|)[]"@*

Avenir Next Condensed Heavy

ABCDEFĞĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz / 0123456789 / .,:?!(|)[]"@

*Avenir Next Condensed Heavy Italic*

*ABCDEFĞĜHIİJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz / 0123456789 / .,:?!(|)[]"@*

### 6.2 YARDIMCI YAZI KARAKTERİ AİLESİ

#### Trebuchet MS Regular

ABCDEFGHIĜHIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuüvyz / 0123456789 / .,:;!()[]”@

#### *Trebuchet MS Regular Italic*

*ABCDEFGHIĜHIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuüvyz / 0123456789 / .,:;!()[]”@*

#### Trebuchet MS Bold

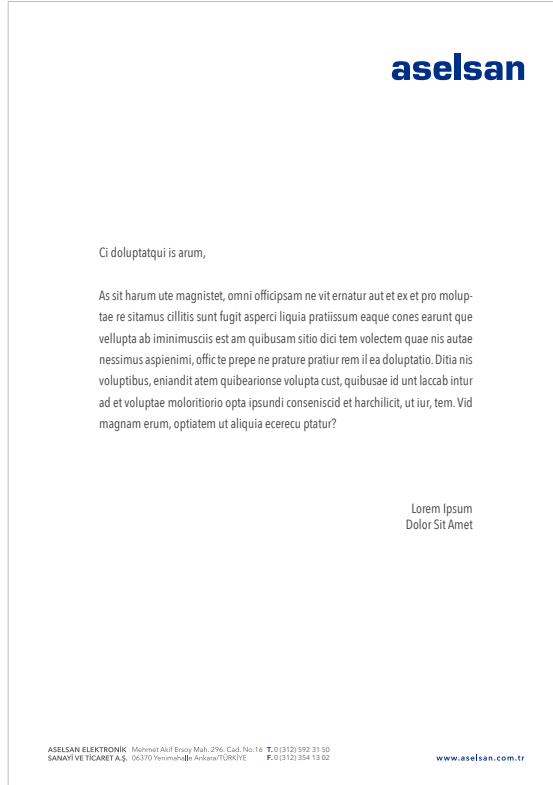
**ABCDEFGHIĜHIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuüvyz / 0123456789 / .,:;!()[]”@**

#### *Trebuchet MS Bold Italic*

***ABCDEFGHIĜHIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnopqrstuüvyz / 0123456789 / .,:;!()[]”@***



### 6.3 YAZI KARAKTERİNİN AÇIK RENK ZEMİNDE KULLANIM RENGİ



- Ana ve yardımcı yazı karakterleri tasarımda açık zemin üzerinde C: 0 M: 0 Y: 0 K:90 renkte kullanılacaktır. İç ve dış yazışmalarda ana ve yardımcı yazı karakterleri %100 siyah renkte kullanılacaktır.

### 6.4 YAZI KARAKTERİNİN KOYU RENK ZEMİNDE KULLANIM RENGİ



- ▣ Ana ve yardımcı yazı karakterleri koyu veya ASELSAN mavisi zeminlerde dişi renkte kullanılacaktır.

### 6.5 YAZI KARAKTERİNİN UYGULAMA BİÇİMLERİ VE YERLERİ

<b>Avenir Next Demi Bold</b> LOREM IPSUM	<b>Avenir Next Bold</b> LOREM IPSUM	<b>Avenir Next Heavy</b> LOREM IPSUM
<b>Avenir Next Condensed Demi Bold</b> LOREM IPSUM	<b>Avenir Next Condensed Bold</b> LOREM IPSUM	<b>Avenir Next Condensed Heavy</b> LOREM IPSUM

▣ Belirtilen yazı tipleri basılı materyallerde başlıkların yazı tipi olarak kullanılmalıdır.

Avenir Next Regular Lorem Ipsum	Avenir Next Medium Lorem Ipsum
Avenir Next Condensed Regular Lorem Ipsum	Avenir Next Condensed Medium Lorem Ipsum

▣ Belirtilen yazı tipleri basılı materyallerde alt başlıkların yazı tipi olarak kullanılmalıdır.

Avenir Next Ultra Light Lorem Ipsum	Avenir Next Regular Lorem Ipsum
Avenir Next Condensed Ultra Light Lorem Ipsum	Avenir Next Condensed Regular Lorem Ipsum

▣ Belirtilen yazı tipleri basılı materyallerde metinlerin yazı tipi olarak kullanılmalıdır.

### 6.6 DİJİTAL UYGULAMALARDA KULLANILACAK TİPOGRAFI

#### Trebuchet MS Regular

ABCDEFGHIĜHIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuvwxyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@

#### *Trebuchet MS Regular Italic*

ABCDEFGHIĜHIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuvwxyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@

#### Trebuchet MS Bold

ABCDEFGHIĜHIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuvwxyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@

#### *Trebuchet MS Bold Italic*

ABCDEFGHIĜHIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuvwxyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@

□ Kurum içi ve dışı dijital yazışmalarda yardımcı yazı karakteri kullanılmalıdır.

#### Open Sans Light

ABCDEFGHIĜHIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuvwxyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@

#### Open Sans Regular

ABCDEFGHIĜHIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuvwxyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@

#### Open Sans Bold

ABCDEFGHIĜHIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuvwxyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@

#### Open Sans Extrabold

ABCDEFGHIĜHIJKLMNOÖPRSŞTUÜVYZ  
abcdefghijklmnoprsştuvwxyz / 0123456789 / .,:?!()[]”@

□ Web sitesinde ve diğer dijital ortam tasarımlarında Google fontu olan Open Sans kullanılmalıdır.

### 6.7 DİJİTAL YAZI KARAKTERİNİN UYGULAMA BİÇİMLERİ VE YERLERİ

**Trebuchet MS Bold**  
**LOREM IPSUM**

*Trebuchet MS Bold Italic*  
*LOREM IPSUM*

- Belirtilen yazı tipleri kurum içi ve dışı evraklarda başlıkların yazı tipi olarak kullanılmalıdır.

**Trebuchet MS Regular**  
**Lorem ipsum**

*Trebuchet MS Regular Italic*  
*LOREM IPSUM*

- Belirtilen yazı tipleri kurum içi ve dışı evraklarda metinlerin yazı tipi olarak kullanılmalıdır.

### 6.7 DİJİTAL YAZI KARAKTERİNİN UYGULAMA BİÇİMLERİ VE YERLERİ

**Open Sans Bold**  
**LOREM IPSUM**

**Open Sans Extrabold**  
**LOREM IPSUM**

- Belirtilen yazı tipleri web ve mobil uygulama tasarımlarında başlık yazı tipi olarak kullanılmalıdır.

Open Sans Regular  
Lorem Ipsum

Open Sans Semibold  
Lorem Ipsum

- Belirtilen yazı tipleri web ve mobil uygulama tasarımlarında alt başlık yazı tipi olarak kullanılmalıdır.

Open Sans Condensed Light  
Lorem ipsum

Open Sans Light  
Lorem ipsum

Open Sans Regular  
Lorem ipsum

- Belirtilen yazı tipleri web ve mobil uygulama tasarımlarında metin yazı tipi olarak kullanılmalıdır.

- 7.1** Kurumsal Bandın Rengi
- 7.2** Kurumsal Bandın Tasarımda Kullanım Oranı
- 7.3** Kurumsal Bant Üzerindeki Unsurların Doğru Kullanımları
- 7.4** Kurumsal Bant Üzerindeki Unsurların Yanlış Kullanımları

### 7.1 KURUMSAL BANDIN RENGİ



- ASELSAN kurumsal bandı iki parçadan oluşmaktadır.Üst bant ASELSAN mavisi renğinde, yardımcı alt bant ise beyaz kullanılmalıdır. Üst bant üzerinde kullanılan unsurlar beyaz, yardımcı alt bant üzerinde kullanılan diğer unsurlar ise C:0 M:0 Y:0 K:90 renğinde olmalıdır.



### 7.2 KURUMSAL BANDIN TASARIMDA KULLANIM ORANLARI



- Kurumsal bant üste dayalı kullanılacağı zaman kurumsal bandın genişliği tasarımın genişliği ile aynı (4x) olmalıdır. Beyaz bandın yüksekliği, mavi bant yüksekliğinin 1/3 oranında olmalıdır. Logo mavi bant içerisinde, dışı renkte kullanılmalıdır. Logo bant üzerinde solda veya sağda kullanılabilir. Kullanıldığı taraftaki kenardan 3 "a" harfi kadar uzaklıkta, mavi bandın zemininden "a" harfinin yarısı kadar yükseklikte ve x birim genişliğinde kullanılmalıdır. Bant üzerindeki diğer unsurlar buldukları yöndeki kenardan 3 "a" harfi kadar uzaklıkta olmalıdır. TSKGV logosu beyaz bandın ortasına, "a" harfi yüksekliğinde konulmalıdır. Web adresi mavi bant üzerinde dışı renginde ASELSAN logosunun altına hizalı olarak kullanılmalıdır. TSKGV logosunun açıklaması logonun bulunduğu yönün tersinde, beyaz bandın orta yüksekliğinde yer almalıdır.

### 7.2 KURUMSAL BANDIN TASARIMDA KULLANIM ORANLARI



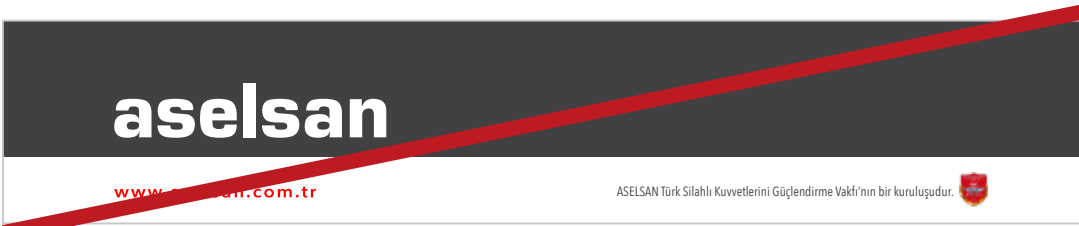
- Kurumsal bant üstte kullanılamayacağı durumlarda altta da konumlandırılabilir. Kurumsal bant zemine, beyaz bant kadar uzaklıkta konumlandırılmalıdır. Yerleşim ve diğer uzaklıklar değişmeyecektir.



### 7.4 KURUMSAL BANT ÜZERİNDEKİ UNSURLARIN YANLIŞ KULLANIMLARI



- ❑ Kurumsal bantta bulunan hiçbir unsurun yeri değiştirilemez.

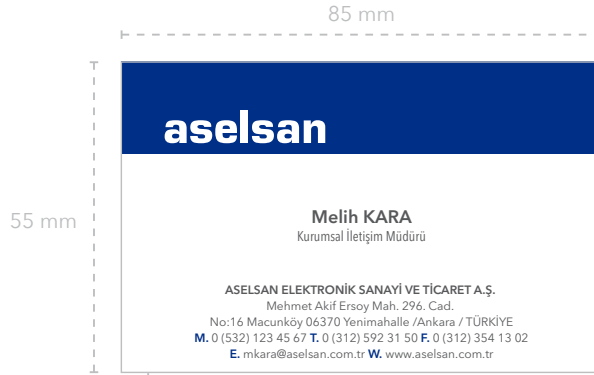


- ❑ Kurumsal bandın ve bantta bulunan hiçbir unsurun rengi değiştirilemez.

