يا هلا ومرحبا

يا هلا و يا مرحبا باهل الحمية
شوقنا مثل البحر ماله موانـي

ياهلا و الهيل فوق الشاذلية
نوركم غطى الشوارع و المباني

اسفرت ثم انورت ثم يالله حيه
كيف اهلي عاجزن والله لساني

ليلة مشاري نحييكم تحيّة
مرحبا بضيوفنا أهل وخوانِ

الفرح بحضوركم عمّ البرية
والشعر ينثرلكم جزل المعاني

عيني بشوفة هلي عينن رضية
ليلة مشاري ضوى كل المكاني

شوفة الهيلا مثل شوف السرية
تشعرك لاشفتها انك باماني

يا عتيبة، أنتم الناس الوفية
يا مطر بالعز والهيبة سقاني

كفّكم بين العرب كفن ندية
تنثرون قلوبكم فوق الصواني

من الكويت وللحدود المغربية
انتم قروم العرب في كلّ شاني

الشعر وقف على رجله و حيّا
يومه مشاري ولد مطلق دعاني

القوافي في جبل عزه تفيا
والقصايد في تواصيفه تعاني

الغنامي لابته لابة وفيه
و النسب روقي و عزه في المحاني

هيبة العتبان في وجهه قوية
يملك قلوب العرب قاصي وداني

من ظهَر مطلق وله أجمل تحية
لا نطق ينطق بعقلٍ واتّزانِ

المطر معطيه من طبعه عطية
لا عطى كنّه مطر ماله أوانِ

يا وجيه الخير شوفتكم هدية
الله الي باجمل ضيوفٍ ن هداني

ياهلا؛ ترقص حروف الابجديه
يوم نكتبها و تنثر هالمعاني

بعدها صلو على خير البرية
وانثرو يوم الفرح أجمل تهاني

دام عزك ياعتيبة يابهية
ياحصن كل العرب طول الزماني