- 8.1** Kartvizit
- 8.2** Antetli Kağıt
- 8.3** Zarflar
- 8.4** Faks Kağıdı
- 8.5** İzin Kağıdı
- 8.6** İç Teslim Formu
- 8.7** Şehir İçi Görev Formu
- 8.8** Fatura
- 8.9** Sevk İrsaliesi
- 8.10** Personel Kimlik Kartı
- 8.11** Personel Yaka Kartı
- 8.12** Diğer Yaka Kartları
- 8.13** Konuşma Kartı
- 8.14** Not Kartı
- 8.15** Cepli Dosya
- 8.16** Klasör Sırtlığı
- 8.17** E-Posta İmzası
- 8.18** Kırlangıç Bayrak
- 8.19** Masa Bayrağı
- 8.20** Gönder Bayrağı
- 8.21** Yelken Bayrak
- 8.22** Yaka Rozeti
- 8.23** Küp Notluk
- 8.24** A5 Bloknot / Defter
- 8.25** A4 Bloknot
- 8.26** Tabela
- 8.27** Totem
- 8.28** Ofis İç Mekan Yönlendirmeleri
- 8.29** Ofis Dış Mekan Yönlendirmeleri
- 8.30** Sticker
- 8.31** CD Sticker
- 8.32** CD Zarfı

- 8.33** Kalem
- 8.34** Kupa
- 8.35** Şapka
- 8.36** Duvar Saati
- 8.37** Masa Takvimi
- 8.38** Gemici Takvimi
- 8.39** Cep Takvimi
- 8.40** Desen
- 8.41** Anahtarlık
- 8.42** USB Bellek
- 8.43** Şemsiye
- 8.44** T-Shirt
- 8.45** Üniformalar
- 8.46** Araç Kartı
- 8.47** Fatura Kartı
- 8.48** Unutmayınız Kartı
- 8.49** Kaşe
- 8.50** Sunum Şablonu
- 8.51** Kargo Etiketi
- 8.52** Vefat İlanı
- 8.53** Ambalaj
- 8.54** Kumaş Şerit
- 8.55** Plaket
- 8.56** Kargo Kutusu
- 8.57** Tebrik Kartı
- 8.58** Fotoğraf Kartı
- 8.59** E-Tebrik Kartı
- 8.60** Davetiye
- 8.61** Çanta
- 8.62** Teşekkür Belgesi
- 8.63** Takdir Belgesi

### 8.1 KARTVİZİT



□ Çift taraflı kartvizit ön yüzü.

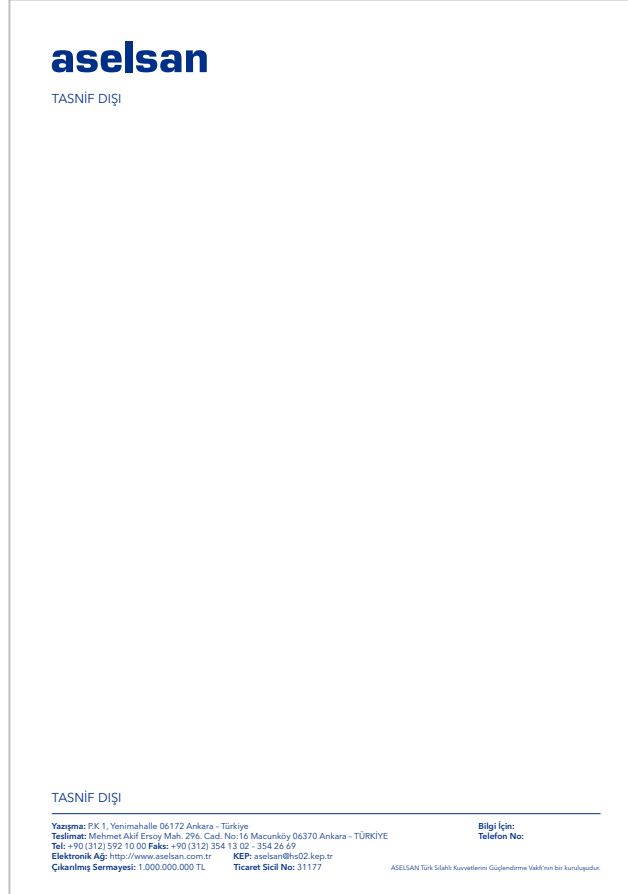


□ Çift taraflı kartvizit arka yüzü.

- 85x55 mm
- 350 g mat, çift taraflı Amerikan bristol
- 2 renk baskı (Pantone 287C, Siyah %90)
- Mat selefyon

Boyutlar %30 oranında küçültülmüştür.

### 8.2 ANTETLİ KAĞIT (ELEKTRONİK)

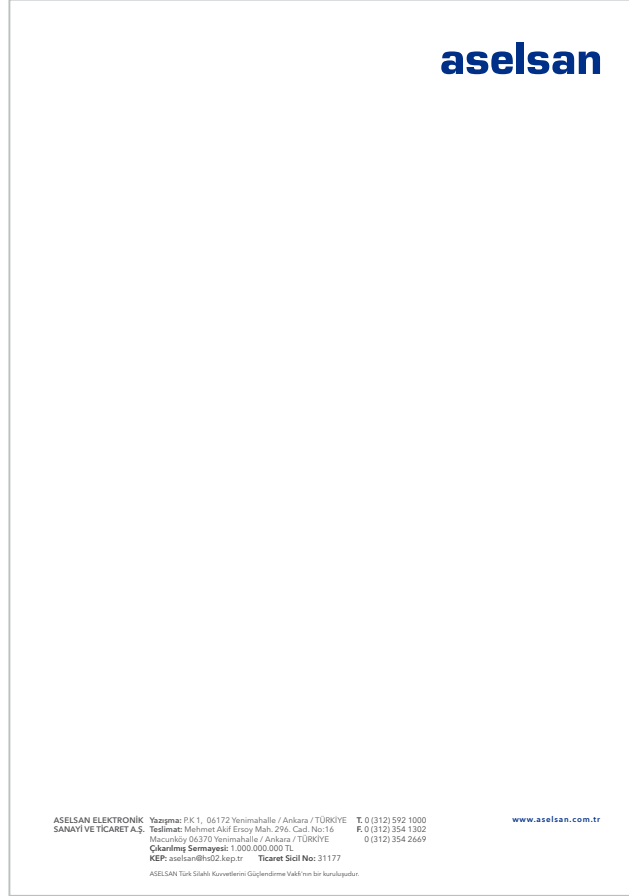


- A4 (210x297 mm)

Boyutlar %60 oranında küçültülmüştür.



### 8.2 ANTETLİ KAĞIT (BASILI)



- A4 (210x297 mm)
- 90 g 1. hamur
- 2 renk baskı (Pantone 287C, Siyah %90)

Boyutlar %60 oranında küçültülmüştür.

### 8.3 ZARFLAR



- 240x105 mm
- 90 g 1. hamur
- Trigrami ve 1 özel renk (Pantone 287C)

Boyutlar %40 oranında küçültülmüştür.

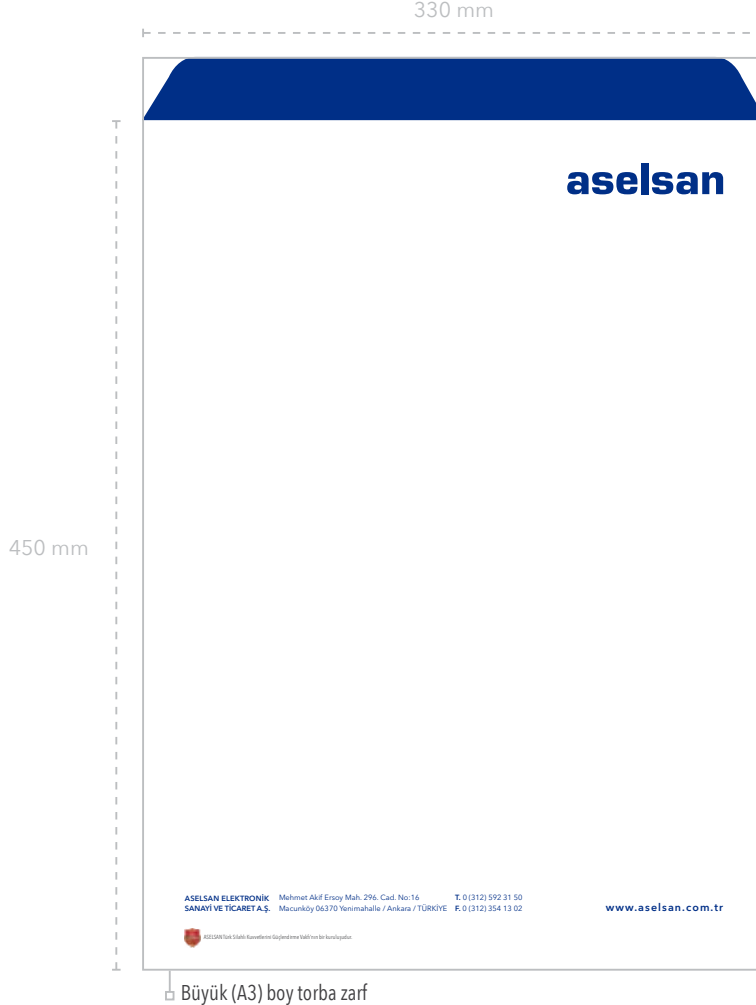
### 8.3 ZARFLAR



- 240x105 mm
- 90 g 1. hamur
- Trigromi ve 1 özel renk (Pantone 287C)
- Özel bıçaklı, yapışkanlı ve kırımlı

Boyutlar %40 oranında küçültülmüştür.

### 8.3 ZARFLAR



- 330x450 mm
- 110 g 1. hamur, silikonlu
- Trigrami ve 1 özel renk (Pantone 287C)

Boyutlar %75 oranında küçültülmüştür.

### 8.3 ZARFLAR

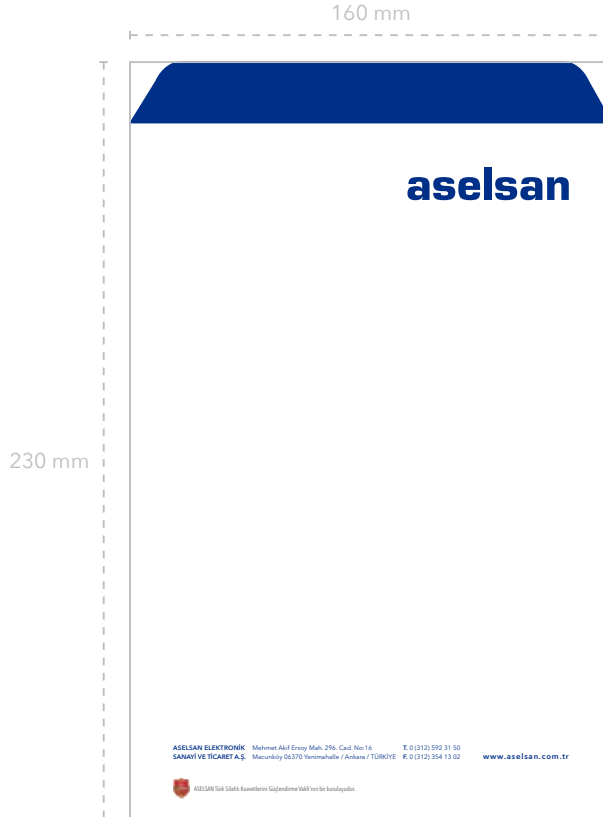


□ Orta (A4) boy torba zarf

- 240x320 mm
- 110 g 1. hamur, silikonlu
- Trigrami ve 1 özel renk (Pantone 287C)

Boyutlar %65 oranında küçültülmüştür.

### 8.3 ZARFLAR



□ Küçük (A5) boy torba zarf.

- 160x230 mm
- 110 g 1. hamur, silikonlu
- Trigromi ve 1 özel renk (Pantone 287C)

Boyutlar %60 oranında küçültülmüştür.

### 8.4 FAKS KAĞIDI

210 mm

297 mm

**aselsan**

**FAKS KAĞIDI**  
FAX MESSAGE

GÖNDEREN / SENDER	KOPYA / CC
FİRMA / COMPANY	FAKS NO / FAX NO
DIKKATİNE / ATTENTION	SAYFA SAYISI / NUMBER OF PAGE
KONU / SUBJECT	TARİH / DATE

ASELSAN ELEKTRONİK SANAYİ VE TİCARET A.Ş. Mehmet Akif Ersoy Mah. 296. Cad. No:16 Macunköy 06370 Yenimahalle / Ankara / TÜRKİYE T.0 (312) 592 31 50 F.0 (312) 354 13 02 [www.aselsan.com.tr](http://www.aselsan.com.tr)

ASELSAN TİKA Silahlı Kuvvetlerini Güçlendirme Vakfı'nın bir kuruluşudur.

- A4 (210x297 mm)
- 90 g 1. hamur
- Tek renk baskı

Boyutlar %60 oranında küçültülmüştür.

148 mm

## İZİN İSTEK VE KULLANMA FORMU

ÜCRETLİ İZİN (YILLIK İZİN)   
  MAZERET İZİNİ   
  ÜCRETSİZ İZİN   
  LİSANSÜSTÜ EĞİTİM İZİNİ   
  EVLİLİK İZİNİ   
  VEFAT İZİNİ

SAAT (BAŞLANGIÇ/BİTİŞ)  /    
 TARİH  /  /

\_\_\_\_\_ Müdürlüğü'ne/  
 Direktörlüğü'ne/ Grup Başkanlığı'na/ Genel Müdürlüğe \_\_\_\_\_  
 sebebi ile \_\_\_\_\_ tarihinden itibaren kullanmak üzere \_\_\_\_\_ gün/saat izin verilmesini arz ederim.

ADI  SOYADI  İMZA

SİCİL NO

### YETKİLİ SİCİL AMİRİ

MÜDÜR   
  DİREKTÖR   
  GRUP BAŞKANI   
  GENEL MÜDÜR

ADI  SOYADI  İMZA

GÖREVİ

**Açıklama:**

- Bu form iş kopuğu olarak dokümanlandırılır.
- Formda sicil, isim ve görevler açık ve tam olarak belirtilmelidir.
- Bu form izin başlangıcından önce İnsan Kaynakları Müdürlüğü'ne teslim edilir.
- Yönergeye uymayan formlar İnsan Kaynakları Müdürlüğü tarafından en kısa sürede ilgili personel/amirlerle koordine edilerek düzeltilir.

**ASELSAN ELEKTRONİK** / Mehmet Ali Fırsıy Mah. 296. Cad. No:16    T.0 (312)592 31 50  
**SANAYİ VE TİCARET A.Ş.** / Macanköy 06370 Yenimahalle / Ankara / TÜRKİYE    F.0 (312)354 13 02    [www.aselsan.com.tr](http://www.aselsan.com.tr)

210 mm

- A5 (148x210 mm)
- 90 g 1. hamur
- 2 renk baskı (Pantone 287 C, Siyah)
- Bir cildi 50 yapraktan oluşan, yukarıdan tutkallı, numaratorlü ve tabanı mukavva

Boyutlar %45 oranında küçültülmüştür.



### 8.6 İÇ TESLİM FORMU

148 mm

210 mm

**İÇ TESLİM FORMU**

**aselsan**

STOK NO \_\_\_\_\_ TARİH \_\_\_\_\_

MALZEME \_\_\_\_\_

İŞ EMRİ NO \_\_\_\_\_ MİKTAR \_\_\_\_\_ BİRİM \_\_\_\_\_

TESLİM EDEN BÖLÜM \_\_\_\_\_ TESLİM EDEN \_\_\_\_\_

AÇIKLAMA \_\_\_\_\_

TESLİM ALAN BÖLÜM \_\_\_\_\_ TESLİM ALAN \_\_\_\_\_

AÇIKLAMA \_\_\_\_\_

ASELSAN ELEKTRONİK - Mehmet Aliif Ersoy Mah. 296. Cad. No:16 T.0 (312)592 31 50  
SANAYİ VE TİCARET A.Ş. - Macanköy 06370 Yenimahalle / Ankara / TÜRKİYE F.0 (312)354 13 02

[www.aselsan.com.tr](http://www.aselsan.com.tr)


- A5 (148x210 mm)
- 90 g 1. hamur
- 2 renk baskı (Pantone 287 C, Siyah)
- Bir cildi 50 yapraktan oluşan, yukarıdan tutkallı, numaralı ve tabanı mukavva

Boyutlar %45 oranında küçültülmüştür.

### 8.7 ŞEHİR İÇİ GÖREV FORMU

148 mm

**ŞEHİR İÇİ  
GÖREV FORMU**



ADI SOYADI \_\_\_\_\_

BÖLÜMÜ \_\_\_\_\_ İŞYERİ SİCİL NO \_\_\_\_\_

Yukarıda adı geçen şahıs \_\_\_\_\_  
nedeniyle \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ tarihinde\* \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ saatleri arasında görevlidir.

**ŞEF**

ADI SOYADI \_\_\_\_\_ İMZA \_\_\_\_\_

TARİH \_\_\_\_\_

**BÖLÜM MÜDÜRÜ/DİREKTÖRÜ**

ADI SOYADI \_\_\_\_\_ İMZA \_\_\_\_\_

TARİH \_\_\_\_\_

\*Göreve giriş ve dönüş saatleri mutlaka yazılmalıdır.  
Bu formun şehir içi görevli çıkışlarda personel tarafından doldurulup personel yöneticisine imzalatılarak İnsan Kaynakları Müdürlüğü'ne ulaştırılması gereklidir.

**ASELSAN ELEKTRONİK** - Mehmet Ali Ersoy Mah. 296. Cad. No:16  
**SANAYİ VE TİCARET A.Ş.** - Macanköy 06370 Yenimahalle / Ankara / TÜRKİYE

T.0 (312) 592 31 50  
F.0 (312) 354 13 02

[www.aselsan.com.tr](http://www.aselsan.com.tr)

210 mm

- A5 (148x210 mm)
- 90 g 1. hamur
- 2 renk baskı (Pantone 287 C, Siyah)
- Bir cildi 50 yapraktan oluşan, yukarıdan tutkallı, numaralı ve tabanı mukavva

Boyutlar %45 oranında küçültülmüştür.

### 8.8 FATURA

200 mm

**FATURA**  
INVOICE

İRSALİYE NO / SHIPMENT NO  
[ ]

İRSALİYE TARİHİ / SHIPMENT DATE  
[ ]

SEVKİYAT BİLGİLERİ / SHIPMENT INFO  
[ ]

MÜŞTERİ / BILL - TO  
[ ]

MÜŞTERİ V.D. - VERGİ NO:  
[ ]



06

**aselsan**

Kayıt Sermaye: 1.000.000.000 TL  
 Çıkarılmış Sermaye: 1.000.000.000 TL  
 Ticaret Sicil No: 31177  
 Ticaret Odası Sicil No: 58/19  
 Sanayi Odası Sicil No: 1194.20/5  
 Vergi Dairesi: Yenimahalle 006.004.2250

FATURA NO / INVOICE NO  
[ ]

FATURA TARİHİ / INVOICE DATE  
[ ]

SİPARİŞ NO / SALES ORDER NO  
[ ]

SEVKİYAT ADRESİ / SHIP - TO  
[ ]

SERİ A SIRA NO:  
[ ]

AÇIKLAMA DESCRIPTION	MİKTAR QUANTITY	BİRİM FİYATI UNIT PRICE	TUTARI AMOUNT

**ASELSAN ELEKTRONİK SANAYİ VE TİCARET A.Ş.**

Yazınca: Pk 1, Yenimahalle 06172 Ankara / TÜRKİYE  
 Teşlimat: Mehmet Akif Ersoy Mah. 294. Cad. No: 16  
 Macunköy 06370 Yenimahalle / Ankara / TÜRKİYE

T. 0 (312) 592 10 00  
 F. 0 (312) 354 13 02  
 0 (312) 354 26 69

[www.aselsan.com.tr](http://www.aselsan.com.tr)

240 mm

- 200x240mm (Kesimler ölçüye dahildir.)
- Otokopili kağıt, sürekli form
- 1 asıl, 2 kopya
- 2 renk baskı (Pantone 287 C, Siyah)

Boyutlar %55 oranında küçültülmüştür.

### 8.9 SEVK İRSALİYESİ

200 mm

240 mm

**SEVK İRSALİYESİ**

**aselsan**

Kayıt Sermayesi: 1.000.000.000 TL  
Çıkarılmış Sermayesi: 1.000.000.000 TL  
Ticaret Sicil No: 31177  
Ticaret Odası Sicil No: 58/19  
Sanayi Odası Sicil No: 1194.20/5  
Yenimahalle 006 004 2250

**06**

GİDECEĞİ YER

SERİ SIRA NO

FİİLİ SEVK TARİHİ

DÜZENLEME TARİHİ DÜZENLEME SAATI

MÜŞTERİ V.D. - VERGİ NO:

SIRA NO	SEVK EDİLEN MALIN CİNSİ - STOK NO	MIKTAR	BİRİM

SEVK AMACI  
(Çihazın hangi amaçla sevki edildiği belirtilmelidir)

ONAY	TESLİM EDEN		TESLİM ALAN		
	AD SOYAD	İMZA	AD SOYAD	İMZA	PLAKA

**ASELSAN ELEKTRONİK SANAYİ VE TİCARET A.Ş.** Yazınma: PK 1, 06172 Yenimahalle / Ankara / TÜRKİYE T. 0 (312) 592 1000  
Teslimat: Mehmet Akif Ersoy Mah. 294. Cad. No:16 F. 0 (312) 354 1302  
Macunköy 06370 Yenimahalle / Ankara / TÜRKİYE 0 (312) 354 2669 [www.aselsan.com.tr](http://www.aselsan.com.tr)

- 200x240mm (Kesimler ölçüye dahildir.)
- Otokopili kağıt, sürekli form
- 1 asıl, 2 kopya
- 2 renk baskı (Pantone 287 C, Siyah)

Boyutlar %55 oranında küçültülmüştür.

### 8.10 PERSONEL KİMLİK KARTI

85 mm

55 mm

**aselsan**

ADI - NAME  
**Melih**

SOYADI - SURNAME  
**KARA**

T.C. KİMLİK NO - TR ID NO  
**12345678987**

PER. SİC. NO-PER. REG. NU.  
**15986**

Ön yüz

SİGORTA NO - INSURANCE NUMBER

İL - CITY İLÇE - COUNTY

MAHALLE / KÖY - NEIGHBORHOOD

ÇİLT SAYFA KÜTÜK

BABAADI - FATHER'S NAME ANAADI - MOTHER'S NAME

DOĞUM YERİ / TARİHİ - BIRTH PLACE / DATE ONAY

KAN GRUBU - BLOOD TYPE

KARTIN VERİLİŞ TAR. - CARD ISSUED ON

Arka yüz

- 85x55 mm
- PVC üzeri ön-arka baskı
- Dijital baskı

### 8.11 PERSONEL YAKA KARTI



□ Sektör başkanlıklarının kısaltmaları, uzun kenarın 1/4 oranında olmalıdır.



- 85x55 mm
- PVC üzeri ön-arka baskı
- Dijital baskı

### 8.12 DİĞER YAKA KARTLARI



- 85x55 mm
- PVC üzeri ön-arka baskı
- Dijital baskı

Boyutlar %40 oranında küçültülmüştür.

### 8.12 DİĞER YAKA KARTLARI



- 85x55 mm
- PVC üzeri ön-arka baskı
- Dijital baskı

Boyutlar %40 oranında küçültülmüştür.



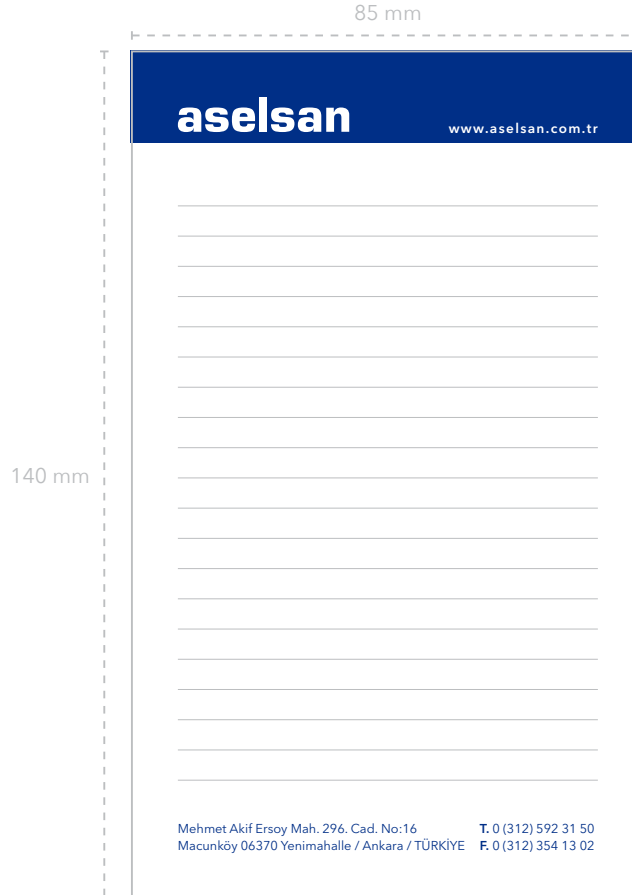
### 8.13 KONUŞMA KARTI



- A5 (210x148 mm)
- 300 g mat kuşe
- Tek renk baskı (Pantone 287C)
- Tek yüz mat selefon

Boyutlar %50 oranında küçültülmüştür.

### 8.14 NOT KARTI

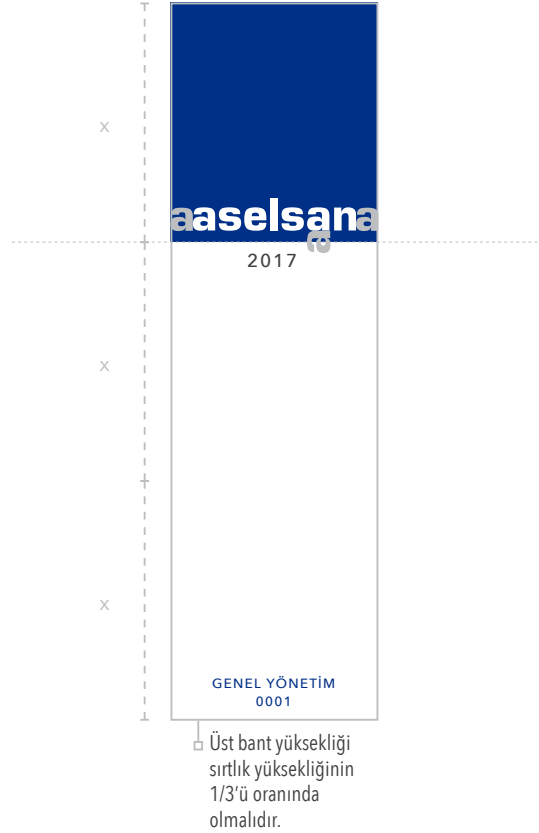


- 85x140 mm
- 170 g 1. hamur
- 2 renk baskı (Pantone 287 C, Siyah %30)

Boyutlar %20 oranında küçültülmüştür.



### 8.16 KLASÖR SIRTLIĞI



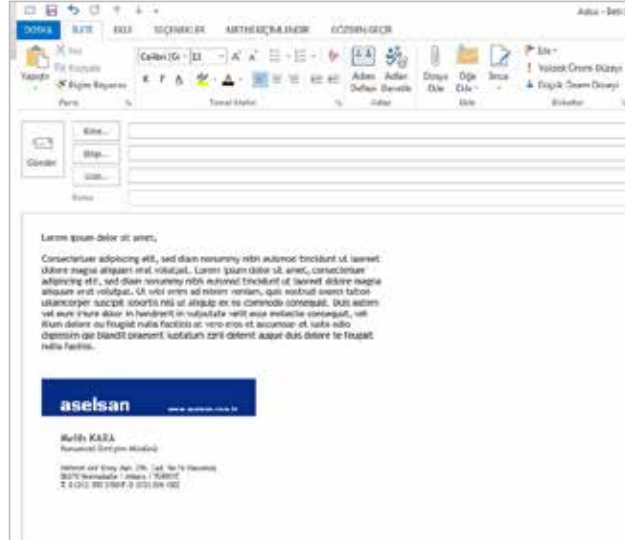
- Tek renk baskı (Pantone 287 C)
- 90 g 1. hamur

Klasöre bağlı olarak ölçü belirlenmelidir. Tasarımın kullanım oranları verilmiştir.

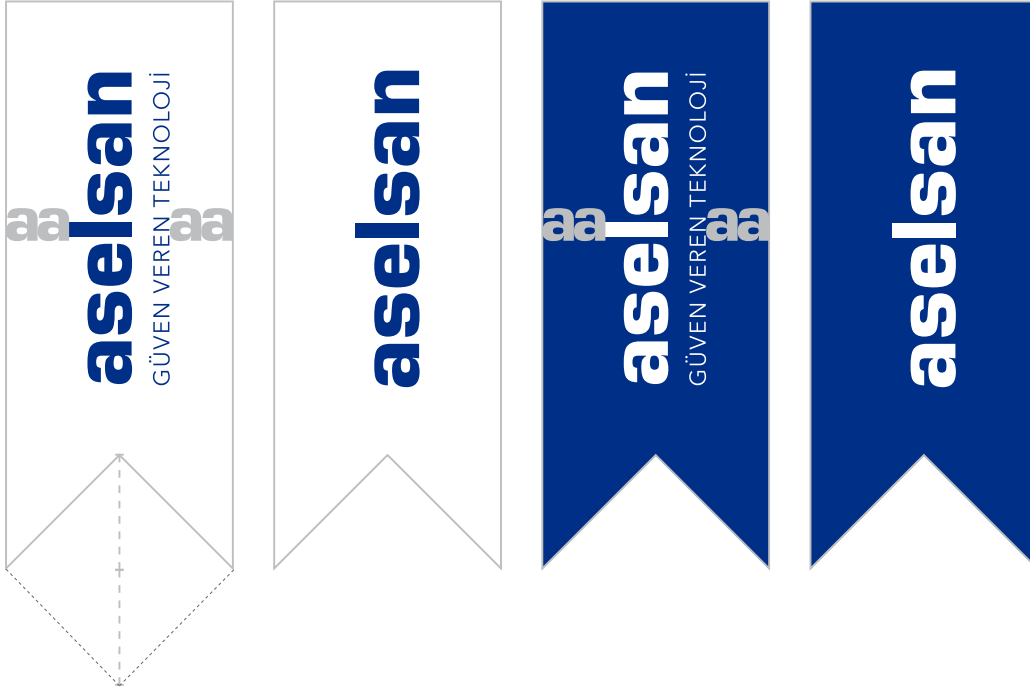
### 8.17 E-POSTA İMZASI



- Bant .jpg formatında hazırlanmalı ve link yönlendirmesi yapılmalıdır. Bilgiler Trebuchet MS yazı tipiyle yazılmalıdır.



### 8.18 KIRLANGIÇ BAYRAK



- Tek renk baskı (Pantone 287 C)
- Üstten sopalı ve askı ipli

Mecraya bağlı olarak ölçü belirlenmelidir. Tasarımın kullanım oranları verilmiştir.

### 8.19 MASA BAYRAĞI



□ ASELSAN logosu kenarlara en fazla 2 "a" harfi kadar yaklaşabilir. Logo ortalanmalıdır.



- 225x150 mm
- Tek renk baskı (Pantone 287 C)

Boyutlar %50 oranında küçültülmüştür.

### 8.20 GÖNDER BAYRAĞI

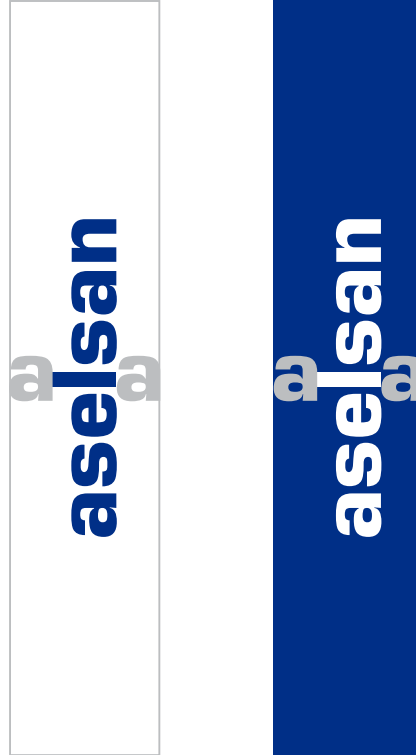


- 1500x1000 mm
- Tek renk baskı (Pantone 287 C)

Boyutlar %90 oranında küçültülmüştür.



### 8.21 YELKEN BAYRAK



- ASELSAN logosu kenarlara en fazla "a" harfi kadar yaklaşabilir. Logo ortalanmalıdır.



### 8.22 YAKA ROZETİ

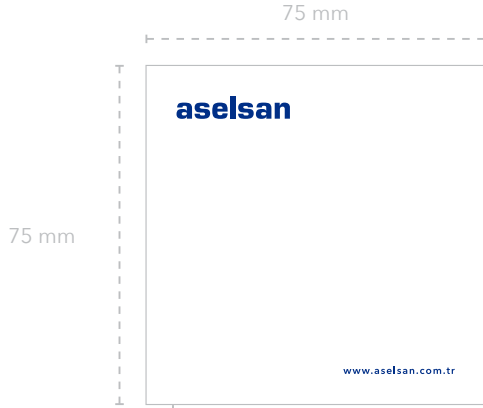
25 mm  
-----  
**aselsan**



- ▣ **aselsan**  
ASELSAN logosu kendi biçiminde bir metal zemin üzerinde yer alacaktır.

- ▣ **aselsan**  
Logonun genişliği 25 mm olacak ve orijinal renginde kullanılacaktır.

### 8.23 KÜP NOTLUK



□ Boyutlar %60 oranında küçültülmüştür.

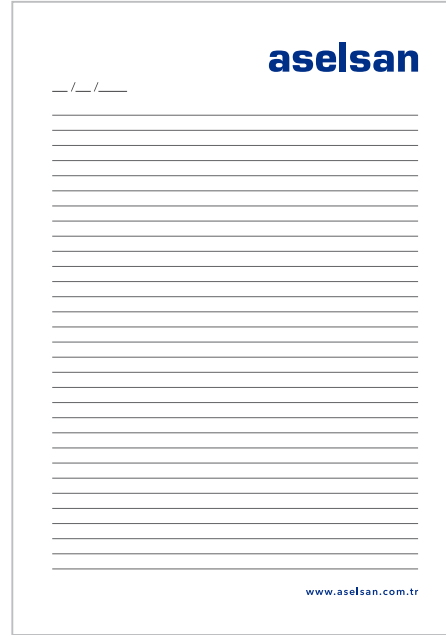
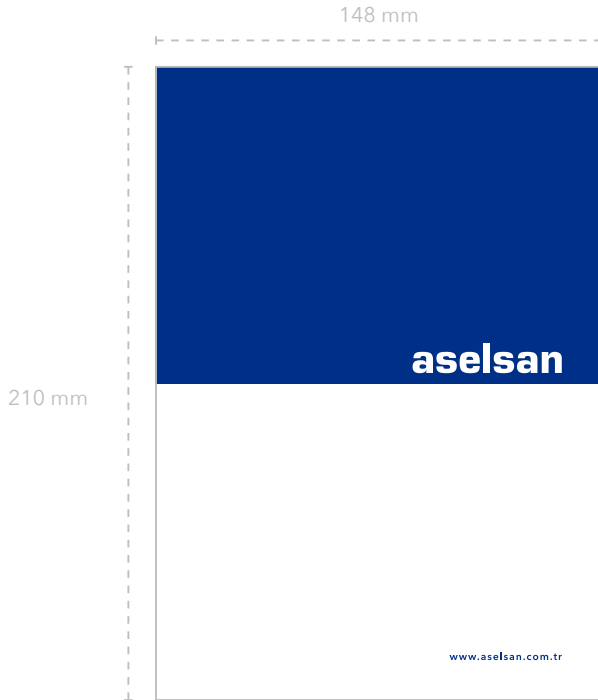


□ Boyutlar %50 oranında küçültülmüştür.

- Not kağıdı: 75x75 mm, 90 g 1. hamur
- Notluk: 287x77 mm (açık ölçü), 110 g mat kuşe
- Tek renk baskı (Pantone 287 C)

Not kağıdı %60 oranında, notluk tasarımı %50 oranında küçültülmüştür.

### 8.24 A5 BLOKNOT / DEFTER



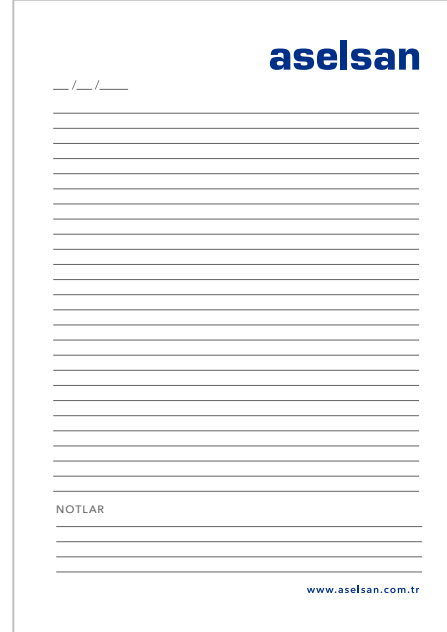
- A5 (148x210 mm)
- Kapak: 300 g mat kâğıt üzerine mat selefon
- İç sayfa: 110 g 1. hamur
- 2 renk baskı (Pantone 287 C, siyah %75)
- Üstten kapak takma

Boyutlar %60 oranında küçültülmüştür.

### 8.24 A5 BLOKNOT / DEFTER



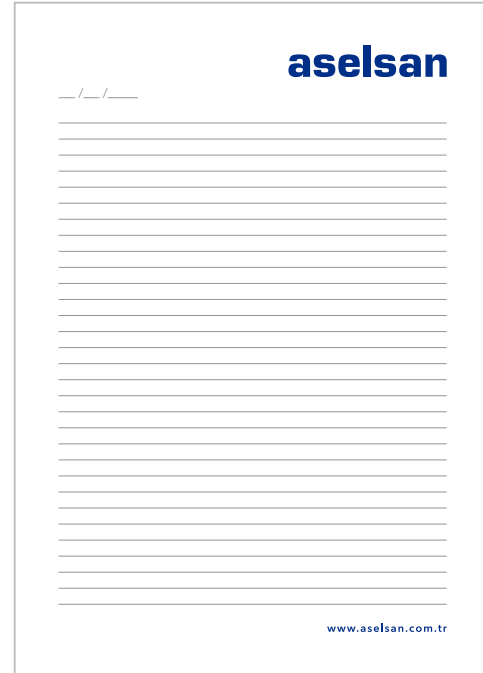
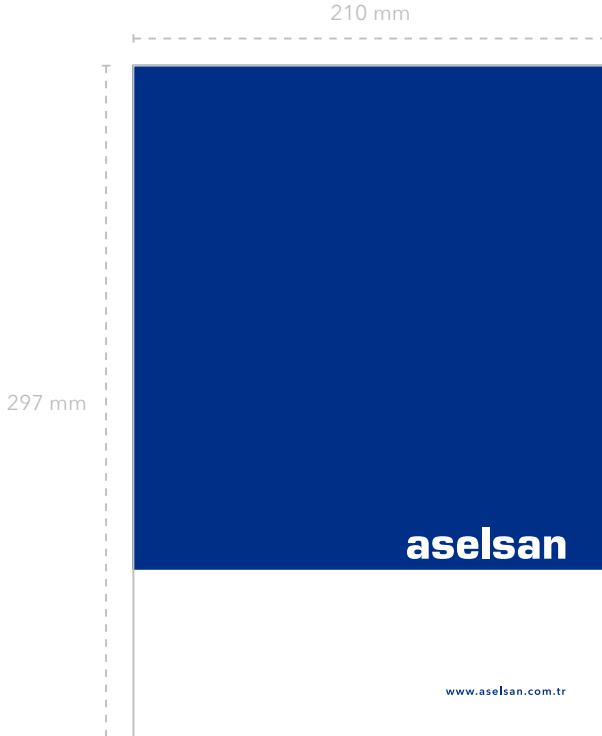
- Etkinliklerde, etkinlik adı yardımcı renkle yazılmalıdır. Başlık yazılmayacak ise boş bırakılmalıdır.



- A5 (148x210 mm)
- Kapakta mat selefona ve ASELSAN logosu kısmı lak
- Kapak: 300 g mat kuşe
- İç sayfa: 110 g 1. hamur
- 3 renk baskı (Pantone 287 C, Pantone 1495 C, siyah %75)

Boyutlar %60 oranında küçültülmüştür.

### 8.25 A4 BLOKNOT



- A4 (210x297 mm)
- Kapak: 300 g mat kuşe,
- İç sayfa: 110 g 1. hamur
- 2 renk baskı (Pantone 287 C, siyah %75)

Boyutlar %70 oranında küçültülmüştür.

# aselsan

8. TASARIM ÖĞELERİ

8.26 TABELA



### 8.27 TOTEM





### 8.28 OFİS İÇ MEKAN YÖNLENDİRMELERİ



□ Kapı yönlendirmesi. Yer isimleri 45pt, kişi isimleri 35pt yazılmalıdır.

### 8.28 OFİS İÇ MEKAN YÖNLENDİRMELERİ



□ Kat yönlendirmesi

### 8.29 OFİS DIŞ MEKAN YÖNLENDİRMELERİ



□ Genel yönlendirme

### 8.30 STICKER



- Özel bıçaklı sticker kağıdı
- Tek özel renk (Pantone 287 C)

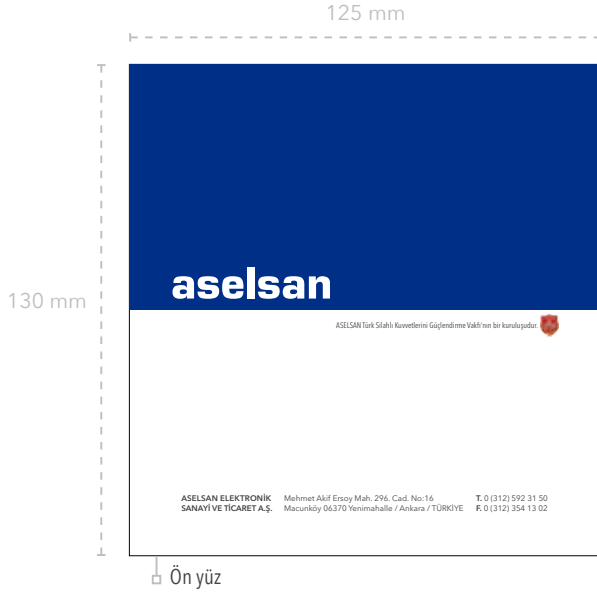
### 8.31 CD STICKER



- Sticker kağıdı
- Tek özel renk (Pantone 287 C)

Boyutlar %20 oranında küçültülmüştür.

### 8.32 CD ZARFI



- 125x130 mm
- 300 g mat kuşe, mat selefona
- Trigrömi ve 1 özel renk (Pantone 287 C), iç ve dış baskı
- Özel bıçaklı, kırılmı ve yapışkanlı

Boyutlar %50 oranında küçültülmüştür.

### 8.33 KALEM







### 8.35 ŞAPKA





### 8.37 MASA TAKVİMİ



□ Kapak

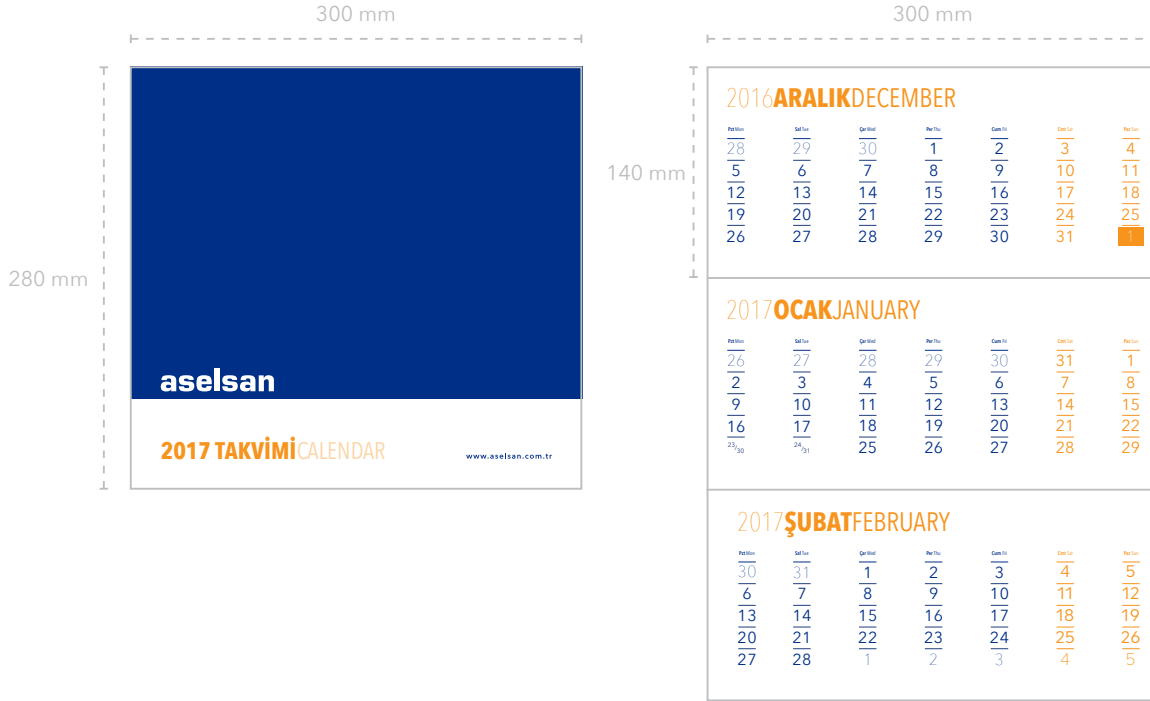


□ Ay sayfası

- 200x140 mm
- 300 g mat kuşe
- 2 renk baskı (Pantone 287 C, Pantone 1495 C)
- Üstten beyaz renk spiralli
- Takvim ayağı mukavva sıvama

Boyutlar %60 oranında küçültülmüştür.

### 8.38 GEMİCİ TAKVİMİ



- Ayna: 300x280 mm
- İç sayfalar: 300x140mm
- 135 g mat kuşe
- 2 renk baskı (Pantone 287 C, Pantone 1495 C)
- Üstten beyaz renk spiralli

Boyutlar %80 oranında küçültülmüştür.

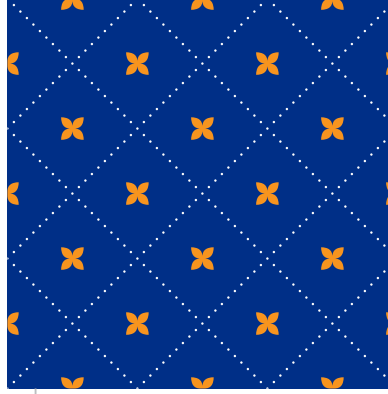
### 8.39 CEP TAKVİMİ



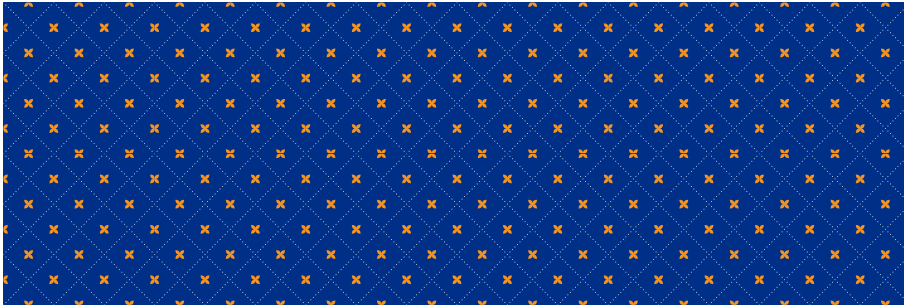
OCAK 2017	ŞUBAT 2017	MART 2017	NISAN 2017
26 27 28 29 30 31 1	30 31 1 2 3 4 5	27 28 1 2 3 4 5	27 28 29 30 31 1 2
2 3 4 5 6 7 8	6 7 8 9 10 11 12	6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9
9 10 11 12 13 14 15	13 14 15 16 17 18 19	13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16
16 17 18 19 20 21 22	20 21 22 23 24 25 26	20 21 22 23 24 25 26	17 18 19 20 21 22 23
23 24 25 26 27 28 29	27 28 1 2 3 4 5	27 28 29 30 31 1 2	24 25 26 27 28 29 30
30 31 1 2 3 4 5	6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7
MAYIS 2017	HAZİRAN 2017	TEMMUZ 2017	AĞUSTOS 2017
1 2 3 4 5 6 7	29 30 31 1 2 3 4	26 27 28 29 30 1 2	31 1 2 3 4 5 6
8 9 10 11 12 13 14	5 6 7 8 9 10 11	3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13
15 16 17 18 19 20 21	12 13 14 15 16 17 18	10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20
22 23 24 25 26 27 28	19 20 21 22 23 24 25	17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27
29 30 31 1 2 3 4	26 27 28 29 30 1 2	24 25 26 27 28 29 30	28 29 30 31 1 2 3
5 6 7 8 9 10 11	3 4 5 6 7 8 9	31 1 2 3 4 5 6	4 5 6 7 8 9 10
EYLÜL 2017	EKİM 2017	KASIM 2017	ARALIK 2017
28 29 30 31 1 2 3	25 26 27 28 29 30 1	30 31 1 2 3 4 5	28 29 30 31 1 2 3
4 5 6 7 8 9 10	2 3 4 5 6 7 8	6 7 8 9 10 11 12	4 5 6 7 8 9 10
11 12 13 14 15 16 17	9 10 11 12 13 14 15	13 14 15 16 17 18 19	11 12 13 14 15 16 17
18 19 20 21 22 23 24	16 17 18 19 20 21 22	20 21 22 23 24 25 26	18 19 20 21 22 23 24
25 26 27 28 29 30 1	23 24 25 26 27 28 29	27 28 29 30 1 2 3	25 26 27 28 29 30 31
2 3 4 5 6 7 8	30 31 1 2 3 4 5	4 5 6 7 8 9 10	1 2 3 4 5 6 7

- 80x50 mm
- 350 g mat selefön
- 2 renk baskı (Pantone 287 C, Pantone 1495 C)
- Ön-arka baskı

### 8.40 DESEN TASARIMI



□ Desen tasarımı promosyon ürünlerinde kullanılmalıdır.



aselsan

### 8.41 ANAHTARLIK



### 8.42 USB BELLEK





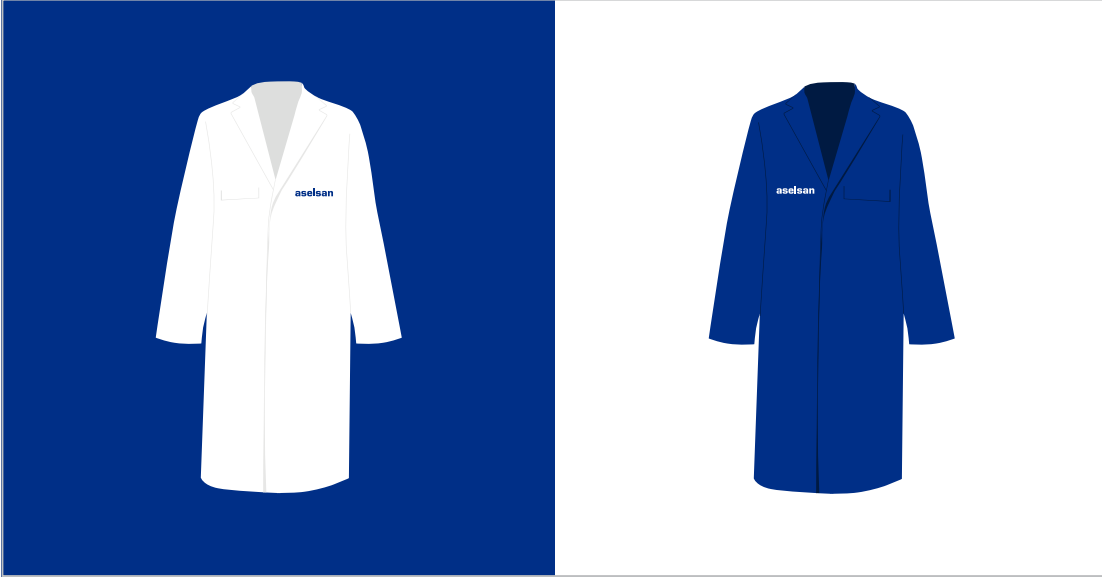
### 8.43 ŞEMSİYE



### 8.44 T-SHIRT



### 8.45 ÜNİFORMALAR



### 8.46 ARAÇ KARTI



- 150x100 mm
- Tek yüz baskı
- 350 g mat Amerikan Bristol
- 2 renk baskı (Pantone 287C, Pantone 1495C)

### 8.47 FATURA KARTI



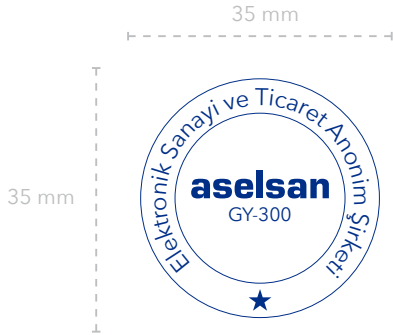
- 85x55 mm
- PVC üzeri dijital baskı

### 8.48 UNUTMAYINIZ KARTI



- 85x140 mm
- 170 g 1. hamur
- 3 renk baskı (Pantone 287 C, Pantone 1495 C, Siyah %30)

Boyutlar %20 oranında küçültülmüştür.



XX

**SEYRÜSEFER VE  
AVİYONİK SİSTEMLER**

# aselsan



**ASELFİR 200  
Aviyonik Termal  
Görüntüleme Sistemi**

200 Jiroskopik Stabilizasyonlu Termal Görüntüleme Sistemi (FUR-Forward Looking Infrared) kullanıcıya gece/gündüz ve her türlü hava koşulunda pilotaj, seyirüsefer, keşif, arama-kurtarma, otomatik hedef takibi, hedef tespit, tanıma ve teşhis kabiliyetleri sağlayan hafif, küçük boyutlu ve çok amaçlı bir cihazdır.

UGESTASNİF DIŞI1/118

- Bandın içerisinde bulunan sunum başlıklarının genişliği, sunumun uzun kenar boyutunun yarısını geçmemelidir.



### 8.51 KARGO ETİKETİ



- 100x100 mm
- Sticker kağıdı
- Trigrömi ve 1 özel renk (Pantone 287 C)



- 179x250 mm
- Baş sağlığı ilanlarında "vefat" başlığı yerine "baş sağlığı" yazılmalıdır.

Boyutlar gazetelere göre değişiklik gösterebilir ve %60 oranında küçültülmüştür.

### 8.53 AMBALAJ



- Kutu tasarımlarında üst bandın yüksekliği, tasarım alanının yüksekliğinin yarısı kadar olmalıdır. Ürün adı ana destek rengiyle yazılmalıdır.



- Sürekli koli bandı tasarımını beyaz veya şeffaf olmalı ve logo ile web adresi arasında 4 "a" harfi kadar boşluk bırakılmalıdır. Logo ve web adresi yüksekliğe ortalanmalıdır.

### 8.54 KUMAŞ ŞERİT

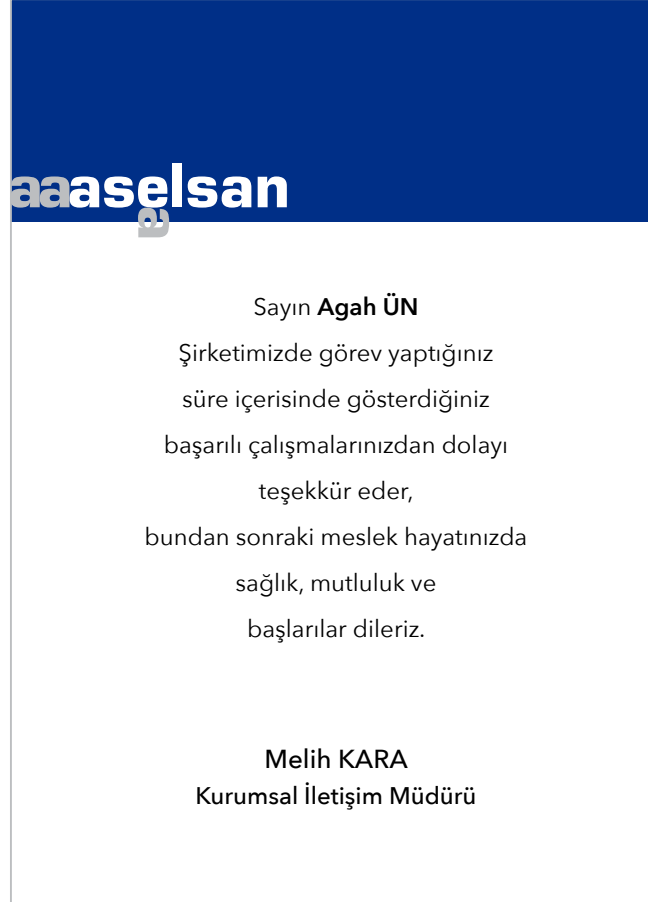


- Logo ile web adresi arasında 4 "a" harfi kadar boşluk bırakılmalıdır. Logo ve web adresi yüksekliğe, kenarlardan minimum "2a" harfi boşluk kalacak şekilde ortalanmalıdır.

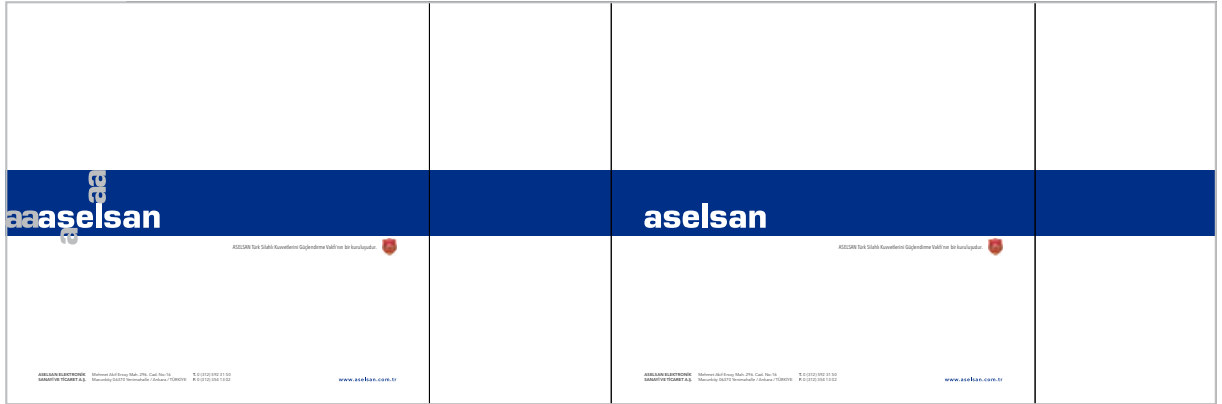


- Logo ile diğer logolar arasında 2 "a" harfi kadar boşluk bırakılmalıdır. Kullanılacak diğer logolar üst ve alt kenarlara en fazla "a" harfi kadar yaklaşmalıdır.

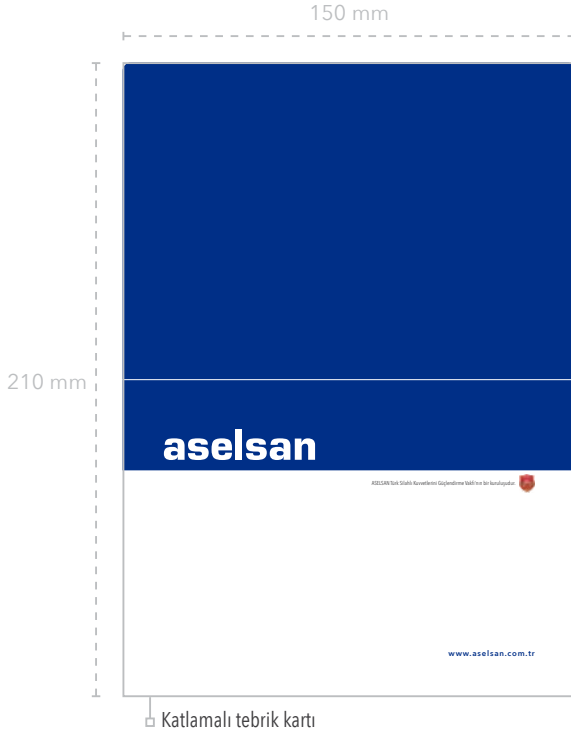
### 8.55 PLAKET



### 8.56 KARGO KUTUSU



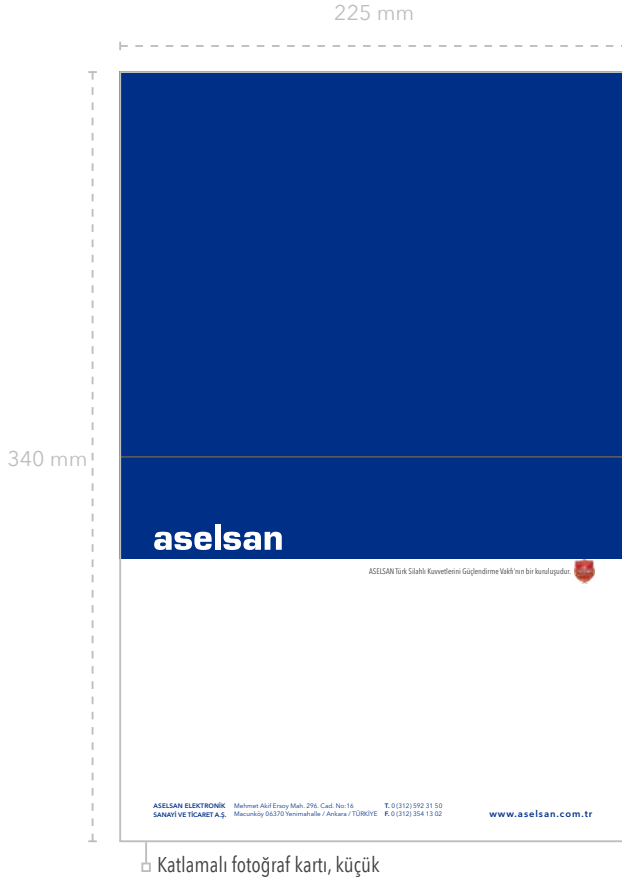
### 8.57 TEBRİK KARTI



- Katlamalı kart: 150x210 mm (Açık ölçü), ortadan kırılmı 300 g mat kuşe üzerine mat selefyon
- Kart: 150x105 mm, 300 g mat kuşe üzerine mat selefyon
- Zarf: 155x110mm, 170 g 1. hamur, özel bıçaklı, kırılmı ve yapışkanlı
- Trigrömi ve 1 özel renk (Pantone 287 C)

Boyutlar %60 oranında küçültülmüştür.

### 8.58 FOTOĞRAF KARTI

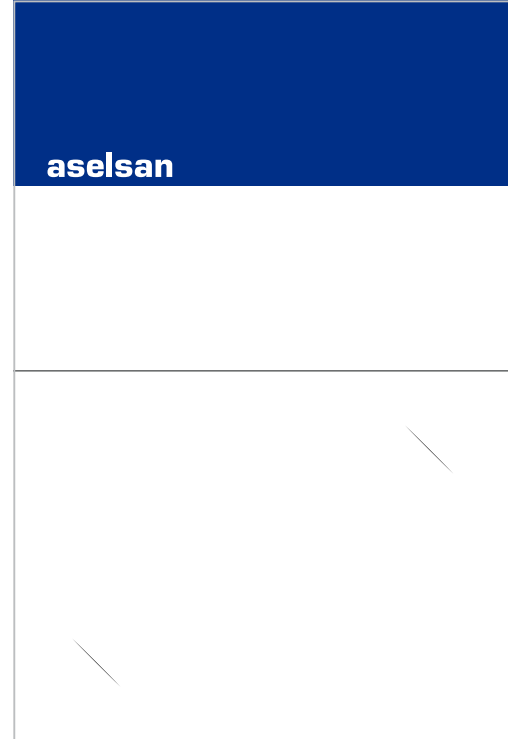
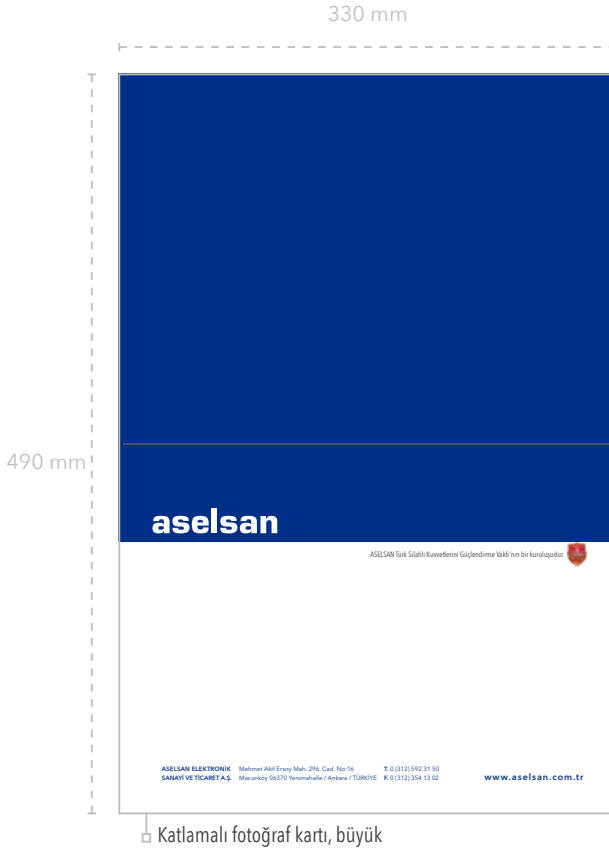


- 225x340 mm (açık ölçü),
- Trigrami ve 1 özel renk (Pantone 287 C)
- Rives Design / 640-Bright White / 250 g
- Özel bıçaklı

Boyutlar %70 oranında küçültülmüştür.



### 8.58 FOTOĞRAF KARTI



- 330x490 mm (açık ölçü)
- Trigram ve 1 özel renk (Pantone 287 C)
- Rives Design / 640-Bright White / 250 g
- Özel bıçaklı

Boyutlar %80 oranında küçültülmüştür.

1000 px / 2x

500 px / x





- 220x100 mm
- 350 g mat kuşe
- Trigromi ve 1 özel renk (Pantone 287 C)

Boyutlar %40 oranında küçültülmüştür.

### 8.60 DAVETİYE (PRESTİJ)



- 220x100 mm
- 350 g sedefli kağıt
- Trigromi ve 1 özel renk (Pantone 287 C)

Boyutlar %40 oranında küçültülmüştür.



### 8.62 TEŞEKKÜR BELGESİ



- A4 (297x210 mm)
- 300 g sedefli
- Trigromi, 1 özel renk (Pantone 287 C) ve gümüş yaldız

Boyutlar %60 oranında küçültülmüştür.



- A4 (297x210 mm)
- 300 g sedefli
- Trigromi, 1 özel renk (Pantone 287 C) ve altın yıldız

Boyutlar %60 oranında küçültülmüştür.

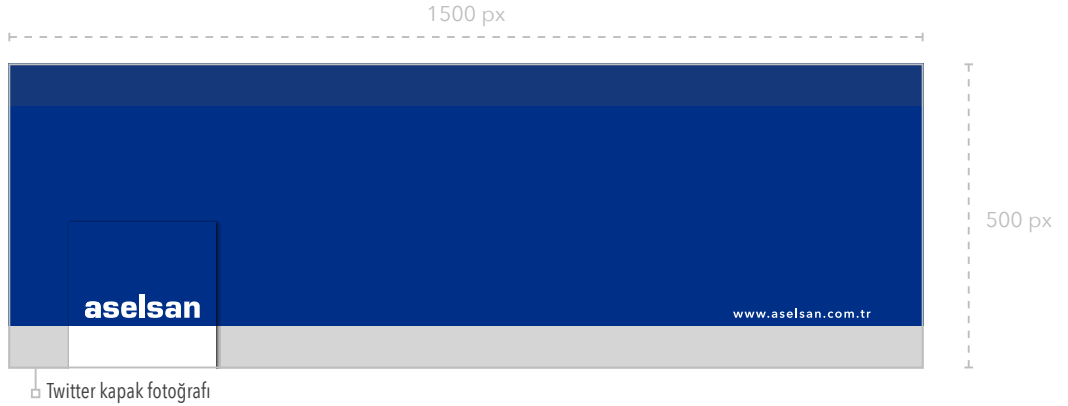
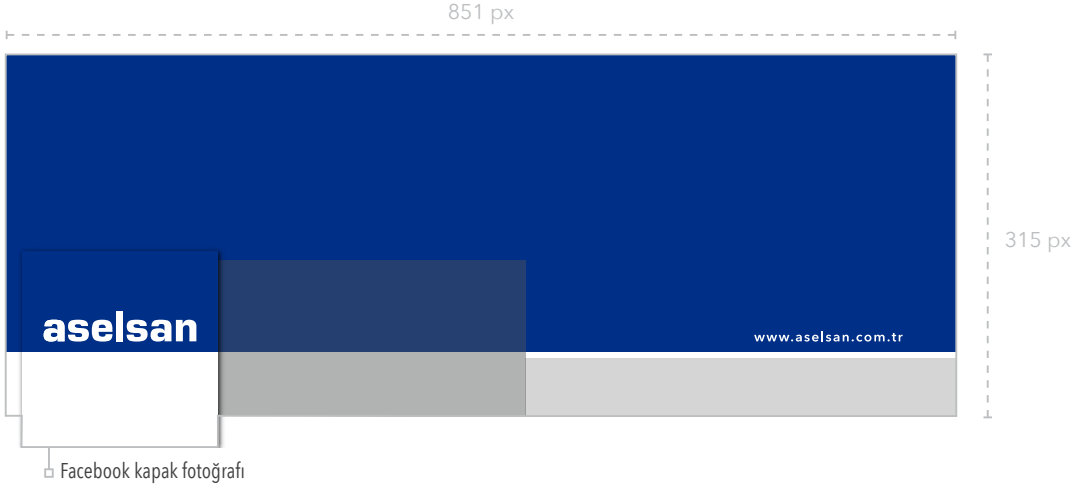
- 9.1 Sosyal Medya Hesapları Profil Fotoğrafi
- 9.2 Sosyal Medya Hesapları Kapak Fotoğrafi
- 9.3 Sosyal Medya Hesapları Paylaşım Şablonu
- 9.4 Mobil Uygulama İkonu
- 9.5 Web Sitesi Arayüz Standartları
- 9.6 Web Sitesi Duyuru Banner Standartları
- 9.7 E-Bülten Standartları



### 9.1 SOSYAL MEDYA HESAPLARI PROFİL FOTOĞRAFI



### 9.2 SOSYAL MEDYA HESAPLARI KAPAK FOTOĞRAFI

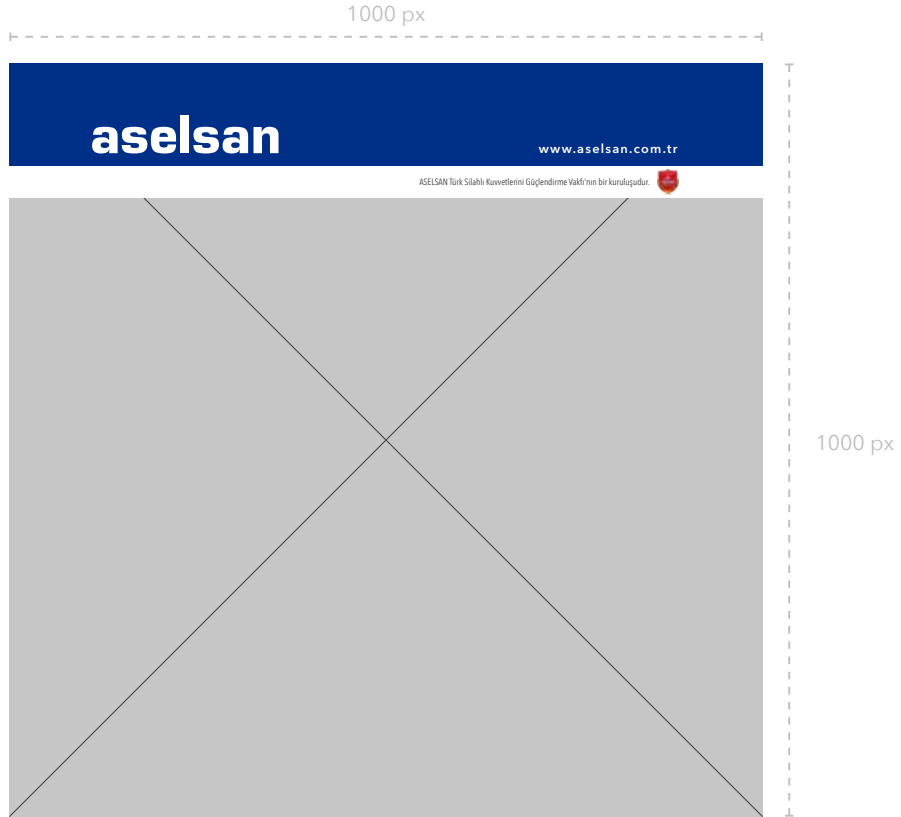


### 9.2 SOSYAL MEDYA HESAPLARI KAPAK FOTOĞRAFI

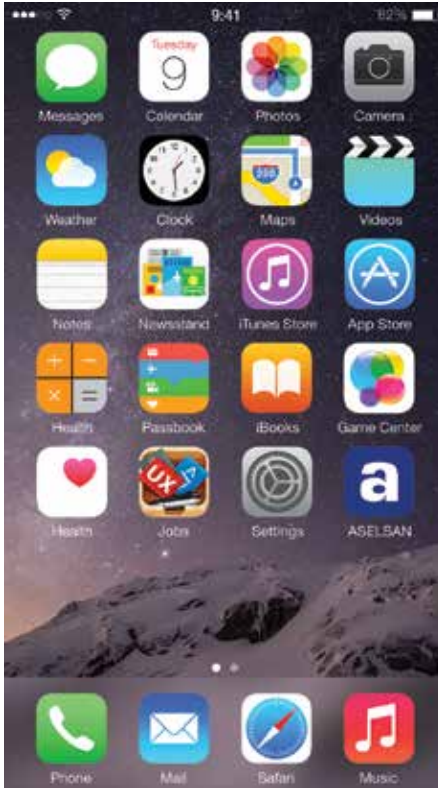


□ Google+ kapak fotoğrafı

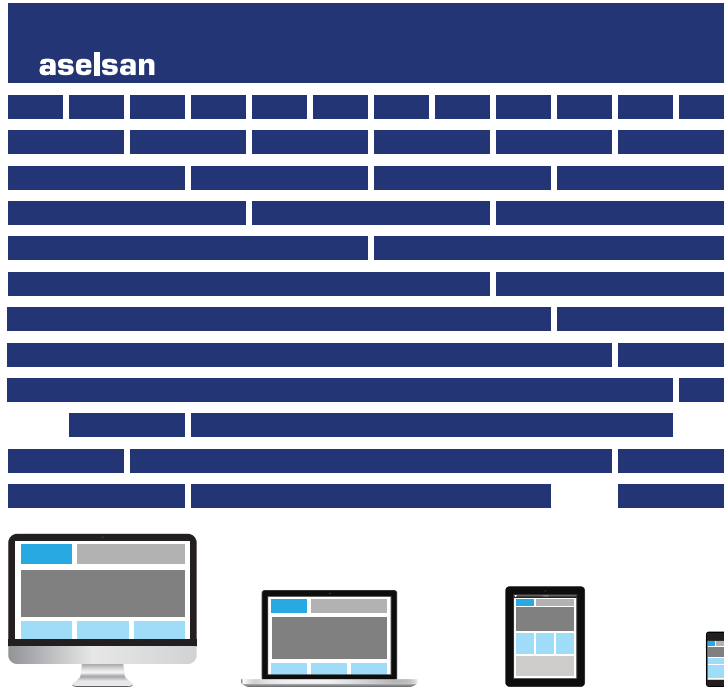
### 9.3 SOSYAL MEDYA HESAPLARI PAYLAŞIM ŞABLONU



### 9.4 MOBİL UYGULAMA İKONU



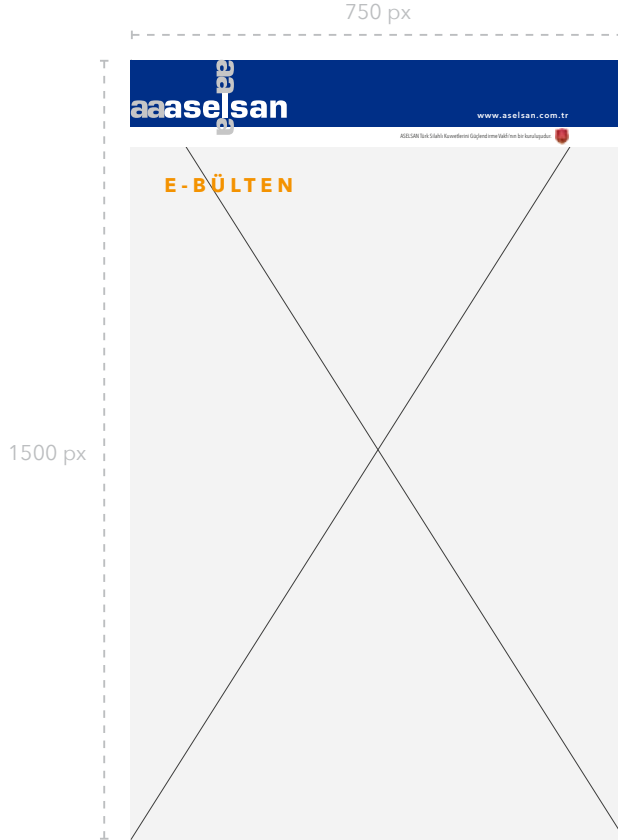
### 9.5 WEB SİTESİ ARAYÜZ STANDARTLARI



### 9.6 WEB SİTESİ DUYURU BANNER STANDARTLARI



### 9.7 E-BÜLTEN STANDARTLARI

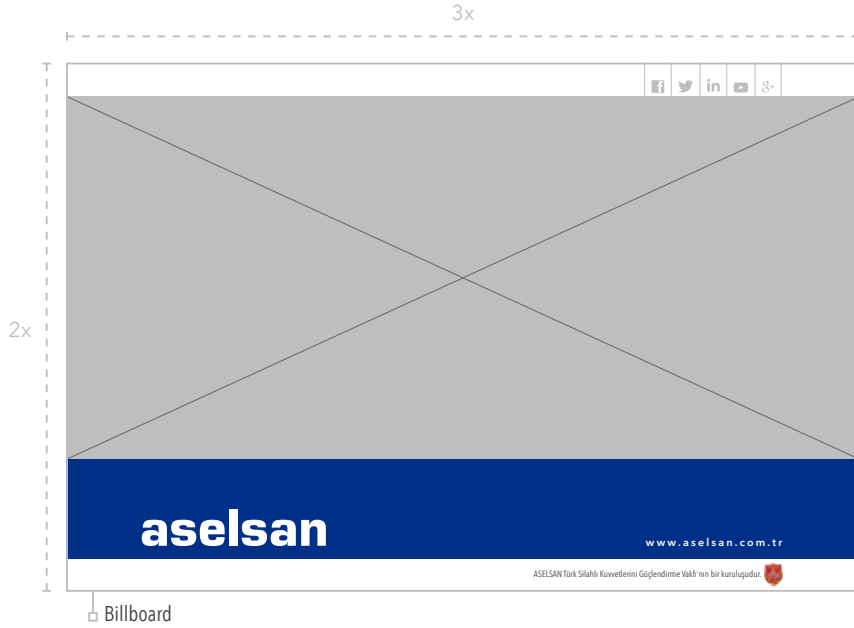




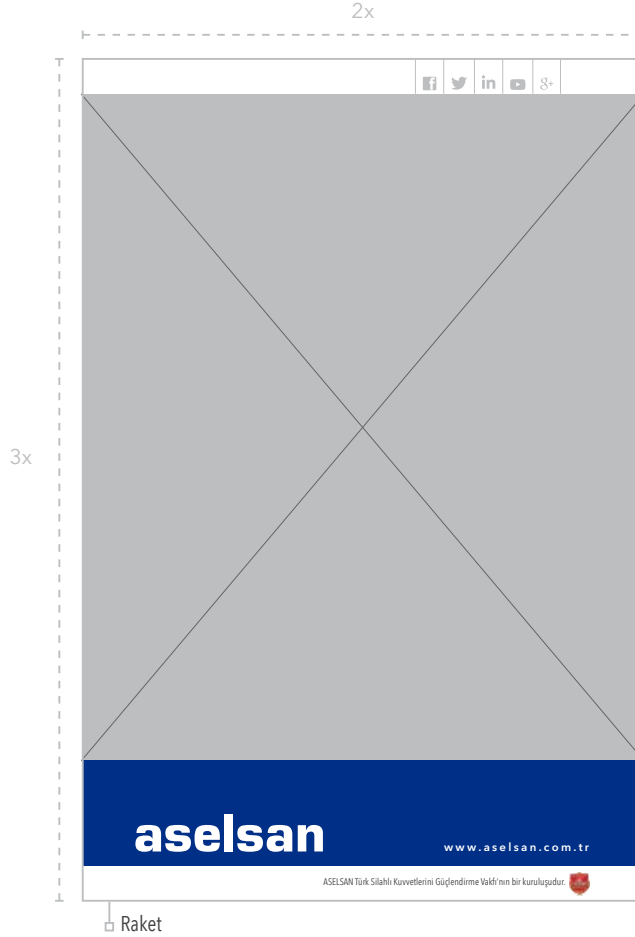
**10.1** Billboard ve Raket Şablonları

**10.2** Örümcek Pano Şablonu

### 10.1 BILLBOARD VE RAKET ŞABLONLARI



### 10.1 BILLBOARD VE RAKET ŞABLONLARI



### 10.2 ÖRÜMCEK PANO ŞABLONU

